

乾隆八母

乾隆皇帝

# 乾 隆 认 母

(乾隆皇帝之五)

丁柏奇 改编

孙福魁

吉林美术出版社

封面设计 高志武

文字编辑 祁秀娟

美术编辑 吴玉朴

编文 丁柏奇

绘画 孙福魁

### 乾隆认母

吉林美术出版社出版 (长春市斯大林大街102号)

吉林省新华书店发行 梅河口市美术印刷厂印刷

1988年4月第一版 1988年4月第一次印刷

开本:787×1092毫米 1/64 印张:2.375 印数:1-32,607册

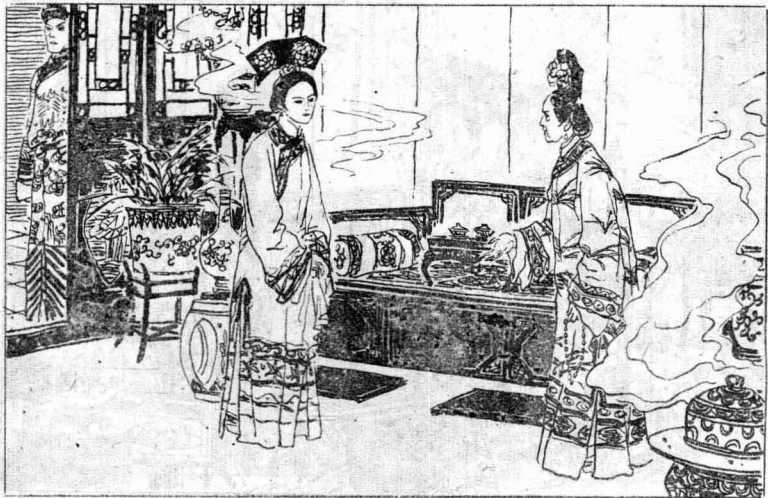
ISBN 7—5386—0103—1

定价:0.63元

J·70

## 内 容 简 介

这套连环画讲的是清朝宫闈有关乾隆皇帝身世的一段轶闻，故事从乾隆皇帝如何出世一直讲到乾隆伏地认亲母。故事共分五册，第一册是讲胤禛（即后来的雍正帝）行宫打猎惹风波，乾隆茅屋出世；第二册是讲弘历（即乾隆帝）少小才华横溢，倍受皇祖（即康熙帝）恩宠；第三册是讲乾隆之父胤禛施计巧改殊谕得皇位，改年号雍正；皇太后为幼子鸣不平，触柱身亡。第四册是讲雍正帝保皇位诛除异己，驾崩后弘历即位，改年号乾隆；第五册是讲命妇受诏承重任，乾隆皇帝伏地认亲母。本书是第五册。



1. 话说傅恒的妻子孙佳氏被召进宫，朝见太后之后，太后亲自赐坐，非比往常，孙佳氏惊疑不定。



2. 太后屏退左右，象是下了很大决心，才说道：“你知道不，皇帝不是我生的！”孙佳氏虽然风闻过此事，但是话从太后嘴里出来也着实吃了一惊。



3. 因为要孙佳氏去给皇帝生母当说客，太后便原原本本将实情告诉了她。最后太后才忧郁地说道：“只怕她生母知道有个当皇帝的儿子，闹腾起来，与国、与民、与宫里都不安宁啊！”



4. 难怪太后忧心重重。皇帝一认生母，那么生母当然就是太后，但是当今太后又岂肯让位，这当然是件棘手的事。孙佳氏听后自然明白这个道理。





5. 更何况孙佳氏聪敏绝顶，立即明白太后的旨意，知道这件差事是想推也推不出去的。忙说：“这得劝一劝那位老太太才好，太后倘若应允的话，奴才愿担当此任。”

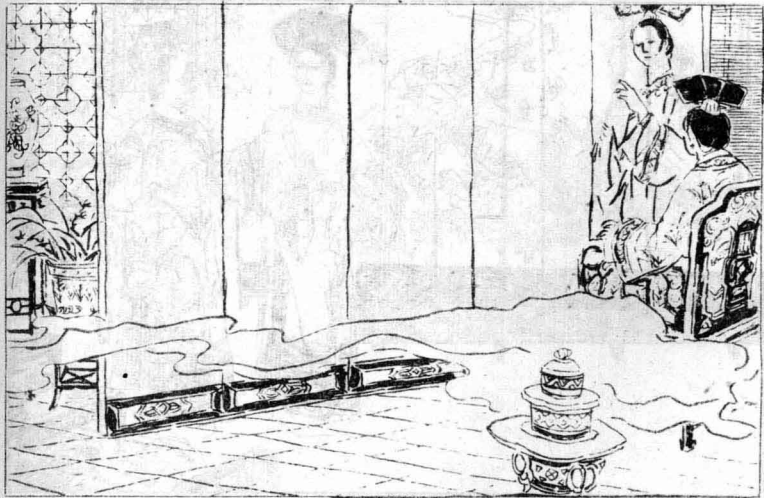


6. 此话正中太后下怀，忙道：“难得你这么聪敏贤慧，老朽也是这么想的，我与皇后商量，你是皇后的弟媳，算是内亲了，想令你为命妇扮作宫女去亲近那位老太太，只怕委屈了你。”



7. 这孙佳氏年方二十八，长得极其甜媚，虽说已是两个孩子的母亲，但还象少女一般，况且又极有文才，一肚子古记，担当此任是再恰当不过了。

试读结束：需要全本请在线购买：[www.ertong](http://www.ertong)



8. 孙佳氏听过宣诏后，顷刻间就想好了如何办法。她如此这般跟太后说了一番，太后连连点头，一一恩准。



9. 第二天，皇后特地在宫里设宴为弟媳孙佳氏饯行。两人正在款款深谈时，忽然宫女传呼：“皇上驾到！”



10. 皇后忙起身去正门接驾，命妇不便与皇上见面，孙佳氏忙到侧门迴避，但没成想，皇帝却从侧门进宫，孙佳氏躲避不及，只得跪下给皇帝请安：“奴才傅恒之妻孙佳氏，恭请圣安。”



11. 皇帝准其平身，谁知这孙佳氏穿了花盆底鞋站不起来，窘在一旁。皇帝倒也随和，径自上去扶她一把，皇帝只轻轻一提，孙佳氏便面带笑容身轻如燕地站起来了。皇帝被她的媚态惊呆了。



12. 皇帝已知孙佳氏承命妇之任,大臣傅恒也是此任的特使,当即令首领太监秦云宣旨,恩准特使傅恒携眷可住行宫狮子园内。孙佳氏一听大吃一惊,狮子园是先帝居藩时的赐园,还没有大臣居住的先例。





13. 孙佳氏正想谢恩推辞，偶一回头，见皇后也已在身后跪着接驾多时，不觉不安起来。皇帝亦有不妥之感，只不过他装得若无其事罢了。