

第一章 捭阖篇

【题 解】

捭阖的本义是开合。捭就是拨动，阖就是闭藏。一开一合是事物发展变化的普遍规律，是掌握事物的关键。纵横家以开合之道作为权变的根据，游说时用以拨动对方，即捭之，是为了让对方实力和计谋全部暴露出来，以便正确地估量和判断对方，了解实情，据以说而服之；有时要适当闭藏，即阖之，这是为进一步说服对方而施展的手段。

一开一合的反复，就像一个圆环，开合环绕其上，开到了极点，又复归于合，合到了极点又复归于开，反复无穷地运用，没有什么不可以成功的。

与阴阳不同事物配合运作，说服别人，这时捭为阳，阖为阴，捭阖之道即阴阳法则，捭阖术即“阴阳捭阖术”。

运用捭阖阴阳术，要注意以下几点：

1. 要从实际出发，根据实际情况决定用捭还是用阖，用阴还是用阳，以及如何交叉运用捭阖阴阳。

2. 要分清哪是阴，哪是阳，即哪些人物属于阴类，哪些人物属于阳类，哪些事物属于阴类，哪些事物属于阳类，这是运用捭阖术的一个很重要的前提条件。

鬼谷子

捭阖¹ 第一

【原典】

粤若稽古^②，圣人之在天地间也，为众生之先^③。观阴阳^④之开阖以命物^⑤，知存亡之门户，筹策^⑥万类^⑦之终始，达人心之理，见变化之朕^⑧焉，而守司^⑨其门户。故圣人之在天下也，自古及今，其道一也^⑩。变化无穷，各有所归^⑪。或阴或阳，或柔或刚；或开或闭，或弛或张。是故圣人一守司其门户，审察其所先后，度权量能^⑫，校其伎巧短长。

【注释】

①捭阖：捭，分开、撕裂。《礼记·礼运》：“其燔黍捭豚。”阖，本意为门扇，古注曰“用木曰阖，用竹苇曰扇”；引申为关闭，《周易·系辞》：“一阖一闭谓之变”。捭阖，在这里指纵横驰骋，大开大合。是鬼谷学说中一种基本的方法。

②粤若稽古：粤语首助词；若，顺；稽，考。粤若稽古，在这里指顺考古道。

③众生之先：众生，众多有生者；先，先知。众生先，在这里指广大众生的老师。

④阴阳：阴，本意为山的背阴面；阳，本意为山的朝阳面。被引申来概括对立统一的两类事物或现象。

⑤命物：辨别事物。

⑥筹策：就是计算、谋划。

⑦万类：就是万物。

⑧朕：指征兆，迹象。

⑨守司：看守和管理。

⑩其道一也：道，大自然的规律。全句指圣人的“道”始终是一样的。

⑪归：归宿。

⑫度量量能：指测度权衡、比较才能。

【译文】

纵观古今历史，可知圣人生活在世界上，就是要成为众人的先导。通过观察阴阳两类现象的变化来对事物作出判断，并进一步了解事物生存和死亡的途径，计算和预测事物的发展过程，通晓人们思想变化的规律，揭示事物变化的征兆，从而把握事物发展变化的关键。所以，圣人在世界上，所秉持的关于天地万物变化的学问本质上都是一样的。事物的变化是无穷无尽的，然而都各有自己的归宿：或者属阴，或者归阳；或者柔弱，或者刚强；或者开放，或者封闭；或者松弛，或者紧张。所以，圣人要始终把握事物发展变化的关键，度量对方的智谋，测量对方的能力，再比较技巧方面的长处和短处。

【原典】

夫贤不肖、智愚、勇怯、有差^①，乃可捭，乃可阖；乃可进，乃可退；乃可贱，乃可贵：无为以牧^②之。审定有无、与其实^③虚，随其嗜欲^④、以见其志意。微排其所言，而捭反之，以求其实，贵得其指^⑤；阖而捭之^⑥，以求其利^⑦。或开而示之，或阖而闭之^⑧。开而示之者，同其情也；阖而闭之者，异其诚也。可与不可，审明其计谋，以原其同异。离合^⑨有守^⑩，先从其志。

【注释】

①有差：指各有不同，有差别。

②以牧：用来掌握。

③实：指实情。

④嗜欲：喜欢，特殊的爱好。

⑤指：意同宗旨。

⑥阖而捭之：先封闭，然后再打开。

⑦求其利：检讨对方的善恶利害。

⑧或开而示之，或阖而闭之：或开放使其显现，或封闭使之隐藏。

⑨离合：离，离开，不一致。合，闭合，合拢与“开”相对。

⑩守：遵守，信守。

【译文】

人的贤良和不肖，智慧和愚蠢，勇敢和怯懦，都是有区别的。所有这些，可以开放，也可以封闭；可以进升，也可以辞退；可以轻视，也可以敬重，要靠无为来掌握这些。考察他们的有无与虚实，通过对他们嗜好和欲望的分析来揭示他们的志向和意愿。适当贬抑对方所说的话，当他们开放以后再反复考察，以便探察实情，切实把握对方言行的宗旨；让对方先封闭而后开放，以便抓住有利时机。或者开放，使之显现；或者封闭，使之隐藏。开放使其显现，是因为情趣相同；封闭使之隐藏，是因为诚意不一样。要区分什么可行，什么不可行，就要把那些计谋研究明白，揣测其与自己不相同的和相同的。是答应还是反对必须有主见，并区别对待，也要注意跟踪对方的思想活动。

