

语文报

中华语文第一报 学语文的好伙伴



总主编：蔡智敏

著名教育专家，语文报社社长兼总编辑，中国语文报刊协会副会长，中国少年儿童报刊工作者协会副会长。撰写有关语文教学、文学研究、编辑学研究论文多篇，创作出版了散文集及中短篇小说等百余万字的作品；主编有关语文教学与研究用书约两千多万字。在多年的编辑实践中，被中国语文报刊协会评为优秀编辑，并荣获“杰出成就奖”。

总主编：蔡智敏

2011~2012年度 高考满分作文

完全解密

高考满分作文1+1方案

2011年高考满分作文完全解密

2012年高考作文命题高端预测



YZLI0890143358

语文报

2011最新版

中华语文第一报

★权威地位：《语文报》是国家语会、小语会会报；《语文报》被誉为“中华语文第一报”；“语文报杯”作文大赛是全国唯一一项与共青团中央联合举办的作文赛事；中华语文网是中华语文教育第一门户网站。

★强势品牌：《语文报》被国家商标局认定为“中国驰名商标”，是获此荣誉的第一家媒体；《语文报》单期发行量达到500万份，中小学师生广泛订阅；《语文报》荣获“中国最具品牌价值专业媒体十强”称号；中华语文网日均访问量达20万，位列教育网站100强。

★一流品质：在全国教育教辅类报纸质量检查中，《语文报》三连冠，2009年获得首批免检资格；《语文报》连续7年被评为一级报纸；《语文教学通讯》连续13年被评为一级期刊。

全程专训完全解密

◎年度满分作文：

2011年高考作文真题、满分作文完全解密，2012年高考作文命题高端预测，高考满分作文年度权威报告。

◎考前专项急训：

全面解密高考作文考点，集中展现高考作文优秀范本，科学制定高考作文应考策略，高考作文考前名师专项急训。

◎必备高频素材：

结合2012年命题原则，提供最实用的应考素材，盘点满分作文高频得分语段，展示最权威的素材运用范例。

◎模板示范作文：

最有效的作文经验，最直观的套路总结，最精准的模板技法。推开一切理论说教，拥抱作文模板的制胜法宝，让作文的奥秘清晰可见。

中南出版传媒集团
湖南人民出版社

2011~2012年度 高考满分作文

完全解密

总主编：蔡智敏

本册主编：刘 远 罗 胤

副主编：程晓红 李锡琴

编 委：

吕艳宝 袁其顺 李广元 于丽娜 郝 彦 张松涛 温志成 王能光
石占国 李占威 路婷婷 房相建 桑建刚 陈乃香 徐增才 鲍亚民
李连铁 王海风 赵小和 黄志芳 晓 君 张 娟 吴贤友



YZLI0890143358



图书在版编目 (CIP) 数据

2011~2012年度高考满分作文完全解密 / 蔡智敏主

编. 一 长沙: 湖南人民出版社, 2011. 6

ISBN 978-7-5438-7620-0

I. ①2… II. ①蔡… III. ①作文课—高中—升学参
考资料 IV. ①G634. 343

中国版本图书馆CIP数据核字 (2011) 第125409号

出 版: 中南出版传媒集团·湖南人民出版社

(地址: 长沙市营盘东路3号 410005)

经 销 者: 全国新华书店

印 刷 者: 北京中印联印务有限公司

开 本: 787×1092 1/16

字 数: 240000

印 张: 13

出 版 时 间: 2011年7月第1版

印 次: 2011年7月第1次印刷

出 版 人: 谢清风

责任编辑: 胡如虹

特 约 编 辑: 韩秋雨 高晓慧

封面设计: 靳 莹

ISBN 978-7-5438-7620-0

定 价: 19.00元

发 行: 中南出版传媒集团·北京涌思图书有限责任公司

(地址: 北京市朝阳区安定路39号长新大厦1001室 100029)

