

紹熙州縣釋奠儀圖
文廟從祀先賢先儒考問
郊社禘祫位尊西嚮議
郊配位尊西嚮議





圖儀奠釋縣州熙紹

撰 窯 朱

編初成集書叢

(本印補)

種四他其及圖儀奠釋縣州熙紹

一九三九年十二月初版
一九六〇年一月補印

商務印書館出版

上海印刷學校印刷

四庫全書提要

紹熙州縣釋奠儀圖一卷。宋朱子撰。攷朱子年譜。紹興廿五年乙亥官同安主簿。以縣學釋奠舊例。止以人吏行事。求政和五禮新儀于縣無之。乃取周禮儀禮。唐開元禮。紹興祀令。更相參考。畫成禮儀器用衣服等圖。訓釋辨明。纖微必備。此釋奠禮之初稿也。淳熙六年己亥差知南康軍。奏請頒降禮書。又請增修禮書。事未施行。紹興元年庚戌改知漳州。復列上釋奠禮儀數事。且移書禮官。乃得頗爲討究。時淳熙所鏤之板已不復存。後乃得於老吏之家。又以議論不一。越再歲始能定議。而主其事者適徙他官。遂格不下。此釋奠禮之再修也。紹興五年甲寅除知潭州。會前太常博士詹元善還爲太常少卿。始復取往年所被勅命下之本郡。吏文繁複。幾不可讀。且曰。屬有大典。禮未遑徧下。諸州時朱子方召還。奏事又適病目。乃力疾鉤校。刪剔猥雜。定爲四條。以附州案。俾移學官。是爲最後之定稿。卽此本也。書首載淳熙六年禮部指揮一通。尙書省指揮一通。次紹熙五年牒潭州州學備准指揮一通。皆具錄原文。次州縣釋奠文宣王儀次禮器十九圖。其所行儀節。大抵採自杜氏通典及五禮新儀。而折衷之。後來二丁行事。雖儀注少有損益。而所據率本是書。惟所列兩廡從祀位次。有呂祖謙、張栻。則其事在理宗以後。又有咸淳三年改定位次之文。檢勘宋史禮志載咸淳詔書。其先儒名數及東西次序。與此書一一暗合。與朱子益不相及。蓋後人隨時附益。又非其原本矣。

紹熙州縣釋奠儀圖

宋朱子撰

申請所降指揮

行在尚書禮部據南康軍申照對政和五禮新儀州郡元有給降印本兵火以來往往散失目今州縣春秋釋奠祈報社稷及祀風雨雷師壇壝器服之度升降跪起之節無所據依循習苟簡而臣民之家冠昏喪祭亦無頒降禮文可以遵守無以仰稱國家崇祀典範民彝之意申聞事欲乞特賜申明檢會政和五禮新儀內州縣臣民合行禮制鏤版行下諸路州軍其壇壝器服制度亦乞彩畫圖本詳著大小高低廣狹深淺尺寸行下以憑遵守及小貼子稱契勘王公以下冠昏喪祭禮鄂州見有印本但恐其間或有謬誤只乞行下取索精加校勘印造給降不須別行鏤版其州縣祭及壇壝器服制度卽乞檢會抄寫圖畫別爲一書鏤版行下尋行下太常寺去後今據本寺申本寺今准省部符據南康軍申州縣春秋釋奠祈報社稷及祀風雨雷師壇壝器服之度升降跪起之節循習苟簡乞特賜檢會政和五禮新儀內合行禮制行下本寺今開具政和五禮新儀州縣釋奠文宣王及祭社稷并祀風雨師雷神儀注并壇壝器服制度頭連在前欲乞省部行下本軍照會其王公以下冠婚喪祭禮文欲依本軍所申乞從本寺牒鄂州取索印本候省部指揮施行申部所有太常寺元申繳到釋奠文宣王及祭社稷并祀風雨師雷神儀注并

