

中华

文化

范畴普及读本·兵学



# 用间

宋一夫◎主编

吉林文史出版社



卷之三



用

文化 范畴普及读本·兵学



用间

## 图书在版编目 (CIP) 数据

用间/宋一夫主编. —长春: 吉林文史出版社, 1994.8 (2009.6 重印)

ISBN 978—7—80528—077—6

I. 用… II. 宋… III. 历史故事—作品集—中国 IV. I247.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 074366 号

Yongjian

## 用 间

---

主 编 宋一夫

责任编辑 吴 燕 张雪霜

封面设计 徐 超

出版发行 吉林文史出版社 (长春市人民大街 4646 号)

印 刷 北京市飞云印刷厂

开 本 850mm×1168mm 1/32

字 数 83 千字

版 次 1994 年 8 月第 1 版 2009 年 6 月第 2 次印刷

印 数 5 001—10 000 册

印 张 4

书 号 ISBN 978—7—80528—077—6

定 价 20. 00 元

## 子规啼血唤东风（代序）

人的生命是有限的，而文化的发展是无限的，人类社会的进步，归根结蒂是文化的进步，是文化底蕴的枯涸与丰润。

中国古代的进步与中国近代的落后，致使清醒的仁人志士从五四时期起，就以其沸腾的热血和竭力地呐喊，要求中华民族文化的重新构筑，从那时起，这种要求愈来愈强烈了。

即将呈现给您的《中国文化范畴普及读本》就是我们全体编著人员，为重构中国文化而进行的潜心尝试。

面对案端一叠叠隽永的书稿，一幅幅精美的图画，集编辑和作者于一身的我们，激动之情难以平抑。同时，另一种思虑也油然而生。据新闻出版署统计，1992年我国出版图书八万种以上，而1993年则达九万种。按图书品种来说，我们早已进入图书出版大国的行列，可根据联合国教科文组织的统计分析，我国又是新版图书最没有信息量

的几个国家之一。大量图书选题陈旧、内容重复已成为当前图书出版事业的一大痼疾。那么，我们推出这套《中国文化范畴普及读本》，是文化的精品，还是在制造精神垃圾呢？

扪心自问，出版这套《中国文化范畴普及读本》，从主观上，著述者绝不仅仅为了一千字、一幅画几十元的稿费，出版者也绝非想的只是经济效益，想从读者腰包中掏出百八十元钱，而是一种强烈的责任感和使命感使然。

中国是四大文明古国之一，有近五千年的文明历史，就其文化典籍之多，世界上任何国家都无与伦比。可就现今中国来说，尚存在着大面积的文化沙漠地带。据有关普查资料，12岁以上人口中，有2.35亿人属于文盲或半文盲，就是说在我们每四个人中，就有一个文盲或半文盲。据联合国有关组织的资料，世界成年人中的文盲人数为8.24亿，而我国竟占了近三分之一。文盲意味着愚昧、无知、落后与丑陋。没有文化根基的民族是没有灵魂的民族。不使中国人整体文化素质大幅度提高，而去企盼经济的腾飞，只能是善良人的美好愿望。

中国人之所以是中国人，不仅仅是黄皮肤、黑眼睛，更重要的是中国文化。一个无知的、对本国文化毫不了解的人，不管他是大腕，还是大款，说他是中国人，但他决不是鲁迅所讲的“民族脊梁”的中国人。这种中国人决不能成为中华民族的再度崛起而肩负起历史与现实使命

的人。

尤其是我国改革已进入十分关键阶段，市场经济使人们看到了它会给中国的政治、经济、文化带来繁荣，但也会使已习惯于计划经济生活的我们，心态发生强烈的震撼。新价值观念与道德意识的冲突，社会利益与个人利益间的矛盾，像钟摆一样失衡于人们中间，引起人们种种的彷徨与困惑。当我们理智地对待这一切的时候，我们却从历史当中找到了另一个答案，那就是与我们毗邻的日本和韩国在告诉我们一个事实，他们是在继承和发扬传统文化的基础上，吸收外来文化才逐步平稳发展到现代化社会。而日本和韩国的传统文化，是大量地吸收和保存了中国古代的传统文化，这不能不引起我们的深思和反省。