联系电话: 010-64426679

邮购热线: 010-64421810

传 真: 010-64427328

公司网址: www.yongsibook.net

投稿邮箱: ywsstg@sina.com



使用指南



SHIYONGZHINAN

命题综述

第一时间解读高考命题整体走势,梳理考题所关注的热点主题,对2012年高考作文命题做出预测分析。

高考真题

2011年全国各地17套高考作文试题完整真实呈现。

命题解密

名师、专家细致破解命题密码,对症下药巧避审题误区。



2011-2012 年度高考满分作文

2011 高考作文命题综述

2011 年高考作文深度评析与命题预测

重庆市合川云门中学 罗胤(语文特级教师)

2011年的高考结束了,备受关注的高考作文题目也集体亮相了。这些作文题目有什么特点?体现了什么命题原则与规律?搞清楚这些问题,明了高考作文的命题方向,对我们广大考生备战2012年高考,是有十分重要的现实意义的。

2011 高考真题

阅读下面的材料,根据要求写一篇不少于800字的文章。(60分)

2010年9月12日,北京一家体育彩票专卖店的业主为某彩民垫资购买了一张1024元的复式足球彩票,第二天他得知这张彩票中了533万元大奖,在第一时间给购买者打电话,并把中奖彩票交给买主。他成为又一位彩票销售“最诚信的业主”。

有人据此在互联网上设计了一项调查:“假如你垫资代买的中了500万元大奖的彩票在你手里,你怎么做?”调查引来16万人次的点击,结果显示,有29.9%的人选择“通过协商协议两家对半分”;有28.1%的人选择“把500万元留给自己”;有22.1%的人选择“把500万元给对方”;还有19.9%的人没做选择。

要求选好角度,确定立意,明确文体,自拟标题;不要脱离材料内容及含义的范围作文,不要套作,不得抄袭。

(60分,材料作文,材料为“垫资买彩票中奖”)

2011 命题解密

1. 命题特点

今年的全国卷作文题有以下特点:

(1)涉及话题大众化。

这是一个材料作文题,文题材料的核心意思是“诚信”。这一话题在2001年高考中就已出现过,因此从内容上看,这个作文题并不新鲜。本题的形式为调查问卷式,这种题型在历届高考中也多次出现,因此在命题形式上,本题同样没有新鲜感。不过“诚信”这一话题是一种传统的价值理念,自古以来,坚持“诚信”原则是立人之本。这一观念存在于绝大多数人的思想意识中,这是一种正统思想观念,是一种大众化的作文题,因此,这个文题对于每个考生来说,都将有话可说。

本书栏目、功能全景呈现

2011 优秀范文

义利之辨

河北一考生

古人云：“君子爱财，取之有道。”讲的是义与金钱，本是同源之水，若取之得法，如鱼与熊掌，亦可兼得。然而，金钱的潮流滚滚而来，我们被五彩的霓虹迷乱了眼睛，丢失了正义的指南针，陷入欲念的无穷泥潭之中，难以自拔。唯有明义利之辨，追寻正义与金钱的和谐统一，才能冲破金钱诱惑的无底深渊，才能绽放正义的无穷光辉。

能明义利之辨者，古人有之。迂腐的儒生高居于庙堂，不识民生疾苦，空谈正义而摒弃利益；肮脏的小人为金钱所困，不识礼仪道德，追求利益而抛却正义。然而，学富五车不能满足物质的需要，家财万贯不能填补精神的渴求。唯有明辨义利，方能实现正义与利益的完美融合，走到完美高尚的新境界。

昔陶朱公游历四方，商贾之迹遍布天下，

成为一代富豪，却亦能舍却万贯家财，扶危济困，终成一代豪侠，为世人所敬仰。而晋之石崇盘剥布衣，富甲天下，沉香铺地，龙涎照明，可谓人间极乐。

名师点评

这是一篇具有散文倾向的议论文。本文围绕义与利的辩证关系展开内容。文题材料中的业主将大奖交还买主，这本身就是正义之举。业主阐明了义与利的关系，他选择了义。而本文的内容与文题的这一点上是一致的。

