



普通高等教育“十一五”国家级规划教材



西北大学文化遗产教材系列

# 中国史前考古学

(第二版)

张宏彦 编著

# 导论



科学出版社

普通高等教育“十一五”国家级规划教材

西北大学文化遗产教材系列

# 中国史前考古学导论

(第二版)

张宏彦 编著

科学出版社

北京

## 内 容 简 介

本书根据史前考古学研究多学科知识交叉的特点,将基本内容结构分为史前考古学方法论(第一章)、史前环境论(第二章)、史前人类论(第三章)、史前文化论4个部分。为使学习者便于掌握史前考古学的主要内容,又将史前文化论部分分为史前文化区系论(第四章)、史前技术论(第五章)、史前经济论(第六章)、史前聚落论(第七章)、史前墓葬论(第八章)、文明起源论(第九章)等6个专题,并尽可能归纳各部分的基本知识和主要线索,突出考古学的基本方法和系统知识。全书共收录250余幅插图,图文并茂,方便教学和阅读。

本书主要适用于高校考古专业本科和研究生教学,也是考古、文物、博物馆和文化遗产工作者值得阅读和参考的著作。

### 图书在版编目(CIP)数据

---

中国史前考古学导论 / 张宏彦编著. —2版. —北京:科学出版社, 2011.7

(普通高等教育“十一五”国家级规划教材;西北大学文化遗产教材系列)

ISBN 978-7-03-031780-3

I. ①中… II. ①张… III. ①石器时代考古-中国  
IV. ①K871.104

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第130585号

---

责任编辑:海宁 樊鑫 / 责任校对:李影

责任印制:赵德静 / 封面设计:陈敬

科学出版社 出版

北京东黄城根北街16号

邮政编码:100717

<http://www.sciencep.com>

中国科学院印刷厂 印刷

科学出版社发行 各地新华书店经销

\*

2011年7月第一版 开本:B5(720×1000)

2011年7月第一次印刷 印张:28 1/4

印数:1—3 000 字数:551 000

定价:58.00元

(如有印装质量问题,我社负责调换)

本书得到西北大学“211工程”重点学科建设项目“西部地区文化遗产保护与研究”、陕西省普通高校重点学科建设项目“考古学及博物馆学”及陕西省普通高校哲学社会科学特色学科建设项目“考古学与文化遗产学”出版资助

# 目 录

<b>第一章 史前考古学方法论</b> .....	(1)
<b>第一节 史前考古学及其研究对象</b> .....	(1)
一、“史前”与史前考古学 .....	(1)
二、史前考古学的研究对象 .....	(3)
<b>第二节 史前考古学的研究方法</b> .....	(5)
一、考古地层学 .....	(5)
二、考古类型学 .....	(12)
三、考古区系类型论 .....	(18)
<b>第三节 现代科学技术在考古学中的应用</b> .....	(22)
一、测定年代技术的应用 .....	(22)
二、勘测技术的应用 .....	(23)
三、分析鉴定技术的应用 .....	(24)
四、计算机技术的应用 .....	(25)
<b>第四节 史前考古学的年代与分期</b> .....	(25)
一、考古学年代的基本概念 .....	(26)
二、考古学分期方法 .....	(26)
三、中国史前考古学分期 .....	(29)
<b>第二章 史前环境论</b> .....	(39)
<b>第一节 环境与环境考古学</b> .....	(39)
一、环境的基本概念与环境考古学 .....	(39)
二、环境考古与古文化研究的关系 .....	(39)
三、环境考古学的产生及发展 .....	(46)
<b>第二节 环境考古学的研究方法</b> .....	(50)
一、环境考古中的地层学问题 .....	(50)