壇壝器服制度今折連隨符前去須至符下南康軍主者候到仰收管遵用施行仍詳太常寺所申事理照會符到奉行淳熙六年八月日下

淳熙編類祀祭儀式指揮

准淳熙六年十月二十日尙書省劄子朝散郎權禮部侍郎兼侍講齊慶胄劄子奏臣嘗聞樂記有云禮節民心樂和民聲政以行之刑以防之則知古先聖王所以治天下者必教之以禮樂然後輔之以政刑四者之目禮居其首以明爲國之重事所當先焉臣竊見政和五禮新儀舊嘗給降印本散于州郡中更多故往往失墜自後郡縣之臣循習苟簡或出於胥吏一時之記省漫不可考故於春秋釋奠祈報社稷祭祀風雨雷師壇壝器服之度升降跪起之節鄙野不經何以仰副國家欽崇祀典宣明教化之意近據知靜江府劉焞申乞置造行禮冠服及又據知南康軍朱熹申乞檢會禮制行下本部除已具申朝廷給降行下外竊慮諸路諸州多有似此去處相承固陋取笑士夫彼旣不會一一申明則省部亦無繇徧行告諭恐於藻飾治具未爲盡善臣愚欲望聖慈特降睿旨許令禮部太常寺參稽典故將州縣合置壇壝器服制度合行禮儀節次類成一書措置鏤版頒降四方使若遠若近有所遵守庶幾聖朝典章文物東漸西被粲然與三代同風不其偉歟取進止十月十九日三省同奉聖旨依奏禮部太常寺今檢照大中祥符頒降州縣釋奠祭器制度元豐郊廟奉祀禮文政和五禮新儀及節次沿革見令祀祭所用冕服制度拜壇壝行禮儀注參考到如前

謹按二項指揮。有關于禮典。誠非細故。其申請所降指揮。蓋文公先生守南康日。申請檢會政和五禮新議。及取州縣禮制。編次成書。頒下四方。雖先生繼以其書多抵牾。復於臨漳條奏。長沙刪定。然此要爲修明禮典之始也。故列于潭州牒學之首。庶有攷焉。若所頒大中祥符器制。元豐禮文。先生不取。則不載云。

文公潭州牒州學備准指揮

准行在太常寺牒。准行在尙書禮部符。准紹熙三年八月十七日勅。中書門下省、尙書省送到禮部狀。准批下禮部申。據朝散郎直寶文閣權發遣漳州軍州兼管內勸農事朱熹狀申措置禮儀事。本寺今將本官所乞事理逐一開項看詳下項。伏乞省部備申朝廷候令降指揮日下。從本寺將州縣釋奠文宣王位次序儀式改正。及備坐今來申明指揮行下。臨安府鏤板同紹興製造禮器圖印造裝背作冊。頒降施行。所有印板候頒降畢日繳送本寺收掌。申候指揮本部所據太常寺申所有繳連到文宣王神位次序儀式繳連在前。伏候指揮候批送部逐一看詳。申尙書省本部照得太常寺看詳事理已得允當。本部今看詳欲從本寺已有詳到逐項事理施行。伏候指揮八月十七日三省同奉聖旨。依禮部看詳到事理施行。奉勅如右牒到奉行。前批八月十八日已時。并神位次序儀式付禮部施行。仍關合屬去處符寺施行。當寺除已牒臨安府鏤板頒降外。所有神位儀式并禮器圖本頭粘在前。牒州施行。州司今奉知府修撰躬親對畫一銓次下案遵守。合行備牒州學諸縣。仍關撫司遍牒諸州。頒下諸縣照應施行。

一據申伏覩政和五禮新儀神位門釋奠文宣王以堯國公顏回鄒國公孟軻舒王王安石配饗西上今按舒王王安石已有指揮降在從祀之列故淳熙編類祭祀儀式已行刪去但不會明載由來申請指揮觀者未免疑惑其堯鄒二國公坐位右從政和新儀卽合南□紹興年間嘗有指揮徒於先聖之東南而皆向西北上今州縣亦多不見出此項指揮其二國公坐位往往差錯乞賜檢會行下庶免疑惑

本寺檢照國朝會要崇寧三年五月二十日太常寺言國朝祀儀諸壇祀祭正位居中南面配位在正位之東南西面或有兩位亦只作一列以北爲上其從祀之位又在其後今國子監顏子孟子配享之位卽與閔子騫等從祀之位同作一列雖坐次少出而在文宣王帳座之後於配饗之禮未正乞改正顏子而下從配享位次爲圖頒示天下詔從之靖康元年五月三日右諫議大夫楊時言伏見蔡京用事二十餘年蠹國害民幾危宗社人皆切齒而論其罪者曾莫知其所本也蓋京以繼述神宗皇帝爲名實挾王安石以圖身利故推尊安石加以王爵配享孔子廟庭而京之所爲自謂得安石之意使人無得而議其小有異者則以不忠不孝之名目之痛加竄黜人皆結舌莫敢爲言而京得以肆意矣然則今日之禍實安石有以啓之也臣謹按安石挾管商之術飾六藝之文姦言變亂祖宗法度當時司馬光已言其爲害當見於數十年之後今日之事若合符契其著爲邪說以塗學者耳目敗壞其心術者不可縷數姑卽其爲今日之害尤甚者一二事以明之則其爲邪說可見矣昔神宗皇帝嘗稱美漢文惜百金以罷露臺曰朕

