

青春若有张 不老的面孔

QINGCHUNRUOYOUZHANG
BULAODEMIANKONG

顾南安◆著

他写，青春若有张不老的面孔。她唱，青春若有张不老的面孔。
他们曾经交结在一起，是无上的青春美景。

青春若有张

不老的面孔

QINGCHUNRUOYOUZHANG
BULAODEMANKONG

中國華僑出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

青春若有张不老的面孔/顾南安著. —北京：中国华侨出版社
2011.11

ISBN 978-7-5113-1831-2

I. ①青… II. ①顾… III. ①长篇小说—中国—当代
IV. I247.5

中国版本图书馆CIP数据核字 (2011) 第220839号

青春若有张不老的面孔

QINGCHUNRUOYOUZHANGBULADEMIANKONG

著 者 / 顾南安

责任编辑 / 文 锋

封面设计 / 多多设计

经 销 / 新华书店

开 本 / 787×1092 16开 印张 / 15 字数 / 220千

印 刷 / 深圳市永利达印刷有限公司

版 次 / 2012年1月第1版 2012年1月第1次印刷

书 号 / ISBN 978-7-5113-1831-2

定 价 / 24.80元

中国华侨出版社 北京市朝阳区静安里26号通成达大厦3层 邮编：100028

法律顾问：陈鹰律师事务所

编辑部：(010) 64443056 传真：(010) 64439708

发行部：(010) 64443051

网 址：www.oveaschin.com

E-mail：oveaschin@sina.com

目 录

引 子 邂逅喜欢梵高的男生 / 001

青春是光年之外的成长。每个人的成长，都会打上或浅或浓的时光烙印。

Chapter 01 我等的人还不来 / 005

日月短，相思长。走得过日月，奈何那长长的没有尽头的思念？

Chapter 02 曾经的那些诺言 / 015

曾经的那些诺言，真的经不起生活的风生水起，而要随岁月的长风消逝不见吗？

Chapter 03 六月泪雨哗啦啦 / 023

爱的心微微疼痛。痛到想哭，可往日厚重安稳的肩膀已经不在。唯有任那些自伤口流出的液体，打湿枕巾，模糊所有的前尘往事。

Chapter 04 情敌之间的纷争 / 037

这是一道致命的伤口，通向死亡。无可奈何。无能为力。所以僵持。所以强硬。

Chapter 05 坚冰融化 柔情似水 / 049

恋爱与青春，当真是生命里最小的一件小事。

Chapter 06 今日记忆里的往事 / 059

时间和爱恋是怎样爬过我们的皮肤，只有我们最清楚。

Chapter 07 离别的车站 / 071

在这座尚且陌生的城市，我和夏颜都渺小到不值一提。

Chapter 08 他们的爱如梦一般 / 081

或许，他们的爱在别人的心目中，就像一颗始终悬挂于天际的明亮星斗，像一场美丽动人永远也不会破灭的梦。

Chapter 09 千万里，爱的追寻 / 091

我仔细辨认上面的邮戳，“上海”两个字影影绰绰。再看日期，信是两周前发出的。

Chapter 10 我们回去，好吗 / 103

我更加用力地抱住夏颜，一点也不松手，仿佛抱在胸前的，是对我再重要不过的希望。

Chapter 11 沉默的大多数 / 113

“我们还有故事。”我紧紧地依靠在夏颜的怀里，轻声对自己说。

Chapter 12 暗夜里的绽放 / 127

我亦开始渐渐融化，在他的烈焰的炙烤之下，由一块冰化成一汪生动的水。

Chapter 13 蝴蝶的翅膀轻轻一振 / 135

身边的一切还在不断地发展和酝酿之中。它们将如何，确实让人难料。

Chapter 14 爱人的情，朋友的谊 / 147

后来发生的事，我都身在其中，蔡南希没有再说下去。

Chapter 15 暗夜深渊 / 157

两道车灯的光芒交错散射，在前方照亮一小片有限的区域，像是微薄而渺茫的希望，指引着前方。

Chapter 16 真的决定离开 / 167

我一直觉得，爱上谁，都是一个人的事。你爱夏颜，你选择追逐；我爱你，我独自等待。

Chapter 17 归去来，那人那事 / 179

虽时过境迁，当初的那个想法却终于得以实现。那曾经的兜兜转转也算值得。

Chapter 18 停转的摩天轮 / 193

爱是恒久忍耐，又是恩赐；爱是永不止息。

Chapter 19 花好月圆 / 209

时间匆匆流逝，不着一丝痕迹。而我们对它的感知，始终不够敏感。

Chapter 20 青春，有一张不老的面孔 / 219

如果记忆里你的影子不够清晰，那么，我会记住你深深的一吻。曾经，它那么甜蜜，让我期待许久，渴盼许久，今后，我还会怀念许久。

后记 光年行纪 / 227

每个人都是只美丽的青鸟，飞越辽阔碧蓝的沧海桑田，是它此生难逃的宿命。

引子

邂逅喜欢梵高的男生

青春是光年之外的成长。每个人的成长，都会打上或浅或浓的时光烙印。

我安静地走在去图书馆的路上。一个人，身影孤单。
秋风拂过，丝丝凉意袭来，像一双细腻的手滑过皮肤。
枝头的树叶不断飘落，在面前旋转，旋转，像一只只扑闪着翅膀的花蝴蝶。