中国人跻身于世界先进民族之林，其立足点无非是过去的中国和现今的中国。今天的中国是传统中国的延续，现代的中国人是传统的中国人的承传。同中国和中国人相伴而生结伴而来的中国传统文化，随着时代的变迁，也不断地凝聚，不断地消失，不断地更新，是一个不断分析扬弃和综合利用的无限进程。也正是这样一个无限进程，才使中华民族代代繁衍生息，使中华民族最终在世界先进民族之林获得比现在更为殊荣的地位！

也正是基于此，我们才撰写和编辑出版了这套《中国文化范畴普及读本》。我们将中国传统文化的产生到流变，进行有重点、有区别地纵横向疏理。我们所说的文化精华

既指作为某种文化思想体系的基本内核或精髓，这是我们  
必须了解的；同时也指作为人类进步的思想观念或行为规  
范，至今仍有着重要意义，这是我们应该承传发扬的。我们  
们在撰写与编辑过程中，既注意传统文化的精华性，又确保  
传统文化的完整性和科学性，以及采用故事和图画以达到  
文化的普及性。既要体现精华，又要考虑不使文化体系  
支离破碎，既要照顾到“阳春白雪”，又要想到“下里巴人”。  
这些，均颇费我们的心血。

当然，对任何一种传统文化，其固有价值与现实的实  
践价值存在明显的二律背反，这或许使有的人感到传统文  
化是一种过时的束缚，但是，当我们赞叹现代意识进步时，  
又有哪一株当代文明的参天大树不是根植于传统文化  
精髓的沃土之中呢？我们不去僵化地恪守传统文化，而要  
用渊远流长、营养丰富的文化精华，去激发中华民族昂然  
崛起的生命冲动……

“子规夜半犹啼血，不信东风唤不回”。相信我们这套  
《中国文化范畴普及读本》，能在民族文化的优化和重构中  
成为一种催化剂。如此，我们也就无愧于国人，不负  
自己。

是为序。

## “用间”学说的解析

间(jiàn)，即间谍。“用间”说阐述的是用间谍和反间谍的思想。作战用兵，要了解敌人的内部情况，就必须用间；防止军情泄漏，反间则是重要手段之一。

最早论述用间和反间的兵书是《孙子兵法》。春秋时期，战争频仍，间谍已经出现，虽然还使用不多，但孙武以一个军事家特有的敏感，预见到间谍之不可轻视，特于卷末设专篇《用间》予以阐述。首先孙武指出了掌握敌情的重要，兴师十万，出征千里，日费千金，相守十年，而“不知敌之情者，不仁之至也，非人之将也，非主之佐也，非胜之主也。”而要事先掌握敌情，则“必取于人——知敌之情者也”，即一定要利用间谍。其次，孙武提出了五种间谍，分析了他们的任务，指出了他的来源，说明了他们的作用：“故用间有五：有因间、有内间、有反间、有死间、有生间。五间俱起，莫知其道，是谓神纪，人君之宝也。”再次，孙武说明了

间谍的重要地位，人主、将帅要善于用间：“故三军之事，莫亲于间，赏莫厚于间，事莫密于间。非圣智不能用间，非仁义不能使间，非微妙不能得间之实。微哉，微哉！无所不用间也。”最后，孙武论述了利用敌人间谍的重要性，要用重利加以收买：“必索敌人之间来间（侦察、刺探）我者，因而利之，导而舍之，故反间可得而用也……五间之事，主必知之，知之必在于反间，故反间不可不厚也。”诱使敌方间谍为我所用，是了解敌情的重要一环。

