

钢琴，我的朋友——钢琴系列教程

· 儿童钢琴入门 ·

# 中国乐曲

范元绩 编著



电视教材 · 东北钢琴（集团）公司专用教材

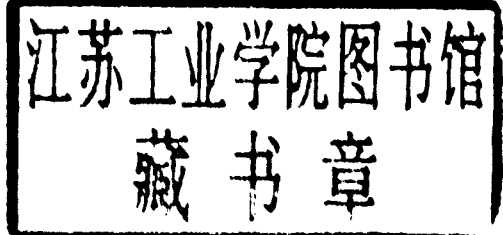
辽宁教育出版社

2

儿童钢琴入门

# 中国乐曲

范元绩 编著



辽宁教育出版社

1991 · 沈阳

## 儿童钢琴入门

中国乐曲

范元绩 编著

---

辽宁教育出版社出版、发行

(沈阳市和平区北一马路108号)

辽宁美术印刷厂印刷

---

字数:100,000 开本:787×1092 1/10 印张:6<sup>1</sup>/<sub>2</sub>

印数: 1—12,000

1991年7月第1版 1991年7月第1次印刷

---

责任编辑:金善国 封面设计:卢士耀

---

ISBN 7-5382-1303-1/J·59

---

定价:3.60元

# 目 录

|                 |    |
|-----------------|----|
| 1. 民间锣鼓·····    | 1  |
| 2. 打鼓·····      | 1  |
| 3. 古代更声·····    | 1  |
| 4. 乒乓球·····     | 2  |
| 5. 荡木船·····     | 2  |
| 6. 知了叫·····     | 2  |
| 7. 绕口令·····     | 2  |
| 8. 草原小曲·····    | 3  |
| 9. 响竹·····      | 3  |
| 10. 大熊猫·····    | 3  |
| 11. 布娃娃弹琴·····  | 3  |
| 12. 依拉拉·····    | 4  |
| 13. 蒙古民歌·····   | 4  |
| 14. 小木工·····    | 4  |
| 15. 蜻蜓和蛤蟆·····  | 4  |
| 16. 回声·····     | 5  |
| 17. 大管与黑管·····  | 5  |
| 18. 芦花公鸡·····   | 6  |
| 19. 玩具·····     | 6  |
| 20. 迎春舞曲·····   | 7  |
| 21. 快乐的舞蹈·····  | 8  |
| 22. 箫·····      | 8  |
| 23. 叙述·····     | 9  |
| 24. 船歌·····     | 10 |
| 25. 保安族宴席曲····· | 11 |
| 26. 顺采茶·····    | 11 |
| 27. 在月光下玩·····  | 12 |
| 28. 水上天鹅·····   | 13 |
| 29. 卖报歌·····    | 13 |

|                  |    |
|------------------|----|
| 30. 闹秧歌·····     | 14 |
| 31. 草原上的故事·····  | 15 |
| 32. 山歌·····      | 15 |
| 33. 弹琵琶·····     | 16 |
| 34. 快乐的女战士·····  | 16 |
| 35. 贵州山歌·····    | 17 |
| 36. 凤阳花鼓·····    | 18 |
| 37. 青年参军·····    | 19 |
| 38. 信天游·····     | 20 |
| 39. 窗花舞·····     | 20 |
| 40. 瑶族长鼓舞·····   | 21 |
| 41. 小河淌水·····    | 21 |
| 42. 蒙古调·····     | 22 |
| 43. 三十里铺·····    | 23 |
| 44. 空谷回声·····    | 23 |
| 45. 郊游·····      | 25 |
| 46. 山西民歌主题·····  | 27 |
| 47. 友情·····      | 27 |
| 48. 小足球·····     | 28 |
| 49. 桔梗谣·····     | 29 |
| 50. 沂蒙小调·····    | 30 |
| 51. 老六板·····     | 30 |
| 52. 滨海抒情·····    | 32 |
| 53. 木偶戏·····     | 33 |
| 54. 含苞的花朵·····   | 34 |
| 55. 儿童献花舞·····   | 35 |
| 56. 快乐的罗嗦·····   | 37 |
| 57. 卖杂货·····     | 39 |
| 58. 塔吉克舞曲·····   | 40 |
| 59. 欢乐的游乐场·····  | 42 |
| 60. 让我们荡起双桨····· | 46 |

# 1. 民间锣鼓

范元绩



3

咚 咚 锵 咚 咚 锵

3

自然用力

咚 锵 咚 锵 咚 咚 锵。

# 2. 打鼓

(用3.2.1指各弹一遍)

尤端

3 2 1

1 2 3

# 3. 古代更声

(用3.4.5指各弹一遍)

范元绩

自然渐弱与渐慢

记事

## 4. 乒 乓 球

稍轻巧

范元绩



认识  
B、D 音

## 5. 荡 木 船

李斐岚 董刚锐



声音要平均  
两手要平衡

## 6. 知 了 叫

范元绩



## 7. 绕 口 令

范元绩



## 8. 草原小曲

李斐岚 董刚锐



## 9. 响竹

尤端



## 10. 大熊猫

● 认识 G、F 音 ●

尤端



## 11. 布娃娃弹琴

● 认识休止符 ●

李斐岚 董刚锐



● 认识连线 ●

# 12. 依 拉 拉

Moderato

中板

程 娜编曲

Musical score for 'Yella' (依拉拉) in 2/4 time. The right hand plays a melody with eighth notes and quarter notes, while the left hand provides a simple accompaniment. Fingerings are indicated: 2, 4, 3 for the right hand and 1, 5 for the left hand. A slur connects the first two measures of the right hand. A callout bubble says '分句注意呼吸' (Pay attention to breathing at the phrase boundary). The tempo is marked 'Moderato' (中板).

