

《诗经》又称《诗三百》，是我国第一部诗歌总集，共收入自西周初期至春秋中叶约五百余年间的诗歌三百零五篇，最初称《诗》，汉代儒者奉为经典，乃称《诗经》。



儒家绝唱 韵满中华

传统国学典藏编委会◎编著

诗

经

《诗经》之思想精神为“无邪”，圣人一句“思无邪”道出了人类多少美好的愿望。《诗经》以其白描的语言诉说着那个时代的人世情，千年后的我们依然能感到那份世俗的温暖。



传统国学典藏



儒家绝唱 韵满中华

诗

经



传统国学典藏编委会



YZLI0890119714

图书在版编目(CIP)数据

诗经/传统国学典藏编委会编著. —北京:中国
画报出版社, 2011. 7

ISBN 978—7—5146—0162—6

I. ①诗… II. ①传… III. ①古体诗—诗集—中国—
春秋时代 IV. ①I222. 2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 129188 号

诗 经

出版人:田 辉

责任编辑:王少娟

编辑助理:李 媛

出版发行:中国画报出版社

(中国北京市海淀区车公庄西路 33 号, 邮编:100048)

策划制作:膳书堂文化

电 话:88417359(总编室兼传真) 68469781(发行部)

88417417(发行部传真)

网 址:<http://www.zghbcbs.com>

电子信箱:cpph1985@126.com

海外总代理:中国国际图书贸易集团有限公司

印 刷:北京佳明伟业印务有限公司

监 印:敖 眯

经 销:各地新华书店

开 本:1/16

印 张:20

版 次:2012 年 1 月第 1 版第 1 次印刷

书 号:ISBN 978—7—5146—0162—6

定 价:23.80 元

如发现印装质量问题,请与承印厂联系调换。

版权所有,翻印必究;未经许可,不得转载!

前　　言

《诗经》是我国最早的一部诗歌总集，共收录和保存了从西周初年到春秋中期的诗歌305篇，《诗经》共分风、雅、颂三大部分。《风》是周代各地的民间歌谣，是三百篇中最富有思想意义和艺术价值的篇章。《雅》是周人所谓的正声雅乐，又分《小雅》和《大雅》。《颂》是朝廷和贵族宗庙祭祀的乐歌，又分为《周颂》、《鲁颂》和《商颂》。《诗经》内容丰富、思想深刻，为我们描绘了一幅无比生动的社会历史画卷。它不仅反映了劳动人民的压迫与反抗，也反映了战争与苦难；它不仅讽刺统治阶级的荒淫与腐朽，也描述人民的劳动与爱情；还有风俗与婚姻、祭祀与宴会，甚至动物、植物、天象、地貌等各个方面，可以说是西周初期到春秋中期大约五百年间社会生活的一面镜子。在语言技巧、体裁形式、表现手法和艺术形象上，《诗经》都显示出我国最早的诗歌作品在艺术上的巨大成就，它是我国古代现实主义文学的源头，为我国诗歌创作奠定了深厚的文学基础，堪称我国文学宝库中的一颗璀璨的明珠。

孔子曰：“诗三百，一言以蔽之，曰思无邪。”《诗经》语言朴实，思想单纯，读《诗经》足以静心养性。《诗经》记录最古老的文明，最原始的生活形态，读《诗经》足以让你返璞归真。爱情，自由，正义，自然，是《诗经》永恒的主题，这也是生命永恒的主题。一部《诗经》不仅能够陶冶人的情操、启迪人的心智，还能提高人的修养。所以孔子说：“不学诗，无以言。”

《诗经》作为五经之一，在西汉时被尊为儒家经典，沿用至今。

“窈窕淑女，君子好逑”，“一日不见，如三秋兮”，“执子之手，与子偕老”。这些朴素的语言，琅琅上口，意义深刻。自古以来，学习《诗经》，都是教育的重要内容。本书对《诗经》的诗篇进行了翻译和解说，并探讨了诗歌的文化内涵，相信它能让你更全面地了解我国古代的诗歌文化，更好地汲取中华文化的精华。

目 录

国 风	17
周 南	17
关 眤	17
葛 蕉	18
卷 耳	19
樛 木	20
螽 斯	20
桃 天	21
兔 置	21
芣 苢	22
汉 广	23
汝 坞	23
麟 之 趾	24
召 南	25
鹊 巢	25
采 鳌	26
草 虫	26
采 薡	27
甘 桑	28
行 露	28
羔 羊	29
殷 其 雷	30

摽有梅	30
小 星	31
江有汜	31
野有死麕	32
何彼穠矣	33
驺 虞	33
狡 童	34
东门之墠	34
子 衿	35
邶 风	35
柏 舟	36
绿 衣	37
燕 燕	37
日 月	38
终 风	39
击 鼓	40
凯 风	40
雄 雄	41
匏有苦叶	42
谷 风	42
式 微	44
旄 丘	44
简 兮	45
泉 水	46
北 门	47
北 风	48
静 女	49
新 台	50
二子乘舟	51
邶 风	51
柏 舟	52
墙 有茨	52