【原典】

即欲捭之贵周^①，即欲阖之贵密。周密之贵微，而与道相追^②。捭之者，料其情^③也；阖之者，结其诚^④也。皆见其权衡轻重^⑤，乃为之度数^⑥，圣人因而为之虑。其不中权衡度数，圣人因而自为之虑。故捭者，或捭而出之，或捭而内之^⑦；阖者，或阖而取之，或阖而去之。捭阖者，天地之道。捭阖者，以变动阴阳，四时开闭以化万物^⑧，纵横^⑨反出，反复反忤^⑩，必由此^⑪矣。

【注释】

①欲捭之贵周：周，不遗漏。当要采取行动时，必须作周详的考虑。

②与道相追：道，道理、规律。这里指与规律相近的道理。

③料其情：就是检查实情。

④结其诚：使其诚心坚定。

⑤权衡轻重：指权衡、比较谁轻谁重。

⑥为之度数：测量重量与长度的数值。

⑦或捭而出之，或捭而内之：出之，指出去。内之：通“纳”收容、接纳。意思是或开放，让自己出去；或开放，使别人进来。

⑧四时开闭以化万物：就像春、夏、秋、冬的开始与结束一样，来促使万物发展变化。

⑨纵横：自由自在的变化。

⑩反复反忤：或离开，或反回，或复归，或反抗。

⑪必由此：必须通过这里。

【译文】

如果要开放，最重要的是考虑周详；如果要封闭，最重要的是严守机密。由此可见周全与保密的重要，应当谨慎地遵循这些规律。让对方开放，是为了侦察他的真情；让对方封闭，是为了坚定他的诚心。所有这些都是为了使对方的实力和计谋全部暴露出来，以便探测出对方的各方面的程度和数量，圣人会因此而用心思索。假如不能探测出对方的程度和数量，圣人会为此而忧虑。因此，所谓开放，或者是要自己出去；或者是让别人进来。所谓封闭，或者是通过封闭来自我约束；或者是通过封闭使别人被迫离开。开放和封闭是世界上各种事物发展变化的规律。开放和封闭都是为了使事物内部对立的各方面发生变化，就像通过一年四季的开始和结束使万物发展变化。不论是纵横，还是离开、归复、反抗，都必须通过开放或封闭来实现。

【原典】

捭阖者，道之大化，说之变^①也，必豫审其变化，吉凶，大命系焉。口者，心之门户也，心者，神之主也。志意、喜欲、思虑、智谋，此皆由门户出入。故关之以捭阖，制之以出入。捭之者，开也、言也、阳也；阖之者，闭也、默也、阴也。阴阳其和，终始其义^②。故言长生、安乐、富贵、尊荣、显名、爱好、财利、得意、喜欲，为阳，曰“始”。故言死亡、忧患、贫贱、苦辱、弃损、亡利、失意、有害、刑戮、诛罚，为阴，曰“终”。诸言^③法阳之类者，皆曰“始”，言善以始其事；诸言法阴之类者，皆曰“终”，言恶以终其谋。

鬼谷子

【注释】

①道之大化，说之变：道的变化规律，说的变化形态。

②终始其义：指始终保持的义理，即善始善终。

③诸言：各种言论。

【译文】

开放和封闭是万物运行规律的一种体现，是游说活动的一种形态。人们必须首先慎重地考察这些变化，事情的吉凶，人们的命运都系于此。口是心灵的门面和窗户，心灵是精神的主宰。意志、情欲、思想和智谋都要由这个门窗出入。因此，用开放和封闭来把守这个关口，以控制出入。所谓“捭之”，就是开放、发言、公开；所谓“阖之”，就是封闭、缄默、隐匿。阴阳两方相谐调，开放与封闭才能有节度，才能善始善终。所以说长生、安乐、富贵、尊荣、显名、嗜好、财货、得意、情欲等，属于“阳”的一类事物，叫做“开始”。而死亡、忧患、贫贱、羞辱、毁弃、损伤、失意、灾害、刑戮、诛罚等，属于“阴”的一类事物，叫做“终止”。凡是那些遵循“阳道”的一派，都可以称为“新生派”，他们以谈论“善”来开始游说；凡是那些遵循“阴道”的一派，都可以称为“没落派”，他们以谈论“恶”来终止施展计谋。

