



Z 朱子语类学归

h u z i Y u l e i X u e g u i

冯 青 / 著

江西人民出版社

朱子语类学归

Zhuzi Yulei Xuegui

冯 青 / 著



江西人民出版社



图书在版编目(CIP)数据

朱子语类学归/冯青著. —南昌:江西人民出版社,2011.10

ISBN 978 - 7 - 210 - 04945 - 6

I . ①朱… II . ①冯… III . ①朱熹 (1130 ~ 1200)

- 哲学思想 - 研究 ②朱子语类 - 研究 IV . ①B244.72

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 196655 号

书名:朱子语类学归

作者:冯青 著

责任编辑:李月华

封面设计:关科

出版:江西人民出版社

发行:各地新华书店

地址:江西省南昌市三经路 47 号附 1 号

编辑部电话:0791 - 86898143

发行部电话:0791 - 86898815

邮编:330006

网址:www.jxpph.com

E-mail:jxpph@tom.com web@jxpph.com

2011 年 10 月第 1 版 2011 年 10 月第 1 次印刷

开本:880 毫米 × 1230 毫米 1/32

印张:10.25

字数:290 千字

ISBN 978 - 7 - 210 - 04945 - 6

定价:28.00 元

承印厂:南昌市红星印刷有限公司

赣版权登字—01—2011—248

版权所有 侵权必究

赣人版图书凡属印刷、装订错误,请随时向承印厂调换

前 言

朱熹，字元晦，一字仲晦，号晦庵、晦翁、考亭先生、云谷老人、沧州病叟等。祖籍徽州婺源（今属江西）松岩里，出生在福建南剑（今福建南平）尤溪。生于南宋高宗赵构建炎四年（1130），卒于宁宗赵扩庆元六年（1200）。

朱熹仕途生涯多艰，做官清正有为。十九岁进士及第，任泉州同安县主簿，历官高宗、孝宗、光宗、宁宗四朝，仕至秘阁修撰、焕章阁侍制。为政期间，申敕令，惩奸吏，治绩卓著，“莅职勤敏，纤悉必亲”。但因适逢衰世，有志难遂。《宋史·朱熹传》：“熹登第五十年，仕于外者仅九考，立朝才四十日。”政治上可以说是不幸的！

然闲暇之余，博览群书，大凡儒家经典、释道之学、天文地理等诸多领域，无不涉猎与潜心穷研，学识渊博，著述颇丰，大开书院精舍，广授弟子门徒，对经学、史学、文学、乐律、语言乃至自然科学都有研究，可谓是继孔子之后的又一位思想家、哲学家、教育家。

朱熹的著作大体可以分为两大类。一是著述类的，如《四书集注》《章句》《周易本义》《诗集传》《近思录》等；一是记录类的，如《文集》及《朱子语类》^①。

与朱熹有关的书院 67 所，其中由他创建的有 4 所：寒泉精舍、云

^① 朱熹的著作可参看（元）脱脱等：《宋史》，中华书局，1977 年，第 12769—12770 页；范寿康：《朱子及其哲学》，中华书局，1983 年，第 51—56 页；张立文：《朱熹评传》，南京大学出版社，1998 年，第 38—43 页；高令印、高秀华：《朱子学通论》，厦门大学出版社，2007 年，第 72—75 页。

谷晦庵草堂、武夷精舍、考亭书院；修复的 3 所：白鹿洞书院、岳麓书院、湘西精舍；读书讲学的有 47 所：南溪书院、星溪书院、环溪精舍、屏山书院、云根书院、湛庐书院、瑞樟书院、钟山书院、逸平书院、兴贤书院、石井书院、龙光书院、南轩书院、城南书院、濂溪书堂、石洞书院、月林书院、东山书院、怀玉书院、银峰书院、草堂书院、主一书院、蓝田书院、溪山书院、螺峰书院、石湖书院、紫阳书院、晦庵书院、大同书院、泉山书院、盛家洲书院、鹅湖书院、包山书院、五峰书院、月泉书院、樊川书院、文献书院、龙津书院、紫阳精舍、明善书院、独峰书院、美化书院、五云书院、稽山书院、泳泽书院、忠定书院、晦翁书院；题诗题词的 13 所：邺侯书院、朱文公书院、双桂书院、隆冈书院、东屿书院、石门书院、石鼓书院、小山丛竹书院、台溪书院、蒙谷精舍、会文书院、龙江书院、龙峰书院。书院规模大小不一，遍及闽、赣、浙、湘、皖等地^①。

