



黄平民间文学集

(传说、故事、游方歌、民歌、笑话、谜语)

第三集

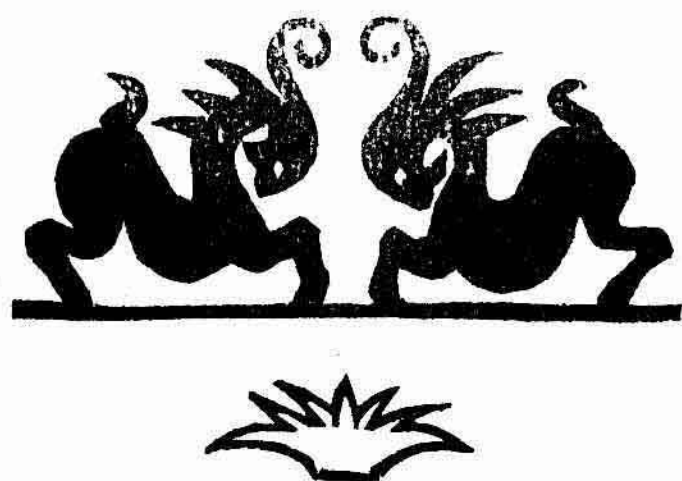


黄平县文化馆编

黄平民间文学集

(传说、故事、游方歌、民歌、笑话、谜语)

第三集



一九八二年十一月

黄平县文化馆

目 录

风物、地名

- 吴一和垢亮（苗族民间故事）……………（ 1 ）
谷陇翁嘎洞日三冒井的传说（苗族）…（ 8 ）
罗裙坡的传说（汉族）（一）……………（ 10 ）
罗裙坡的传说（木家）（二）……………（ 12 ）
朱家桥的传说（汉族）……………（ 13 ）
红山的来历（木家）……………（ 17 ）

民 俗

- 黄平龙船节和芦笙会的传说（苗族）…（ 20 ）
龙也斜肚芦笙会的来历（苗族）……（ 22 ）
△ 四月八节的来历（苗族）……………（ 24 ）
苗家捡金屎银屎节的传说……………（ 26 ）
僳家祖先与巴茅草（僳家）……………（ 29 ）
苗、僳、客三个家族待客习俗的传说（苗族）
……………（ 30 ）
苗族龙姓人家为什么要“酿交囡”（苗族）
……………（ 33 ）
苗家为什么兴在大门上方挂网子（苗族）
……………（ 36 ）
谷陇加巴潘家媳妇为什么不吃狗肉（一）
……………（ 39 ）
谷陇加巴潘家媳妇为什么不吃狗肉（二）
……………（ 40 ）

兜雄潘家媳妇为什么不披棕蓑衣、不戴棕斗笠
..... (4 1)

动、植物

耗子偷吃粮食的由来 (苗族) (4 2)
山羊为哪样没有胆 (苗族) (4 7)
半空鸟的传说 (苗族) (4 9)
莽子与小麦 (傣家童话) (5 1)

其 它

张三丰的故事 (汉族) (5 2)
玉龙的故事 (傣族) (5 5)
王子射月 (傣族) (6 0)
苗族称黄平为醒拢的由来 (2 8)
笑话六则 (6 5)
苗族民间谜语 (7 0)

歌 谣

黄平苗族游方歌 (7 0)
民歌一束 (8 6)

告 读 者

《黄平民间文学集》，系我馆编印的资料性集子，它以发掘和保留我县各民族优秀的口头文学为主要宗旨，向有关部门提供研究资料。要求来稿保留民间口头文学的原始面貌，反对任意增减。

编 者

吴 一 和 垢 亮

（苗族民间故事）

在施秉的龚家烧，有两尊兀立的人形山石，远远看去，象两个互相搀扶的人。老人们常说：前面的石人叫吴一，后面的石人叫垢亮，两人都是十八年反清时一支苗族起义军的头领，这两尊奇怪的石山，就流传着他们的故事。

吴一是施秉白洗人。虽是个女子，却生得粗眉大眼，虎背熊腰。传说她生下来不几天，就能吃包谷饭，七八岁跳得过丈把宽的沟沟，十二岁跨得过几丈宽的大河，十六七岁时一步能跨一座山。吴一生性象个男孩，爬树掏窝，下河摸鱼，上山追野兔，什么都干。她气力好，一天要做几匹坡的活，烧一年的柴她只消几天功夫就砍好，她挑着柴担跳山跨岩从不怕触倒脚。