【原典】

捭阖之道，以阴阳试之^①。故与阳言者，依崇高；与阴言者依卑小。以下求小，以高求大。由此言之，无所不出，无所不入，无所不可^②。可以说人，可以说家，可以说国，可以说天下^③。为小无内，为大无外^④。益损、去就、倍反^⑤，皆以阴阳御其事。阳动而行，阴止而藏；阳动而出，阴随而入。阳还终阴^⑥，阴极反阳。以阳动者，德相生也；以阴静者，形相成也。以阳求阴，苞以德也；以阴结阳，施以力也；阴阳相求，由捭阖也。此天地阴阳之道，而说人之法也，为万事之先，是谓“圆方”之门户。

【注释】

①捭阖之道，以阴阳试之：或开启或闭藏，都以阴阳之道试行。

②无所不入，无所不可：入，进入，与“出”相对。可，可以。这里指没有不可以的地方，没有不成功的事情。

③可以说天下：可以说服天下。

④为小无内，为大无外：做小事不尽其小，做大事无限其大。

⑤倍反：背叛或复归。

⑥阳还终阴，阴极反阳：阴阳相生，它们之间是可以相互转化的。

【译文】

关于开放和封闭的规律都要从阴阳两方面来试验。因此，给从阳的方面来游说的人以崇高的待遇，而给从阴的方面来游说的人以卑下的待遇。用卑下来求索微小，以崇高来求索博大。由此看来，没有什么不能出去，没有什么不能进来，没有什么办不成的。用这个道理，可以说服人，可以说服家，可以说服国，可以说服天下。要做小事的时候没有“内”的界限；要做大事的时候没有“外”的疆界。所有的损害和补益，离去和接近，背叛和归附等等行为，都是运用阴、阳的变化来实行的。阳的方面，运动前进；阴的方面，静止、隐藏。阳的方面，活动显出；阴的方面，随行潜入。阳的方面，环行于终点和开端；阴的方面，到了极点就反归为阳。凡是凭阳气行动的人，道德就与之相生；凡是凭阴气而静止的人，开拓之势就与之相成。用阳气来追求阴气，要靠道德来包容；用阳气结纳阳气，要用外力来约束。阴阳之气相互追求，是依据并启和关闭的原则，这是天地阴阳之道理，又是说服人的方法，是各种事物的先异，是天地的门户。

【智慧应用】

伪饰窃储伍 凶残夸至尊

杨广，即隋炀帝，是隋文帝杨坚这个隋王朝的开国之君的次子。他为人阴狠歹毒，杀戮成性；为政无道，役民如畜；好大喜功，穷兵黩武；骄奢淫逸，游乐无度。他以阴谋手段夺位登基，以残暴不仁横行天下。他是

中国历史上一个作恶多端的暴君，也是一个奸诈虚伪的阴谋家。

杨广自小聪明，勤奋好学，且有英姿，风度翩翩。但他心灵龌龊，好矫行掩饰，虚伪行事，而且野心勃勃，争强好胜。

杨广十三岁那年，其父杨坚从北周接过政权，当了皇帝，是为隋文帝。按照封建礼制，隋文帝在登基大典时立长子杨勇为太子，次子杨广为晋王，三子杨俊为秦王，四子杨秀为越王，五子杨谅为议王。这次分封使小野心家杨广的心灵受到一次沉重的打击，感到受了委屈。在他看来老大杨勇哪一方面也不如己，为什么让他当太子，成了皇位继承人？但他无话可说，谁让自己投胎晚了一步呢？再说自己也没有足够的资本去争呀！

杨广年纪虽不大，但诡计颇多，他决定先忍让不发，待力量积蓄够了再说。他也有点能耐，在其父隋文帝的精心栽培下，少年得志，征战有功，官职一升再升。尤其是二十岁那年，帅师平陈，战功卓著，深受文帝赞赏，封任他为太尉。不久又让他出任扬州总管，担当起镇守南方的重任。

随着时间的推移，地位的升迁，势力的增长，杨广的野心也日益膨胀。但此时他还不敢企望去夺父亲文帝的宝座，因为还没有这个力量，于是他把目标定在太子的位置上。他心里十分明白，太子是储君，只要老子一死，便可顺理成章地接位登基，而且父亲文帝已年过花甲，离升天不会太久了。更重要的是易位太子要比直接篡帝现实一些，也容易得手，何况自己已做了多年的准备，积蓄了必要的资本。

谋略已定，具体方案也随之而出。他从三方面下手：一是矫饰隐情，取信父母；二是诬陷杨勇，令其失爱；三是利用奸党，奏本废立。

杨广的母亲独孤皇后是文帝的结发夫妻，不仅是个好内助，还关心国事，政见常与文帝相和，深得文帝信赖，当时宫中称为“二圣”。她的意见在宫中举足轻重，她有两大特点：一是崇尚节俭，反对奢侈；二是嫉恨男人纳妾。她的许多美德对于文帝执政和称帝后的开明政治起了重要的作用。不过，她也和文帝一样，到了晚年，都有些糊涂昏聩，固执偏见，贪图安乐，信任奸佞，以致被杨广这样的伪君子、野心家所利用，招致了隋代政权旁落，误国害民。隋文帝临死前喊出的“独孤误我”给历史留下了千古遗恨！