在表达上，这篇文章多用排比，语言上有气势，说理上比较有力。读来给人一种流畅自然之感。另外，本文多用文言词语，给人精典雅稚之感。

得分亮点

语言流畅，富有文采；总分 60 分

2012 名校押题

阅读下面的文字，根据要求作文。

行走在美丽人间，没有人希望自己矮化成只晓得直立行进的动物；徜徉于茫茫人海，没有人希望自己的视野只浓缩为一个平凡的背影。对于人的生命来讲，意义就在于视野的延伸。

请以“视野”为题写一篇文章。立意自定，文体自选，不少于 800 字。

2012 写作指导

这个题目比较宽泛，且时代感很强。首先，要弄清题目“视野”的含义。“视野”有两层含义，一是指视力所及的范围，二是指思想或知识的领域。

其次，要重视审题立意。可用化大为小、化抽象为具体的方法进行。①可采用组词造句法。如“拓宽心灵的视野”“视野决定境界”等。②从“视野”这个词语的本义出发，进行引申分析立意。

优秀范文

2011 年全国各地最优秀的高考范文一网打尽，看才华横溢，看文采飞扬。

名师点评

名师详解高考作文最佳特色，为你细致呈现得分理由，带你品味满分作文的精妙之处。

得分亮点

一篇作文能否获得高分，关键取决于它的总体特色，即亮点所在。

名校押题

由全国重点中学的一线老师联合预测 2012 年高考作文题，给高中生更具权威性和前瞻性的辅导。



目录

contents >>>>>>>

2011 高考作文命题综述

2011 年高考作文深度评析与命题预测 · 1

- 一、2011 年高考作文命题特征····· 1
- 二、2012 年命题趋势预测····· 4
- 三、2012 年高考作文备考策略····· 5

2011 年江苏高考作文阅卷手记 ····· 7

- 一、作文的评审机制····· 7
- 二、作文的评分要领····· 8
- 三、考生的写作失误····· 8
- 四、明年的作文备考····· 9

2011 年全国卷

2011 高考真题 ····· 11

2011 优秀范文 ····· 13

- 义利之辨····· 13
- 诚信,成功之基····· 14
- 抵制金钱的诱惑····· 15
- 闪烁的星辰····· 16
- 诚 信····· 17

在人生的十字路口····· 18

明月清泉自在怀····· 19

2012 名校押题 ····· 20

2012 示范作文 ····· 21

视 野····· 21

视 野····· 21

2011 年新课标卷

2011 高考真题 ····· 23

2011 优秀范文 ····· 25

- 重塑传统文化,实现全面崛起····· 25
- 腾飞的巨龙····· 26

寻找最美的声音····· 27

有这么一座古城····· 28

中国,你凭什么崛起····· 29

面对赞美,知己守心····· 30

一棵开花的树·····	31
2012 名校押题·····	32
2012 示范作文·····	32

绝境之问·····	32
一笑而过·····	33

2011 年北京卷

2011 高考真题·····	35
2011 优秀范文·····	37
也谈“我若为王”·····	37
强者与弱者·····	38
居安思危·····	39
挑战的刺激,坚守的不易·····	40

想到了李娜·····	40
到达顶峰如何自处·····	41
不忘百年屈辱史·····	42
2012 名校押题·····	44
2012 示范作文·····	44
分享就这么简单·····	44

2011 年上海卷

2011 高考真题·····	46
2011 优秀范文·····	47
历史·红颜·····	47
一切都会过去·····	48
流光·印记·····	49
“变”与“不变”·····	50
给自然一个未来·····	51
“瞬间”与“永恒”·····	52

可以宽恕,绝不可忘记·····	54
过去,未过去·····	55
还不完的债·····	56
对立与统一·····	57
2012 名校押题·····	58
2012 示范作文·····	58
归宿感·····	58

2011 年天津卷

2011 高考真题·····	60
2011 优秀范文·····	62
生活需要两面镜子·····	62
将自己放在显微镜下·····	63
我这样爱着文学·····	64