十八岁时，吴一嫁到黄平苗陇翁板龙家。第二年生了个娃娃。那年是凶年，害虫吃庄稼利害，开春时吃点把点，六月间吃一片片，到了秋后，田中收得空谷壳，土里尽得癞子包谷，苗家焦愁得很，不晓得来年咋个过。这时，官家不顾苗家死活，又来逼皇粮，苗家气不

过，就反了。一处起义，八乡响应，起义的人一多，就去打官家。不久，打进了庐山，攻占了黄平，杀官家不算，得了很多金银、马匹，吃不完的肉留在锅头烂。

一天，吴一同丈夫和小姑正在坡上做活，一队起义军牵马拉牛，担金抬银从坡脚过，吴一同起义军答话，起义军同她找水喝，她们带的水完了，山下没有水井，离家又远，吴一放下活路，向起义军要了只桶放在手肘上，抓起两顶草帽一扬，几跳跳就翻山而去，不一会，她又几跳跳回来了，提来一桶水给起义军喝。一问，这水是从十几里外的翁嘎洞①提来的，起义军一个个惊得目瞪口呆，吴一的丈夫和小姑也吓坏了，以为吴一是精怪变的，连忙丢下吴一回家告舅舅去了。

这支起义军的头领叫垢亮。他是加巴下场人，生得豹头鱼眼，又黑又壮。他武艺高强，有一着嘴上功夫：口含黄豆吹出去，就象火药枪打出的铁沙子。垢亮见吴一长得象男子，能跨山跳岩，问她愿不愿参加起义军打官家。吴一说有娃娃要喂奶，丢不下手。

垢亮本是个肯帮忙的豪爽汉子，那天夜里，他做了一梦：梦见有人跪在床前向他求救，说是被蜈蚣精拦在加巴送衣喝②，他醒来，见外面雷公火闪的，立刻配刀带箭，赶往加巴送

衣喝。垢亮来到送衣喝，天下起了大雨，他见路旁有个岩洞，就去躲雨。一进洞就看见条脚扳大的蜈蚣在洞门口，蜈蚣屁股一翘，天上就要扯火闪，垢亮断定这就是梦中那人讲的蜈蚣精。他张弓搭箭，飕飕两箭，先射瞎了蜈蚣的眼睛，然后拔刀将蜈蚣砍成几节，顿时，蜈蚣身上冒出一股黑烟，冲得山摇地动。垢亮正在惊异，被一个人拖到洞外，这时轰隆一声巨响，山塌了半边，把岩洞填平了。垢亮心中一惊，那拖他出洞的人正是白天碰到的吴一。原来，吴一丈夫家人听说吴一能跳山跨岩，说他是精怪，把她赶出了家门。吴一再三求也无用，她不好意思回娘家，想到白天碰到的起义军，就来投起义军，不想半路碰上蜈蚣精，幸好被垢亮赶来搭救了。垢亮很高兴，收留了吴一，让她当了个小头领，专门为起义军刺探情况。

放 鸭 子 破 敌

起义的浪潮震撼了朝廷，官家调来了各地兵马，向谷陇打过来。官兵人马好多啊！马头象小山，马脚象树林，火枪火炮到处乱打，旗子蔽满了山头。沿途的起义军抵不住了，派人到苗陇、加巴、白洗求援。起义军都是苗家苦兄弟，牛角一吹，八乡苗家聚会，各路义军支援。垢亮领着队伍，带了几百只鸭子，来到

谷陇屁调响③迎敌。吴一打了把红伞去探情报，她看清官兵朝屁调响来了，几跳跳回来报了信。垢亮把队伍埋伏在屁调响寨子里，叫人把几百只鸭子放进寨前的塘里。官兵来到寨前，看见几百只鸭子在塘里，只有一个打红伞的女子在放，便一窝蜂地去捉鸭子，整个队伍乱了形，这时，垢亮一口黄豆吹出去，劈头盖脑打在官兵人群里，只听得人喊鸭叫，起义军趁机从寨内冲杀出来，官兵自相践踏，乱成一团，被鸭子绊得连滚带爬。起义军打了大胜仗，缴到不少火枪火炮。从此，为纪念这次胜仗，屁调响寨前的这个塘就叫做“放鸭塘”。