爲天下守財耳。此謹乃儉德惟懷永圖正宜將順安石乃言陛下能以堯舜之道治天下雖竭天下以自奉不爲過。守財之言非正理。曾不知堯舜茅茨土塔未嘗竭天下以自奉。其稱禹曰克儉于家則竭天下以自奉者必非堯舜之道。其後王黼朱勔藉其說以應奉花石之事。竭天下之力號爲享上實安石竭天下自奉之說有以倡之也。其釋鳬鷺守成之詩於末章則謂以道守成者役使羣動泰而不爲驕宰制萬物費而不爲侈孰弊弊然以愛爲事夫鳬鷺之五章詩曰鳬鷺在豐公尸來止熏熏旨酒欣欣燔炙芬芬公尸燕飲無有後艱詩之所言止謂能持盈則神祇祖考安樂之而無後艱爾自古釋之者未有爲泰而不爲驕費而不爲侈之說也。安石獨倡爲此說以啓人主之侈心其後蔡京輩輕費妄用專以侈靡爲事蓋祖此說耳。則安石邪說之害豈不甚哉。伏望睿斷正王安石學術之謬追奪王爵明詔中外毀去配享之像使邪說淫辭不爲學者之惑實天下萬世之幸取進止五月三日奉聖旨王安石合依鄭康成等例從祀孔子廟庭令禮部改正施行本寺今看詳竟國公鄒國公坐位并王安石降在從祀之列合照應前項典故施行。

一據申伏覩政和五禮新儀閔損以下九人並封兩字公曾參封武城侯淳熙編類祭祀儀式閔損以下九人並封一字公曾參封成侯今按淳熙儀式不審是何年月增封乞檢會行下但淳熙儀式所封公爵皆就通典本國加封其成侯曾參舊封郕伯今恐亦合作郕侯

本寺檢照唐通典曾參封郕伯檢照政和五禮新儀係加封武城侯淳熙儀式又加封成侯照得顏子以

下並因通典國名加封今合從通典元封國作郎侯。

一據申伏觀政和五禮新儀殿上先東五位後西五位其西第一位卽通計之第六位也兩廡亦先東三十一位次西三十一位其西廡之第十二位卽通計之三十二位也又次東第三十二位至第四十四位其第三十二位卽通計之六十三位也又次西三十二位至第四十四位其第三十八位卽通計之七十六位也淳熙儀式則自古至今皆以東西相對爲序第一第三第五第七第九等位並居東第二第四第六第八第十等位並居西按政
序與此正同而文宣王廟不依此例殊不可曉竊詳政和之次固不若淳熙之善但政和依論語以閔損爲第一冉雍爲第三而淳熙反之爲誤今已改正又兩廡位次本皆出於通典今以通典校之則其間皆又不能無差互切謂今當以通典次第自顥孫師至步叔乘七十一人依淳熙儀式東西相對設位庶幾得之但政和新儀淳熙儀式以會要所載從祀指揮考之皆脫泗水侯孔鯉一位今乞於通典步叔乘下卽以孔鯉次之係西廊第三十六位通計第七十二人又以孔伋次之係東廊第三十七位通計七十三人又以左邱明荀況公羊高穀梁赤以下至王安石二十五人次之皆東西相對左邱明係西三十七位荀況係三十八位公羊高係東三十八位後並依此推之但新儀公羊高誤在荀況之上左邱明誤在荀況之下鄭衆揚雄鄭康成賈逵次序亦誤蓋當時不尙春秋兼廢史學故特於此失之而淳熙儀式未能盡正今左邱明公羊高已依淳熙儀式改正其揚雄以下卽合依漢書時代先後以揚雄鄭衆賈逵杜子春馬融盧植鄭康成爲序東四十三位賈逵西四十五位鄭康成西四十五位服虔東四十六位後依此推之

