

瀚海文丛

大爱若师

戴巧珍 著



她用终身服务的理念和行动
为毕业生撑起了创业成才的天空
用自己整个生命
为培养社会急需的高素质技能型人才
留下了一座师魂的丰碑

作家出版社

大爱若师

戴巧珍 著



作家出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

大爱若师/戴巧珍著. -北京:作家出版社, 2010.9
(瀚海文丛. 第2辑)

ISBN 978 - 7 - 5063 - 5526 - 1

I. ①大… II. ①戴… III. ①报告文学 - 中国 - 当代 IV.
①I25

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 166392 号

大爱若师

作 者: 戴巧珍

责任编辑: 陈 华

出版发行: 作家出版社

社址: 北京农展馆南里 10 号 邮码: 100125

电话传真: 86 - 10 - 65930756 (出版发行部)

86 - 10 - 65004079 (总编室)

86 - 10 - 65015116 (邮购部)

E - mail: zuoja@zuoja.net.cn

<http://www.zuoja.net.cn>

印刷: 北京华忠兴业印刷有限公司

成品尺寸: 787 × 1092

字数: 268 千

印张: 15.375

版次: 2010 年 9 月第 1 版

印次: 2010 年 9 月第 1 次印刷

ISBN 978 - 7 - 5063 - 5526 - 1

总定价: 180.00 元 (本册: 38.00 元)

作家版图书, 版权所有, 侵权必究。

作家版图书, 印装错误可随时退换。

内 容 梗 要

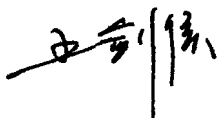
她是一位老师，一位普通的职业中学的班主任，扎根农村学校 22 年，用满怀深情和爱耕耘于三尺讲坛：教学时没有实习设备，她想方设法自己组装；从教三年，学校调整了她原先任教的电子电工专业，她立马全力以赴投身于数学教学，研究出一套职教学生乐于接受的教学方法；她用循循善诱的方法引导、教育学生，走进学生的心里，成为全班学生拥戴的领头羊：她所带的历届班集体，在学校的各种考核和评比中，总是最好的；学校有什么难题需要，她们班总是冲在最前面，于是就有了这一个个“循环红旗”、“运煤”、“植草绿化”的故事……

她是一位妈妈，一位职高学生的好妈妈，她的寝室，是学生们的餐厅、仓库、医务室和乐园；她兴致勃勃地“宴请”各类学生，为生病的学生煎中药，为失尿的学生晒被子，自己掏腰包资助生活困难的学生；用春天一样的温暖、大地一般的宽厚教育学生、感化学生、帮助学生。犯错的学生改正了，辍学的学生回校了，离校的学生回归了，后进的学生上进了，用母亲一样的大爱诠释了一位普通教师的内涵。

她是学生们的好朋友；毕业了，她依然是学生们的贴心人。她为学生筹集创业款，出借自己并不多的收入帮助学生买房子、给学生父亲看病，为学生找工作，给学生做媒、调解学生家庭矛盾等等，成为当地学校“班级后文化”建设的实践者。

当然，她除了是学生们的老师、好妈妈、好朋友，还是教师们的好同事，弟妹们的好大姐、父母的好女儿……作者用报告文学的形式，分五个章节、不同侧面、多个层次深情记叙了宁海职教中心教师张彩花 22 年班主任生涯中平凡的故事、感人的点点滴滴，为我们展现了一位胸有大爱的教师形象，讴歌了平凡的岗位上人民教师的默默奉献和付出。

序



刚过端午，案头看到厚厚一叠书稿，我一看书名，是《大爱若师》。

什么是大爱？二千多年前楚国大夫屈原在端午那天投汨罗江而死，这是大爱么？屈原投江时身上的爱国情怀，当然是大爱。

爱家乡、爱人民，也是大爱。

如果从这些定义派生开来，父母之爱呢，师生之爱呢，也是肯定的，因为大爱无疆。

这本书讲的是我们浙江省宁海县的教师张彩花爱学生、爱学校、爱事业的故事，这些爱更是大爱，充满着人性的光芒。

张彩花老师是我县宁海职教中心一位普通的教育工作者。她扎根职业学校22年，为培养职高生倾注了一生的心血，在平凡的岗位上创造了不平凡的业绩。

六十多年前，毛泽东同志在《纪念白求恩》这篇文章中说：“我们大家要学习他毫无自私自利之心的精神。从这点出发，就可以变为大有利于人民的人。一个人能力有大小，但只要有这点精神，就是一个高尚的人，一个纯粹的人，一个有道德的人，一个脱离了低级趣味的人，一个有益于