杨广是个典型的纨绔子弟，声色犬马，纳妾狎妓，无所不为。他被封王后，更是金屋藏娇，妻妾满堂，常常歌舞淫乐，彻夜通宵，有时还左右各抱一美女坐于腿上，极尽下流之事。但他十分了解父母讨厌这些，尤其

是母亲独孤皇后更是不能容忍。为了取信父母，他像变色龙似的把自己伪装得完美无缺。每逢文帝、皇后去他府第，他都事先作了认真地矫装，把所有美妾、娇姬都深藏于密室，留下丑陋年老的穿上布衣的人在自己左右侍候；撤去华丽的帟帐，换上廉价的素缣；弄断琴瑟，砸烂乐器，使其落满厚厚的灰尘；更有甚者，他还亲手掐死庶出子女，以示自己只和正妻生儿育女。总之，他处处演戏，显示自己以父母为榜样，节俭持家，不近声色，终于哄骗了老聩了的父母双亲，誉他为“仁孝”之子。

与杨广不同，太子杨勇，为人耿直忠诚，且好文学。但他有个致命的弱点，就是“率意任情”，生活不检点，而且毫不虚掩。有两件事使文帝和独孤氏对他非常反感：一件是他在冬至日接受文武百官朝贺，文帝知道后非常生气，从此对他不信任，“渐生猜阻”；再一件事是他宠爱美姬娇妾，生有很多庶出子女，而对母后为他选娶的元妃却失爱，不久病死，独孤怀疑是被毒死，因此十分憎恶杨勇。

杨广夺太子位之心萌发于父亲登基分封那一天，因此，他对当太子的哥哥杨勇早已怀恨在心，几乎时刻都在寻找过失。当他发现父母对杨勇产生怀疑后，立即乘机出动，给杨勇踩上一脚，必欲使其失宠，当不成太子，自己便可取而代之。一次，他以离京返任扬州为名，入宫向母后辞行，一见面就伏地大哭，无中生有地诬陷道：“我不知何罪失爱东宫，恒蓄盛怒，欲加毒陷。”并闪烁其词地哭诉自己常常怕被人毒死，恐怕以后再也见不到母亲了。独孤皇后联想到自己对杨勇的怀疑，便信以为真，立即对杨广表示要向文帝建议另立太子之事。

一计既成，二计再出。杨广摸清母后的心思后，立即回扬州，召集亲信党徒宇文述和张衡，进一步密谋夺位太子的计策，他们决定收买当时权倾朝野、官拜左相的杨素。他们知道，废太子直接关系皇位的继承人，是国家的大事，即使皇帝有意，也要经过朝臣议事。只要大丞相杨素支持，事情就好办多了。

杨广立即派宇文述带着珠宝器玩先去找杨素的弟弟杨约，再通过杨约属意杨素劝文帝另议储君，废勇立广。

并以威胁口吻要杨素考虑自己的利害关系：“若请立晋王”，“必永铭骨髓，斯则去累卵之危，成泰山之安也”。

杨素是个明哲保身的大奸相，很会见风使舵，他看到杨广兵权在握，又受文帝日渐宠信，而太子杨勇虽忠直，但文弱，手上无实权，又逐渐失爱于文帝和皇后，自己何不顺水推舟，乘机捞好处呢？他听完兄弟杨约的

转告，不仅满口答应，并立即行动，尽力效劳。

没过几天，杨素便乘入宫侍宴之机，对皇后说：“晋王孝悌恭俭，有类至尊（文帝）。”此话正合皇后心意，即赐杨素重赏，让他劝文帝行废立之事。

紧接着，杨素便在朝宫中大肆活动，到处赞扬杨广，诋毁杨勇；并唆使一批身边奸佞党徒，向文帝面奏废立之事。连太史令也被鼓动起来说天象表明杨勇该废。真所谓天怒人怨，闹腾得满城风雨，杨勇的太子地位危在旦夕。

杨广收买杨素之后，又施展“离间计”，收买了杨勇的幸臣姬威。姬威是个奸佞之徒，尽管他很受太子的宠信，但看到杨勇失宠，杨广得势，便一头投入杨广的怀抱，卖主求荣，当了杨广的忠实走狗和密探。他把杨勇的一举一动都密告给杨广和杨素，为杨广篡夺太子位立了大功。他因此成为隋炀帝的重臣；但最后也没落得好下场，被炀帝打入囚车，连子孙三世都被除名。

杨广夺太子位的密谋终于为杨勇发现。然而他书生气十足，懦弱无能，不仅想不出对策，还装出一副可怜的样子，想用“厌胜”来避祸。他整日忧心忡忡，不知所措。文帝见他如此，越发猜忌疑心，便派杨素去察看。杨素又趁机设计陷害杨勇，有意以傲慢态度来激起杨勇当着众人发怒，然后又编了一套谎言报告文帝：“勇怨怒，恐有他变，愿深防察！”文帝怕杨勇兵变，立即裁减了东宫的警卫，并决心废勇立广。

