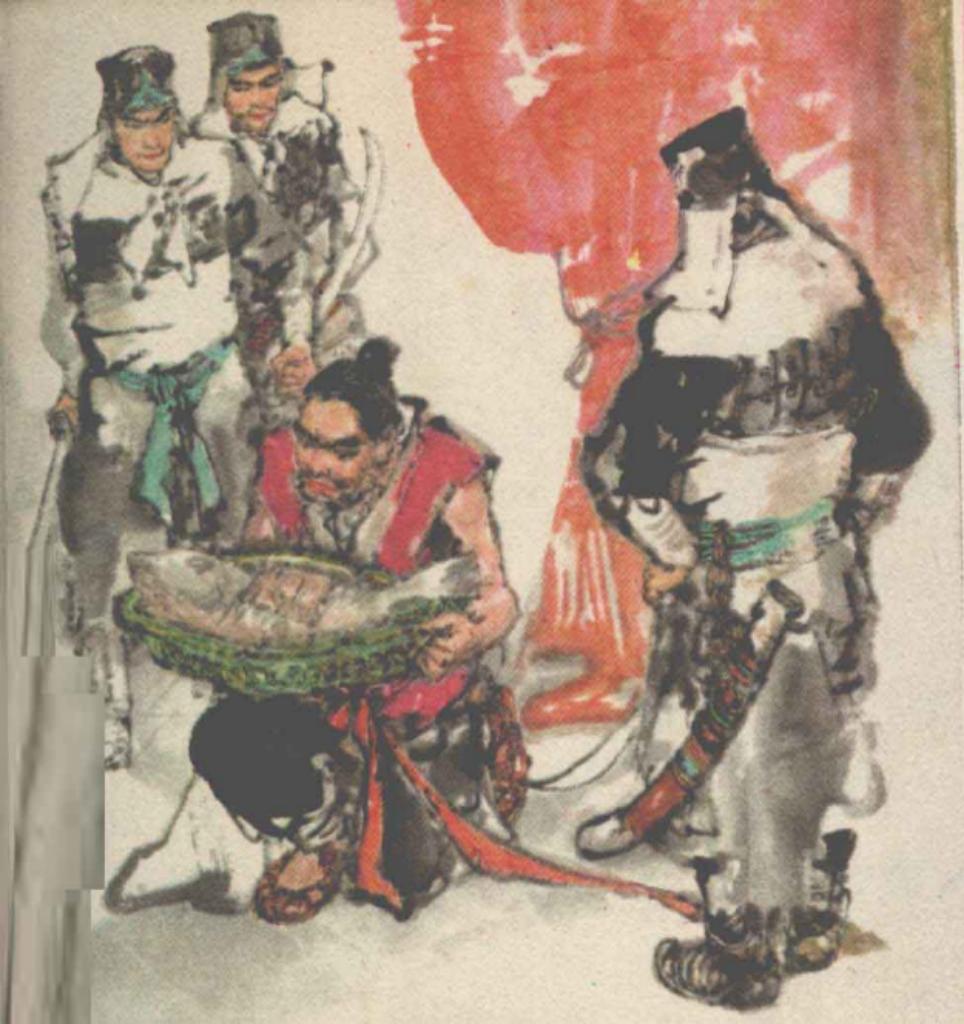
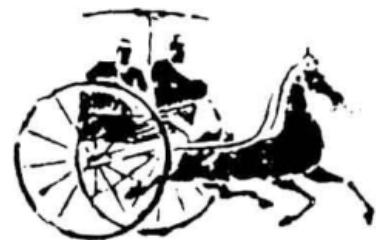


# 鱼藏剑

东周列国故事

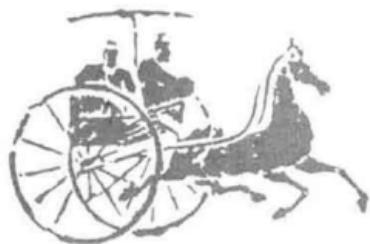




# 鱼 藏 剑

东周列国故事

改编 纪 鲁 绘画 汤义方 上海人民美术出版社



## 鱼 藏 剑

(东周列国故事)

改 编 纪 鲁  
绘 画 汤 义 方

上海人民美术出版社出版  
上海长乐路 672 弄 33 号

新华书店上海发行所发行  
苏州彩印厂印刷

开本 787×1092 1/64 印张 1 28/32  
1981年3月第1版 1981年3月第1次印刷  
印数 0,000,001—1,900,000

统一书号：8081·12369  
定价：0.14 元

**【内容提要】**伍子胥逃到吴国后，结识了吴国公子姬光。姬光这时正想夺取吴王僚的王位，伍子胥想依靠他的力量，伐楚报仇，便推荐了专诸、要离两人，帮助他杀了吴王僚和庆忌，取得了王位。

这个故事，通过对统治阶级内部争王夺位的描写，表现了吴王僚的好大喜功，姬光的权谋和善于用人，以及伍子胥的才能。此外，故事还描写了专诸、要离这两个供统治阶级驱使的刺客，他们的“士为知己者死”的思想，在今天是值得批判的，然而，通过对他们的刻画，也表现了当时刺客的一种面貌。（本书根据冯梦龙《东周列国志》编绘）

封面画 施大畏



(1) 伍子胥在吴国吹箫讨饭，正是吴王僚即位的第七年。僚这王位，是占夺来的。当初吴王寿梦临死时，嘱咐四个儿子说：“我死后，王位由你们弟兄一个个轮流传下去，不要传给自己的儿子。”