人民的人。”

我们以为，张彩花老师身上就具有毛泽东同志所说的这种精神。我们从她身上，又一次看到了“无私”所产生的巨大精神动力。“捧着一颗心来，不带半棵草去”，是著名教育家陶行知说的，用来形容张彩花老师同样合适。

去年张彩花老师不幸逝世后，新闻媒体进行了集中报道，她的事迹引起了全社会的关注。党组织关注这位教师，人民群众敬重这位老师。在教育系统，掀起了一个学习张彩花活动的热潮。继这些宣传活动外，县委宣传部和县教育局一起策划了报告文学的采写出版工作，经女作家戴巧珍的手，长篇报告文学《大爱若师》终于问世，目的还在于宣传张彩花老师的先进事迹，激发人们特别是教育工作者的热情，更进一步学习张彩花老师的精神。

大爱到底在哪里？张彩花老师在世的时候，很多人都知道她的名字。因为，全国各地的新闻媒体都报道了与她有关的新闻。她是“班级后文化”的创造者和实践者。她所带的1995届机械4班58位毕业生中出现了34位大小老板，成为了《人民日报》、《光明日报》、《中国教育报》等多家媒体关注的焦点，成为轰动社会的“95（4）现象”。她用终身服务的理念和行动为毕业生撑起了创业成才明净的天空，用自己整个生命为培养社会急需的高素质技能型人才留下了一座师魂的丰碑。

通读书稿，我更了解大爱的所在：一是忠诚教育事业，恪尽职守，献身教育事业的理想追求。二是爱生如子，诲人不倦，真诚付出的优秀品质。三是言传身教，淡泊名利，无私奉献的高尚情操。四是以生为本，潜心研究，开拓创新的进取精神。

这些看似枯燥的归纳，在这部书里，在作者的笔下，却是主题鲜明突出，形象生动感人，文笔清新细腻，叙述充满激情，读之如春风拂面，令人顿生崇敬之心，促人深思，催人奋进，有较好的艺术感染力。

时代需要典型。当前，我们正处于建设社会主义和谐社会的重要时期，教育是建设社会主义精神文明的重要力量，教师是人类灵魂工程师，教师的素养和水平成为培育“四有”新人的决定因素。张彩花等一大批

优秀的教师为我们广大教育工作者坚持正确的理想、信念、人生观和价值观，树立了榜样。

时代不乏典型，就要看我们如何去发现，去挖掘，去宣传推广，特别是身边的典型，发生在身边的先进事迹，更具有教育性和激励性。看来这部书的策划者，深知其中的道理。用报告文学的形式继续宣传先进典型，我看值得肯定。

写了以上这些，为序。

(本文作者系现任中共宁海县委书记)

目 录

引子	1
第一章 初为人师溢心香	3
一、那一声声爽朗的笑	3
二、拾得破旧自组装	7
三、而今漫步从头越	11
四、“你要会做梦”	16
五、他拿着菜刀冲了过来	20
六、有趣的“筷子叠被法”	24
七、“老师，请您喝一杯茶！”	28
八、夺不走的循环红旗	32
九、英勇的运煤大军	37
十、那一片萋萋芳草	42
十一、当“天上的馅饼”掉下来	46
第二章 母爱不止儿女识	50
一、特殊的寝室	50
二、三类“宴请”	53
三、同时任两个班的班主任	57
四、班上有一失尿症的学生	61
五、从宁波到三门，从三门到象山	66
六、2003年的春天	70
七、“没有东西比诚信更重要！”	75
八、银行卡被偷了	81

九、一次次把他从家里带回教室·····	87	
十、睡着了还打呼噜的学生·····	94	
第三章 为师一日缘一生·····	102	
一、林万利的创业之歌·····	102	
二、杨其辉的两间地皮·····	107	
三、老师中介张彩花·····	113	
四、章才宽的求职之路·····	118	
五、郑成松：张老师是我最亲的大姐·····	123	
六、可爱的红娘·····	129	
七、严冲的重要一课·····	135	
八、托起的不仅仅是一个创业团体·····	140	
第四章 洒向人间全是爱·····	145	
一、那天是她女儿金曦十岁生日·····	145	
二、她做了新教师的腰杆子·····	149	
三、舒月飞的知心大姐·····	153	
四、姐妹情深·····	157	
五、一年内失去双亲两老·····	161	
六、未完成的心愿·····	166	
第五章 大爱师魂何处去·····	171	
一、最后一课·····	171	
二、不堪回首的一刻·····	175	
三、献血排起长队·····	179	
四、谁的眼泪在飞·····	183	
五、深切的悼念·····	187	
六、大爱师恩誉人间·····	190	
 附件：		
1、张彩花事迹媒体文录·····	195	
2、《宁波市教育局关于在全市教育系统开展向金时荣、张彩花同志学习活动的 决定》·····	223	
3、张彩花事迹报告会部分宣讲内容·····	225	
4、张彩花事迹座谈会摘要·····	231	
 后记·····		237