阴谋家杨广见时机已经成熟，便派人去胁迫姬威上书文帝告发杨勇“谋反”。此时已老昏的文帝，竟完全被杨广和一批奸臣所蒙蔽，犯下了终生大错，终于把野心勃勃的杨广册立为东宫太子。

杨广被正式册立为太子后，登基当皇帝的野心愈加炽烈。但他一怕杨勇死灰复燃；二怕其他几个兄弟心中不服，以他为榜样，再来个取而代之；三怕夜长梦多，文帝变卦。于是这个野心家一方面加紧了称帝阴谋计划的步伐，另一方面使用了更为狠毒的阴谋手段，直至策动宫廷政变，杀兄弑父，夺位登基。

杨勇被废为庶人后，文帝将其囚于东宫，交给杨广监管。杨广怕他向文帝揭发和戳穿自己的阴谋罪行，不仅对他监视极严，并继续罗织罪名诬陷他，必欲置之死地而后快。杨勇几次请求见父皇申辩，都被他拒绝和压住。这还不算，他还在夺帝登基的前夜，派奸贼杨约入长安留守，矫称文帝诏旨，残酷地缢杀了杨勇，并将杨勇的十几个儿子统统杀掉。

越王杨秀对废立之事颇为不平，为杨勇说了几句好话，发了几句牢骚。杨广便对他十分忌恨，把他认作死敌。为了除掉这个政敌，他与杨素等人密谋，罗织了杨秀许多罪名，在文帝、皇后跟前大加诋毁。文帝下诏杨秀入朝，秀恐惧祸害加身，久久不成行。文帝怕他叛乱，撤了他的益州总管职务，强令回到京师，即交给杨素等人依法治罪，但没有下令杀他。杨广怕事有变故，便又采取下井投石之计，作了两个“缚手钉心”的木偶，写上文帝和杨谅的名字和“请西岳慈父圣母收杨坚、杨谅神魂，如此形状，勿令散荡”的符咒，秘密埋在华山脚下，再让杨素去挖出来，诡称杨秀所为；同时写了“指期问罪”的檄文放在杨秀的书籍里，然后向文帝告发。文帝信以为真，盛怒之下，废秀为庶人，囚禁于内侍省。

独孤皇后突然死去也是个谜。但从杨广的表现看，很值得怀疑。他对母后的死表面上比谁都悲痛，在灵柩前披麻戴孝，声泪俱下，哀恸气绝，令文帝也感叹万分；但他一回到东宫，立即摆上美味佳肴，换上鲜艳衣服，左抱美姬，右拥娇妾，饮宴歌舞，淫乐不止，实有庆贺母后早死之嫌。

做了以上这些准备之后，杨广便把毒手直接伸向文帝。文帝杨坚总的说是个值得肯定的开明君主，但他晚年昏聩，做了许多错事，以致把整个国家连同自己的性命都统统断送在逆子杨广的手中。因独孤嫉恨纳妾，杨坚在独孤死前没有选妃，直至皇后死去，没有了约束，选了两个绝代佳人陈夫人和蔡夫人为妃，把朝政大事统统交给杨广，自己跑到仁寿宫去淫逸晚年，终因淫乐过度，大病染身。杨广暗暗高兴，但他做贼心虚，怕文帝临终前改变注意，便急切派人给杨素送密信，要杨素随时向自己通告文帝的信息。事出蹊跷，杨素回复杨广的密信被宫人误送给了文帝。文帝见信，方知自己上当受骗，气愤万分。更有甚者，杨广乘父亲生病，公然入宫调戏文帝的宠妃宣华夫人（即陈夫人）。文帝得知，气上加愤，勃然大怒，拍案道：“畜生何足付大事！独孤误我！”立即召柳述、元岩二大臣进宫，命他们起草诏书，宣杨勇来仁寿宫，意欲再立杨勇为太子。不料机密被杨素探知，立即报知杨广，经过一番密锣紧鼓，两人当机立断，以迅雷不及掩耳之势，发动了宫廷政变。他们一边以矫诏派人逮捕了柳述和元岩；一边派亲信党徒和卫士控制了仁寿宫；然后再派张衡入文帝寝殿，支走宣华、容华二夫人及其他侍疾宫人，将年老重病的文帝活活杀死于床榻之上。可怜一世强悍果断的文帝竟死于儿子的毒计！