学会放大你的幸福·····	65
2012 名校押题·····	66
2012 示范作文·····	67
谒嵇康墓·····	67

2011 年重庆卷

2011 高考真题	69
2011 优秀范文	71
论国人“情有独钟”的麻将	71
藏地一幕，千年一叹	72
人生的姿态	73
迷人的乡村	74
大爱无言	75

爱，可以没有理由	75
人生因执著而精彩，世界因执著而绚丽	77
2012 名校押题	78
2012 示范作文	78
坚持，铸就成功人生	78

2011 年浙江卷

2011 高考真题	80
2011 优秀范文	82
我的时间	82
我的时间	83
我的时间	84
我的时间	85

我的时间	86
我的时间	87
我的时间	87
2012 名校押题	89
2012 示范作文	89
爆米花	89

2011 年江苏卷

2011 高考真题	91
2011 优秀范文	93
拒绝平庸	93
拒绝平庸	94
拒绝平庸	95
拒绝平庸	96

拒绝平庸	97
拒绝平庸	98
拒绝平庸	99
2012 名校押题	100
2012 示范作文	100
假如我就成了你	100

2011 年福建卷

2011 高考真题	102	乐享现在，憧憬未来	108
2011 优秀范文	104	选我所爱，爱我所选	109
让我们拥有宁静致远的心	104	让爱与梦牵手偕行	110
狂人伟业源于梦想	105	2012 名校押题	111
爱之于事业	106	2012 示范作文	112
梦想为帆，工作为桨	107	我的蒲公英	112

2011 年山东卷

2011 高考真题	113	这世界需要你	119
2011 优秀范文	115	这世界需要你	120
这世界需要你	115	这世界需要你	121
这世界需要你	116	2012 名校押题	122
这世界需要你	117	2012 示范作文	122
这世界需要你	118	村庄的心跳	122

2011 年广东卷

2011 高考真题	124	回到原点	130
2011 优秀范文	125	回到原点	131
回到原点	125	回到原点	132
回到原点	127	2012 名校押题	133
回到原点	128	2012 示范作文	134
回到原点	129	说与做	134

2011 年湖南卷

2011 高考真题	136	只求身着一抹色彩	141
2011 优秀范文	137	喜欢与我约会	142
那个冬天里的温暖	137	2012 名校押题	143
翼动自己的未来	139	2012 示范作文	144
不再轻视一只蝴蝶	139	老干部	144
看到生命的伟岸	140		

2011 年湖北卷

2011 高考真题	146	旧 书	151
2011 优秀范文	147	旧 书	152
旧 书	147	旧 书	153
旧 书	148	2012 名校押题	154
旧 书	149	2012 示范作文	155
旧 书	150	谈包容	155

2011 江西卷

2011 高考真题	156	得天下英才而教之，不亦乐乎？	162
2011 优秀范文	158	吉祥回家	163
乐在无愧于天地	158	你在，是我最大的快乐	165
魂 哭	159	2012 名校押题	166
多出的一个零	160	2012 示范作文	166
无愧铸就人生之乐	161	再谈敬畏生命	166

2011 年安徽卷

2011 高考真题	168
2011 优秀范文	169
时间在流逝	169
时间在流逝	170
时间在流逝	171
时间在流逝	172

时间在流逝	173
时间在流逝	174
时间在流逝	175
2012 名校押题	176
2012 示范作文	177
真理, 你的名字	177

2011 年四川卷

2011 高考真题	178
2011 优秀范文	179
总有一种期待	179
总有一种期待	180
总有一种期待	181
总有一种期待	182

总有一种期待	183
总有一种期待	184
总有一种期待	185
2012 名校押题	187
2012 示范作文	187
秋天的边沿	187

2011 年辽宁卷

2011 高考真题	189
2011 优秀范文	191
斗胆回答“钱学森之问”	191
听风不一定就是雨	192
体验才能识真假	193
盲从要不得	194

大矣, 从众之害	195
哲学泰斗的一封遗书	196
2012 名校押题	197
2012 示范作文	197
永恒不变的亲情	197



2011 高考作文命题综述

2011 年高考作文深度评析与命题预测

重庆市合川云门中学 罗 胤

2011 年的高考结束了,备受关注的高考作文题目也集体亮相了。这些作文题目有什么特点?体现了什么命题原则与规律?搞清楚这些问题,明了高考作文的命题方向,对我们广大考生备战 2012 年高考,是有十分重要的现实意义的。