研究朱子门人较早的要算明朝的戴铣《朱子实纪》，列门人 319 人；朝鲜李滉（1501—1570）所著《宋季元明理学通录》列 413 人；陈荣捷《朱子门人》著录朱门弟子 467 人；高令印《朱子学通论》列 514 人。对弟子著录的多少，因其参考的材料和选择的标准不同而有异。

朱熹的学术思想在世界文化史上有着重要影响。他是理学的集大成者，继承了北宋时期程颢、程颐的理学，完成了客观唯心主义的体系。认为理是世界的本质，“理在先，气在后”，提出“存天理，灭人欲”。他的学术思想是巩固封建社会统治秩序的强有力的精神支柱，在宋代迄清末的七百多年中，一直是封建统治阶级的官方哲学，对中国社会政治思想文化产生过重要影响。

其婿黄榦曰：“道之正统侍人而后传，自周以来，任传道之责者不过数人，而能使斯道章章较著者，一二人而止耳。由孔子而后，曾子、子思继其微，至孟子而始著。由孟子而后，周、程、张子继其绝，至熹而

^① 具体情况可参看：方彦寿：《朱熹书院门人考》，华东师范大学出版社，2000 年，第 1—35 页。

始著。”辛弃疾《寿朱晦翁》诗：“历数唐虞千载下，如公仅有二三人。”清全祖望《晦翁学案》：“致广大，尽精微，综罗百代。”康熙序《御纂朱子全书》曰：“至于朱夫子集大成，而绪千百年绝传之学，开愚蒙而立亿万世一定之规。穷理以致其知，反躬以践其实，释大学则有次第，由致知而平天下，自明德而止于至善，无不开发后人，而教来者也。”因其儒学上的光辉成就，于宁宗赵扩嘉定元年（1208）赐谥为“文”，世人因此而尊之为“朱文公”。理宗赵昀宝庆三年（1227）赠“太师”，追封“信国公”，绍定三年（1230）改尊“徽国公”。

最早致力于搜求整理朱熹与其门人对答语录的当推四川的李道传，至度宗咸淳六年（1270），四川导江黎靖德最终合“四录二类”（《朱子语录》《朱子语续录》《朱子语后录》《朱子语别录》《朱子语类》《朱子语续类》）成《朱子语类大全》（简称《朱子语类》）。

其内容博大精深，涉及哲学、历史、政治、文学以及个人治学等多种领域。全书共140卷，谈到的内容有26门：理气、鬼神、性理、学、大学、论语、孟子、中庸、易、书、诗、孝经、春秋、礼、乐、孔孟周程张邵朱子、吕伯恭、陈叶、陆氏、老氏、释氏、本朝、历代、战国汉唐诸子、杂类、作文。约可分为四大类：一是思想哲学，理气、阴阳太极、鬼神；二是伦理道德，圣贤、善恶、天理人欲；三是政治经济，恤民、赋税、经界、荒政、社仓；四是历史文学，佛道、史学、文学、语言、教育、校勘、考据、整理、辨伪。

据《朱子语录姓氏》记载，《朱子语类》各门人所录均为南宋孝宗乾道六年（1170）至南宋宁宗庆元五年（1199）之间所闻朱子之语，多为朱熹晚年定论，语料可信。就如清代贺瑞麟重刻时所言：“盖《语类》既无所不有，又多门人晚年所闻，或经朱子亲手删定，其言义理工夫，尤为透彻明畅，意味无穷，较之《文集》间有少壮之作者尚不同。陆清献所谓‘传注损益之妙，往往见于《文集》《语类》，手笔之书有得《语

类》而益明者’，岂不信然乎哉！”^①想要深入了解朱熹思想及朱子学，《朱子语类》乃是最宝贵的资料，具有重要的参考作用。对其语料价值，不同场合都有精辟论述：

清儒朱止泉认为：“《语类》一书，晚年精要语甚多。五十以前，门人未盛，录者仅三四家。自南康浙东归，来学者甚众，诲谕极详。凡文词不能畅达者，讲说之间，滔滔滚滚，尽言尽意。义理之精微，工力之曲折，无不畅明厥旨。诵读之下，馨欵如生。一片肫恳精神，洋溢纸上。在当日诸门人，前后各得一说，彼此各闻一义，而后人读之，反聚前后彼此之各闻者，汇萃参伍，这处那处，表里始终，真有登高自卑，行远自迩，渐进渐高远之妙。是安可概以门人记录之不确而忽之。”^②