事后，杨广控制了仁寿宫。他怕握有重兵镇守在并州的汉王杨谅不服作乱，便以假诏书宣谅入京，谅因文帝事前与他有暗约，识破了杨广的诡

计，毅然起兵反抗。杨广见计未成，便派老谋深算的杨素率军征讨。杨谅不敌，后败投降，被杨广废为庶人，在幽禁中悲惨死去。

杨广的妹妹兰陵公主是柳述的夫人，柳述因替文帝起草诏书召勇而获罪杨广，被迫害流放东北，其妹要求从夫同行，杨广不准，迫其改嫁，公主不从，忧愤而死。

至此，杨广的骨肉亲人几乎被他杀尽害光，再也没人危及他的帝位了。于是他夺位篡帝的大功告成，第二年正月，杨广正式戴上皇冠，登基当了皇帝，并改元大业。

隋炀帝在历史上是知名的暴君，但他在玩弄权术方面是颇有一套的。对没有被立为太子深怀不满，但是他隐让不发，征战立功，此为裨，为阳；捞取资本，为日后谋位太子做准备，此为阖，为阴。为了谋位太子，充分运用了阴阳裨阖术——矫饰隐情（裨，阳），取信父母（阖、阴）；诬陷杨勇（裨，阳），令其失爱（阖、阴）；利用奸党（裨，阳），奏本废立（阖，阴）。在以后骨肉相残、大业登基的过程中，也没少用了阴阳裨阖术；当把毒手直接伸向父亲文帝时，阴谋败露，便什么术也不用了，明火执仗，发动宫廷政变，做了皇帝。

程婴救孤



春秋时期，晋国司寇屠岸贾率兵攻杀执政的赵氏，杀掉了赵朔、赵同、赵括、赵婴齐等，并且将赵氏全族夷灭，只有赵朔的妻子是晋景公的姑母，不好杀掉。赵朔夫人逃到宫中，屠岸贾也不好前去迫杀。但是，当屠岸贾听说赵夫人生下一男婴时，就下决心一定要杀此男婴，否则他长大后，定会报仇。

这时，赵氏手下有一门客叫公孙杵臼，也得到了赵氏有了孤儿的消息，便去找赵朔的朋友程婴商议，决定救这孤儿，议定由公孙杵臼用偷梁换柱术瞒过屠岸贾，由程婴抚养这孤儿。于是，公孙杵臼假扮医者入宫看病，用药箱把孤儿从宫中偷运出来，交给程婴。程婴把男婴抱走，藏到家中。

屠岸贾得知宫中孤儿已被偷出，大怒，派人四处搜查，并悬赏千金，让人举报。程婴便报告屠岸贾，说他原与公孙杵臼合谋保这孤儿，但为千金所动，愿带路去抓这孤儿。屠岸贾大喜，亲自带兵至深山中。公孙杵臼一见程婴便大骂，骂他不仁不义，出卖朋友。屠岸贾把公孙杵臼和其身边

一替身婴儿一并杀死。程婴把孤儿抚养成人。

这年，晋景公大病，大臣韩厥说是赵家冤死，在阴曹地府中索命所致。晋景公便想立赵氏后人为君主，但苦于找不到。程婴便把赵氏孤儿献出来，并与韩厥一起谋划，夷灭屠岸贾全族，为赵氏报了仇。程婴见大任已卸，便自杀，到地府中寻老友公孙杵臼去了。

程婴告密，是阳手段，暗中保护孤儿是阴手段；公孙杵臼大骂程婴，是阳手段，引屠岸贾上当，是阴手段。使用“阴阳捭阖”之术时，“阳”手段往往是“佯”手段，是假的，阴手段才是目的所在。阳手段是为了转移对手的注意力，故需要“捭”，需要公开，需要咋咋呼呼，以吸引敌手的注意力；阴手段是真实目的所在，故需要“阖”，需要暗中进行，需要保密。阴阳相辅相成，捭阖配合而行，故能达到目的。

司马熹的连环捭阖术

历史上还有许多使用连环套式“阴阳捭阖”术的例子。

战国时期，中山国王同时宠爱着两个妃子阴姬和江姬。两人都想争作王后，故明里暗里使用手段，经常争斗。

纵横策士司马熹见有利可图，便暗中派人游说阴姬说：“做王后的事可要重视。争到手，一人之下，万人之上；争不到手，性命不保，还会祸延九族，早晚被对方收拾掉。要想胜利，最好找司马熹出主意。”阴姬闻言，便请司马熹献策，并许以重金谢礼。司马熹答应下来，便施展出连环“阴阳捭阖术”。

他先找中山王，说要外出到邻国走走，刺探对方消息，再回来谋划强国之策。中山王自然高兴，给他备上礼物，让他先去赵国。司马熹见过赵王，闲谈中说：“原听说贵国出产美人，可我转了几天，没见过一位超过我国那位阴姬的。”赵王一听，来了兴趣，忙问长得怎样！司马熹绘声绘色地描述道：“眉清目秀，明眸皓齿，眼似秋波戏潭水，腰如杨柳舞轻风。真乃倾国倾城之貌！”赵王一听，恨不得马上弄到手里，忙问司马熹：“可不可以把她弄到这里来？”司马熹故意顿了一下，悄声说：“她是我们大王的宠妃，我怎敢添言？请千万别声张出去是我讲了这些，否则，我的脑袋就保不住了！”赵王冷笑一声，咬了咬牙，下定了非弄到手不可的决心。