战国时期，间谍的运用大大增加，军事家们越来越重视。《吴子兵法》大部散佚，流传下来的六篇中，虽未见专篇阐述用间问题，但在《论将》篇中，却把用间作为用兵“四机”之一，提出来加以说明。吴子曰：“善用间谍，轻兵往来，分散其众，使其君臣相怨，上下相咎，是谓事机。”吴起是把善于用间当作良将的一个条件看待的，由此可见他对用间的重视。

《孙膑兵法》中的《篡卒》篇云：“恒不胜有五：御将，不胜；不知道，不胜；乖将，不胜；不用间，不胜；不得众，不胜。”本篇主要论兵胜之道，孙膑把“不用间”列为“恒不胜”的五个条件之一，从反面加以论证，是很有见地的。《孙子兵法》曰：“知彼知己，百战不殆。”知彼，则不可不用间。孙膑与孙武的思想是一脉相承的。

《史记·廉颇蔺相如列传》云：李牧者，赵之良将也。常居代雁门，备匈奴。谨烽火，多间谍。

曹操为《孙子兵法·用间篇》作注云：“战者，必用间谍，以知敌之情实也。”说明他清楚地认识到了间谍的重要作用。曹操用兵一生，屡用间谍，但由于未察洞幽，亦有为间谍所扰之事，《资治通鉴·汉纪》所载败于赤壁的下场，即是一例。

《唐太宗李卫公问对》中有一段关于用间的问答，对前人的用间思想发挥颇多，兹摘引于下。太宗曰：“昔唐俭使突厥，卿因击而败之，人言卿以俭为死间，朕至今疑焉。如何？”靖再拜曰：“臣与俭比肩事主，料俭说必不能柔服，故臣因纵兵击之，所以去大恶不顾小义也。人谓以俭为死间，非臣之心。按《孙子》，用间最为下签，臣尝著论其末云：水能载舟，水能覆舟。或用间以成功，或凭间以倾败。若束发事君，当朝正色，忠以尽节，信以竭诚，虽有善间，安可用乎？唐俭小义，陛下何疑？”太宗曰：“诚哉！非仁义不能使间，此岂纤人（人格卑下的人）所为乎？周公大义灭亲，况一使人乎？灼无疑矣。”间谍传递假情报使敌人信以为真，叫敌人上当受骗，但事后敌人发现受了欺骗而处死对方的间谍，这种情况就叫“死间”。李靖认为从整体利益出发，为大局着想，认为为了除去大恶，是不必顾忌小义的。唐太宗的疑虑也就涣然冰释，进而肯定了《孙子

兵法》所说的“非仁义不能使间”的论断。李靖还发展了孙武的“反间”说，向唐太宗详细解说了利用敌人间谍的具体做法，其曰：“若敌使人来欲推虚实，察我动静，觇知事计而行其间者，当佯为不觉，舍其厚利而善啖之。微以我伪言诳事，示以前却期会，即我之所须，为彼之所失者。因其有间而反间之，彼若将我虚以为实，我即承其弊而得其志矣。”

《长短经》（唐·赵蕤著）第十篇《五间》，在解说《孙子兵法》用间思想的基础上，列举历代用间的实例，进一步发展了用间学说。开篇引用前人之说，证明用间由来已久。开篇说：“《周礼》曰：‘巡国传谍者，反间也。’吕望云‘间构飞言，聚为一卒，是知用间之道，非一日也。’”接着分析西汉班超破莎、耿弇讨张步，皆用“因间”而获胜，又举“晋时益州牧罗尚遣隗伯攻李雄于隗城，迭有胜负，雄乃募武都人朴泰，鞭之见血，使谲罗尚，欲为内应，以火为期……内外击之，大破尚军”的战例，说明“此用内间之势也。”接着分析了“死间”、“反间”，得出“此三军之要，唯贤将之所留意也。”