任继愈先生序《朱熹思想研究》：“像朱熹这样的关键性的人物，是中国哲学发展史上一个重要的里程碑。旧的理学家称朱熹致广大，尽精微，综罗百代，也并非全是夸张，朱熹在哲学史上确实有其重要性。不论人们是喜欢或不喜欢他，对他应当认真去研究，这是无可争辩的。”^③

钱穆先生指出：“《语类》乃是朱子五十后晚年学问思想所荟萃，而又随问流露，活泼生动，委悉详备。《语类》之在朱学全部系统中，正如画龙点睛，使人读之，有破壁飞去之感。朱子之精神笑貌，毕寓于此，千年如会于一堂，众闻悉归之一己，较之亲炙，亦何多逊。治朱学而期于深山之得宝，则《语类》一书，断不可忽。”^④

朱义禄先生选评《朱子语类》时说：“《朱子语类》的内容，是朱熹思想即时的也是真实的反映。分门别类的记载，使得《朱子语类》的内容显得相对集中，有利于人们的学习与研究……《朱子语类》对了解朱熹的晚年定论尤有用处……《朱子语类》缺点有二条，一是条理性、系

① 《朱子语类》卷前重刻记。

② (清)朱止泉：《朱止泉文集》(《四库全书》)。

③ 张立文：《朱熹思想研究》，中国社会科学出版社，2001年，第1页。

④ 钱穆：《朱子学提纲》，生活·读书·新知三联书店，2005年，第223页。

统性方面有所欠缺……二是有些口语今天已基本上不用了，较难知道它的确切含义。”^①

《朱子语类》是朱熹师生问答语录的总汇，各门人所录均为朱子40余岁之语，先后共历30余年，或经朱熹斟酌，多为晚年定论，是研究其思想的宝贵材料。如侯外庐的《中国思想通史》、冯友兰的《中国哲学史新编》、任继愈的《中国哲学史》、钱穆的《朱子新学案》等相关章节的撰写，都采用《朱子语类》中的材料。

语言学方面，其价值亦不可低估。各门人所记未必是朱熹原话，其中虽然会掺入记录者本人的语言成分，但这些成分毕竟是1170年至1270年这100年之间口语或书面语的反映。虽然仍有一定的文言成分或书面语色彩，但口语程度相对较高，而且篇幅长，全书140卷，230多万字（据中华书局《朱子语类》1986年版权页显示），能够比较客观全面地反映南宋语言实际。因而《朱子语类》具有年代可考、版本可靠、口语成分较多、能反映社会生活的广度和深度等特点，可以说是研究近代汉语最有价值的语料之一。

但是，《语类》内容广大宏博，若无津涯，初学者不易把握其要义。有清一代，郑端撰《朱子学归》云：“古之为学者一，今之为学者三，训诂也，词章也，儒者也。佛老刑名之说不与焉，欲正所学，必以真儒为归。欲归真儒，必以圣贤为则。圣贤言之载于四子五经者，如日月之经天，如江河之行地。昭示流布，幽明巨细，靡不毕该。后之儒者，相与谨守而共学焉，以为求道而入德者，舍此为无所用心矣。然去圣既远，讲诵失传，循流昧源，泥文忘义，甚至象数名物，尚有不能尽知者，又安能遽有以得其大指要归也哉？自宋儒周、程、张、朱、五子者出，发微言，阐大义，直探孔、孟不传之旨，于是圣学晦而复明，道统绝而复续。故朱子传注经书，已集大成，又掇取周张二程遗文，为《近思录》。书成，直命曰：‘《四子》，五经之阶梯；《近思录》，四子之阶梯。’名儒高景逸，亦