二、环境考古学研究中的样品采集 .....	(52)
三、环境考古学的研究方法 .....	(54)
第三节 中国史前时期自然环境的基本特征 .....	(60)
一、中国史前自然地理环境的基本特征 .....	(60)
二、中国史前时期气候演变的基本特征 .....	(63)
第四节 中国史前环境考古研究的主要成果 .....	(67)
一、人类起源与扩散的环境考古学研究 .....	(68)
二、中国农业起源的环境考古学研究 .....	(70)
三、中国文明起源的环境考古学研究 .....	(73)
<b>第三章 史前人类论 .....</b>	<b>(80)</b>
第一节 中国发现的古猿化石 .....	(80)
一、人类起源于古猿类 .....	(80)
二、关于腊玛古猿的系统位置 .....	(82)
第二节 中国发现的直立人化石 .....	(86)
一、关于中国直立人的来源 .....	(86)
二、关于古人类体质发展的不平衡性 .....	(89)
第三节 中国发现的智人化石 .....	(91)
一、现代智人及人种起源的理论 .....	(91)
二、中国现代人的起源 .....	(95)
第四节 中国新石器时代居民的体质特征 .....	(100)
一、东北区居民的体质特征 .....	(100)
二、西北区居民的体质特征 .....	(101)
三、华北区居民的体质特征 .....	(102)
四、华中区居民的体质特征 .....	(105)
五、华南区居民的体质特征 .....	(106)
<b>第四章 史前文化区系论 .....</b>	<b>(107)</b>
第一节 中国史前时期文化区系的划分 .....	(107)
一、关于中国史前文化区系研究 .....	(107)
二、中国史前文化区系的划分 .....	(108)

---

第二节 中国旧石器文化的区系分布 .....	(109)
一、东北区的旧石器文化 .....	(111)
二、华北区的旧石器文化 .....	(114)
三、华中区的旧石器文化 .....	(130)
四、华南区的旧石器文化 .....	(136)
五、西南区的旧石器文化 .....	(139)
第三节 中国旧石器文化的技术系统研究 .....	(146)
一、北方的石片石器-刮削器系统 .....	(146)
二、南方的砾石石器-砍砸器系统 .....	(148)
第四节 中国新石器文化的区系分布 .....	(150)
一、东北区的新石器文化 .....	(150)
二、西北区的新石器文化 .....	(154)
三、华北区的新石器文化 .....	(157)
四、华中区的新石器文化 .....	(177)
五、华南区的新石器文化 .....	(185)
六、西南区的新石器文化 .....	(190)
第五节 中国新石器时代经济文化区的划分 .....	(193)
一、北方草原地带渔猎采集文化区 .....	(193)
二、黄河流域粟作农业文化区 .....	(194)
三、长江流域稻作农业文化区 .....	(195)
四、华南渔捞采集文化区 .....	(196)
<b>第五章 史前技术论 .....</b>	<b>(199)</b>
第一节 用火与造火技术 .....	(199)
一、早期用火遗迹的发现 .....	(199)
二、人工取火方法的发明 .....	(201)
第二节 旧石器的制作技术 .....	(203)
一、旧石器的制作技术 .....	(204)
二、中国旧石器的主要类型 .....	(210)
第三节 新石器的制作技术 .....	(214)
一、新石器的制作技术 .....	(215)

---

二、中国新石器的主要类型·····	(218)
<b>第四节 陶器制作技术</b> ·····	(225)
一、陶器的制法·····	(226)
二、陶器的分类·····	(233)
<b>第五节 铜器制作技术的萌芽</b> ·····	(242)
一、史前铜器的发现·····	(242)
二、史前铜器的材质类型·····	(246)
三、史前铜器的制作技术·····	(248)
<b>第六章 史前经济论</b> ·····	(253)
<b>第一节 旧石器时代的采集-狩猎经济</b> ·····	(253)
一、初级阶段的采集-狩猎经济·····	(253)
二、发展中的采集-狩猎经济·····	(255)
三、高级阶段的采集-狩猎经济·····	(257)
<b>第二节 农业起源的理论问题</b> ·····	(259)
一、环境决定说·····	(260)
二、人口压力说·····	(261)
三、文化自然进化说·····	(262)
<b>第三节 中国农业起源研究</b> ·····	(264)
一、中国粟作农业的起源·····	(264)
二、中国稻作农业的起源·····	(268)
三、中国家畜饲养的起源·····	(274)
<b>第四节 中国史前农业的发展过程</b> ·····	(280)
一、史前农业的发生期·····	(281)
二、史前农业的确立期·····	(281)
三、史前农业的发展期·····	(282)
四、史前农业的兴盛期·····	(283)
<b>第七章 史前聚落论</b> ·····	(284)
<b>第一节 聚落与聚落考古</b> ·····	(284)
一、聚落及其构成要素·····	(284)