君子偕老	53
桑 中	54
定之方中	55
蝜 蟬	56
相 鼠	56
干 旄	57
载 驰	58
卫 风	59
淇 奥	60
考槃	61
硕 人	62
芄 兰	63
氓	64
竹 竿	65
伯 兮	66
河 广	67
有 狐	68
木 瓜	68
王 风	69
黍 离	69
君子于役	70
君子阳阳	71
中谷有蓷	72
兔 爰	72
葛 蔽	73
采 葛	74
大 车	75
丘中有麻	75
郑 风	76
缁 衣	76
将仲子	77
叔于田	78

清 人	78
羔 裳	79
遵大路	80
女曰鸡鸣	80
有女同车	81
山有扶苏	82
萚 兮	82
狡 童	83
褰 裳	83
丰	84
风 雨	84
子 衿	85
扬之水	86
出其东门	86
野有蔓草	87
溱 漕	87
齐 风	89
鸡 鸣	89
著	90
还	90
东方之日	91
东方未明	92
南 山	92
甫 田	93
卢 令	94
敝 筍	95
载 驱	96
猗 咥	97
魏 风	98
葛 履	98
汾沮洳	99
园有桃	99

陟 嵘	100
十亩之间	101
硕 鼠	101
伐 檉	102
唐 风	103
蟋 蟀	103
山有枢	104
扬之水	105
椒 聊	106
绸 缪	107
杕 杜	108
羔 裳	108
鶡 羽	109
无 衣	110
有杕之杜	111
葛 生	111
采 苓	112
秦 风	113
车 邻	113
驷 驖	114
小 戎	115
蒹 葭	116
终 南	117
黄 鸟	118
晨 风	119
权 舛	119
无 衣	120
渭 阳	121
陈 风	121
宛 丘	121
东门之枌	122
衡 门	123

东门之杨	123
墓门	124
防有鹊巢	124
月出	125
株林	125
泽陂	126
桧风	127
羔裘	127
素冠	128
隰有苌楚	128
匪风	129
曹风	130
蜉蝣	130
候人	131
下泉	131
豳风	132
七月	132
鸱鸺	135
东山	136
破斧	137
伐柯	138
九罭	138
狼跋	139
小雅	140
鹿鸣	140
四牡	141
皇皇者华	142
棠棣	143
伐木	144
天保	145
采薇	146

出 车	147
杕 杜	149
鱼 丽	150
南有嘉鱼	151
南山有台	151
蓼 萧	152
湛 露	153
彤 弓	154
菁菁者莪	155
六 月	155
采 芭	157
车 攻	158
吉 日	159
鸿 雁	161
庭 燎	161
沔 水	162
鹤 鸣	163
祈 父	164
白 驹	164
黄 鸟	165
我 行 其 野	166
斯 干	167
无 羊	169
节 南 山	170
正 月	172
十 月 之 交	174
雨 无 正	176
小 星	178
小 宛	179
小 弁	180
巧 言	182
何 人 斯	184

巷 伯	185
谷 风	186
蓼 爰	187
大 东	188
北 山	190
无将大车	191
小 明	192
鼓 钟	193
楚 荡	194
信南山	197
甫 田	198
大 田	200
瞻彼洛矣	201
裳裳者华	202
桑扈	203
鸳 鸯	204
颠 斧	204
车 辇	205
青 蝠	206
宾之初筵	207
鱼 藻	209
采 蕺	210
角 弓	211
菀 柳	212
都人士	213
采 绿	214
黍 苗	214
隰 桑	215
白 华	216
绵 蛮	217
瓠 叶	217
渐 渐之石	218

苕之华	219
何草不黄	219
大 雅	221
文 王	221
大 明	223
緜	226
棫 朴	228
旱 麓	229
思 齐	230
皇 矣	231
灵 台	234
下 武	235
文王有声	236
生 民	238
行 荏	240
既 醉	242
鳲 鷩	243
假 乐	244
公 刘	245
洞 酌	247
卷 阿	248
民 劳	250
板	251
蕩 抑	253
桑 柔	255
云 汉	258
崧 高	261
烝 民	263
韩 奕	265
江 汉	267
	270

常 武	272
瞻 印	273
召 畏	275
 颂	277
周 颂	277
清 庙	277
维 天 之 命	278
维 清	278
烈 文	279
天 作	280
昊 天 有 成 命	280
我 将	281
时 迈	282
执 竞	283
思 文	283
臣 工	284
噫 嘘	285
振 鸞	286
丰 年	286
有 訾	287
潜	288
载 见	289
有 客	290
武	291
闵 子 小 子	292
访 落	293
敬 之	294
小 感	295
载 莩	296
良 舷	297
丝 衣	298

酌	299
桓	300
赉	301
般	302
鲁 颂	303
驴	303
有 驴	304
泮 水	305
閟 宫	307
商 颂	311
那	311
烈 祖	312
玄 鸟	314
长 发	315
殷 武	317

诗

经