一、2011 年高考作文命题特征

2011 年高考作文共 17 道作文题目。这 17 道作文题目中,有 7 道材料作文,7 道命题作文,1 道话题作文,2 道限制条件作文(天津:请从望远镜、显微镜、反光镜、哈哈镜、三棱镜中至少选择两种镜,结合自己的感悟,写一篇文章;江西:孟子认为君子有三乐,其实这也应当成为我们今天崇尚的人生之乐,请选择三乐中一乐作文)。其中,文体上限制写“议论文或记叙文”的有 3 道题(湖南卷、福建卷、江西卷)。

(一)命题形式

1. 出现了新的命题形式

2011 年高考作文命题中,话题作文逐渐淡出,只有一道题目(重庆卷)依旧保留着话题作文的命题方式,材料作文和命题作文占了主流,呈现出注重命题作文的命题趋势。而要引起我们注意的是,今年的高考作文命题中出现了一种新的命题形式——限制条件作文或者可选择作文,即命题者提供几个题目供考生根据自己的情况选择其一作文。如 2011 年天津卷作文题:

阅读下面的材料,按照要求作文。(60 分)

古人云:“以铜为镜,可以正衣冠;以古为镜,可以知兴替;以人为镜,可以明得失。”“镜”是认识自我和世界的另一双眼睛。今天,更多种类的镜丰富了我们感知的层次和色彩:望远镜将我们的视线引向远方,显微镜撩开微观世界的神秘面纱,反光镜让我们瞻前仍可顾后,哈哈镜变幻出多样的自己,三棱镜在我们面前架起一道美丽的彩虹。这些镜为我们打开了多维的空间,使



我们的视野更加开阔,思想更加深邃,心灵更加明澈。

请从望远镜、显微镜、反光镜、哈哈镜、三棱镜中至少选择两种镜,结合自己的感悟,写一篇文章。

要求:①自选角度,自拟题目;②除诗歌外,文体不限;③不少于800字;④不得套作,不得抄袭。

这个作文题目要求考生“从望远镜、显微镜、反光镜、哈哈镜、三棱镜中至少选择两种镜,结合自己的感悟,写一篇文章”。题目提供了“望远镜、显微镜、反光镜、哈哈镜、三棱镜”5个镜,但考生不能只写一个镜或者写全部的镜,而是要求考生从中选两个镜组合成一个话题,并按这个话题来作文。这样,题目既可自由选择话题,又有限制性。

因此,这种命题形式既保持了话题作文的特色,又有多种话题可供选择,或者说考生可以根据自身情况自由选择作文的话题,最大限度地给考生提供了自由发挥的空间。这种命题形式将自由与限制结合起来,考虑不同层次考生的实际,体现了高考命题人性化的原则。

2. 文体的限制性增强

前几年,高考作文文体不限是一种潮流。这种考法的出现,给考生发挥自己的写作专长以广阔的空间,不再影响考生特长的发挥,能较好地体现考生的写作能力,这是一种好的考核趋势。的确,该考试方法受到了广泛的欢迎,特别是考生,考试不用担心写作会出文体问题,定了中心后,随手写来,无拘无束,多了驰骋的空间,可以放心大胆地发挥,充分展示自己的水平。但是,任何事物都是矛盾的综合体,有利就有弊。文体不限,带来的后果就是考生的文体意识淡化,写出来的作文“四不像”。更严重的是,年复一年的“文体不限”,淡化文体,致使中学作文教学没有了系统的文体训练。从高一到高三,年年都是“文体不限”,教学如此,考试也如此。至于中学生应练好哪几种基本文体,不同文体的体式规则有什么不同,怎样使文章符合文体规范、富有文体特征,等等,现在的高中生大都不太了解。因此,强化文体意识,加强文体训练,对现在的高中生来说,的确是太重要了。而要改变这一现状,就要发挥高考指挥棒的作用。因此,2011年高考作文命题中,有3道作文题(湖南卷、福建卷、江西卷)明确限制了只能写“议论文或记叙文”,就是对这种现象的一种纠正。相信,今后对文体的限制将是命题的一个重要趋势。

(二) 命题内容

1. 关注现实,不回避热点

高考作文命题,以前强调回避社会热点,不以当年社会热点话题作为命题依据。这是坚持了多年的命题原则。但是,自从分省命题以后,这个禁区逐渐被打破。先是像天津2006年的高考作文题“愿景”,就是当时社会的一个热点词语的直接回应。到2011年,高考作文命题进一步打破了这一禁区,以社会热点命题的试卷进一步增多。如2011年全国新课标卷:



阅读下面的材料,根据要求写一篇不少于 800 字的文章。(60 分)

美国全球语言研究所最近公布了 21 世纪全球十大新闻,中国作为经济和政治大国的崛起排在第一位,是新世纪的最大新闻。该所跟踪全球 75 万家主要纸媒体、电子媒体和互联网进行调查,结果显示:有关中国崛起的新闻已经播发了 3 亿次。

对于中国的巨大变化,其中最值得展示的突出变化又是什么呢?据《中国青年报》和新浪网在中国网民的调查,得票率依次是:“经济成就”“国际影响”“民生改善”“科技水平”“城市化进程”“开放程度”。

对于中国的这些变化,你有什么所见所闻所思所感?要求选好角度,确定立意,明确文体,自拟标题;不要脱离材料内容及含义的范围作文,不要套作,不得抄袭。

“中国崛起”不仅在中国是热点话题,而且是世界热点话题。全国新课标卷以此命题,就是对这一热点话题的直接回应。这个作文题目启示我们,考生不能两耳不闻窗外事,要走进现实生活,关注社会和时代,并能独立观察和思考。此外,如北京卷、重庆卷、全国卷,都以当前热点话题作为命题材料。以当前热点为话题考查作文能力,这是一个新的尝试,也是一个大胆的突破,透露出的命题意向也是明确的,对今后高考作文备考有一定的指导意义。尤其是全国卷、新课标卷,它们的命题方向更有指标意义。这些热点话题,来源于生活,就发生在考生周围,考生肯定有话可说,有理可论,容易写出有真情实感的作文来。关注现实,不回避热点,正是矫正中学生作文中“假大空”等不良倾向的一种尝试和努力。这应该是一种作文命题趋势。关心时事,关心窗外大大小小的现象,感受生活,领悟生活,将“做人”与“作文”紧密联系起来。

2. 关注成长,重视体验

“文以载道”,作文与做人紧密结合。因此,高考作文命题重点将让考生有机会充分展示自己的自尊心、自信心、进取心、爱心等,以达到让考生学会做人、学会共同生活、学会合作、学会发展,领悟是非,做一个有高尚人品的对社会、国家、人类有杰出贡献的人的目的。2011 年的高考作文题中多数题目属于生活中考生常见的问题,显示出了作文与考生生活实际结合、回归生活面的方向。如 2011 年重庆卷:

阅读下面的材料,根据要求作文。(60 分)

材料一:香港大学校工袁苏妹没有上过大学,不知道什么是“院士”,也没做什么惊天动地的大事,只是 44 年如一日用心、用情为学生做饭、扫地,深深地感动了学生。学生说:“她就像我们的妈妈一样。”2009 年 9 月,香港大学授予她“荣誉院士”,称她“以自己的生命影响大学堂仔的生命”,是“香港大学之宝”。

材料二:巫溪县乡村教师赵世术,20 年独守讲台,13 年残体支撑,在大山深处点燃知识的火把,照亮了小村里一代代渴求的眼睛。他在 33 年间延展自己的爱心,沉淀为精神的沃

土,让希望在春天发芽。他因“师魂灿烂”而被评为2010年“感动重庆”十大人物之一。

请结合材料和自己的体验与感悟,以“情有独钟”为话题,写一篇文章。

要求:选准角度,明确立意;自拟标题,自选文体(诗歌除外);不少于800字;不得套作,不得抄袭。

从题目所给材料可以看出,重庆卷今年的高考作文题把目光投向了本地,投向了活生生的现实生活,投向了考生们非常熟悉的教育领域、学校生活。教师、校工这些人物都是非常普通的,但是这些平凡的人物却有着不平凡的心灵。在浮躁的社会文化语境之下,这样的普通人,他们身上所体现出来的精神,是值得关注和弘扬的,也应该是广大考生人生路上学习和模仿的榜样。也正因为如此,“情有独钟”这个话题,彰显了时代价值、个性特色、生命追求、理想信念,切合学生实际,能给人内心震撼、涤荡,给人精神上的引领,价值上的示范,道德上的指向。这个作文题目启示我们,直击生活,是高考作文的一个命题趋势。

