

山东人民广播电台节目主持人李泊，面对报考各大院校播音主持专业的同学，讲述自己辅导考前学生经验以及做为电台主持人的工作感悟，让更多人提高面对播音主持专业考试时的自信心。

本书同样适用于普通话爱好者，对提高普通话水平以及语言艺术的认识亦有益。

李泊〇著

李泊带你走进直播间

备考播音主持

专业100天

山东美术出版社

山东人民广播电台节目主持人李泊，面对报考各大院校播音主持专业的同学，讲述自己辅导考前学生经验以及做为电台主持人的工作感悟，让更多人提高面对播音主持专业考试时的自信心。

本书同样适用于普通话爱好者，对提高普通话水平以及语言艺术的认识亦有益。

李泊○著

备考播音主持

专业100天

李泊带你走进直播间

山东美术出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

备考播音主持专业100天：李泊带你走进直播间 / 李泊著。—济南：山东美术出版社，2008. 6

ISBN 978-7-5330-2505-2

I . 备… II . 李… III . ①播音—语言艺术—高等学校—入学考试—自学参考资料 ②主持人—高等学校—入学考试—自学参考资料 IV . G222.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 071078 号

出 版： 山东美术出版社

山东省济南市胜利大街 39 号（邮编：250001）

<http://www.sdmspub.com>

E-mail:sdmcsbcs@163.com

电话：(0531) 82098268 传真：(0531) 82066185

山东美术出版社发行部

山东省济南市顺河商业街 1 号楼（邮编：250001）

电话：(0531) 86193019 86193028

制版印刷： 山东新华印刷厂临沂厂

开 本： 960 × 1300 毫米 32 开 8.5 印张

版 次： 2008 年 6 月第 1 版 2008 年 6 月第 1 次印刷

定 价： 29.80 元

目 录

1 风吹动了你的梦想——写给艺考生

2 基础篇——攻克普通话难关



- P4 学习普通话的三大理由
P5 热身运动
P8 什么是神奇的普通话
P12 怎样运用气息
P18 怎样说好绕口令
P21 怎样学习声母
P27 怎样学习韵母
P39 怎样学习轻声、儿化和声调
P42 声调训练
P47 怎样美化你的声音
P48 怎样停连
P52 怎样找重音
P54 语气和节奏
P56 比较和分析