我抬头仰望，看见稀疏枝杈后的天空蓝得像美人鱼的眼泪，深不见底。
一片叶子就在这时飘入视线，并最终颤巍巍停在我的肩头。

我轻轻捏起它。单薄得近乎透明。虽是枯黄了，脉络却清晰可辨。
那单薄到孱弱的姿态，让我想起自己寂寥而孤单的青春。只是，青春的脉络似乎本就潜在内隐，因我至今仍未触摸到一层表皮。

身边的朋友及成双入对的身影不断提醒我，恋爱，在大学里，是学习以外的重中之重。这些话像密集的雨点频频跌落我身，让人感觉到它无可逃避的重量。

我十九岁，正值青春繁花盛开的时节。唯一的遗憾是，除了暗恋，我从未谈过一次恋爱。所以，对恋爱这件事情，我总是抱着美好到单纯的梦想——

在某个地方，邂逅一位身材修长而脸部轮廓分明的男生，短暂客套之后，他用温暖的眼神凝望我，尔后说，走吧，我们，一起走吧！等不及快要融化的我作出回答，他便轻轻牵起我的手，奔向远处的繁花似锦。

现实中，如若有类似的际遇，我一定不会轻易错过。

图书馆内，我来回走动，搜寻欧文·斯通的那本《梵高传》。好奇心

驱使我去探知，那个最终用左轮手枪结束自己生命的画家，是历经了多少世事波折，才画出那一朵朵灿若艳阳的葵花，及星空下充满生活味道的咖啡馆。

终于找到。那本书被摆放在书架的最高层，我需要借助一把椅子，才能触摸得到。

可是，当时身边没有一把椅子不被别人占用。无奈之下，我只得深呼一口气，踮起脚尖，手臂极力伸向那本很久前就想翻阅的书。

指尖终于触摸到书脊。只是，它被两边厚重的书紧紧夹住，无法轻易抽取。我再次深呼一口气，脚尖也踮得更高，用尽全身力气将它往外扯。

正抽取的书还没到手，却听到一阵稀里哗啦的声响。是摆放在《梵高传》背后的一摞书，不知怎地掉落在了书架的另一侧，凌乱散落。

真郁闷。我忍不住叹气，放弃先前的举动。

过了一会儿，却有瘦瘦高高的身影从书架后绕到身边来，表情冷峻：“你想借哪本书呢？”

我极感窘迫，赧笑的同时用手指了指那本已被我抽出半截的《梵高传》。

他带着反问的语气感叹：“也算是志同道合？”

我有些生气，在心里暗想：“才不和你志同道合呢。看你那股高傲的劲儿，难道非要俯瞰一眼别人才能满足你的虚荣？”所以只是对他撇撇嘴，沉默不言。

他却变戏法似地从身后拿出一本暗红封皮的书，在我面前轻轻晃荡。我定睛一看，封面上赫然印着“梵高传”三个烫金字。

我的心有一点动了，为那本书。

他就在这时露出一口洁白的牙齿，笑着：“我也打算借这本的，这本先给你吧，美女！”说话的同时，他将厚实的书本递到我手边来。

我略微犹疑，微笑接过书，抱在胸前。

“谢谢！”声音甜美，脸上绽开两朵笑涡。

“你微笑的时候，脸上的笑像极了开在春风里的花朵，很灿烂哎！”他

忽然夸赞我道。等我再看他，他的右手正伸向书架上的另一本《梵高传》。

原本，我是可以在这时离开的，但当时的我却连一点这样的想法都没有。我只是站在原地，回味着他比喻我微笑的那句话，并趁机上下打量他。

他高大，略微显瘦。一张脸棱角分明。眉毛浓黑如墨，飘逸地斜飞入双鬓。眼似沧海之水澄澈深邃。微笑的时候，有几分隐隐的冷寂和落寞流露出来。

他将那本《梵高传》捧在手里，用炽热的眼神瞥了我，又很快转移方向，说：“其实，我也很喜欢这个为梦想奋斗，以至于精神错乱痴狂的男人。他有孩童般纯真的内心，也有火焰一样热烈的眼睛。”

