

重庆出版社

# 人类与 文化

童恩正 学术文集  
XUESHU WENJI

▼什么是人类学  
▼人类文化与生态环境  
▼婚姻和家庭▼亲属关系  
▼社会团体和政治组织▼宗教信仰和仪式  
▼文化变迁与文化人类学的应用



重庆出版社

# 文化

人类与

童恩正 学术文集  
XUESHU WENJI



**图书在版编目(CIP)数据**

人类与文化:童恩正学术文集/童恩正著.一重庆:  
重庆出版社,1998.12(2004.4重印)

ISBN 7-5366-3870-1

I. 人... II. 童... III. 文化人类学—文集  
IV. C912.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 010911 号

·童恩正学术文集·

**人 类 与 文 化**

童恩正 著

---

责任编辑 朱子文

封面设计 王 多

技术设计 张 进

---

重庆出版社出版、发行

(重庆长江二路 205 号)

重庆新华书店集团发行

四川外语学院印刷厂印刷

---

开本 787×1092 1/16 印张 24.5

字数 406 千 插页 3

1998 年 12 月第 1 版第 1 次印刷

2004 年 4 月第 1 版第 2 次印刷

印数 2201—5200

---

ISBN 7-5366-3870-1/G·1428

定价:37.00 元



童恩正先生

——摄于美国匹兹堡家中书房

# Human and Culture

This volume contains academic publications of Professor Tong Enzheng for the last ten years. It is divided into two parts: books and articles. It focuses on the theoretical study of cultural anthropology and its application to the study of Chinese culture and society, both ancient and present. It is an indication that even during his final years, the author continued to maintain the character of hard working, constant self-improvement, and the courage in his exploration and pursuit of truth. In addition, this volume also reflects the author's achievements in the field of cultural anthropology, and demonstrates the author's outstanding intellectualism and distinguished scholarship.

Part one is the book *Cultural Anthropology*. This is the first book on cultural anthropology written by a Chinese scholar since the 1934 publication of *Cultural Anthropology* by Professor Lin Huixiang. This book covers the new trend and direction in the development of cultural anthropology around the world and provides a comprehensive introduction to cultural anthropology. It also incorporates the research results from the author and other Chinese scholars in the study of the theory and the application of culture anthropology. To a certain degree, this part represents the current status of the research in the area of cultural anthropology in China.

Part two consists of eight articles, which represent the author's exploration in this area from different levels and perspectives. The author placed the Chinese culture and society into the evolution trajectory of the overall human civilization and society, which gives his study a broader and more profound significance. Meanwhile, his work also promoted mutual exchange between Chinese and western scholars. His *Morgan's Model and the Study of Ancient Chinese Society* reevaluated the Morgan model which, for decades, had dominated the study of Chinese primitive society. Articles such as *Several Problems Concerning the Origin of Civilization—A Discussion with Prof.*



*An Zhimin ; Northern China and Southern China : Two Different Trajectories of Social Development towards Civilization ; Chiefdoms in Southwest China : The Dian Culture as An Example ; Magician , Magic , Shamanism and Related Problems in Ancient China ; Archaeology of Belief in Ancient China* ; not only reflect the direction of the author's theoretical study and practical research , but also demonstrate the author's effort to bring together the academic research in culture anthropology at home and abroad . On the other hand , *Cultural Anthropology and the Social Reforms in China , Human Culture and Ecology* are two examples of the author's effort to investigate the relationship between the changes in the current Chinese society and the human civilization as well as ecology from the perspective of a cultural anthropologist .