北宋苏辙在一封奏疏中说：“太祖用将备边，皆厚之以关市之征，饶之金帛之赐。是以死力之士，贪其金钱，捐躯命，冒危难，深入敌国，刺其阴计而效之，至于饮食、动静无不毕见。每有入寇，则先知之。故其所

备者寡，而兵力不分。今则不然，所谓公使钱，多年不过数千缗，百须在焉。监司又伺其出入，而绳之以法。至于用间，则曰官供茶彩。夫百饼之茶，数束之彩，其不足以易人死也明矣。是以今之为间者，皆不足恃。听传闻之言，采疑似之事，其行不过于出境，而所闻不过于熟户，敌情不可得。臣愿陛下择任将帅而厚之以财，使多养间谍之士，以为耳目。虽有强敌，不敢辄近。”苏轼从宋代的现实出发，以宋太祖和当今皇帝相对比，提出了不吝金银、厚养间谍的主张。这虽然只是《孙子兵法》创立的“赏莫厚于间”思想的因袭，无甚创见，但对不行厚赏的恶果，却做了具体的分析，引起了后人的重视。

宋郑友贤见《孙子十家注》尚有未尽之处，则撰《十注遗说》，以补充之，完善之。其中关于“用间”说，亦多有发挥，颇有所取之处。试读下面一段。或问：“用间、使间，圣智仁义，其旨安在？”曰：“用间者，用间之道也。或以事，或以权，不必人也。圣者无所不通，智者深思远虑。非此圣智之明，安能坐以事权间敌哉？使间者，使人为间也。吾之与间，彼此有可疑之势，吾疑间有覆舟之祸，间疑我有害己之计。非仁恩不足以结间之心，非义断不足以决己之惑。主无疑于客，客无猜于主，而后可以出入于万死之地而图攻矣。秦王使张仪相秦，数年无效，而阴厚之者，恩结间之心

也。高祖使陈平用金数十万，离楚君臣。平，楚之亡虏也。吾无问其出入者，义决已之惑也。”本文的可贵，在于发展了“莫亲于间”的思想，提出了用间不疑的主张。

相传为明初军事家刘基所著的《百战奇法》（又称《百战略》），其第三篇《间战》，论述的就是使用间谍的问题。篇中说：“凡欲征伐，先用间谍，覩敌之众寡、虚实、动静，然后兴师，则大功可立，战无不胜。法曰：‘无所不间用也。’”在说明间谍的作用、用间的重要之后，举了一个具体的事例，进行分析论证。其曰：“周将韦叔欲，字孝宽，以德守镇玉璧。孝宽善于抚御，能得人心，所遣间谍入齐者，皆为尽力。亦有齐人得孝宽金货者，遥通书疏。故齐动静，朝廷皆知之。齐相斛律光，字明月，贤而有勇，孝宽深忌之。参军曲严颇知卜筮，谓孝宽曰：‘来年东朝必大相杀戮。’孝宽因令严作谣歌曰：‘百升飞上天，明月照长安。’百升，斛也。又言：‘高山不推自溃，槲木不扶自立。’令谍人多赍此文，遗之于邺。祖孝征与光有隙，既闻，更润色之，明月卒以此诛。周武帝闻光死，赦其境内，后大举兵，遂灭齐。”韦孝宽用间有三法：一是派间谍入齐，二是用重金收买齐人为间谍，三是作歌谣在齐境散布，离间其君臣关系。这不仅在用间上对《孙子兵法》有所继承，而且在方法上也有所创新。