※右手独立完成旋律，左手伴奏可弱些。

# 13. 蒙 古 民 歌

!!! 注意连奏

Andante

行板

金村田编曲

Musical score for 'Mongolian Folk Song' (蒙古民歌) in 4/4 time. The right hand plays a melody with quarter and eighth notes. The left hand plays a simple accompaniment. Fingerings are indicated: 1, 2, 3 for the right hand and 1, 2, 4 for the left hand. The tempo is marked 'Andante' (行板). The instruction 'dolce p' (柔美地) is written above the left hand.

# 14. 小 木 工

!!! 注意断奏

有力地

金爱平

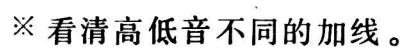
Musical score for 'Little Carpenter' (小木工) in 2/4 time. The right hand plays a melody with eighth notes and quarter notes. The left hand plays a simple accompaniment. Fingerings are indicated: 3, 2 for the right hand and 2, 5 for the left hand. The tempo is marked 'Andante' (行板). The instruction 'dolce p' (柔美地) is written above the left hand.

# 15. 蜻 蜓 和 蛤 蟆

● 认识附点 ●

李斐岚 董刚锐

Musical score for 'Dragonfly and Frog' (蜻蜓和蛤蟆) in 3/4 time. The right hand plays a melody with quarter notes and eighth notes. The left hand plays a simple accompaniment. Fingerings are indicated: 3, 4, 5 for the right hand and 3 for the left hand. The tempo is marked 'mf' (中强). The instruction 'mf' (中强) is written above the left hand.



范元绩

右手是回声，轻些



## 17. 大管与黑管

### ※ 注意五度音的手架 ※

范元绩





## 18. 芦花公鸡

丁善德

延留音

渐强记号

*f*

*mf*

*f*

## 19. 玩具

Moderato

李重光

*piu f*

临时升号

*mp*

*rit.*

*p*

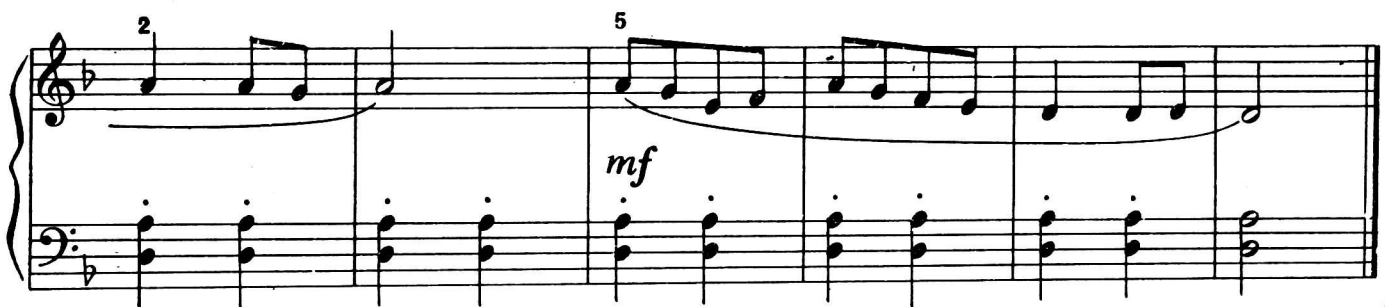
渐慢



## 20. 迎春舞曲

Moderato

葛德月编曲



## 21. 快乐的舞蹈

李重光

慢起渐快，快速结束

*mf*

同音反复应用不同的手指

*mp*

*f*

## 22. 箫

刘运理 编曲

一分钟60拍

稍慢  $\text{♩} = 60$

※ 右手旋律要弹得非常柔和连贯。



## 23. 叙述

(民歌主题)

Moderato

谢 耿 编曲



一小节数三拍



小朋友，你能弹  
得优美动听吗？

## 24. 船 歌

金村田 编曲

愉快地



切分音



第一遍弹

第二遍弹



## 25. 保安族宴席曲

丁柬诺 张一骥 编曲

欢快地  $\text{♩} = 96$

两小节前奏弹弱些

倚音

倚音

还原记号



## 26. 顺采茶

李瑞星 编曲

轻松地

5. 4 指扩开  
要弹准确

*mp*

mf

f

## 27. 在月光下玩

快板

要轻轻地弹

Allegro 安静地

焦 杰

p

重音

pp

rit.

ppp

小指够不到可放开