^① 朱义禄：《〈朱子语类〉选评》，上海古籍出版社，2006年，导言第2—6页。

取朱子文集语类，仿《近思录》为《节要》而序曰：‘学者欲知前圣后圣符合处，此其要也。’自宋明以来，集五先生之书者多矣，未有如《近思录》《节要》之精粹而切实者。余近读《近思录》最久，求《节要》数年不得，得朱子文集语类，见其广大宏博，若无津涯，将欲从之，心日交困，时明时昧，时作时辍，而不得所由入也。因择吾力所及知者，随笔摘录，绩而成篇，其所不知者，则阙焉，以俟后之君子。义例大概仿《近思》，而间有增损，辑成23卷，缮写将半，天台杨广文，邮至《节要》一册。取以相质，亦不至大相刺谬，至于学业精粗，用心疏密，则有不可强同者。呜呼，景逸《节要》，进乎道矣，吾所录者，犹未离乎器也。然器亦道也，道亦器也，有分别而不相离也。吾将以兹录为《节要》阶梯，因《节要》《近思》以达于《四子》《五经》，舍朱子其谁与归？”^①

本书分上下两部分，基础篇是从《朱子语类》中精选朱熹语录1300余条，按理气、天地、心性、德性、圣贤、仁义、礼乐、存心、持敬、主静、修身、格物、克治、学校、讲学、读书、师友、知行、政事、语言、文学、诗教、历史、民俗、辨伪、品评、规箴、异端、释道、惑溺、荒政、仇隙、兵事、悔恨、刑罚等35个主题重新编排。针对一般性词语中的偏者、难者，人名、地名、职官、典章、赋税制度等也略加注释。每门开头都作一个简单的题解，目的是能对本门有个概括性的把握。所选语录除了能代表朱子思想之内容外，还考虑其现实的价值，同时兼顾其思辨的技巧与严密的逻辑体系，以期读者能以较短的时间和朱熹零距离接触。

《朱子语类》作为传统文化的一部分，如果能本着“去粗取精，去伪存真”“取其精华，弃其糟粕”“古为今用”的态度，朱熹的语录定会大放光辉，或者能教我们做人处世、成事立业……当然，继承古人的文化遗产，不能囫囵吞枣、不求甚解，应该自己判断，多加咀嚼，不断丰富自己，提高处世能力。本书后面的研究篇是研读《朱子语类》时撰写的小论文，或是文献考证，或是语言研究，有的已经在学术期刊上刊载过，

^① 《朱子学归序》(《丛书集成本》)。

有的还是丑媳妇第一次露面,但都是博士学位论文《〈朱子语类〉词语研究》的继续,至少我一直在努力。

一者仿《近思录》《朱子学归》之体例而有基础篇,一者因《朱子语类》之学归而有研究篇,是以书名《朱子语类学归》。

目 录

前言	1
<hr/>	<hr/>
上 基础篇	1
<hr/>	<hr/>
理气第一	3
天地第二	7
心性第三	14
德性第四	19
圣贤第五	23
仁义第六	30
礼乐第七	33
存心第八	37
持敬第九	42
主静第十	47
修身第十一	51
格物第十二	59
克治第十三	66
学校第十四	72
讲学第十五	75
读书第十六	82
师友第十七	95
知行第十八	101
政事第十九	107

语言第二十	119
文学第二十一	132
诗教第二十二	141
历史第二十三	144
民俗第二十四	155
辨伪第二十五	163
品评第二十六	167
规箴第二十七	184
异端第二十八	192
释道第二十九	199
惑溺第三十	206
荒政第三十一	214
仇隙第三十二	224
兵事第三十三	230
悔恨第三十四	237
刑罚第三十五	243

下 研究篇	249
-------	-----

朱熹门人冯椅小传辑补	251
《灵芝冯氏宗谱》所存朱熹佚文一则	260
《朱子语类》中的文化词	264
《朱子语类》中的赣方言词	272
“人工鱼礁”名称之沿革	284
量词“拨”产生于北宋	289
宋代流行菜肴——“签”	293
《朱子语类》词语考释对《辞源》释义的补正	296
《朱子语类》校补	301