五十三位杜子春東四十四位馬融西四十四位盧植東四十位鄭康成西四十五位服虔東四十六位後依此推之

本寺檢照得淳熙儀式兩廊從祀以東西相對今合依淳熙儀式位序東西相對爲序所有政和新儀淳熙儀式弟子姓名自第十四位司馬耕以後次序不同亦與史記弟子列傳唐通典並皆不同照得唐通典係依史記弟子列傳惟公夏首公祖句茲并顏之僕以後次序稍不同又列傳不記林放申枨陳亢琴張遽伯玉五人今來參考通典所載比史合依通典次序照得泗水侯孔鯉政和五禮新儀淳熙儀式不會該載檢照會要熙寧元年二月二十五日封孔鯉爲泗水侯孔伋爲沂水侯今來政和五禮新儀淳熙儀式唯載沂水侯孔伋卻無泗水侯孔鯉其孔鯉位次合在孔伋之上

一政和五禮新儀西廡臨川伯王雱近年已有指揮罷去然學者亦未備知乞檢會并賜行下

本寺檢照中興禮書淳熙四年七月二十日詔文宣王從祀去王雱畫像先是二月二十二日臣僚劄子奏臣近因奏事輒以本朝名將從祀武廟之請冒聞淵聽曲蒙隆寬不問愚陋玉音溫然亟賜俞允所以褒勸戎昭果毅之臣爲惠甚厚然臣復有管見不敢自默竊惟文武二柄其用本一不容有偏廢之弊邇者陛下親屈帝尊臨幸兩學復戒攸司並加繕治蓋深得文武兼用之意今本朝名將方議從享以文準武理宜一揆大成陪祀豈容弗講臣嘗考唐皮日休抗言于朝欲以名儒韓愈配享孔聖廟當世躋之本朝儒臣惟熙寧宰相王安石及其子雱獨被斯寵然安石之學君子不以爲正至雱則乳臭盜名公論尤所弗與若存安石於諸儒之列容或可恕至如雱者迺與韓愈比肩西廡何以示勸實爲未當因循至今莫或釐正臣竊惜之惟我國家二百年中儒先輩出其間道德醇全文學宏奧爲後來師表者歷歷可指

列之廟貌誰曰不宜臣愚欲望陛下斷自宸衷誕發明詔革配食之濫垂萬世之公取本朝大儒有功斯文卓然在人耳目者進參祀列風示天下咸知陛下總攬文武本無輕重以恢長久之略而又升黜去取一準公議以示趨嚮之方實天下幸甚取進止詔令禮部兩省官同太常寺議定申尙書省五月十八日禮官給舍國子監官赴後省集議而有是詔本寺勘會合照應前項中興禮書施行

一、釋奠時日注云仲春上丁仲秋下丁檢準紹興、乾道、淳熙令並云二月八日上丁釋奠文宣王卽無下丁之文又嘗竊見政和五禮申明冊內有當時州郡申請禮局已改下丁爲上丁訖其後又見故敷文閣待制薛弼行狀乃其任杭州教授日所申今到本州檢尋頒降舊本卻無此條恐是前後節次頒降致有漏落將來如蒙別行鏤板卽乞先於儀內改下丁字作上丁字仍檢申明冊內備錄此條全文附載篇末以證元本之失仍下州郡有舊本處並行批鑿改正庶使州縣奉行有所依據

本寺檢照大中祥符二年九月二十九日知興元府李防上言檢會臣十年前八月上旬奉勅差攝光祿卿於國學釋奠行事是年社在八月下旬尋問得主事人云就上丁先釋奠直至下旬方祭社如此則顯合禮經深符祀典臣竊見自來諸道州府春秋釋奠只用社前一日行祭不以上下次丁爲準至有社在中下旬者釋奠亦隨之因循既久有違典故望下禮官詳定禮院言按禮文上丁釋奠至聖文宣王上旬丁日也今若以社定日有違禮例望如防所奏申諭諸路從之又政和四年臣僚上言竊以朝廷風化遠及海邦以陶士類尊道貴德振古未聞然則祀先聖先師之日宜有定期昨頒禮之初偶因有司失於照