3. 突出思维考查,注意辩证思维训练

高考语文考试大纲将作文发展等级中的“揭示问题产生的原因”调整为“揭示事物内在的因果关系”,就是在强调对学生思维的考查。高考作文要考查学生对生活中常发生的一些事件和社会现象的看法、观点,自然涉及到考生的辩证思维,考生只有运用独特的、正确的思维来思考,才能得出新颖别致的观点来。同时,大纲将发展等级中的“有个性特征”调整为“有个性色彩”,也是要突出考查考生要具有个性思维。考生对生活有个性的独特的感悟和思考,对生活有真情实感,写出的作文才有个性,才是个性化的作文。如2011年上海高考作文题:

1. 犹太王大卫在戒指上刻有一句铭文:一切都会过去。

2. 契诃夫小说中的一个角色在戒指上也刻有一句铭文:一切都不会过去。

这两句寓有深意的铭文,引起了你怎样的思考?自选角度,自拟题目,写一篇文章。要求:(1)不少于800字;(2)不要写成诗歌;(3)不得透露相关个人信息。

“一切都会过去”和“一切都不会过去”之间就存在着辩证关系,体现着思辨色彩,只有洞晓了题目的内核,考生才可能写出独特和个性的文章来。这个题目启示我们,高考作文备考时,要重视辩证原理的学习,要学会用辩证思维的方法思考问题,并把这些用于作文实践中。

二、2012年命题趋势预测

1. 就内容而言,贴近自我和关注现实生活是主流。高考作文命题范围定位在培养高尚道德情操、健康心理素质,关注现实生活,注重个人品德修养,追求崇高思想境界,倡导人文关怀等方面内容。按照“不陈旧、不怪诞,稳中求变、变中求稳”的命题规律,2012年高考作文的命题范围,会侧重以下几个方面:(1)人生哲理(如冷热、远近、曲伸等);(2)人生观、价值观(如生命、奉献、幸福等);(3)人与自然(如环保、自然对人的启发、人与自然和谐相处等);(4)学



会认识(如认识自己、自然、人生、社会等);(5)哲理思辨(如感性和理性、人性、理智、自我等);(6)传统美德(如礼貌、孝顺、谦逊等);(7)现实生活(如贫富、生存、奋斗、坚持等);(8)道德法律(如平等、反腐倡廉、公德等);(9)集体观念(如团结、合作等);(10)心理健康(如自卑、承受力、孤独等);(11)人文关怀(如老人、残疾人、乞丐、农民工等);(12)为人处世(如宽容、帮助、表现自我等);(13)读书做人(如成熟、情操、品位等)。这些角度,常考常新,2012年将会更加关注生活,贴近学生生活实际,让学生有话可说,有理可论。尤其要注意的是,时事入题已成为一种趋势,考生应该多读书看报,对时下流行的热点话题要积极关注,收集相关材料与观点,并认真分析,形成自己的独到看法。

2. 就题型而言,话题作文渐渐淡出,以命题作文和材料作文为主打。预计2012年高考作文的命题形式还将是材料作文和命题作文主打天下。尤其要注意的是,虽然各地的命题存在一定的延续性,但命题形式上“稳中求变”是今后的命题趋势,如长期以话题作文出现的省市,应该关注命题作文与材料作文的写作;长期以命题作文出现的省市,则应加强材料作文的备考;而连续几年都以材料作文进行考查的省市,则要多关注命题作文。同时,要注意两种新题型:一是2009年湖北卷(站在_____门口)、福建卷(这也是一种_____)等出现的半命题作文;二是2010年天津卷、江西卷等出现的限制条件式可选话题作文。对于这两种作文命题形式,要研究它们的审题方法、构思方法、选材方法等。

3. 就文体而言,加强限制性是命题的主要趋势。针对近年来高考“四不像”作文和胡编乱造、缺乏生动记叙、缺乏深刻推理等系列问题的出现,高考作文命题中明确作文写作所使用的文体是今后命题的方向。今年有3卷明确限制了只能写“议论文或记叙文”,就说明了这个问题。因此,考生应加强议论文写作的训练。