司马熹一见目的达到，忙离开赵国跑回中山国，向国王报告：“赵王昏

庸至极，又残暴无比，只知道杀杀、攻攻，道德极差，沉于酒色，迷于音乐，只知道玩女人。我已得到可靠消息，说赵王看中了阴姬，正想方设法把她搞去！”“岂有此理！”中山王一听，勃然大怒，骂道：“竟敢到我碗里抢食！”司马熹故作焦急地说：“冷静，大王！目前赵国比我们强大，我们能打得过他们吗？赵王硬来索取，不给吧，我国就亡国，给吧，大王您就会被天下人耻笑，连自己的妃子都保护不了——”“快说怎么办吧！”中山王何尝不明白形势，也是又气又急，便急不可耐地打断司马熹的话头，向他求教。司马熹故意顿了一下，凑近前说：“我看有一个办法可以打消赵王的这个念头。大王立刻把阴姬册封为王后，让赵王死了心。当今，还没有哪个人敢索要别人的王后做妻子的。若有此举动，必引起列国公愤，别国也会出兵帮助我们。”“好！就这么办。”中山王如释重负地笑了笑，马上传令封阴姬为王后。赵王听后，果然也死了心。阴姬对司马熹千恩万谢，自然给了他不少好处。

这一“阴阳捭阖”计谋中，司马熹连用了四个连环成套的“阴阳”手段。司马熹放风给阴姬，帮她谋王后之位，是“阳”，在他和阴姬的范围内是公开的；但其真正目的是通过阴姬取得好处，自己谋利，这是“阴”，是最隐秘的。这是第一套。紧接着使出了第二套，他告诉中山王，去邻国考察以谋兴国之策，是“阳”，在他与中山王、阴姬，甚至某些大臣的范围内是公开的但其暗中目的却是为阴姬获王后位子寻求外在压力，是“阴”。这第二套之后，见赵王，是第三套。他说阴姬美、漂亮是“阳”，是公开的；其暗中目的却是逗引赵王意图霸占阴姬以造成对中山王的威胁，这是“阴”。第四套是见中山王，把赵王谋夺阴姬的消息报告给中山王，是“阳”，是公开的；其暗中目的却是逼迫中山王立即册封阴姬为王后，这是“阴”。通过这四套“阴阳”手段，使用“捭阖”之法，大开大合，搅动大浪，凭空制造国外压力，终究达到自己真正目的，最阴暗、最秘密的目的——通过阴姬，捞取好处。

贺若弼渡江灭陈

隋文帝时，贺若弼预备从京口（今江苏镇江）渡江伐陈以统一中国。

贺若弼先派人用军中退役的马匹从老百姓手中换来大批船只，然后严密隐藏起来，在江边只摆下五十余只破船。陈国密探前来查看，见只有这



五十多只破船，便估计近期内隋人不会进攻。贺若弼又下令给部下，凡军事调防，先全部集中广陵（今江苏扬州），然后再分赴各防线。届时，陈兵见江北大兵召集，吓得赶忙进入战备状态。等知道是在调防，便松了一口气。

经过这样几次，凡隋兵结集，陈人再也不惊慌了。于是，贺若弼传令，结集后渡江进军。在陈军毫无防备的情况下，一举渡过长江天险，然后长驱直入，很快将陈国灭掉。

贺若弼暗中派人换来大批渡船藏了起来，是“阴”，是准备大举渡江，明里摆下几十条破船，是“阳”，是告诉敌人渡江条件还不成熟；他让人在广陵结集换防，大张旗鼓，是“捭”；麻痹敌人后暗中结集进军，是“阖”；经过这一番“阴阳捭阖”，终于取得了成功。

诸葛智激孙权

在“捭阖”的游说技巧方面，东汉末年诸葛亮在运用上堪称炉火纯青，令人叹为观止。《三国志·诸葛亮传》与《三国演义》两书中都提及了下面这个故事。

公元208年，曹操统一北方，追击刘备，使其退守夏口。曹军占据江陵要地，试图乘胜消灭刘备，并陈兵八十万欲打击孙权。刘军实力已经大减，没有能力与曹军对抗，而孙权的兵力基本未受损失，正处于观望之中。如果孙刘不联手拒曹，结局可能都会大败，都会失去与曹操抗衡的资本。孙权因为自己实力较强，结盟的紧迫性与积极性不高。诸葛亮征得刘备同意后出使东吴，意在促成孙刘联盟，共同抗曹。

