

HONG QI DU

红旗墙

下

红旗谱

下

原著 梁斌

改编 赵继良

绘画 胡振宇

上海人民美术出版社

红旗谱
(下)

原著 梁斌
改编 赵继良
绘画 胡振宇

上海人民美术出版社出版
上海长乐路 672 弄 33 号

新华书店上海发行所发行
金华新华印刷厂印刷

开本 787×1092 1/64 印张 2 12/32
1982年12月第1版 1982年12月第1次印
印数 000,001—170,000

统一书号：8081·13175
定价：0.17元

【内容提要】 本书通过冀中平原滹沱河畔，严、朱两家三代农民的苦难遭遇，揭示大革命前后我国农民从自发到自为斗争的历史发展过程。全书共分上下两册。下册写严志和的小儿子江涛踏着哥哥的足印，参加了革命，串连起滹沱河下梢四十八村农民，开展了轰轰烈烈的反割头税运动，取得胜利，打垮了恶霸地主冯兰池的嚣张气焰。多年受压的农民不再是任人宰割的牛羊，锁井镇点燃起了火炬，朱老忠、严志和参加了党的队伍。



(1) 江涛探监回家，又帮着收了秋。他自忖哥哥坐牢，父亲病倒，上不起学校了，想退学。这事给朱老忠知道了，他对江涛说：“我不同意！家里有我。只要有口饭吃，脱了裤子扒了袄，也得供你师范学堂毕业。”



(2) 就这样，江涛又回到了保定第二师范。第二天去找严知孝，谈起哥哥的事。严知孝叹口气说：“活跳跳个人儿，一辈子完了。”



(3) 严萍见着江涛，吃着江涛从乡下带来的小枣，不停地问这问那。江涛只是呆楞楞的，严萍追问他想什么心事。江涛说：“运涛一个人坐狱，几家人担心，特别是春兰。”



(4) 江涛把春兰跟运涛的事叙述一番。说到春兰帮运涛织布，两人对着脸儿说话，看来看去看出感情时，两人都不由笑出声来。严萍妈妈不喜欢江涛，老是在窗前溜来溜去。江涛知趣地告别走了。



(5) 严萍送江涛出门，边走边谈。江涛说：“祖辈几代，祖父的，父亲的，哥哥的，我的……没有一个暴风雨般的革命运动，不能改变穷人受压迫的道路。”他要严萍多读一些政治书籍。



(6) 冬天来到了。上级根据锁井镇四十八村广大群众要求，决定派江涛回锁井镇去发动农民，抗租抗税，向地主展开斗争。



(7) 江涛冒雪赶了一天，深夜才赶到贾老师的家。贾老师把江涛迎进屋，看了介绍信，高兴得跑进院里，端出一大碗杂面汤，说：“快吃，吃了就暖和了。”



(8) 江涛正要喝汤，冷不防有人在他背上捶了一拳。他一回头，不禁惊叫起来，原来是同班同学张嘉庆。这张嘉庆也是贾老师的得意学生。



(9) 这张嘉庆人称猛张飞。出身地主家，却老跟地主唱对台戏。当年在自己家乡组织农会，他带领长工抢了他爹地上的二十亩棉花，得到了农民信任，却把他老子气得死去活来，登报声明跟他脱离父子关系。



(10) 贾老师布置他们分头去河南和河北两个区。张嘉庆先走了。江涛汇报了锁井镇情况。谈到冯兰池跟农民的世代冤仇和桩桩罪行时，贾老师巴掌一拍说：“哎，我们的对头到了。冯兰池是今年割头税包商的首脑。”



(11) 贾老师告诉江涛，今年上面又搞了个新名堂，不准农民自己杀猪，要送到官店里。每杀一头猪要交纳税一元七角，还要把猪鬃、猪毛、猪尾巴、大肠头都收去。贾老师要江涛抓住时机，发动群众反对“割头税”，来一次合法斗争。



(12) 江涛回到家，已经是后半夜了。小窗上还照满灯光，映出母亲摇纺车的影子。他把嘴对在门缝上，亲切地叫着：“娘，江涛回来了。”他娘打开门仔细一看，大颗大颗眼泪落下来了。



(13) 涛他娘拉江涛坐到炕沿，动手给孩子扒鞋子，心痛地说：“唉，一个个长硬了腿，就跑了……我先说给你，可不能再去跑那个‘革命’。你哥哥在监狱里，多咱想起来就象割娘的心！”