后记	309
----	-----

上

基 础 篇

理气第一

【题解】

朱熹师承周敦颐、程颢、程颐，兼采释道思想，形成了一个以“理”为核心范畴的哲学体系。朱熹所谓的“理”，大致有以下互相联系的含义：

一、理即是太极。万物各有其理，而万物之理终归一，这就是“太极”。“太极只是一个理字。”“人人有一太极，物物有一太极。”理是先于自然现象和社会现象的形而上者。

二、理是事物的规律。

三、理是伦理道德的基本准则。

气是朱熹哲学体系中仅次于理的第二个范畴。它是形而下者，是有情、有状、有迹的；它具有凝聚、造作等特性。它是铸成万物的质料。天下万物都是理和质料相统一的产物。朱熹认为理和气的关系有主有次。理生气并寓于气中，理为主，为先，是第一性的，气为客，为后，属第二性。“若论本原，则有理然后有气。若论禀赋，则有是气而后理随而具。”“气以成形，理亦赋焉。”

太极只是天地万物之理^①。在天地言，则天地中有太极；在万物言，则万物中各有太极。未有天地之先，毕竟^②是先有此理。动而生阳，亦只是理；静而生阴，亦只是理。（卷1）

【注释】

^①太极：古代哲学家把最原始的混沌之气称做“太极”，而宋代的理学家则认

为“义理”是“太极”。理：性理，义理。②毕竟：一定，必定。

天下未有无理之气^①，亦未有无气之理。气以成形，而理亦赋^②焉。

(卷1)

【注释】

①理：精神。气：宋代及以后的客观唯心主义者认为“气”是一种在“理”之后的物质。②赋：分布。

先有个天理了，却^①有气。气积为质^②，而性^③具焉。(卷1)

【注释】

①却：后。②质：实体。③性：本性。

理未尝离乎气。然理形而上^①者，气形而下^②者。自形而上下言，岂无先后！理无形，气便粗，有渣滓^③。(卷1)

【注释】

①形而上：抽象，无形。②形而下：具体，实在。③渣滓：杂质，糟粕。

阴阳是气，五行^①是质。有这质，所以做得物事^②出来。五行虽是质，他又有五行之气做这物事，方得。(卷1)

【注释】

①五行：水、火、木、金、土。我国古代称构成各种物质的五种元素，古人常以此说明宇宙万物的起源和变化。②物事：事物。

性非气质，则无所寄^①；气非天性，则无所成。(卷4)

【注释】

①寄：寄托。

这道理在天地间，须是直穷到底，至纤至悉^①，十分透彻，无有不尽，则于万物为一无所窒碍^②，胸中泰然^③，岂有不乐！(卷31)

【注释】

①至纤至悉：十分细微详尽。②窒碍：疑难。③泰然：形容心情安定。

今学者要须事事节约^①，莫教过当^②，此便是养气之道也。(卷52)

【注释】

①须：应该，必须。节约：节制约束。②教：让，令。过当：过分，失当。

人若有气魄^①，方^②做得事成，于世间祸福得丧利害方敌得去，不被他

恐动^③。若无气魄，便做人衰飒怯怯^④，于世间祸福利害易得恐动。

(卷 52)

【注释】

①气魄：气概，魄力。②方：才。副词。③恐动：惊恐扰动。④衰飒(shuāisà)：颓废衰败。怯怯(shèqiè)：胆小害怕。

然人所稟^①气亦自不同：有稟得盛者，则为人强壮，随分亦有立作^②，使之做事，亦随分做得出。若稟得弱者，则委靡巽懦^③，都不解^④有所立作。唯是养成浩然之气，则却与天地为一，更无限量！(卷 52)

【注释】

①稟：领受，承受。②随分：随意，随时。立作：作为。③委靡：颓唐，不振作。巽懦(xùnnuò)：卑顺，怯懦。④解：会，能。

道义是虚底^①物，本自^②孤单；得这气帖^③起来，便自张主^④，无所不达。

(卷 52)

【注释】

①底：同“的”。②本自：本来就，一向是。③帖：衬托。④张主：发挥主体作用。

天地间道理，有局定^①底，有流行^②底。(卷 65)

【注释】

①局定：限制，固定。②流行：流动，运行。

天地间无两立^①之理，非阴胜阳，即阳胜阴，无物不然^②，无时不然。寒暑昼夜，君子小人，天理人欲。(卷 65)

【注释】

①立：树立。②然：如此，这样。

有是理，便有是气；有是气，便有是数^①，盖数乃是分界限^②处。(卷 65)

【注释】

①数：命运。②界限：事物的分界。

天下之理，单便^①动，两便静。且如男必求女，女必求男，自然是动。若一男一女居室后，便定。(卷 65)