二、聚落考古·····	(285)
三、中国聚落考古简史·····	(287)
第二节 单个聚落形态的研究·····	(288)
一、聚落的界定·····	(288)
二、聚落内遗迹单位的整理·····	(290)
三、单个房屋性质功能分析·····	(309)
四、房屋组合关系与社会结构分析·····	(311)
第三节 聚落的空间分布与相互关系研究·····	(314)
一、聚落的空间分布与平面形态·····	(314)
二、聚落间的相互关系研究·····	(316)
第四节 中国史前聚落形态的演变研究·····	(319)
一、旧石器时代的聚落·····	(319)
二、新石器时代初期的聚落·····	(322)
三、新石器时代早期的聚落·····	(326)
四、新石器时代中期的聚落·····	(329)
五、新石器时代晚期的聚落·····	(334)
<b>第八章 史前墓葬论</b> ·····	(341)
第一节 葬俗的起源·····	(341)
一、“墓”与“葬”·····	(341)
二、葬俗的起源·····	(341)
第二节 墓葬的分类·····	(344)
一、墓形的分类·····	(344)
二、葬式的分类·····	(352)
三、葬具的分类·····	(359)
第三节 埋葬习俗·····	(365)
一、随葬习俗·····	(365)
二、饰终习俗·····	(371)
三、割体习俗·····	(372)
四、墓祭习俗·····	(373)
第四节 埋葬制度·····	(375)
一、氏族有公共墓地的原则·····	(375)

二、墓葬同向的原则·····	(376)
三、成人与婴幼儿分葬的原则·····	(378)
<b>第九章 文明起源论</b> ·····	<b>(380)</b>
<b>第一节 文明起源研究的几个概念</b> ·····	<b>(380)</b>
一、“文化”与“文明”·····	(380)
二、中国文明的构成要素·····	(384)
三、文明起源与文明形成·····	(386)
<b>第二节 文明起源研究的理论</b> ·····	<b>(389)</b>
一、关于文明起源的理论·····	(390)
二、关于国家起源与早期文明发展的理论·····	(393)
<b>第三节 中国文明起源与形成的探索</b> ·····	<b>(400)</b>
一、文字的起源——从符号、陶文到甲骨文·····	(401)
二、青铜器的起源——从小型铜工具到兵器和礼器·····	(417)
三、都邑的起源——从聚落到城邑·····	(422)
四、二里头文化——夏文化的探索·····	(428)
<b>第二版后记</b> ·····	<b>(432)</b>

# 插图目录

图 1-1	西阴村遗址发掘平面计划图 .....	(6)
图 1-2	安阳后冈第 241、243 坑东墙剖面图 .....	(7)
图 1-3	文化层形成过程示意图 .....	(8)
图 1-4	扶风案板遗址 GNX 区 T1 南壁剖面图 .....	(10)
图 1-5	扶风案板遗址灰坑打破关系图 .....	(11)
图 1-6	青海柳湾 M1350 随葬陶器 .....	(11)
图 1-7	仰韶文化小口尖底瓶演变图 .....	(16)
图 2-1	中国三级阶梯地形示意图 .....	(61)
图 3-1	现代人多中心起源说模式图 .....	(92)
图 3-2	现代人非洲起源说模式图 .....	(93)
图 3-3	mtDNA 分析树状图 .....	(93)
图 4-1	中国史前文化分区示意图 .....	(109)
图 4-2	庙后山石制品 .....	(111)
图 4-3	金牛山遗址刮削器 .....	(112)
图 4-4	鸽子洞旧石器 .....	(113)
图 4-5	小孤山骨器 .....	(113)
图 4-6	桑干河流域旧石器时代初期石制品 .....	(115)
图 4-7	岑家湾石制品拼合图 .....	(116)
图 4-8	大同青磁窑刮削器 .....	(117)
图 4-9	许家窑石器 .....	(118)
图 4-10	峙峪石器 .....	(119)
图 4-11	虎头梁石器 .....	(119)
图 4-12	北京猿人石制品 .....	(120)
图 4-13	周口店 15 地点石制品 .....	(121)
图 4-14	山顶洞装饰品 .....	(122)
图 4-15	内蒙古大窑四道沟石制品 .....	(123)
图 4-16	水洞沟石制品 .....	(125)
图 4-17	萨拉乌苏石制品 (1992 年) .....	(125)
图 4-18	西侯度、公王岭石器 .....	(127)
图 4-19	匭河石器 .....	(128)