“龚夹送”伏击

官兵吃了大亏，重新组织了人马，直打过了谷陇，见人就杀，见寨就烧，眼看就要打到鱼良寨④。鱼良寨的人就去请垢亮保寨子。垢亮答应了，他把队伍带到谷陇通往岩门司的咽喉路口，这里两面是山，地势险要，是官兵往台拱的必经之路。垢亮命令队伍在两旁山上堆好石头、木棒，又派一支队伍到山峡前去埋伏好，到时候切断官兵的退路。吩咐队伍不准吃烟点火，不准高声讲话。不久，吴一来报，说官兵人马众多，一路浩浩荡荡，各地起义军都被打跑。

官兵果然来势凶猛，先头部队很快就到了，只见一位身材高大的将军骑着黑马，手持钢矛，耀武扬威地走在最前面，大队伍跟在后面卷起漫天尘土。官兵以为起义军早就逃跑了，大摇大摆地走进了山峡。只听一声号角响，垢亮一口黄豆，首先把骑马的将军打落马，这时，两边山上木石齐下，乱箭齐发，火枪齐响，官兵措手不及，回头就逃，山峡窄，真是人挤马，马踩人，死伤了不少。官兵到底人多，冲出了山峡。起义军追到滚水⑤，官兵居高临下，展开反击。这时，另外一支起义军也来助战，前后夹击，官兵死伤惨重，尸积如山，慌忙逃回旧州去了。鱼良寨保住了。人们把起义军夹击官兵的山峡称为“龚夹送”，就是汉语“夹枪坳”的意思，现在还这样叫。

吴 一 负 伤

垢亮和吴一的队伍威名大震，官兵里也传说起义军有神人。趁着士气旺，垢亮和吴一决定打施秉。吴一打起红伞去施秉城刺探情报，她记下官兵防守的部位，到了晚上，领着起义军打进了施秉城，吴一领着垢亮，她指哪点，垢亮的黄豆弹就打哪点。官兵见到一女子手一指，就立刻飞来一阵弹雨，吓得魂飘魄散，赶紧逃跑，垢亮的队伍得了不少金银布匹，还得

了官兵的大印。但是，狡猾的官兵躲在城外，他们用猪、狗、羊血淋过的子弹，专打打红罗伞的女人，吴一不知道官兵认出了自己，身上中了九处弹，负了重伤。从此，垢亮的义军失去了好探子，弄不清官兵的情况，官兵步步为营，慢慢逼近义军。垢亮攻了几次，攻不进官兵营寨，只好离开寨子，撤到别处，真是有地不能耕，有家住不成，眼睁睁地看着官兵烧寨子。烧得苗家的心好痛啊！这时，有人看不行了，一些往横坡⑥方向去，一些往台拱方面逃，剩下的都到高山上扎了营寨，继续同官兵对抗。

春天来了，高山上的粮食吃光了，官家没有退兵，要苗家投降。老人们商量了又商量。要播种了，老人们只好说：“造反不成功，图个安命留根”。于是男人们只好放下刀枪，同妇女们一起下山来耕地。

中 计

垢亮和吴一的队伍转来转去，就是不投降，听到别人放下了武器，垢雄气得很。这时，吴一的伤已养好，垢亮决定打个胜仗出口气。他让队伍做了很多竹枪，试响了，很高兴，就派吴一去刺探官兵的情况。哪晓得官兵里早就画了吴一的像，都认得她，故意让她得了假情报。

垢亮听了吴一的报信，带队伍去偷袭，半路上碰见一条蟒蛇挡在桥上。有人对他说：“蟒蛇挡路，怕前面凶多吉少”。垢亮说：“官兵不杀尽，才是凶多吉少”。说完拔刀将蛇砍成两段，领着队伍前进，不幸落入了官兵的包围。