诸葛亮到达孙权所在地柴桑后首先了解到了东吴现在情形：东吴绝大部分谋士都主张投降，主战派很少；而孙权犹豫不决，认为与刘备合作没有多大价值。在鲁肃陪同下，诸葛亮与孙权得以会晤。诸葛亮偷眼看孙权，看到相貌非常，分析认为孙权只可以用激将的手段而不能只是简单的说服。献茶客套完毕，孙权向诸葛亮咨询曹军的虚实，诸葛亮夸张地回答：“马军、步军、水军加起来大约有一百多万。”孙权对这个数字表示怀疑，诸葛亮说：“曹操在兖州已有青州军二十万，平了袁绍后又得到五、六十万，中原新招之兵三、四十万，最近又得到荆州部队二、三十万，这样算下来，总数不下一百五十万。我只说一百万还是怕吓坏你们东吴！”孙权又问曹

操部下战将有多少，诸葛亮说：“足智多谋的谋士和能征惯战的将军，何止一两千入！”

孙权又向诸葛亮请教曹军下一步可能的动向，诸葛亮反问道：“现在曹军沿江扎营，准备战船，不想打江东，还能打哪啊？”孙权说：“假如他有吞并我东吴的想法的话，战与不战，请您为我出谋划策。”诸葛亮说：“先前天下大乱，所以将军您在江东起兵，我家主公则占据荆州，与曹操共争天下。现在曹操已经平定北方，近又新得荆州，威震海内。在这种情况下就算是真的有英雄，他也无用武之地，所以我家主公才会逃到这里。希望将军量力而为，如果你觉得东吴大军能和曹军相抗衡，最好是早点决战；如果不能抗衡，何不听从众谋士的意见，按兵束甲，向曹操投降？”孙权还未来得及回答，诸葛亮又补充到：“将军在外面背着投降服从的名声，在心里又怀着反抗的心思，事情紧急却又犹豫不决，用不了几天就会有天祸降临东吴！”



孙权开始生气，问道：“你说的那么有道理，为什么你的主公刘备却不投降曹操？”诸葛亮再进一步激将：“以前的田横只不过是齐国的一普通壮士，尚且能够守义不辱。更何况刘备是汉王室的后代，英才盖世，众士仰慕，大事没有成只能怪天意，又怎么能屈从于曹操奸臣！”

孙权听了诸葛亮的话，不觉勃然变色，拂衣而起，退入后堂。鲁肃责备诸葛亮：“先生怎么这么说话？幸亏我们主人宽洪大度，没有当你面训斥

你，你的话也太小看他了！”诸葛亮仰面笑道：“孙权怎么这么心眼小啊！我有破曹之计，他没有问我，我才不说的。我看曹操百万之众，只不过像一群蚂蚁罢了！只要我一举手，就都变成一堆粉尘！”鲁肃听后就进入后堂对孙权说了诸葛亮的意见。于是孙权请诸葛亮喝酒，数巡之后，孙权表态说自己主意已定，要和刘备联合起来抗曹，但又怀疑联军战斗力。

到这时为止，孙权已经被诸葛亮的游说劝服，同意建立孙刘联盟，诸葛亮的激将术如其所料，对孙权起了作用：孙权决意抗曹，但对联军的实力信心不足。诸葛亮就开始给对方分析曹军的弱点和联军的优势，以进一步打消孙权犹豫之心。

诸葛亮说：“刘备虽然刚打败仗，但是关云长还率精兵万人：刘琦带领的江夏战士，也不少于万人。曹操的人马，远道而来，早已疲惫不堪；最近为了追刘备，轻骑一日夜行三百里，这正是所说的强弩之末，势不能穿鲁缟者也。况且曹军大部分都是北方人，不习惯水战。荆州老百姓归降曹操只是迫于形势而已，并非他们本意。现在将军如能与刘备同心协力，战胜曹军是必然的。操军一旦失败一定会逃回北方，那么荆、吴两地势力肯定会增强，则鼎足而立三分天下的形势就会形成，成败之机，就在于今日。只差将军你下决心了。”孙权高兴地说：“先生的话，让我顿开茅塞。我已经下定决心。即日商议起兵，共灭曹操！”

至此，诸葛亮游说的目的全部达到：打消对方疑虑，孙刘结成盟军，同意出兵，共同抗曹。之后不久的赤壁之战，孙刘联军大胜而归，曹军经此一役元气大伤，没有能力再进攻孙权与刘备。刘备借此得到喘息机会，在随后取得西蜀后建立蜀汉政权，东吴的强国地位也得以增强。三国政治格局形成。

诸葛亮在说服孙权的过程中，充分运用了“捭阖”的谈判技巧，首先采取“捭”的谈判技巧，使孙权“阖之”，夸大曹军的实力，假劝孙权投降，又对其进行激将，说壮士田横的和刘备的守义，意指如果孙权投降的话就不是守义之人；然后又用“阖”的技巧，使孙权“捭之”，孙权被激怒后开启言谈，同意抗曹。诸葛亮通过上述方法摸清了对方的诚意，了解了对方的真实想法，再次利用了“捭”的技巧，分析曹军的弱点和联军所具有的优势，打消了孙权信心不足的顾虑。在这次游说中，诸葛亮用“捭阖”的游说技巧取得了成功。