图 4-20	丁村石器	(129)
图 4-21	下川石器	(130)
图 4-22	郟县学堂梁子砾石石器	(131)
图 4-23	汉中梁山砾石砍砸器	(132)
图 4-24	鸡公山下文化层大尖状器	(133)
图 4-25	鸡公山上文化层石器	(133)
图 4-26	湖南怀化地区的砾石石器	(134)
图 4-27	安徽宣州陈山石器	(135)
图 4-28	广西百色砾石石器	(137)
图 4-29	马坝砾石尖状器	(137)
图 4-30	福建三明市灵峰洞石制品	(138)
图 4-31	福建三明市船帆洞上、下文化层石制品	(139)
图 4-32	台湾长滨八仙洞石、骨器	(140)
图 4-33	元谋猿人化石地点发现的刮削器	(141)
图 4-34	贵州黔西观音洞石器	(141)
图 4-35	水城硝灰洞用锐棱砸击石片加工的刮削器	(142)
图 4-36	兴义猫猫洞向劈裂面加工石器	(143)
图 4-37	巫山龙骨坡 1985 年出土石制品	(144)
图 4-38	四川铜梁石器	(145)
图 4-39	四川汉源富林遗址刮削器	(146)
图 4-40	兴隆洼文化陶器	(152)
图 4-41	赵宝沟文化陶器	(152)
图 4-42	红山文化陶器	(153)
图 4-43	小河沿文化陶器	(153)
图 4-44	新开流遗址陶器与石镞	(154)
图 4-45	昂昂溪压制石镞	(155)
图 4-46	马家窑文化彩陶	(156)
图 4-47	甘肃永靖秦魏家齐家文化陶器	(157)
图 4-48	老官台文化早、晚期陶器对比图	(159)
图 4-49	仰韶文化典型陶器分期图	(160)
图 4-50	庙底沟遗址第二期陶器	(161)
图 4-51	案板遗址第三期陶器	(161)
图 4-52	常山遗址下层陶器	(162)
图 4-53	客省庄遗址第二期陶鬲和甗	(162)
图 4-54	三里桥遗址陶器	(163)

图 4-55	陶寺遗址陶器	(163)
图 4-56	裴李岗遗址双耳壶和罐	(165)
图 4-57	王湾遗址第一期陶器	(165)
图 4-58	大河村遗址第一、二期陶器	(166)
图 4-59	大河村遗址第三期陶器	(166)
图 4-60	大河村遗址第五期陶器	(167)
图 4-61	王湾遗址第三期陶器	(167)
图 4-62	南庄头遗址陶片	(168)
图 4-63	磁山遗址陶器	(169)
图 4-64	后冈遗址第一期陶器	(169)
图 4-65	大司空一期文化陶器	(170)
图 4-66	后冈遗址第二期陶器	(171)
图 4-67	后李文化竖穴侧洞室墓与圜底釜	(172)
图 4-68	北辛文化陶器	(172)
图 4-69	大汶口文化陶器	(173)
图 4-70	山东龙山文化陶器	(173)
图 4-71	阿善一期类型陶器	(174)
图 4-72	白泥窑子文化陶器	(176)
图 4-73	海生不浪文化陶器	(176)
图 4-74	准格尔旗小沙湾遗址陶器	(177)
图 4-75	永兴店文化陶器	(178)
图 4-76	玉蟾岩陶器复原图	(179)
图 4-77	彭头山文化圜底陶器	(180)
图 4-78	皂市遗址下层陶器	(180)
图 4-79	大溪文化陶器	(181)
图 4-80	屈家岭文化圈足陶器	(181)
图 4-81	石家河文化陶器	(182)
图 4-82	上山遗址陶器	(183)
图 4-83	河姆渡遗址陶器	(184)
图 4-84	马家浜文化陶器	(184)
图 4-85	崧泽文化陶器	(185)
图 4-86	良渚文化陶器	(186)
图 4-87	甑皮岩第一至第四期圜底陶器	(187)
图 4-88	甑皮岩遗址第五期陶器	(188)
图 4-89	广东东兴贝丘遗址的螺蛳啄	(188)