引 子

当天空划过一颗流星，人们会说，这是一种瞬间的灿烂。

当天空出现雨后彩虹，人们会说，这是一种缤纷的美丽。

如果拿这两样东西作比较，我更肯定前者。

因为，流星是真实的燃烧。

尽管，彩虹更为妖冶，像是就在我们身边穿了花衣裳的村姑，流星不是那么显眼夺目，且在深远的天边。可是，流星是天体，是真实的存在，不像彩虹是借了太阳的光芒，是一种虚幻；流星是一种付出，拥有燃烧自己照亮黑夜的真诚，不像彩虹获取别人的能量，只是为了装扮自己。

本书的主人公就像流星，在天边划过一个漂亮的弧度后，悄然隐没在茫茫尘世中。

她是一位教师。

说到教师，人们首先会想到的是二千多年前的孔子，对于孔子，历代皇帝，皆有彰表，到了清圣祖皇帝，这种赞誉到了极点，竟谥封他为“万世师表”

好一个万世师表！这里暂且不提他的儒学如何的治国平天下，且说他创造的教育法——有教无类，因材施教，却是令当代教育家和天下良师尊奉的法宝。

对老师一词的定义，韩愈在《师说》里说，“师者，所以传道授业解惑者也。”

斯大林说，“教师是人类灵魂的工程师。”

当代教育家陶行知在论及教师工作的重要性时说，“在教师手里操着幼年人的命运，更操着民族和人类的命运。”

比尔盖茨在称赞老师时说了一句大实话，他说，“当你打工时，与上司比较才会发现当初老师对你是多么的好。”

学高为师，身正为范。

你立着是一座山，你的学生便都挺立成一棵棵高大的树；

你洒下的都是阳光，你的学生心里从此就没了阴影。

一项研究表明：一个人从出生到中学毕业，他的思想品德中的60%，所获知识中的50%是靠模仿得来的，而这些品质和知识的80%与教师有关。

对一个学生一生长过程中，产生过深刻影响的关键性人物很多，如父母、亲属、同伴、老师等等，而班主任老师往往是其中不可或缺的一位。

陶行知说：“你的教鞭下有瓦特，你的冷眼里有牛顿，你的讥笑中有爱迪生。你别忙着把他们赶跑。你可不要等到坐火轮、点电灯、学微积分，才认识他们是你当年的小学生。”这天下，这世界，任何一棵小草，都有它生命的权利，是谁都不能剥夺的。