3 升级篇——赢得初试



- P70 怎样选择学校
P71 怎样选择自备稿件
P75 怎样准备自备稿件
P78 怎样读好自备稿件

:: 107 超越篇——拿下复试

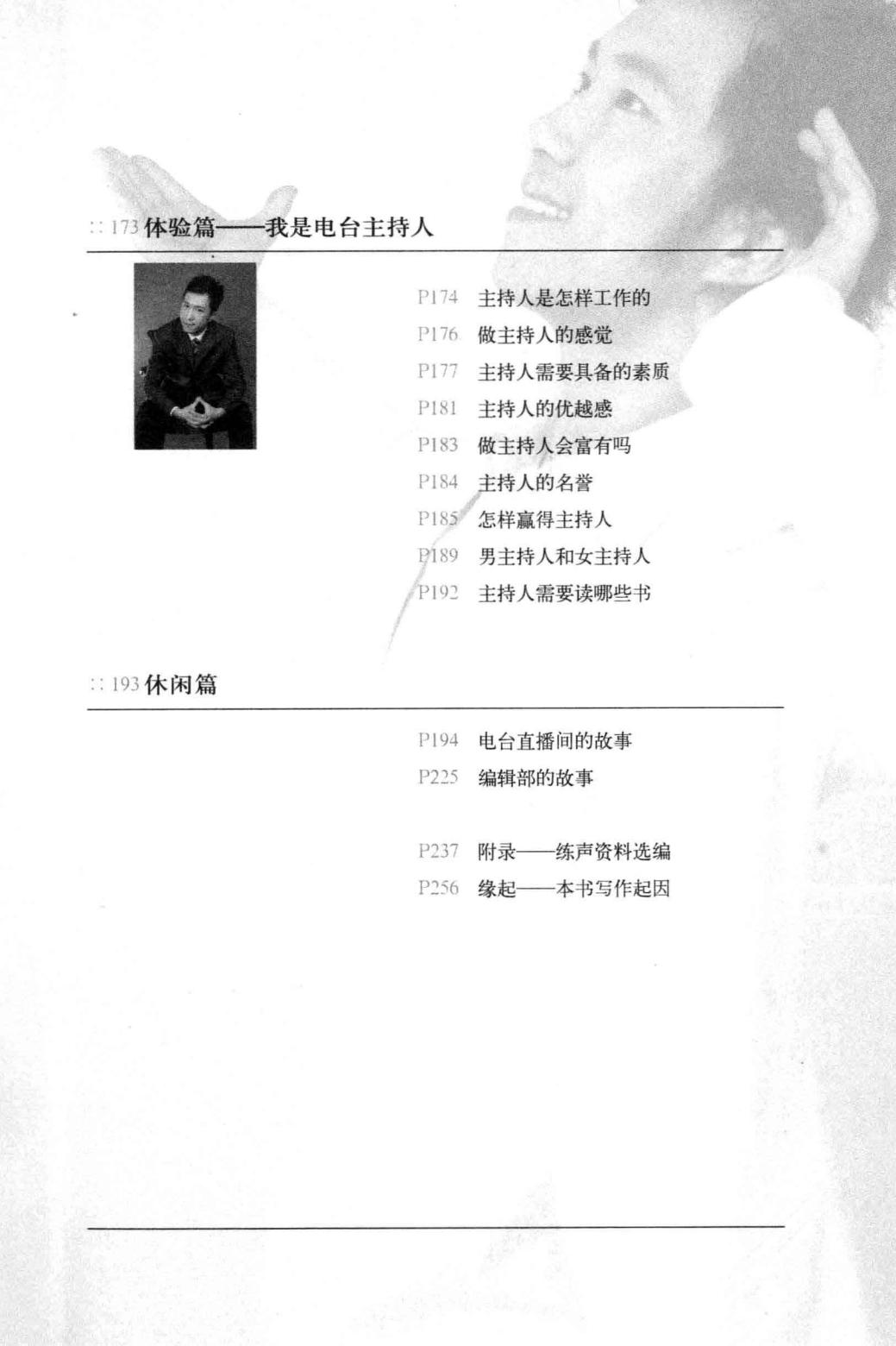


- P108 怎样读好指定稿件
- P111 怎样征服即兴评述
- P118 优秀即兴评述的要求
- P120 即兴评述的4个阶段
- P124 即兴评述的练习方法

:: 129 实战篇——考场之上



- P130 考试之前需要做的事
- P133 怎样进行自备稿件的考试
- P135 怎样进行指定稿件的考试
- P137 怎样进行即兴评述的考试
- P142 怎样进行自我介绍
- P144 怎样回答考官的提问
- P148 怎样进行现场的才艺展示
- P149 化妆、服装、录像
- P152 怎样克服考场上的紧张情绪
- P160 考官喜欢什么样的考生
- P167 怎样获得好的语感
- P169 考场注意事项



173 体验篇——我是电台主持人



- P174 主持人是怎样工作的
- P176 做主持人的感觉
- P177 主持人需要具备的素质
- P181 主持人的优越感
- P183 做主持人会富有吗
- P184 主持人的名誉
- P185 怎样赢得主持人
- P189 男主持人和女主持人
- P192 主持人需要读哪些书

193 休闲篇

- P194 电台直播间的故事
- P225 编辑部的故事

- P237 附录——练声资料选编
- P256 缘起——本书写作起因



风吹动了你的梦想

——写给艺考生



1

风吹动了你的梦想



PRANK

每年的冬末春初，城市里总是多了许多年轻人，他们服装怪异，呼朋引伴，兴奋且疲惫着，我知道他们来参加艺术专业课的考试了，他们要吃饭、要赶路、要参加竞争激烈的考试。而当花开的时候，他们却散去了，如同那冬天美丽纯洁的雪。