这个比喻真巧妙！我忍不住在心底感叹。

还未来得及答话，他却再次开口：“你还要借别的书不？要不，我们一起走吧！”声音带着磁性，像掠过原野的风，让一切都明朗。

“我们一起走吧！”这句话，刚刚在路上漫步时，我还在想会有哪个男生对我说出。当它毫无预料地从他的口中蹦入我的耳廓，我的心房忽然没来由地漏跳了半拍。

他可能不知他的眼里亦有跳动的火焰。刚才他从书架后走出的那刻，我就窥见了他眼神里饱含的温暖——那样浓烈，足以让人想到太阳，以及梵高画笔下繁盛的向日葵。

我和他相伴着走出图书馆。阳光已变得灿烂，风轻轻吹送，空气里已没了先前的凉意。天空深蓝得正好，像是蓝色的丝绒，又像一望无际的海水。我们的肩膀靠得那么近，偶尔还轻轻碰触到一起。这如有似无的交叠，让人心内暗生欢喜。

于是心野里开满了姹紫嫣红的花朵，无数美丽的蝴蝶在其上翩跹飞旋，让人的心也深深迷醉。身边，也似乎飘荡起了春的熏暖。

我知道他。我们在同一个班里，只是，之前没怎么交谈过。

他是夏颜，我叫米小次。

Chapter 01

我等的人还不来

日月短，相思长。走得过日月，奈
何那长长的没有尽头的思念？

灯光亮起，幕布扯开
一场爱情童话开始上演
演员们装束精致，表情丰富
一环扣着一环的故事，渐次深入

灯光闪烁交替
女主角不断变换着舞步
情节，细碎而冗长
她极其投入地演着
尽管她知道，这，只是一出戏

这场戏，她是领衔
因了有她喜爱的演员
她把这次表演视为千载难逢的机遇
她不容许自己有丝毫差错
只是，她过于迷痴
忘记了别的演员身上
也同样承载着意义
——故事的一部分由他们掌控

进入高潮，继而剧终

女主角的心经历了一场坠落
她的心房疼痛难忍
可她却努力将嘴角上扬
因为她还站在舞台上
因为这是她在她面前最后的机会
等幕布轻轻闭合
她早已同观众说完再见
消失在暗沉黑夜

观众席上
有人欢呼，有人黯然流泪
也有人无动于衷，表情冷淡
生活中，我们每个人都有故事
唯有灵犀相通的心
能够彼此靠近、倾听、相知
永远，永远

从迷迷糊糊的睡梦中醒来，都市广播正在放送这首名叫《一个人的舞蹈》的诗歌。

诗歌本身涵盖的悲伤和无奈，结合男主播感性的嗓音，营造出一种孤寂淡远的氛围。眼前，似有一朵黑色曼陀罗盛开在清冷水面，淡淡暗香穿透时空直面而来。

病房里充满药水的味道。高高挂起的吊瓶里，剩余不多的药液从塑料管里流下，穿过针头，点点滴滴溶进血液。于是手腕上，一直有股冰凉的气息潜伏不散，像是有冷血的虫子蛰伏在那里。

我咬着牙，提防着扎有针头的右手，顺着床板慢慢坐起来。校医院病房的床罩、被子、枕头、墙壁都是干净的白色，却在无形中让人感觉神经压抑。

不知是电池的寿命将尽，还是偌大的西安繁忙起来，收音机开始发出哧哧吱吱的噪音，招人心烦。我有些自欺欺人地安慰自己，等待一会儿，情况就会有所好转。可时间过去许久，情况不但没有改观，反而变本加厉——上午十一点的整点报时被它播得惨不忍听。我气不打一处来，伸手“啪”地关掉了它。

病房因此陷入沉寂，我甚至听得见心房跳动的声响。

还好，一过十二点，父母就会来给我送饭了。我安慰自己空落的心。

我的父母都是这所大学的教授。父亲还担任着一定的职务。虽然他们学识渊博，很受人尊敬，却也难免要做最稀松平常的事——给我送饭。谁叫我是他们的女儿，并且是唯一的女儿呢？在这件事上，我一直理直气壮，丝毫不曾含糊。