因为，它们是平等的。

任何一朵小花，都要开放呵，因为他们都拥有自由展示的权利。

刚产下的乳猪，它们会挣扎着站起来，至于它们是先跪着立起来，还是直接站起来，人们不会计较它们。

雏鹰展翅的时候，跌了一跤，还是跌了很多跤，最后仍然是飞起来了，鹰妈妈谁会说它呢？

那些踉跄学步的孩子，谁会指责他走了半步又跌倒？相反，谁都会把他的半步，视为人生中的最重要的一步，尽管他只有半步。

这种由二千年多前的孔子就认识到的有教无类的教育方法，在当代，在猴城，在人们普遍认识到的年份里，它正由许多十分普通的教师实践着。这里，就有这样一位教师。

她叫张彩花，是浙江省宁海县职教中心的普通教师。这颗星于2009年11月21日陨落时，在自己的命运轨道上仅仅运行了44年。

而她当班主任的时间——22年。

她陨落了，悄然划过天空、隐于苍茫之时，她22年的教育生命却被点亮，在我们的眼前发出夺目的光辉。有人评价说，她几乎把整个浙东的夜空都照亮了。

这个教育生命，是关于教育人性的，是关于教育理念和教育智慧的，是关于爱的奉献的，那么，她，到底是一种怎样的运行轨迹呢？

这一个解读的时刻，马上就会到来了。

第一章 初为人师溢心香

一、那一声声爽朗的笑

那是一个普通的日子，1988年8月30日。

普通的日子，往往是与普通人联系在一起的。

那一天，座落在宁海县梅林镇一片田野之中的县农村高级职业中学的大门，敞开着。

阳光在门里门外铺着，就如田野上待收割的晚稻。秋风在门里门外穿过来穿过去，忙着把丰收的气味到处传播。

有几只麻雀团结起来，从旁边的小树林里飞起，飞到学校大铁门上，一只只骄傲地立着。小眼珠不断的瞅里瞅外，然后，轰地飞起。

一条蚯蚓，觉出了地面的动静，把头钻出来，让秋风和阳光拂拭了一下，又一头钻进泥土里。

最有姿态的是门角的那一丛茅草，在一阵风吹来的时候，集体的摇摆，集体的舞蹈。

那是欢迎的舞蹈。

这一切，都让一个新来的教师看在眼里，她就是张彩花。

张彩花被眼前的情景感动了。她是一个容易被感动的人。她被寻常的田野感动，她被普通的生命感动。她看到她即将工作的学校立于这样一片诗意盎然的田野上，到处是生机勃勃的景象，她的美感和情思被触动了，她看得有些出神。

她是一个农家女子，十年寒窗苦读，从大学毕业了，成了教师。

站在学校门口，张彩花看着一地的阳光，看着那些忙碌的风，看着麻雀们的欣喜，看着蚯蚓的潜行，心里涌满了新生活开始的喜悦，她情不自禁地弯腰下去，伸手去摸身边那株摆动不已的茅草。

“我会让你们满意的，我不会亏待你们的！”张彩花情不自禁地轻轻自言自语。

她想到了她即将见面的学生，心里怦怦的，有些紧张，也有些兴奋，比第一次上学去面见她的老师还要让人忐忑。想到从今往后，在她的名字之外，她还拥有了另一个神圣的称呼——老师！想到比她小不了几岁的孩子们会以这个神圣的称呼叫她，她害羞而欣喜地红了脸。

从小到大，她最大的愿望就是当一个人民教师：执着教鞭，在台上娓娓道来、谆谆教导，学生们仰望着她，与她口中吐出的知识、理念感应、碰撞，这是一种多么让人神往的场景！

小时候她与小伙伴们玩游戏，其他女孩子很喜欢玩“过家家，办餐餐”之类的游戏，可她不，她总是喜欢召集邻居的小毛头们坐在一起，捏着一块从灶堂里找出来的炭墨，在一块爸爸下海用的铁锨上，象征性地涂鸦，给“学生们”上课。她常常陶醉于这样的身份，痴迷于这样的游戏。

现在，这样的情景竟梦想成真了！

张彩花毕业于浙江农村技术师范专科学校，一所专门培养教师的学校。在大学里，她系统地接受了如何当一名好教师的价值理念熏陶，在许多好教师的概念之上，张彩花自己提炼了一个很朴素的职业标准：那就是要对学生好，对每一个学生都要好！要做一个让学生满意，让家长放心的好老师！

张彩花觉得她有足够的意志和精神去做这样一个老师。

张彩花立在校门口若有所思的样子，引起了一个青年的注意，他从校园里走出来，恰好听见张彩花的自言自语，以为是大学生在对田野抒情，不禁哈哈笑了起来：“哈，诗人，来了诗人。”

张彩花回过神来，脸红了，她可不会做诗，她一向擅长的是理科，做证明题，画几何图形，那才是她的长项。她看到那人从学校里走出来，估计是这里的老师，耳边不觉想起临时时母亲的嘱咐：嘴要甜，与同事关系要处好，对人要和气。她几乎条件反射一般弯下腰去，恭恭敬敬地脱口而出说：“老师您好！我是新分配来的，请您多关照！”

那青年听见被人称为老师，也立马脸红了，其实他也刚从大学毕业，他叫盛高成，只不过分配来这里，比她早了一、两天。他刚才在校园里远远地看见她携着行李，几乎是蹦跳着走过来，以为是一个天不怕、地不怕的野小子，想不到却是一个圆圆脸蛋，齐耳短发，活泼可爱的大学生。

今天离学校正式开学还有两天，大部分老师都到校了，他们要在这两天内做好学校开学的各种准备。

盛高成先来几天，对学校已经有些熟悉了，他像一位过来人一样引导张彩花去

报到，又帮她提着行李，带她来到教师们办公的地方。

立在办公室同事的中间，张彩花突然觉得角色的转换，来得似乎有些快。瞬间的变换，让她一时有些懵懂，以至于被大家介绍来介绍去的时候，她只会不停地说，“老师好！老师好！”