## 序 言

[美]张光直

《童恩正学术文集》是研究中国西南部古代史与民族学内容最为丰富、观念最为新颖的一个文集。童先生的老师是冯汉骥先生，从冯先生那里童先生受得的教育是广泛的，是人类学的，但是童先生比起他的老师来，做了进一步的质的突破。

《童恩正学术文集》三卷各有特色。第一卷讲古代的巴蜀。四川东部的巴和西部成都平原的蜀，是构成日后四川文明的两大分支。近年来，尤其是成都的崭新考古发现使我们对蜀的文明增加了很多新的问题，怎样解决这些新的问题，童先生近年来是一直放在心里面的。

第二卷西南民族考古研究是童先生近十多年来集中力量研究的主题，他在这方面最重要的贡献，和对中国南方古代文明重要性的认识，是苏秉琦先生区系类型的中国文明起源新理论的一个最重要的础石。中国南方的文明立基于它的农业，童先生在本书第三卷对中国南方农业已有的资料重要性作了详实的讨论。

第三卷对文化人类学研究，除了对摩尔根批评以外，中国古代酋邦制度、巫和酒与商代灭亡的关系，都是很有意思的文章，令人屡读不倦。

童恩正先生是我的好友，我当然对他的作品可能有偏见，但是，

读了这本文集，没有一个人不为这个 62 岁身体，32 岁精神的中国少有学者的早逝而叹息。童先生在文化革命期间被迫浪费了很多时间，自从 1982 年以来就拼命工作，似乎是想要用“拚命”来弥补失去的时间，也许因此，他过早地结束了人生的旅程，但是《童恩正学术文集》被留下来作为证人，证明这一代人之中有像童先生这样的学者。

1997 年 8 月 26 日



## 再版序

[美]许倬云

童恩正先生是中国考古学界的才子，不仅学术工作甚为卓熟，还能出其绪余，发为文学作品，其科幻小说还摄为电影。我在 1982 年初识恩正，即深佩其才思敏捷，学问渊博。与恩正谈话，是十分愉快的事，完全是举一反三、闻一知十的境界。

1989 年，恩正旅居海外，他栖居匹茨堡 5 年之久，到 1995 年才赴威斯里安大学讲学。其实，在此时以前，他也曾慨允我校邀请，来匹城讲演多次，屈指数来，我们订交不下 15 年。尤其在匹城时期，有时在研究室中，有时在校区草地上，也有时在他家或舍下，我们颇多长谈。谈的题目，古今中外，随兴所至。今日回想，人生一世，能够剧谈而不倦的朋友，其实难得。中国俗谚“谈何容易”，也无妨有此一条别解。走笔至此，不禁泣下！

恩正著作甚多，在专著范围内，其探讨所及，大都为中国西南考古与民族学的研究等文。以我外行人的观察，恩正中心思想是以中国西南地区当作一个文化区。这一文化区内，其文化特征具有相当的共相，而各地分区又有表现特色的殊相。对外而言，中国西南地区，上通草原，下达缅越。在缅甸方面，中国西南地区可以与印度洋地区交接；而在越南方面，又与华南及南海相通。

上述恩正的理念，可与苏秉琦先生文化区系类型的观念互相发

明。80年度，恩正曾有西南丝道的研究计划，当然也是为了探索中国西南对外的通道。自从汉代张骞注意到蜀中与身毒（印度）的贸易，汉人开通西南夷以来，这条通道虽然从未阻断，“中原中心论”的学术界却也从未认真研究这一通道的具体情形！最近四川金沙遗址所出土的文物，填满了三星堆文化与滇文化两者之间的联系。恩正地下有灵，当又会为之浮一大白。

中国西南的南北溪谷，民族繁多，各地文化之间关系也错综复杂。费孝通先生曾谓，这一藏缅走廊，具有关键性的意义。迩来，现代人类的非洲起源论，十分引人注意，或谓现代人种，由此线移入中国。我们在此虽然不必有所论断，然而，这条通道的确有不可忽视之处。不论族群移动，或者文化交流，中国西南万山重叠，这几条河川的纵谷，当是南北来往频繁的通道。恩正的理念，应为后学继续探索的指南。我盼望中国考古学、民族学、历史学的同人，借助基因研究与语言分歧断代的新工具，为恩正已发轫的课题，更进一步，庶几发千古未解之覆。

恩正曾有一篇长文，讨论由中国东北延伸到西南的半月形地带，及其生活方式与中国本部农业文化的差异。他特别注意到中国北方高纬度与西南高海拔之间，具有类似的生态条件，为此东北与西南的农牧二业，有其相应的生活形态。恩正这一长文，在中国考古学界，当是注意生态的重要文献。中国考古学数十年的累积，于地层学及分类学，都有可以称道的成绩，但是微观考古学的成就之上，还须有宏观的视野，作为比较与整合的理念。恩正半月形地带的大文，应为今后学者研读的经典，庶几在前人研究的基础上，百尺竿头，更进一步。