此乃试读，需要完整PDF请访问：[www.ertongbook.com](http://www.ertongbook.com)



(2) 后来，大儿子诸樊死了，王位传给弟弟余祭；余祭死了，又传给三弟夷昧。夷昧死后，最小的弟弟季札却不肯做国王。照传统“立长”的礼制，王位该传给诸樊的儿子姬光，可是夷昧的儿子僚在他父亲死后，竟自立为王。



(3) 姬光不象他叔父季札那样，一心想夺取王位。又看到满朝文武都是吴王僚的一党，没有可计议的。于是，他结交当地的一个小官被离，托他留意人才，寻访豪杰。



(4) 这天，被离从大街走过，恰巧，伍子胥吹着箫迎面走来。被离听那箫声十分凄凉，又仔细看了看伍子胥的相貌，觉得很不寻常。心想：“听说楚国伍子胥逃到这里来，大概就是这个人吧！”



(5) 被离走了过去，招呼道：“吹箫的，请跟我来，我想跟你说几句话儿。”



(6) 被离把伍子胥领到家中，问道：“听说楚平王杀死了忠臣伍奢，他的儿子伍子胥逃到吴国来了，看你的模样，莫不就是？”伍子胥吓得不敢答话。



(7) 被离见他这样，就说：“我请你来，不是要害你。你如果真是伍子胥，我可以保你做大官，报父兄的仇恨。”伍子胥这才放宽了心，承认自己正是伍子胥。



(8) 正谈话间，不料这事被吴王僚的耳目知道了，马上回去报告。吴王僚立刻派人到被离家来，要他把伍子胥领到宫中去。



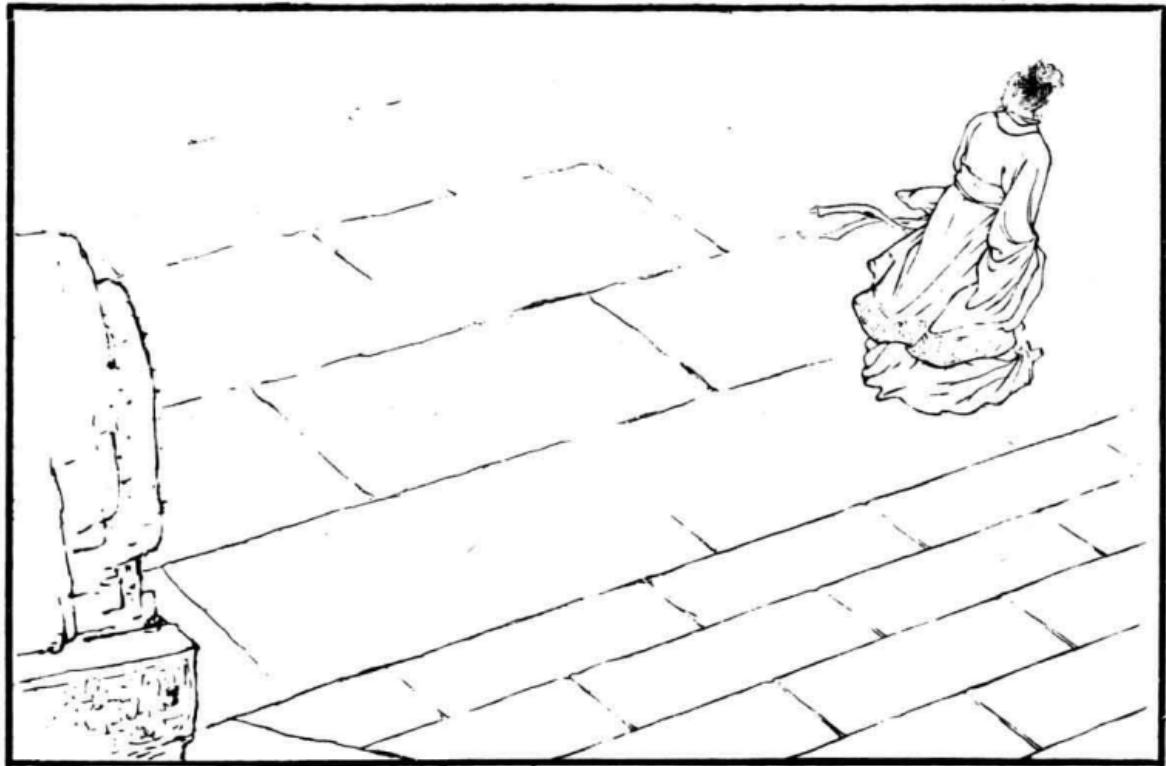
(9) 被离哪敢违背命令，匆忙之间，派了个心腹把这事告诉姬光；然后领伍子胥进宫见吴王僚。



(10) 吴王僚见伍子胥相貌轩昂，同他说古论今，又知道他很有才能，便拜他为大夫。



(11) 伍子胥当场谢过吴王僚，又请求吴王僚出兵伐楚，替他报仇。吴王僚见他一会咬牙切齿，一会痛哭流涕，神情着实可怜，便答应下来。



(12) 被离见吴王僚这样看重伍子胥，心中十分着急。他出了宫门，看看左右无人，便跑到姬光家去。



(13) 被离见了姬光，说伍子胥怎样有才能，吴王僚又怎样看重他。姬光一声不响。