

XIAOYUAN KUAILE YOUMO
CHANGPIAN
XIAOSHUO

张品成 著

我是

女孩

我怕谁



• W0509 n1111111111 W0509 A 891189 •



晨光出版社

W@S7C9
W7i7C7A9 W7C
P A S7C89

XIAOYUAN KUAILE YOUMO
CHANGPIAN
XIAOSHUO

张品成 著

● 晨光出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

我是女孩我怕谁 / 张品成著. —昆明: 晨光出版社,
2004.4

(校园快乐幽默长篇小说)

ISBN 7-5414-2264-9

I. 我... II. 张... III. 长篇小说-中国-当代
IV. I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 016181 号

校园快乐幽默长篇小说

女生篇

我是女孩我怕谁

张品成 著

策划 潘 燕

监制 崔寒韦 李明兴

插图 张勇工作室 责任编辑 潘 燕 惠 明

封面设计 熊惠明 责任校对 贾 凌 余 祁

出版发行 晨光出版社 昆明市环城西路 609 号

E-mail: cgeb@public.km.yn.cn 邮编: 650034

发行部电话 0871-4186745

印装 云南国防印刷厂

开本 850×1168 1/32 印张 10 字数 155 000

版次 2004 年 4 月第 1 版 2004 年 4 月第 1 次印刷

ISBN 7-5414-2264-9/I·182 本册定价: 14.50 元

每套 4 册定价: 58.00 元

凡出现印装质量问题请与承印厂联系调换



作者简介

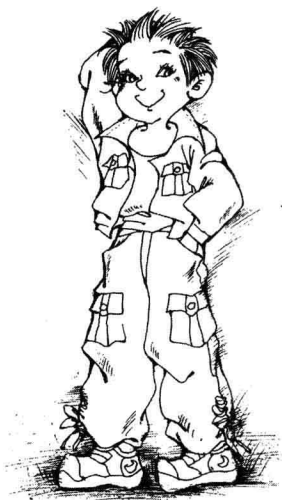
张品成，男，1957年生于湖南浏阳。做过知青、教师。1982年江西师范大学中文系毕业。已出版三百余万字。现为中国作协会员，国家二级作家，海口市作协副主席，海口市文学艺术研究所专业作家。主要文学作品有：中短篇小说集《赤色小子》、永远的哨兵》；散文集《壁上之榕》；长篇小说《北斗当空》、《翱翔如风》、《绿眼》等；长篇童话《洋娃娃和玩具王国》等；电影文学剧本《我是一条鱼》。曾获陈伯吹儿童文学奖，第二届、第三届“巨人”中长篇儿童文学奖，第四届、第五届全国优秀儿童文学奖，第十三届中国图书奖，第三届文化部蒲公英儿童文学奖。



Wo Shi Nühai Wo Pa Shui

我是女孩我怕谁

主要人物介绍



宋若纯——顶替表弟做了回男孩，心里老想着的却是：我是女孩我怕谁？似乎老是“倒霉”但却总能“逢凶化吉”。



康小为——为求得清静，把自己乔装成女孩，然而事与愿违，总是没有安宁，甚至难堪事情不断，但他并不为这些“难堪”后悔抱怨，他做了一回“女孩”却找到了男孩的感觉。



金以奇——外号叫疯三，一个顽劣的乡村男孩，身为表哥，却总在城里表妹表弟面前相形见绌，不甘心哪，总想弄出个别出心裁的新鲜名堂，却老是搬石头砸了自己的脚，为什么呀为什么呢？



外公金书琪——就像村里这些老房子，旧是旧些，可有值得看的风景。



外婆——做了一世的贤妻良母，到老来却为了一只马桶和老伴开战，没想到无意间弄出了一件“镇村之宝”。



张巨——人家把历史往前推，他总想着把“历史”往后拉，让这家人家走入了“清朝”，还想让整个村子走进古代。他是个有大本事的魔术师呀。

大舅金来宏——兢兢业业勤勤恳恳，总在找做村长的感觉，总在寻觅村子的出路，但在父亲面前，儿子总归是儿子……





我是女孩我怕谁

目录

第一章 1

天哪！我在心里喊了一声。他们真把我当男孩了，我摸了摸自己的头发，我剪的是像男孩那样的短发，我从小喜欢这种发式，看上去精神而且省事。我穿的也是一身牛仔，我也喜欢穿这种衣服，反正这副打扮我穿了合适。