恩正文集中，各类论文，时见珠玑，胜义频现。上述两点，只是举出其中一二而已！仍盼读者多多采撷，必有所获。恩正弃世，也已8年。若仍活着，今日他也还未过70岁。高明鬼瞰，英才天妒，这也是自古以来常常令人扼腕长叹之憾事。所幸他的理念，长存于著作，足以启发后人。学术本是一代人一代人接力的工作，恩正文集再版，即是等待后来的接棒人。

许倬云谨序

2004年于匹城



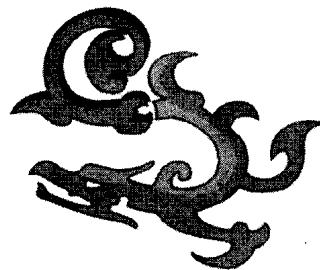
# 目 录

1	序言	[美]张光直
1	再版序	[美]许倬云
1	文化人类学	
3	序言	
5	第一章	什么是文化人类学
6	第一节	体质人类学
7	第二节	文化人类学
12	第三节	文化人类学的产生和发展
15	第四节	文化人类学的主要理论流派
30	第二章	文化人类学的研究方法
31	第一节	田野调查的准备工作
33	第二节	田野调查技术
40	第三节	编写调查报告
46	第三章	人类文化与生态环境
46	第一节	生态系统
50	第二节	文化适应的对象
53	第三节	对适应后果的衡量
57	第四节	改造自然 尊重自然
62	第四章	生计经济的发展
62	第一节	狩猎和采集
66	第二节	园圃农业
71	第三节	集约农业
76	第四节	畜牧业
83	第五章	人类的语言
83	第一节	语言的起源
87	第二节	描述语言学
91	第三节	历史语言学
93	第四节	社会语言学



96	第五节 语言和文化的关系
101	第六章 婚姻和家庭
101	第一节 婚姻的定义
106	第二节 婚姻的规定
118	第三节 婚后的居住方式
119	第四节 离婚
122	第五节 家庭
126	第七章 亲属关系和继嗣
126	第一节 亲属关系和社会组织
128	第二节 亲属分类的原则
130	第三节 亲属分类的系统
136	第四节 亲属称谓制与实际情况的差异
138	第五节 亲属称谓与社会行为
141	第六节 继嗣群
150	第八章 社会团体和政治组织
150	第一节 社会团体
159	第二节 政治组织
168	第三节 解决冲突的方法
174	第九章 宗教信仰和仪式
176	第一节 什么是宗教
182	第二节 宗教信仰
186	第三节 宗教仪式
194	第四节 宗教的作用
198	第五节 社会主义时期的宗教和宗教的消亡
203	第十章 文化变迁与文化人类学的应用
204	第一节 文化变迁的原因
210	第二节 文化变迁的种类
214	第三节 应用人类学
221	第四节 应用人类学与当代中国的社会改革
232	术语、族名、人名中英文对照
245	论文
247	摩尔根的模式与中国的原始社会史研究
276	中国北方与南方古代文明发展轨迹之异同
296	有关文明起源的几个问题——与安志敏先生商榷
311	中国古代的巫、巫术、巫术崇拜及其相关问题
342	中国西南地区古代的酋邦制度 ——云南滇文化中所见的实例
364	人类文化与生态

文化人类学





## 序 言

文化人类学这一门学科，最近半个世纪以来在国外发展十分迅速。在美、英、法、德、日等国的大学中，均设有这方面的课程，选修的学生十分踊跃。专门从事这方面研究的学者与日俱增，活动的范围十分广泛。出版的刊物、书籍以及各种类型的学术会议在社会科学领域内占有相当大的比重。文化人类学受到重视的原因，在于其跨学科的研究方法，标志着当代科学发展的新动向；而其与社会结合的实用性，更适应于当代世界剧烈变迁的需要。