每逢这个时候，我总是会想，会有多少人在秋风吹起的时候梦想成真呢？是否还有人在为梦想继续打拼呢？那些失意的孩子又到哪里去呼吸那丰收的气息呢。

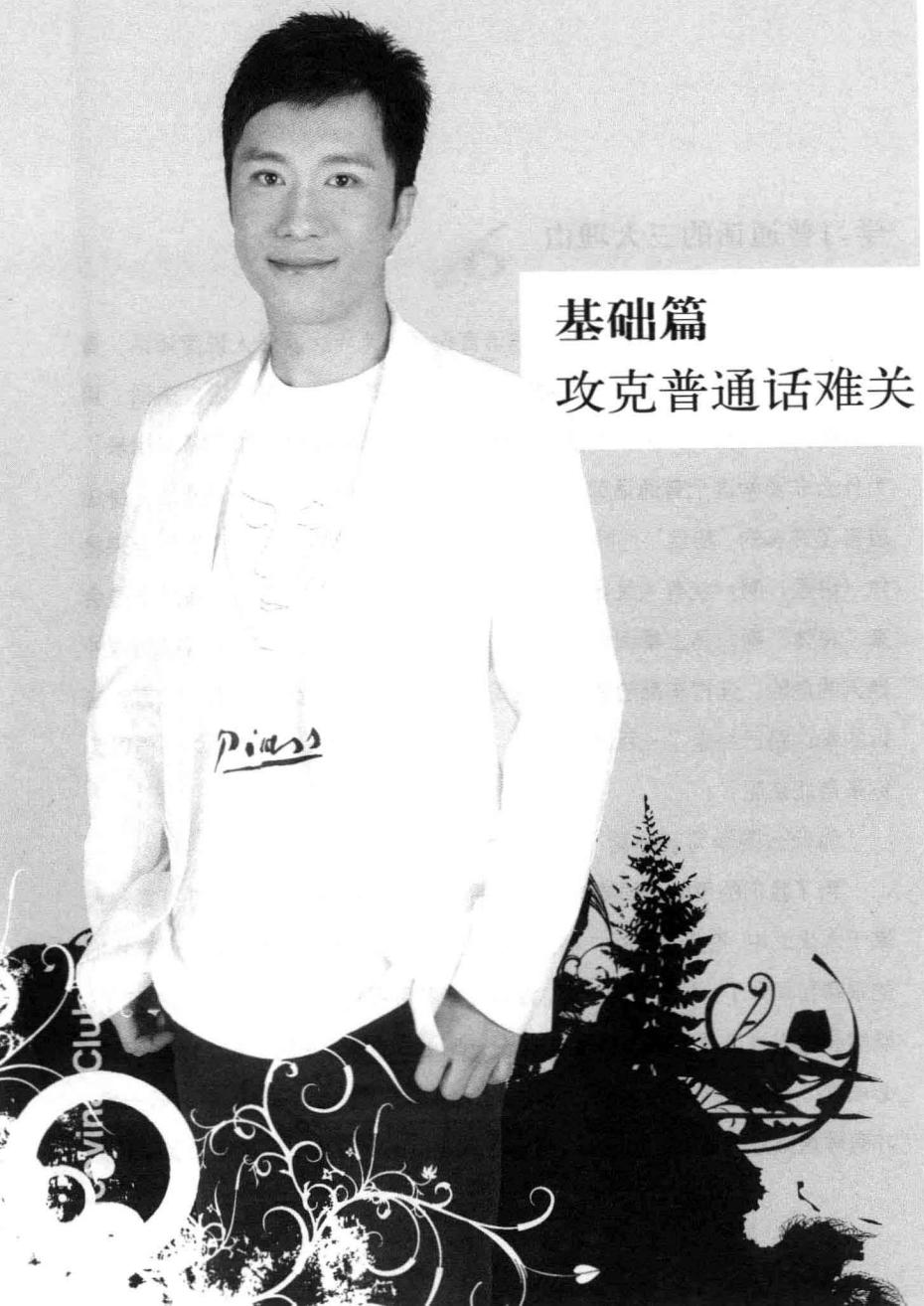
而我也总是会在那秋风起时收到几条年轻的朋友发来的短信，那里面满是好消息，他们诉说着作为大学新生的惊喜。我为他们高兴，同时也想，可不可以让每个人都梦想成真呢？