應立文差舛遂致州縣遵奉不一臣伏覩五禮新儀內二十一卷序例時日釋奠文宣王以仲春秋上丁又一百四十六卷曰州縣以春秋注云仲春上丁仲秋下丁去年六月奉寧軍中兩項異同合如何遵用禮部符稱係字畫訛舛合依序例用上丁緣天下州縣多依一百四十六卷時日仲秋用下丁緣仲秋小盡下旬內無丁卽有用季秋上丁者又有拘仲秋之文而復用本月中丁者若不分明遍牒行下切慮因循有失禮典臣愚欲乞聖慈特降睿旨施行所貴遵用歸一取進止奉聖旨依奏本寺勘會合照應前項已降指揮施行

一元本陳設條內著尊肆犧尊肆著當作象今來頒降新本已行改正而政和年中頒降舊本尙仍其書州縣奉行不無疑惑將來如蒙別行鏤板卽乞附載後來改正因依於篇後或只將此狀全文附載仍下州郡并將舊本批鑿庶幾明白不致疑誤

本寺看詳此項欲從本官所申

一祭器淳熙頒降儀式並依聶崇義三禮圖樣式伏見政和年中議禮局鑄造祭器皆考三代器物造法制度精密氣象淳古足見一時文物之盛可以爲後世法故紹興十五年曾有聖旨以其樣制開說印造頒付州縣遵用今州縣旣無此本而所頒降儀式印本尙仍聶氏舊圖之陋恐未爲得欲乞行下所屬別行圖畫鏤板頒行今州縣依准製造其用銅者許以鉛錫雜鑄收還舊本悉行毀棄更不行用本寺勘會欲依本官所申將本寺禮器圖印造同祭祀儀式行下隨州縣事□如欲改造卽照應依式製

造施行。

牒請詳前項太常寺牒內備坐到事理遵守逐一施行具狀供申謹牒。

紹熙五年八月日牒。

從政郎潭州善化縣丞權察推嚴觀察推官、承直郎武安軍節度推官王文林郎潭州觀察支使
王通直郎簽書武安軍節度判官廳公事連朝散郎通判潭州軍州兼管內勸農營田事富朝奉大
夫通判潭州軍州兼管內勸農營田事林朝散郎祕閣修撰權發遣潭州兼管荆湖南路安撫司公
事朱

州縣釋奠

至聖文宣王儀

時日

齋戒

陳設

省饌

行事

時日

州縣以春秋二仲上丁釋奠至聖文宣王前一月檢舉關所屬排辦集肄儀祝習讀祭文及眠幣贊者分引行事於學之講堂訖退

齊戒

前釋奠五日應行事執事官散齋三日治事如故宿於正寢不弔喪問疾作樂判書刑殺文書決罰罪人及與穢惡致齋二日一日於廳事其一日質明赴祠所宿齋唯釋奠事得行其餘悉禁獻官各以州縣長吏闕以次充已齊而闕者通攝其事新潭本增云其陪位諸學生皆齊於學館

陳設

前釋奠三日有司設行事執事官次於廟門外隨地之宜前二日有司牽牲詣祠所前一日掃除廟之外設登歌之樂於殿上稍南北向應頒樂州釋奠日丑前五刻執事者陳幣篚各於神位之左帛以祝板各於神位之右置於坫次設祭器掌饌者實之每位各左十籩爲三行以右爲上形鹽魚蠶次之第一行乾棗鹿脯在前櫟實乾桃次之第三行菱在前芡梘次之右十豆爲三行以左爲上第一行芹菹在前筍菹葵菹蕷菹次之第一行韭菹在前魚醢兔醢次之第三行豚拍在前鹿醢鹽醢次之俎二二在筵前實以羊腥七體兩肩兩脰并一在豆前實以豕腥七體兩肩兩脰并一在豆右爲三重以北上第一重一實以羊腥腸胃肺離肺一在上端肘肺三次之腸三胃三又次之一實以豕腥膚九橫載爲上第二重一實以羊熟腸胃肺一實以豕熟膚其載如腥第三重一實以羊熟十一體肩臂臑肫脴正脊一直脊一橫脊一長脅一短脅一代脅一皆二骨以並肩臂臑在上端肫脴在下端脊脅在中一實以豕熟十一體其載如羊皆羊在左豕在右簠二簋二在筵豆外二俎間簠在左簋在右簋實以黍稷稷在黍前設犧尊四象尊四爲二重在殿上東南隅北向西上配位酌尊即於正犧