尽管马克思和恩格斯在创造辩证唯物主义和历史唯物主义理论的过程中，曾经大量引用过文化人类学的资料，并且对这一学科进行过深湛的研究，但是自从1949年解放以来直至1978年十一届三中全会为止，文化人类学在我国却被行政命令所取消。30年中，原来就屈指可数的研究者风流云散，研究工作转入单纯的民族学或考古学的领域之内，大学的课程被取消，国外科学信息被隔绝……从1978年到今日，文化人类学在少数热心人士的倡导下虽然开始复苏，但至今为止，学术界尚缺乏一本由中国人自己编写的《文化人类学》。坊间所能见到的几本中文书，或为外国著作的编译，或为港台地区学者的著述。其间虽介绍了不少新的知识，但却不一定符合中国的国情。为了给学术界填补这一空白，为了使文化人类学的内容系统地为人所知，笔者不辞谫陋，草就此书。虽知难免鸿儒雅士之讥，聊表抛砖引玉之意。

本书在写作中，主观上想做到以下三点：

第一，力图用马克思主义的观点来指导文化人类学的研究。但指导并非照抄结论，研究亦不等于将生动的客观材料套入一个固定的模式。长期以来，我国有的学者，奉摩尔根提出的原始社会发展模式为圭臬，数十年中不能越雷池一步。摩尔根的理论虽有其不可磨灭的进步意义，但百余年来积累的新资料已足以证明它有很多过时之处。所以在本书中，笔者并未完全遵照摩尔根的体系，亦未完全采用他所创造的名词术语，而是广采各家之见，择善而从。也正

是这个原因,我把自己发表于《中国社会科学》杂志的《摩尔根的模式与中国的原始社会史研究》一文,作为本书的附录。这虽是题外之言,却是我著述本书的重要指导思想。当然,见仁见智,自留待后人述评。

第二,力图介绍一些基本的方法,基本的观点,基本的术语,使初学者可以掌握本门科学的一些要点。在这一基础上,方得以结合中国的实际,逐步建立中国文化人类学的体系。本书所举的例子,中外古今均有,目的在于让读者有一宏观的印象,开启思路,增强比较。基础知识如同走进科学殿堂的一把钥匙,钥匙虽无新意,但它却能打开一扇走向未来世界的大门。

第三,力图坚持当代文化人类学中的一个优良传统,即理论联系实际,学以致用。本书最后一章,即是笔者在这方面作出的初步尝试,是奉献给在改革中历尽艰辛的古老的祖国的几点意见。谬误浅薄,是所难免。但杜鹃啼血,其声虽微,却是出于至诚。其志可嘉,其情可悯。

《颜氏家训·文章篇》云:“学为文章,先谋亲友;得其评论者,然后出手。慎勿师心自任,取笑旁人也。”亲友中先读此书原稿者,一为我的妻子杨亮升,一为我的助手任海。在我写此书的过程中,杨亮升为我操劳家务,抚养儿女,讨论观点,咨询意见,手足胼胝,备历劳苦。任海大学毕业后,自愿放弃读研究生的机会,协助我的工作,为我查阅资料,校对原稿,编制索引,出力尤多。国内外师友,以各种形式向我提供帮助者,难以列举。本书之所以得以完成,还离不开国家教育委员会高教一司提供经济资助,上海人民出版社新学科编辑室三年如一日的鼓励、关怀。值此完书之际,忆及在科学道路上经历的一切辛劳,不由倍增感激之忱。

凡著一书,作者必有一明确之目的,有一恪守之原则。葛洪《抱朴子·应嘲》云:“夫制器者珍于周急,而不以采饰外形为善;立言者贵于助教,而不以偶俗集誉为高。若徒阿顺谄谀,虚美隐恶,岂所匡失弼违醒迷补过者乎!虑寡和而废白雪之音,嫌难售而贱倾城之价,余无取焉。非不能属华艳以取悦,非不知抗直言之多吝,然不忍违情曲笔,错滥真伪,欲令心口相契,顾不愧景,冀知音之在后也。”以上数语,足表我心,是非功过,非所计也。

是为序。

童恩正

1987年9月15日夜  
于四川大学铮楼蜗居