4. 就思维而言,理性思维与发散思维是命题的主旨。高考作文不仅是一次作文水平的考查,还让考生在写作时注重思考,接受人生的教育。这在命题中的体现就是文题极具哲理色彩。因此,近几年的高考作文最大的一个特点,就是把考生引向理性思考之路,培养考生的思辨能力。近几年高考作文中新材料作文比较流行,关键是由于这种新材料作文让考生在整体把握的基础上,能够从多角度加以阐发,有利于培养考生的发散思维。因而考生在复习中,要加强对这种新材料作文的训练,培养自己多角度的发散思维能力。

三、2012年高考作文备考策略

(一)培养良好的写作习惯,才能做到写作时得心应手,左右逢源

高考作文复习备考时,我们一定要注意训练规范作文,严格按照考场作文写作程序来进行写作。良好的写作习惯是保证我们高考作文成功的又一前提。

一方面,训练要坚持定时定量,要求学生在规定的时间内完成作文。应试作文不同于平

时作文,它有时空限制,考生必须在规定的的时间和地点完成。因此,养成在规定时间内完成作文的习惯,是非常重要的。而这一习惯的养成,也要靠我们平时多训练。这要作为一条纪律严格执行,只有这样我们才有时间观念,才能在考场上按照规定的时间完成作文考题。

另一方面,写作时我们要严格按照考场作文的写作过程来进行,以此培养良好的写作习惯,以便到了考场能按部就班照此操作,作文写作能很快上手,快速进入写作状态。

(二)认真储备做饭的“米”,做到有备无患

1. 准备作文内容

准备作文内容,应该包含两个方面的内容,一是作文主题,一是作文材料。

就作文主题准备而言,要想准确、快速地立意,还得积累高考作文中常考的主题。准确、快速地给自己的应试作文立意要靠平时的见多识广。因此,备考时很有必要对高考中可能出现的主题进行归类积累,以便临考时能快速“借用”。实际上,考察近几年全国及各地的高考作文命题情况,虽然题型变化多端,内容纷繁复杂,主题多样,但仔细分析,不管是何种题目,其主题、内容基本上是围绕自身对成功励志、情感道德、人生社会、自然环境及美好事物的体会和感悟进行的。可以说,任何一个高考作文题目都可以转换到其中的一个主题、内容方面上来。因此,只要你掌握了这些类型,你就可以在面对考题时快速打开思路,判断题目的主题、内容类型,并从中选择自己最擅长的那一类主题、内容入手,从而确定作文素材,快速作文。

就作文素材准备而言,是这个阶段必做的功课。巧妇难为无米之炊。写作中没有合适可用的素材常常是制约作文得高分的关键因素。这个阶段的作文素材的准备,可以就以前积累的素材再温习,将“旧素材”看出新意来。这就要求在复习作文素材时,对每则素材做到全面、透彻了解,从多角度解读这则素材。具体说来,复习准备作文素材时,可以利用休息的时间拿出来看一看、想一想,思考一下该材料可以有哪些新的立意角度,面对具体话题怎样运用。

2. 准备两三种写作模式

在高考作文复习备考中,必须将几种写作模式了然于胸。比如议论文或议论性散文可采用五段式:一个话题、三个角度、三句点睛之语。具体表现形式为:开头点明话题(抒情语言切入),亮出观点(简洁话语炫示);主体部分从3个层次来分析、论证观点(分论形成排比,排比要有浓烈的感情色彩;每个分论要有恰当的事例、精要的总结或者剥笋式的透视,有时还可辅以形象的比喻论证),将事例论据和道理论据结合使用,层进式、对照式皆可;结尾总结全文(抒情语言),照应标题、开头的同时深化主题。再比如记叙文的模式,可将日记体、书信体等模式记住。当然,准备作文模式,不仅仅是从理论上、框架上,还要记熟相应的范文。要达到说到一种模式,头脑里就能映出相应的作文范文来,这样,考场上就有了借鉴的范例,你就可以“仿写”了。

(三)强化审题能力训练,写符合“题意”的作文

高考作文,本质上就是应试作文。作为应试作文,符合题意也因此成了高考作文写作的第一