然而，最初的拘谨一过，她立马变得活泼起来，与旁边的同事谈笑风生。

今天下午要开新学期全体教师会议，上午没什么正事，熟识的同事们在这工作的空档时间，纷纷打开话匣子，开心地聊起天来，

有位男教师说了一则教育笑话，他说：“某煤老板的儿子上历史课打瞌睡，老师叫他起来问道：‘圆明园是谁烧的？’煤老板的儿子一愣，揉了揉眼睛，很委屈地回答说：‘不是我烧的！’教室里哄堂大笑。老师一气之下，罚他站到教室外面去。放学回家，他对他爸爸说，他明明没有烧什么圆明园，老师硬要冤枉他。知子莫如父，他父亲说：‘我还不知道你呀？你什么事不敢干！干脆承认算了，要多少钱我赔！’煤老板夫人心疼钱，忙说：“赔什么赔？怎见得是我们儿子烧的？这老师也真是的，上次问咱儿子鸦片是谁烧的，后来弄清了才知道不是咱们，是一个姓林的老头子烧的！”

大家听了不自觉地笑将起来。

张彩花坐在一边很认真地听着，听到最后忍俊不禁大声笑起来。“哈哈！哈哈！”这笑声像是春天的雷，腾地响起，且不停歇，循着天的一边，直直的滚到另一边。

一屋的老师都被她的笑声震住。

有个女教师听着突兀，悄悄扯她的衣角，问，“捡到什么了？笑得这么欢？”

“哈哈”，张彩花还沉浸在笑话中，直到女教师提醒，看着大家脸上的惊讶，这才把嘴掩住。这是张彩花一辈子中，第一次把自己笑着的嘴掩住。

张彩花的老家在海边，从小生活艰苦，可是，她会笑。她自认为，笑能把痛苦变成甜蜜。常常的，她对着大海笑，对着田野笑，甚至，对着空旷的夜空笑。

张彩花这一掩嘴不打紧，却把大家逗乐了。张彩花不笑的时候，大家嘴里却爆发出一阵笑来。

这一次，轮到张彩花惊讶了。她弄不清楚大家为何发笑。她问，“你，你们——怎么了？”

大家又笑起来。一位老师想着该给新来的同事沏一杯茶，她站起来，到桌边拿茶叶，准备泡茶。张彩花见状，这才想起离家到现在一口水都没喝，此时还真有些口渴了，她说：“我不喝茶，哪儿有凉开水？”

一个老师指了指旁边的陶做的茶壶，正想给她倒。只见张彩花抢先一步，端起茶壶，倒到旁边一个空杯子里，咕嘟咕嘟喝起来，一口气喝了个饱，然后，放下茶壶，脸上漾起幸福的笑容来。

来自岔路的一位教师从包里拿出几卷岔路麦饼分给大家吃，张彩花见状，想起了什么，她立时弯腰，从行李里取出几筒月饼来。原来，中秋临近，家里人让她带了一些过来。

“哗”的，她将几筒月饼的包装纸全撕了，一下子摊在办公桌上，有几个月饼不老实，竟在桌子上滚动起来。眼看着就要滚下桌子去，张彩花一边用手去抢救，一边说，“老师们，你们站着干什么，抢呵，拿呵，吃月饼呵。”

大家都没有张彩花手快，那个就要滚下的月饼，被她抢在手里，正要往嘴里塞的时候，她看见大家的手都没有动。她赶忙将嘴闭住，她又一次想起这是在她的工作单位，她是一位工作者，一位老师了，她该有起码的矜持。

然而在张彩花童年和少年的生活中，最起码有两个“抢”与她有关。

抢着干活，因为，不干活没饭吃。

这个朴素的生活认识，奠定了她整个人生品质的基础。

抢着吃饭，因为，快速地吃好饭可以更快更多时间地干活去。在大学里也是如此，每当她家里拿了土特产，同寝室的室友们，也是大家抢着吃。这是多么快乐豪爽的生活！

她是一个恨不得把自己的心肝肺都掏出来给别人的人。

“抢！吃！”不知是谁叫了一句，一只只手伸向桌上月饼。顿时，办公室里飘起香香的月饼味，还有笑声。

“谁来了？那么高兴？”这时，从门外跨进一人来。来人是胡新荣校长，胡校长一进门，也立即融入这欢乐的海洋。

胡校长看见张彩花说：“张老师，你来了啊，你是省农技师的高材生，这里校舍不像校舍，屈就了你了。”

“这里倒象我的家，我的村庄。”张彩花说完，又笑起来。

胡校长还向她介绍，这里不仅条件艰苦，而且，学校是新建设的，刚过三年，目前只设了农业经营、电工电器、果树蔬菜三个专业，倒有310名学生，而最紧缺的是专业老师，并建议她担任电器班的教学任务。

说完，胡校长紧握她的手说，“欢迎你啊，张老师，欢迎加入我们的队伍，我们一起创业。”

大家也一起拍起手说，“欢迎，欢迎。”