尊在前皆有坫加勺。幕爲酌尊。犧尊一實明水爲上尊。餘實泛齊初獻酌之象。又設太尊二山尊二在神位前。醴齊各以一尊實泛齊山尊一實著尊二犧尊二象尊二壺尊六。汎齊各以一尊實明水壺尊三實元酒三實三酒明水元酒皆在上。齊三酒皆以本處酒充。在殿下皆北向西上加幕五齊三酒皆設而不酌。又設諸從祀位祭器每位各左二籩。脯次之鹿右二豆。青菹在前。實以羊豕腥肉。簠一在籩豆間。實以羊豕腥肉。簋一在籩豆之前。兩廡各設象尊二。漆尊有司設燭於神位前。洗二於東階之東。盥洗在東。罍在洗西。罍在洗東加勺。筐在洗西南肆。實以巾。若爵洗之筐則以爵加坫。執罍筐者位於其後。設揖位於廟南門外。初獻在西東向。亞終獻及祝在東西向北上。祝位二於庭中稍北。又設三獻官席位於殿下東階東南西向北上分獻官位其後。祝位二於殿上前楹間西向。開瘞坎於廟殿之學生位於庭中北向西上。設初獻飲福位於東序西向。又設祝位於殿上前楹間西向。開瘞坎於廟殿之北壬地方深取足容物。南出陛設望瘞位於瘞坎之南。三獻官在南北向西上。祝在東西向。

省饌

前釋奠一日。釋奠官帥其屬常服閱饌物。視牲充腯。詣廚視滌溉訖。各還齋所。晡後掌廟者掃除廟之外。

行事

釋奠日丑前五刻。行事仲春用丑時七刻。行事執事官各入就次。掌饌者帥其屬實饌具畢。贊禮者引常服。凡行執事官升自東階。凡行執事官升降皆自東階點祝陳設訖退就次。各服其服。學生先入就位。贊禮者引三獻官詣

廟南門外揖位立定。新潭本注云據士相見禮主人揖入門右賓奉贊入門左疏曰凡門出以西爲右以由闔西此不易之定位也今釋奠儀設揖位于廟門之外初獻立于闔東西面誤也當以儀禮賓西主東之位爲正贊禮者贊揖次引祝入就殿下席位西向立贊者對立於三獻之前少定贊請行事凝安之樂作三成止贊唱者曰再拜初獻以下皆再拜贊者引祝升殿就位贊者引初獻詣盥洗位同安之樂作初獻升降行止皆作同安之樂至位北向立執罍者酌水初獻揖笏盥手執笏升詣至聖文宣王神位前北向立樂止明安之樂作揖笏跪祝立於神位之左西向揖笏跪執事以幣授祝祝奉幣授初獻祝執笏興先詣堯國公神位前北向立初獻受幣奠訖執笏俛伏興再拜次詣堯國公、鄆國公、沂國公今咸淳三年升配鄆國公沂國公位在堯國公之下合增入亞獻終獻文放此鄆國公神位前東向奠幣並如上儀樂止祝復位初獻降階樂作復位樂止少頃贊者引初獻再詣盥洗位樂作至位北向立揖笏盥手執笏次詣爵洗位北向立揖笏洗爵拭爵以授執事者按王氏執笏升殿詣至聖文宣王酌尊所南向立樂止成安之樂作執事者以爵授初獻初獻揖笏跪執爵執尊者舉幕執事者酌饌尊之泛齊初獻以爵授執事者興執笏詣至聖文宣王神位前北向立揖笏跪執事者以爵授初獻初獻執爵三祭酒奠爵執笏俛伏興樂止次引祝詣神位前東向直視捧服已上儀節及樂並同初獻酌象尊之醴齊亞獻揖笏跪讀祝文讀訖執笏興先詣配位前南向立初獻再拜成安之樂作次詣堯國公、鄆國公、沂國公、鄒國公神位前東向酌獻讀祝並如上儀俱復位初獻降階樂作復位樂止贊者引亞獻詣盥洗爵洗位升詣酌尊所立已上儀節及樂並同初獻酌象尊之醴齊亞獻以爵授執事官執笏詣神位前揖笏跪執爵三祭酒奠爵執笏俛伏興再拜次詣堯國公、鄆國公沂國公