图 4-90	石峡文化陶器	(189)
图 4-91	昙石山文化陶器	(190)
图 4-92	卡若文化陶器	(191)
图 4-93	白羊村遗址陶、石器	(192)
图 4-94	宝墩遗址陶器	(193)
图 5-1	撞击取火示意图	(201)
图 5-2	钻木取火示意图	(202)
图 5-3	锯木取火示意图	(203)
图 5-4	石核、石片各部位名称	(206)
图 5-5	锤击法与庙后山锤击石片	(206)
图 5-6	碰砧法与丁村双锥体石片	(207)
图 5-7	砸击法与北京猿人砸击的石核、石片	(207)
图 5-8	间接打击法与细石叶	(208)
图 5-9	山西襄汾丁村石器	(209)
图 5-10	压制法与压制石镞	(210)
图 5-11	石锤与石砧	(211)
图 5-12	刮削器	(211)
图 5-13	砍砸器	(212)
图 5-14	尖状器	(212)
图 5-15	雕刻器、石球与石锥	(213)
图 5-16	细石核与骨柄细石刃刀	(214)
图 5-17	江苏丹徒磨盘墩遗址石钻	(217)
图 5-18	南京北阴阳营遗址石器管钻法穿孔示意图	(217)
图 5-19	划孔法与划孔石刀	(218)
图 5-20	石铲及装柄示意图	(219)
图 5-21	石锄及装柄示意图	(219)
图 5-22	石镰	(220)
图 5-23	石刀	(220)
图 5-24	石磨盘与磨棒及使用示意图	(221)
图 5-25	石斧及装柄示意图	(222)
图 5-26	石铤及装柄示意图	(222)
图 5-27	河姆渡石楔及使用示意图	(223)
图 5-28	半坡遗址石凿与河姆渡带有榫卯的木构件	(224)
图 5-29	石矛与石镞	(224)
图 5-30	江苏海安青墩有柄陶钺模型	(225)

图 5-31	泥条盘筑法示意图	(227)
图 5-32	陶鬲制坯过程示意图	(228)
图 5-33	陕西华县泉护村一期陶器底部轮纹	(229)
图 5-34	拍压法饰纹示意图	(230)
图 5-35	姜寨遗址绘画工具	(231)
图 5-36	新石器时代彩陶图案	(231)
图 5-37	半坡遗址陶窑复原图	(232)
图 5-38	庙底沟遗址第二期陶窑	(233)
图 5-39	陶器各部位的名称	(234)
图 5-40	圜底器	(235)
图 5-41	尖底器	(235)
图 5-42	圈足器	(236)
图 5-43	空三足器	(236)
图 5-44	陶灶	(237)
图 5-45	饮食器	(238)
图 5-46	宝鸡福临堡仰韶文化陶瓮和缸	(238)
图 5-47	永登乐山坪陶鼓	(239)
图 5-48	陶埙和陶号	(240)
图 5-49	大地湾遗址仰韶文化陶刀	(240)
图 5-50	陕西南郑龙岗寺遗址仰韶文化陶铍	(241)
图 5-51	仰韶文化陶纺轮	(241)
图 5-52	黄河流域史前时期出土铜器地点分布图	(242)
图 5-53	黄河上游史前铜器	(246)
图 6-1	镶嵌细石刃的镰刀	(258)
图 6-2	半坡遗址储藏罐	(265)
图 6-3	三里河遗址大汶口文化晚期粮窖	(266)
图 6-4	中国史前稻作农业分布区逐期扩大形势图	(274)
图 6-5	河姆渡遗址出土陶塑猪及猪形纹饰	(276)
图 6-6	大汶口文化猪形陶器	(277)
图 6-7	临潼白家村遗址 H25 出土狗骨架	(278)
图 6-8	三里河遗址陶狗鬻	(278)
图 6-9	肖家屋脊遗址陶鸡壶	(279)
图 7-1	聚落经济活动带模式图	(289)
图 7-2	河南灵宝西坡遗址 F104、F105 平、剖面图	(292)
图 7-3	竖穴式房屋复原图	(293)

