

漂泊奇遇



漂 泊 奇 遇

(上海电影制片厂供稿)

编 剧	冀 邢 先子良
导 演	于 本 正
摄 影	彭 恩 礼
连环画选编	殷 敦 煌

上 海 人 民 美 術 出 版 社



漂 泊 奇 遇

连环画选编 殷 敦 煌

上海人民美术出版社出版

上海长乐路 672 弄 33 号

新华书店上海发行所发行

上海市美术印刷厂印刷

开本 787×1092 1/64 印张 2 8/32

1984年4月第1版 1984年4月第1次印

印数 000,001——200,000

统一书号: 8081·14030

定价: 0.25 元

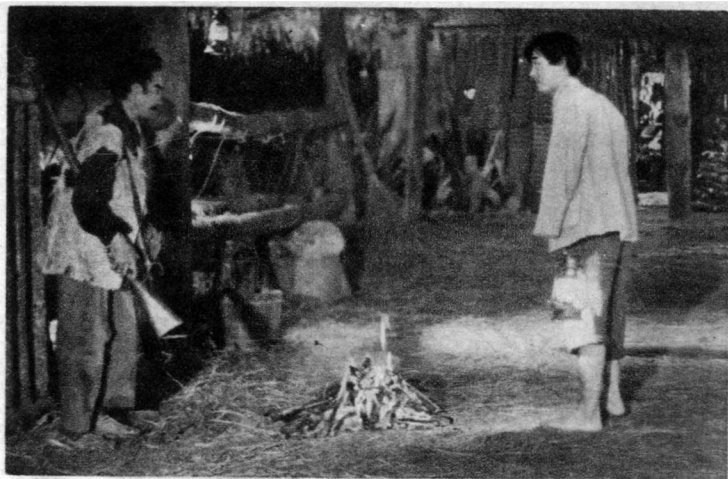
演 员 表

漂泊者.....	王诗槐
野猫子.....	薛淑杰
舵把子.....	李 纬
夜白飞.....	刘信义
小黑牛.....	闪增宏
鬼冬哥.....	卢 青
烟贩子.....	张 元



(1) 故事发生在一九二五年。一个贫苦的小知识分子为了探索人生的真谛，也为了摆脱种种苦闷和烦恼，打着光脚板，从四川走到云南，在西南边疆漂泊、流浪。

试读结束，需要全本PDF请购买 www.ertongbo.com



(2) 漂泊者在一家客栈当上了伙计。夜晚，他关照守夜的老哥小心火烛，便进屋去睡了。



(3) 漂泊者从锅台上打了盆热水走上小搁楼，一面洗脚一面看书，疲倦地伏案而睡。蓦地，两声枪响，紧接着传来呼喊声：“快起来！快起来！”“有人偷马啦！”客栈里顿时乱作一团。



(4) 漂泊者被枪声、喊声惊醒，披了衣服出来。客栈赵老板也起了床，气咻咻地咒骂道：“该死的偷马贼，偷到我店里来了！”他叫漂泊者快去看看。



(5) 漂泊者走出屋外，赶马人都先后回来了。他从赶马人的谈论中得知，偷马贼已被抓住了，是个瘦得象只没吃盐巴的“猴子”，得狠狠地教训教训他。



(6) 漂泊者站在院门外，望着火把点点的山脚下，传来一片凶狠的打骂声和被打者的惨叫声，心里不禁一阵阵发寒。



(7) 翌晨，赶马人驮着货物，在铃铛声中离开了客栈。赵老板怕日后盗马贼到店里来捣蛋，便交给漂泊者一包药，让他给盗马贼送去。

试读结束，需要全本PDF请购买 www.ertongbo.com



(8) 树木森森，野草萋萋。漂泊者找了半天，不见那盗马贼的身影。突然，远处传来呻吟声，他大步循声而去。



(9) 漂泊者走近一看，不禁大吃一惊，盗马贼竟是一个十六、七岁的孩子！他被打得血肉模糊，用警觉的目光直盯着漂泊者。



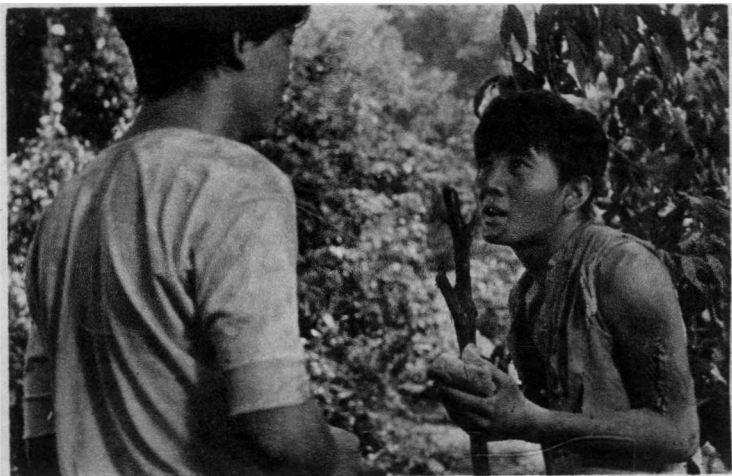
(10) 漂泊者说自己是客栈的伙计，这才打消了他的疑虑。漂泊者一面给他敷药，一面劝道：“年轻轻的，干什么不好，何必受这个苦！”他却说：“老哥，你不懂。偷马贼的招牌，在这边是值钱的！”



(11) 他又说：“真的，老哥，你该向我道喜。这牌子，我昨晚已挂起来了。……流点血算什么？”漂泊者惊讶地看着他。



(12) 他挣扎着爬起，说：“你知道夜白飞吗？他是这儿有名的偷马贼，土司家的马他都敢偷：……这方圆几百里地方，凡是做老板的，谁不讨他的好！……我就要学他大哥的那套本事！”



(13) 漂泊者听了，心里很不是滋味，便把剩下的药都给了他。他感激地说：“老哥，这药是赵老板让你送来的吧？你回去告诉他，我小黑牛忘不了你们！”说罢一跷一拐地朝林子里走去。