署名西湖逸士的《投笔肤谈》是明朝末期的军事著作。其上卷第五篇《谍间》从不同的角度论述了用间。先言间谍对了解敌情的重要性：“凡为将者，握三军之权，司万人之命，以与勍敌对，逐于原野，相持而不知其情，是木偶也，相制而不制以术，是猛兽也……然非谍何以索其情，非间何以投其术哉？”西湖逸士在这里强调了“为将者”要善于利用间谍索情、投术。次言间谍刺探的内容及其用间的方法：“故欲得敌情而间之者，当先采物价之腾平，察风俗之好尚，瞬人事之喜怒，觇上下之乖和。然后因隙间亲，因佞间忠，因利间争，因疑间废，诳其言语，乱其行止，离其腹心，散其交与，间谍之妙也。”这里所进行的分析说明，颇为具体。此书之前，还很少有人对用间方法做过如此详尽的说明。《谍间》篇还发展了《孙子兵法》的“赏莫厚于间”的思想，其中说：“是故间敌国者，在先得其情。欲得敌情者，必不惜千金。吝千金而失间之心者，败也。捐千金而得敌之情者，胜也。此胜败之机，不可不察也。”这里从“吝千金”和“捐千金”及其后果的“胜”和“败”，进行正反两方面的对比论证，就把用间问题说得透辟而又深刻。篇中还对遭敌擒而又放回的间谍以及所捉住的敌人的间谍，应当怎样处置，作了简要的说明：“故谍为敌擒而得归者，勿听其言。如得实情，则颠倒而用之。敌之谍者，为我所得，欲灭其迹，则杀之囚

之。欲用反间，则厚之脱之。此必胜之方，兵之要也。”这里所说的做法虽不无可议之处，但大体上说来是可行的。西湖逸士还认为：“间谍可用而不可恃，用之者智也，恃之者愚也。”这个观点十分可取，很有借鉴意义。间谍对于了解敌情，对于战争的胜利，确实具有重大的作用，但又不能完全依赖，只有愚蠢的人才把间谍看成唯一的凭恃对象。

清朝咸丰五年出现了一部专门论述用间问题的军事专著——《间书》（朱逢甲著）。书中历举各代用间之事，评价了用间的得失，分析了使用间谍的种种方法，介绍了古代军事名著中的“用间”说。他认为“必用间，乃能先知敌情；必用间，乃能离散敌众也。”又说：“用兵贵知己知彼。而欲知彼，则必用间乃能知。且知，贵知之于事先。敌将至得为备，敌非至得无恐。”他在引用《史记·魏公子列传》所载信陵君用间释疑一事之后说：“信陵用客为间，能先知赵猎非寇。倘赵寇非猎，信陵亦必先知也。信陵长于用间……且信陵善间，而后魏王中秦间，信陵竟以间废，亦可慨矣。”可见《孙子兵法》提出的“无所不用其间”，却是至理名言。《间书》还把《唐太宗李卫公问对》同《孙子兵法》相比较，说明两者的承继关系，并列举史实加以印证，从而丰富了两书的内容。其中说：“《李卫公兵法》所言‘五间’，与《孙子》相表里。一曰因邑人，即乡间也；二

曰因任子，即内间也；三曰因敌使，即反间也；四曰择贤能，即生间也；五曰缓罪戾，即死间也。”朱逢甲还把李靖的另外五种间法，一一用例证给以诠释：“间君，若子贡之于吴越是也。间亲，若秦间之于信陵是也。间能若苏厉之于白起也。间助，若张孟谈之于韩、魏是也。间邻，若张仪之于楚王是也。”最后，他得出结论说：“考古今用间，以成大功者，千变万化，微乎其微。”

“用间”说有着悠久的历史，自它出现以来，得到了迅猛的发展，军事理论家从理论上提高它，军事实践家用经验和教训丰富它，将勇士卒以至间谍本身在实际斗争中运用它。用间的理论、原则越来越丰满，用间的方法、手段越来越灵活，千变万化，难以穷尽。时至今日，用间已不仅仅局限于军事领域，诸如政治、经济、外交等领域，亦如孙武所言，“无所不用间”。现代各国间谍充斥世界，窃取情报的工具多种多样，从事谍报活动的方法无以计数，这都是以往所难以比拟的。然而，中国古代兵家所创立的“用间”说，其光辉至今不灭，仍有新鲜的意义，给我们启迪，供我们借鉴。