阳光渐渐转换方位，将我扎针的那只手笼罩其中。光线在我纤细的手指上轻盈地跳舞。温暖，渐渐淹了我的手，也漫过我的心。因此，我竟渐渐走了神。

还是会不可遏止地想念夏颜，想起我们在图书馆不期而遇的初次邂逅，甚至还会想象我们身上即将要发生的故事……

时光渐渐流逝。

突然抬头的时候，发现输液管里已没了药液，我有些急乱地按响床头的呼叫器。

终于，有位护士匆匆冲进病房。我不知所措地望着她，眼神中满是卑微的期待。她抬头看一眼吊瓶，又飞快地拔下针头，在扎针处放了根酒精棉棒，让我摁着。

“你怎么这么不小心呢。我们那边今天超忙，没时间照看病人。都这么大了，怎么连自己都不会照顾！”护士一边收拾输过液后的器物，一边数落我粗心大意。

从小到大，都是父母无微不至地照顾我，许多事也由他们替我做好。他们对我的要求只有两条：一、好好做人；二、好好学习。只是我马大哈

惯了，总也改不过来。

而刚才，分明护士也有失职之处，可她却悉数推到我身上，并数落起我的不是。心头的怒气终是忍无可忍，于是我冲着她大吼：“你知道不知道，医生和护士是以病人的健康为第一着想的？！你们工作出现失误，我吃个哑巴亏也就罢了，你自己的理由倒是没完没了。我要是自己能打针输液，还跑到这倒霉的鬼地方来做什么？”

又发现自己麻木的手腕上悄然鼓起一个气包，于是更加气不打一处来：“这气包是怎么来的？还不是因为你失职。你别在我面前牛气，小心我找你们院长告你去！这可是最好的证据，哼！”

“小次，怎么说话呢？”小护士恼羞成怒，脸上青一阵红一阵变换色彩之际，父亲严肃的声音从走廊里传进来。紧接着，他和老太太出现在病房门口。

我收拾起刚才的剑拔弩张，安静下来，望望父母，又狠狠地拿眼瞪小护士。我脸上的表情仍旧愠怒成一张板儿，好让护士看。

“护士啊，您赶紧去忙您的。这孩子从小给惯坏了，脾气不好。您别跟她一般见识。”老太太紧紧握住护士的手，温和谦恭地向她解释。

小护士并没说什么，端起盛满医疗器械的瓷盘转身走了。我看着她涨得通红的脸蛋和起伏的胸腔，心里暗自发笑，好歹我是一大学生，说几句话，还是有点杀伤力的！

再看父母，他们正表情不悦地望着我，大有“父母很生气，后果很严重”的味道。那短短的一瞬，我忽然感觉有无数利剑朝我射来，内心开始发虚。

只是我很快鼓起勇气，抬头，脸上绽放出两朵温和外加知错的笑容：“爸、妈，今天下课这么早啊，我以为又要等到一点多钟呢。”语气连我自己都觉得矫情。

听到这句话，二老脸上的坚冰开始有融化的迹象了。我赶紧趁着先前的余热打铁：“妈，我到底什么时候才能出院嘛？！你女儿我整天窝在病房里，超级没意思啊。我想家都快想成痴心疯了！”

“该不会是又惦记起你那帮狐朋狗友了吧？”老太太询问的声音很慈

善。

我在心里感叹，真是“知女莫若母”啊！然后继续撒娇：“不是，我真的是真的想家了。呆在这里这么多天，我都快变成木瓜了。”

“嗯，等我闺女脑袋上的伤口彻底好了，我们就出院。对了，今早在学府路上碰见苏步、安杨和许闲，他们说抽空来看你。”老太太回答我时，不忘带给我一些朋友们的消息。

“呵呵，太好了！他们真够哥们儿！”我顿时心花怒放，继而又转移话题：“妈，我肚子饿了好久了，现在想吃饭了。”在一旁沉默的父亲将手中的保温筒递给我，嘴角泛起一丝笑容：“赶紧吃吧！”我望望他，感激地笑笑，接过来。

父亲一笑，我的心底有如释重负的轻松感。多少年来，父亲的笑容依然那么亲切，让人倍觉温暖。记得小时候，父亲总爱骑着那辆飞鸽自行车，带我穿行在校园浓密的树荫下。我坐在后座，仰头看从国槐枝叶间流淌下来的阳光。它们温柔地打在我和父亲身上，又像清水一样哗哗地流到我们身后的路上去。

那时，我总会被一个傻问题纠缠：为什么一寸光阴可以换取一寸金，而十寸金钱也难以买到一寸光阴？所以父亲当时跟我讲的许多话，都被我当成耳边风甩到了身后。如今，我那么想听，却很难再找到那样的机会。

流年暗换，谁也不能再回到过往，重温心底丝丝缕缕的珍藏。

我扑哧扑哧地扒拉着饭菜。一想起那几个死党很快就要来看我，忍不住就想笑。要不是此时嘴巴忙得不可开交，我一定会兴奋得吼起歌来。

没高兴多久，忽然想起老太太刚才没提夏颜，吃饭的速度便又不知不觉慢下来。

是不是夏颜遇到棘手的事了，是不是他又有了解不开的心结，是不是他跟别的女生在一起了，是不是……无数猜疑像雨后春笋在我的脑海里破土而出，势不可挡。思绪一时间变得凌乱，脑袋也开始针刺般疼痛，几近爆裂。