图 7-4	甘肃宁县阳坭遗址仰韶文化晚期的 F10 复原图	(293)
图 7-5	河南淮阳平粮台房址	(294)
图 7-6	山东日照东海峪台基式房址	(295)
图 7-7	浙江上山遗址 F1 平、剖面图	(295)
图 7-8	半坡遗址 F22 复原图	(296)
图 7-9	半坡遗址 F41 复原图	(297)
图 7-10	案板遗址 F3 平面图	(298)
图 7-11	下魏洛遗址 B 区 F9 平面图	(299)
图 7-12	下王岗遗址仰韶时期长排房址及复原图	(300)
图 7-13	大地湾遗址 F901 平面图	(301)
图 7-14	后李文化小荆山聚落环壕 P1 剖面图	(302)
图 7-15	兴隆洼文化白音长汗聚落平面图	(303)
图 7-16	古城寨城址位置图	(304)
图 7-17	城头山城址平面图	(305)
图 7-18	准格尔旗小沙湾石墙剖面图	(306)
图 7-19	敖汉旗四棱山 Y1 平、剖面图	(306)
图 7-20	窖穴分类模式图	(307)
图 7-21	半坡遗址第 1 号圈栏平、剖面图	(307)
图 7-22	临潼白家村遗址墓葬平面图	(308)
图 7-23	姜寨遗址 F127 平、剖面图	(309)
图 7-24	赵宝沟遗址 F104 及出土陶、石器	(310)
图 7-25	白音长汗聚落 F19 及石雕人像	(311)
图 7-26	铜川李家沟一期房屋组合关系	(312)
图 7-27	南台子聚落房址平面分布示意图	(312)
图 7-28	临潼姜寨一期聚落遗迹平面分布示意图	(313)
图 7-29	渭水流域仰韶文化遗址分布图	(316)
图 7-30	渭水流域仰韶文化“人面鱼纹”	(319)
图 7-31	陕西洛南盆地龙牙洞遗址和旷野类型旧石器地点分布图	(321)
图 7-32	鸡公山下文化层“石圈”	(321)
图 7-33	甑皮岩遗址墓葬平面分布示意图	(323)
图 7-34	上山遗址 H21 平、剖面图	(324)
图 7-35	后李文化小荆山环壕聚落平面图	(328)
图 7-36	大地湾二期 I 段遗迹分布平面图	(331)
图 7-37	郑州附近仰韶时代晚期聚落分布图	(333)
图 7-38	史前城址分布示意图	(334)



图 7-39	陶寺城址及附近聚落遗址分布示意图	(336)
图 7-40	石家河城址及周围遗址分布示意图	(337)
图 7-41	余杭莫角山城址及聚落分布示意图	(339)
图 8-1	辽宁喀左东山嘴遗址陶塑女像	(343)
图 8-2	长江下游西周的堆土墓	(345)
图 8-3	无锡邱承墩遗址平、剖面图	(347)
图 8-4	牛河梁第二地点四号冢 M5 平面图	(348)
图 8-5	柳州大龙潭鲤鱼嘴贝丘墓	(349)
图 8-6	灵宝西坡 M1 平、剖面图	(350)
图 8-7	青海柳湾 M408 平面图	(351)
图 8-8	磨沟齐家文化 M164 平、剖面图	(351)
图 8-9	梓里 M5 多人二次合葬平面图	(352)
图 8-10	华阴横阵集体合葬墓分布示意图	(353)
图 8-11	半坡 M38 四女性合葬墓	(355)
图 8-12	武威皇娘娘台齐家文化墓葬分布图	(356)
图 8-13	大溪、甑皮岩、柳湾遗址曲肢葬	(358)
图 8-14	陕西关中地区史前瓮棺	(360)
图 8-15	汝州洪山庙瓮棺合葬墓 M1 与“伊川缸”	(361)
图 8-16	内蒙古南台子 M7 石棺	(362)
图 8-17	临朐西朱封 M1 平面图	(363)
图 8-18	柳湾半山类型木质葬具结构示意图	(364)
图 8-19	陕西宝鸡北首岭 M17 随葬陶器组合	(366)
图 8-20	内蒙古庙子沟遗址 M6 随葬部分石器	(367)
图 8-21	良渚文化玉饰品	(368)
图 8-22	良渚文化玉礼器	(370)
图 8-23	秦魏家齐家文化南区墓地平面图	(374)
图 8-24	浙江瑶山祭坛墓地平面图	(375)
图 8-25	西安半坡遗址瓮棺葬群平、剖面图	(378)
图 9-1	前仰韶时期的陶器刻画符号	(402)
图 9-2	仰韶文化陶器刻划符号	(403)
图 9-3	青海柳湾遗址陶器彩画符号	(404)
图 9-4	山东大汶口文化陶尊及刻划图形符号	(405)
图 9-5	湖北宜昌杨家湾遗址大溪文化陶器符号	(406)
图 9-6	安徽双墩遗址出土陶器符号	(407)
图 9-7	山东龙山文化陶文	(409)