垢亮领着队伍英勇战斗，整整坚持了三天，周围山上堆满了官兵的尸体，起义军也死伤了大半。最后，垢亮集合队伍，用黄豆弹开路，拼命冲出了包围，哪知官兵早已围了几层，起义军冲出一层死伤一些人，到冲出第三层包围时，人都死伤得差不多了。垢亮又累又饿，黄豆弹也打完了。只见一队官兵骑着马又冲了上来，垢亮想跑，却跑不动，原来他已负了重伤。吴一背起垢亮，很快甩下了官兵，这时起义军全部被打散，他俩来到施秉龚家烧，垢亮说：“我出了这口气，死也甘心了”。

吴一说：“我们失败了，咋个有脸见人啊”！

垢亮说：“官兵人多，我们人少，这不算输，他们杀不完我们……哎哟，饿得很。”说完就昏了过去。

吴一想到垢亮饿了四天，现在又负了伤，还在流血，心里很难过。她想到这汉子曾救过她的命，心里一横，解开胸衣，掏出奶子……这时一道闪电紧接着一声炸雷，震得山崩地裂，跟着下起了倾盆大雨。雨下了整整一夜，

发了山洪，冲得泥巴石头到处都是。

第二天，雨停了，天晴了，龚家烧坡上出现了两个人形山石，吴一和垢亮却不知去向，人们说他俩变成了石人，一直都在传颂着他们英勇不屈的斗争故事。

①②③④⑤⑥均为地名，在现今黄平县属。
黄平苗陇公社（苗族）杨光波、杨垢山、
谷陇公社杨光权、吴垢一口述

刘必强、杨昌胜、杨昌烈搜集整理于八二年五月。

此传说流传于黄平、施秉一带苗寨。

谷陇翁嘎洞日三冒井的传说

谷陇翁嘎洞，有口奇怪的井，它每天定时冒三次水，每次冒水时间约两小时；随后，冒出的水又自动流回井内。不管春夏秋冬，还是涝月旱岁，天天都一样，因此人们称它叫“日三冒井”。这口井还流传着一个有趣的故事。

说在很久以前，清水江中住着一位龙王，它有三个儿子。龙王的三太子常常独自外出，顺水到各地游玩。有一天，三太子沿一条小河往上游，不觉来到苗陇爽下沟。这里两边是千

又绝壁，河床弯曲起伏。三太子感到很累，坐在一块大石头上休息，随意观看这里的景色。他发现：苗陇大寨的人到翁板那边去，因为被深沟阻隔，走半天时间才到。三太子游到翁西和往井，这两处深沟同样影响两岸人民的往来。三太子心想：我成天东游西逛，枉自虚度光阴，这太没意思，何不帮助人们做点好事，填平这几条沟呢？

回到龙宫，三太子把自己的想法告诉了两位哥哥。大太子、二太子都很赞同。

第二天晚上，三个太子带了赶山棍，来到三岔河口。它们决定先填爽下沟这条最难过的深沟。三兄弟口呼神号，挥动赶山棍，只见河沟两岸的山石纷纷往沟里滚。正当快填满半沟时，附近的土地神发觉了，跑来阻止三位太子，要它们不要乱动这里的山石。太子们想到是为人们办好事，根本不听土地神的劝阻。土地神无法，只好悄悄跑到天上，在玉帝面前告了龙王太子们一状。玉帝听了，派了巨灵神将随土地下凡来，三位太子还在赶石填沟，被玉帝派来的天差当场抓住，押往三岔河口，关进深潭，天差还搬来一座大山压住潭口，只剩下一条很小的孔口出气。

从此，三位好心的龙王太子每天只能在潭底翻一次身，而且一次只能让一个翻，不能三

个同时翻身。当它们翻身时，那深潭中的水就顺那小孔口冒出来，待翻好身后，那水又转流回去，这孔口就是翁嘎洞日三冒井。如今，三个龙王太子每天还在轮流翻身，日三冒井也仍然定时冒水。

此传说流传于谷陇一带

（苗族） 吴金钢 搜集于82年2月

罗裙坡的传说（一）

罗裙坡，位于黄平仁里与代支两公社的交界处。它的山腰被一道丈余高的灰褐色长岩环绕，近看象一座天然的城池，因此，也有人叫它罗城坡。罗裙坡山顶方平广大，常年云雾缭绕，山顶有良田沃土，还坐着十几户人家，