第二章 15

我心里想什么大不了的事女孩不能去？我偏要去领教领教。我跟在表哥的身后在山间小路上跳哇跳的，跳着跳着心里就蹦出一句话来：我是女孩我怕谁？

第三章 31

我忍着痛用手把左眼皮扒拉开一条缝，就看到表弟那张脸了。外婆的话没说错，才一天，那脸白得吓人，也小了些。

第四章 45

二舅有些无可奈何，他摇摇头又点点头。他肯定没作什么指望，他肯定在想让这小子玩玩吧，不怕出洋相就玩去，我想不出这有什么好玩的。

第五章 59

康小为所有的痛苦都是因为我在大巴车上那一刻的心血来

潮。我怎么能接受他的谢意呢？我还不至于无耻到了那个地步，我虽然顽皮，歪歪主意不少，但绝不害人，绝不把欢乐建立在别人的痛苦上。

第六章 83

外婆和大舅妈两人把那只马桶放到了阁楼的那个角落，她们的每一个动作都让我和表弟忧虑万分，到后来简直有些心惊胆战的了。

第七章 95

那个晚上我很晚才入睡，我有一种莫名的亢奋，是那种冒险之后的快感。我老想起外公的那张脸和那只马桶，我不想想这些，可它们老在我眼前出现，有几次我忍俊不禁悄悄地笑出了声……

第八章 109

那天我们真是把一年的笑都在这个时间里笑完了。诺顿的讲述把我们的每一根笑神经都扯动了。你想，你要想起这些装屎盛尿的马桶一溜齐齐整整地摆放在纽约博物馆玻璃罩里，让那些来来去去的老外们参观，他们个个神情专注或者惊奇诧异，你还忍得住不笑？

第九章 129

那美国佬看来铁了心要那只马桶了，他不惜血本也要得到它。如果真是那样，那我和康小为别无选择，只有华山一条路可走了。

第十章 145

我毛发未损，但我十分狼狈。我想，要搁别人我也一定会笑得昏天黑地。你想一个人一头一脸的污泥，两条腿像两根木桩深深插在烂泥里动弹不得，那是个什么情形？

第十一章 163

我做了个梦，梦见他们找回了那头牛，那牛竟然在山谷里生

了个小牛犊。哈哈,我尽想好事,连做梦也一样。

第十二章 181

外公的那个想法那时刻也被那堆大火烧铸成了一个决策……

第十三章 195

我扫外公的兴了,他眯着眼,有点失望。好在我给他一点铺垫,至少让他心理上有个准备吧。要不后来看到张亘那痛苦至深的模样,外公还不难受死了……

第十四章 209

那部织机太旧了,模样古怪,一到天黑总觉得有只什么鬼魅张牙舞爪地趴在墙角,形迹可疑,它瞪大了一双眼虎视眈眈地盯着我随时会图谋不轨把我生吞活剥了……

第十五章 225

我们一直为老屋的变化持续亢奋着而忽略了一些具体的事情。事实上那些事情对我们来说十分麻烦,尤其对于康小为来说……

第十六章 243

外公的这身装束放他的身上实在太滑稽了,怎么看都让人忍俊不禁。这种样子我和表弟只在电视和电影里见过。

第十七章 257

那一天康小为出尽了风头,他好像要把过去溜去的出风头的机会补回来一样,又好像是故意冲着我来的……

第十八章 271

还有十来天暑假就要结束,可千万别在这节骨眼上出问题。那个成语叫什么?前功尽弃,还不仅是前功尽弃,我们的形象将会大受影响……

第十九章 289

我不是觉得这事好笑,我是太高兴了,表弟康小为已经完全抛弃了那蔫不拉叽的一面,已经真有点男孩子的模样了,而我是不是也认识到了我过去不曾认清的许多东西呢?这好像和学习呀功课什么的没有关系,但绝对关系到一个少年的成长……

● 第一章

Diyizhang

天哪！我在心里喊了一声。他们真把我当男孩了，我摸了摸自己的头发，我剪的是像男孩那样的短发，我从小喜欢这种发式，看上去精神而且省事。我穿的也是一身牛仔，我也喜欢穿这种衣服，反正这副打扮我穿了合适。





那

个主意是姨妈出的。

每到假期开始，家长们就要讨论给我们这样那样的安排。也不管你愿意不愿意。熬着撑着终于等来了一些属于自己的日子，但他们的一句两句自以为是的主意就把这些日子搅得乱七八糟寡淡无味。

一到假期，我们最怕的就是大人给我们作“安排”。

一到这时候，她们两姐妹就聚在我家的客厅里煞有介事地给我和表弟作暑假的安排。我妈和我姨正好这些日子要去参加一个很特殊的活动。有人搞了个首届双胞胎才艺大赛，给她们发了个邀请，她们二话不说眉开眼笑屁颠屁颠地就去了。现在人们为了寻找商机能弄出各种各样门类繁多的活动来。要是别的什么事，我妈和我姨就不会去掺和了，其实她们的工作也挺忙的，但这个关于双胞胎的活动，她们很热心。应该说凡和双胞胎联系在一起的事她们都很热心。这是她俩共同的与生俱来的骄傲。



我一听到她们要去参加什么才艺大赛的消息就忍不住直想笑，才艺大赛差不多都有模特型的表演，那个暑假每当我想起我妈和我姨穿着紧身衣和紧身裤在舞台上表演的样子就要笑得喷饭。

可那会儿我没想，我有些紧张，我等着她们的“安排”就像等着某个判决一样。

她们要去那么些日子，得把我和表弟好好安置一下，不然她们不放心。

她们说话的时候我妈老看着我，她担心我会嚷嚷，我才不再做那种傻事了呢，嚷嚷有什么用？到头来你还得服从她们的安排。

今天我很老实，我装着无所谓的样子在翻看一本杂志。我想她们不会讨论出个什么新鲜名堂的，反正总是老一套。

姨妈说不如叫若纯和小为到枫岗去呆些日子。

妈妈说：“这主意好，这主意不错。”

“好哇好哇！”我拍着手跳了起来。

这让我妈和我姨十分诧异，她们瞪大眼睛看着我。一个小时前我嚷着叫着要去庐山黄山，我知道她们不会答应，不是钱的事，是她们都忙。去那种地方像我们这样的年纪她们不会放心，非得有大人跟着。也许她们很想让我们能到处走走，我妈就曾经说过，一个人应该到处走走，见见世





面。有时候她也会把那当做一种“奖赏”：“若纯，要是你这回考了前三妈带你去张家界旅游。”我考不了前三，就是真考出个前三来我妈也不一定会兑现她的承诺，倒不是我妈不守信用，而是她根本没有时间。她张罗着一家礼品店，越是节假日越是忙。而姨妈开的是一家糕点铺，一到节假日也是忙得像只陀螺。我说陀螺对姨妈有些不恭，她听到了非要拧我耳朵不可。因为她那肥胖的身躯在不大的糕点铺里忙碌时就像一个绘彩的大陀螺。我妈跟我讲一个人儿时对某件事的执着怎么影响他的一生时总会把姨妈的事搬出来，她说你姨妈打小就爱吃糕点，你看，现在她把一个糕点铺经营得多么红火！那时我就想，难怪姨妈这么胖，原来是奶油蛋糕给弄的。那时候，我就会想到那些奶油是如何涌进姨妈的嘴巴和喉咙，把她的肌肤像吹气球那么慢慢拱胀的。想到这些，忍不住我就笑出声来。不过我很快就不相信姨妈的胖跟奶油密切相关了，因为我妈也迅速地胖了起来，现在跟姨妈不相上下了，不然说她俩是双胞胎人家不会轻易相信，参加竞赛肯定不占优势。

反正我妈从没带我出去玩过，我爸是个飞行员，过去在部队，现在在航空公司开飞机。你想，这么个职业的人更没有时间。所以我一直没作什



么指望。有时候嚷嚷了也是白嚷嚷，不嚷嚷心里不痛快。

姨妈的建议让我心花怒放，起码可以暂时离开这座城市。

枫岗在离我们这座城市两百公里的地方，那是个山区，有一个不算大也不算小的村子，村子清一色都是老房子，其中有一幢老房里住着一个老头和一个老太婆，他们都已经七十多了，但身体还可以。他们有两个儿子两个女儿。那时候还没搞计划生育，这一点也不奇怪。两个儿子一直在村里，而两个妹妹人长得漂亮不说，还是孪生姐妹，成绩也一直很优秀，双双考入了艺校。

你一定已经猜出我说的是我妈和我姨。我妈和我姨在地方剧团当演员，直到剧团解散她们各自自谋出路做了店主。

我和表弟康小为小时都在枫岗呆过，直到三岁该上幼儿园了才回到城里。我还留有对枫岗的模糊印象。

我一直想回枫岗住些日子，可一直没能有这么个机会。这回姨妈却主动提出这么个事，我当然高兴啰。我看了表弟一眼，他坐在桌前无动于衷。他是那种习惯于让大人安排好一切的人。他除了看课本做那些似乎永远也做不完的作业外，