相传很久以前，张三丰在镇远中元洞修道学法，成仙之后，他一心要在黄平仁里龙角背后的罗裙坡修筑一座皇城，为劳动人民解愁消灾。

一天，张三丰令方圆几十里地的山神土地集中，宣布：七天之内不准鸡鸣狗叫，要众神尽力，为尽快筑好皇城撵山赶石，众神得令，

不分昼夜，将山下的巨石，象风吹鸡毛一样赶上罗裙坡来，砌成一层层奇丽壮观的石壁城墙。一连好几天，累得众神精疲力尽。眼看城池快要完工，这天，忽然三声鸡叫，东方破晓，启明星渐渐看不见。这时所有的巨石都赶不走，有的留在山顶，有的留在山腰，三层皇城也只差茶山背后的丈余宽的缺口未合拢。

张三丰掐指一算，原来是一位把寨土地，想留住自己寨旁的山石，故意捣乱学鸡叫，打乱了张三丰的计划。张三丰火冒三丈，顺手一巴掌，将这个把寨土地打在罗裙坡西面的悬崖陡壁上爬着。直到现在，那土地神仍然贴在这山崖上，这就是现在的姊妹岩，也有人叫小岩。

修筑皇城的事从此停了工。张三丰不甘心，想把重安的两座名山拉拢来，将清水江的水堵住，让河水把罗裙坡淹没。可是，他拉金凤山拉不拢，拉玉麟山也拉不动，张三丰这才摆休。

年长日久，风、雨、日浸蚀，罗裙坡的石城墙变得古怪嶙峋。从远处看去，整个山形就象被一条撒开的裙子罩住一样，于是，人们才称它为罗裙坡。现在，有人叫它罗岑坡，这是没有根据的，可能是把“裙”字误写成了“岑”字的原因。

此传说流传于新州地区。

白永学 搜集

罗裙坡的传说（二）

传说很久以前，七仙女接到玉皇大帝的旨令，要她们一夜之间到凡间修建一座崖宫，供天庭众神下界游玩。这座崖宫，要同天上的宫殿一样：设香炉，备天马，养金凤、玉麟，前后宫还要架两座连接天廷的天桥。

七仙女奉令后心急如焚，想到造崖宫时间紧，不容当误，她们立马下凡寻地。选来选去，七仙女选中了黄平地方，便连夜挥动广袖，施起仙法撵山赶石，造起崖宫来。

那位最小的仙女十分贪玩，她发现了仁里尖山脚的龙泉后，趁几位姐姐作法撵山赶石，忙得不可开交时，悄悄跑到龙泉里洗澡游玩起来。

那六位仙女争分夺秒，先后造成了香炉、金凤、玉麟，备好了马鞍，并选好了前后宫的天桥。正当她们准备造天马时，仁里地方的土地神，因为心痛自己的山石土木被撵走；它又不敢公开违抗玉皇的旨意，只好跑到人住的寨子中去学鸡叫，土地神一学鸡叫，引叫了各地的鸡，正在施法造崖宫的仙女们听见鸡叫，以为天要亮了，不能继续撵山赶石，急忙收了仙

法，丢下还未造完的崖宫，赶到玉皇大帝那里请罪去了。那位最小的仙女玩得正起劲，忽然听见鸡叫，又看见各位姐姐往天上去了，她慌忙起身，抓起衣裙就去追赶众位姐姐，不料在慌乱中将裙子从半空中掉了下来，裙子落在一座山上，把山罩住，变成了今天的落裙坡。崖宫没有造完，但已成型的香炉、金凤、玉麟、马鞍和两座天桥却留了下来，变成了今天黄平境内的香炉山（即今小冷屏山）、金凤山、玉麟山、马鞍山，重兴锦都的天生桥和仁里野洞的天生桥。这些遗迹，至今仍然生动逼真，就象这个美丽的神话一样，将永远在群众中流传。据说，至今每年一度的罗裙礼“社”，就是为纪念和感谢那位学鸡叫，保住了仁里地方良田沃土的土地神而兴起的。

此传说流传于新州、仁里一带。

搜集于八〇年二月 文化馆 资料室

朱家桥的传说

距黄平新州北门外一华里处的朱家院，原名叫果园台，这里后有青山，前有平畴，一湾绿水，绕台环流。每到春来，桃花灼灼，鸟鸣