梦想的实现总是在遥远的地方栖息，而我们可以用希冀来缩短彼此之间的距离。

这是一本书，它为你的梦想添上翅膀，在风吹动你的梦想的时候。

基础篇

攻克普通话难关



学习普通话的三大理由



列位，我们已经用自己熟练的语言说了十来年，菏泽人说菏泽话，青岛人说青岛话，济南人说济南话，福建人说福建话，广东人说广东话，用各自的方言问路、买菜、砍价、顶嘴，干事情样样应付自如“嘴到擒来”，为什么非要学这个普通话劳什子呢？比如：某帅哥自从学了普通话，身边就多了许多的“粉丝”，帅哥说：今天晚仔细（自习）王老师是不是会来将体（讲题）啊？就有人笑容满面地模仿：今天晚“仔细”王老师是不是会来“将体”啊？马上晕倒！比如：某美女自从说了普通话，就有被当做外地人的危险，连打车都险些被不良司机绕路，幸好美女马上改说方言，告诉的哥这路已经走了一百八十多遍，绕路是行不通的！的哥却说：“俺以为你来自北京呢”！

为什么要学习普通话

为了我们的目的必须要学习普通话，我知道许多的美女、帅哥打算救大家于水火之中，把那些电视广播上的超烂主持轰下台去！请不要再污染我们的眼睛和耳朵了！把他们轰走了，谁来主持节目呢？自然是无限优秀的你了。既然要抢权当英雄就必须有两把刷子，普通话就是其中的一把，就眼下说，必须学好普通话通过大学专业考试，这是反攻的第一步，只有走好这第一步，才有辉煌灿烂的明天。理由一，播音主持类专业考试中，无论是自备稿件还



是即兴主持，普通话水平都是老师考察的重点，所以要学好普通话！

如果你不想成为一个成功的主持人，想当演员、画家、舞蹈家，甚至导演、编剧、记者等种种牛人，那你也要学习普通话。试想当尊驾成为名人大腕，应邀在万人注目的舞台发表感言，你轻启红唇，发出却是仅有少数老乡能全部明白的地方话。也许你觉得那是以后的事情了，等当了刘德华第二再说吧。我们就说说近的吧，激烈的专业课考试开始了，当你面对考官，他打算问优秀的你几个问题，你却忽然叫停，教授先生以为你过于紧张，哪知你却说，下面有请我花二十块钱雇来的翻译，请他把某某方言翻译成普通话，晕！理由二，许多考试都有面试，小心考官可能不是你的同乡，一定要学会普通话。

外出考试真是很刺激的事情，可以看到家乡见不到的风景，认识那么多的江湖朋友，忽然有了一种很牛的感觉。原来外面的世界那么大，那么精彩。真是早该出来看看！可是有些方言听懂是那么难，需要解释了又解释，说了又说，我说“住下”实际上是停一会儿的意思，他却以为我让他住我家，本小姐是那么随便的人吗！理由三，世界在我们的眼中会越来越小，普通话作为沟通工具是每个现代人必须要掌握的，所以要学习普通话。

热身运动



大家打球的时候都喜欢先活动活动，踢踢腿或者转转腰什么的，美名其曰“热身运动”，目的是怕打球的时候受伤，学习普通话也是这样的，我们先对普通话做一个简单的了解，热热身，这样学起来就更容易了。

要说学习普通话这档子事说难也不难，说难也难。说不难是因为许多大侠认为自己是不会说只是不愿意说罢了。而有的人也认为我们那里原来就是说普通话的，至少也是说半个普通话的，比起广东哥哥和上海妹妹来离普通话近多了，小意思。也有人认为俺从小就是说家乡话的，说梦话也是这个味道的，临了十八岁了再让俺花几个月时间改说普通话，那不是赶鸭子上架吗！难！

那学习普通话到底难不难呢？我认为，还真的不算多难，至少比学英语容易点。只要你掌握正确的方法，再加上刻苦的练习，也许某一天你从梦中醒来，真的就可以说一口流利的普通话了。但是有一点，你必须马上开始，开始的越早，最后的水平越高。那就让我们从现在开始吧。

在学习之前我想先讲明几个事情，这是很重要的：

我们学习的目的是通过各大院校的相关专业考试，得到考官的认可，不是去直接考主持人，不是选秀、选美。这直接影响我们的学习目的，我们是要把自己打造成前途无量的好苗子，而不是一个成型的“大家”。换句话说，我们的努力方向是一个合格的半成品，而不是定了型的产品。而仅仅花几个月时间就把自己弄得很完美是很难的事情。这也不是这一本小书所能完成的。在这里所能做的就是告诉你正确的道路，让你不至于绕弯子，让你顺利地通过大学艺术类相关专业的考试。至于以后成星成腕的事情，大学里的老师会有几年的时间来培养你。目的不同直接影响到我们的学习计划，学习的重点是语音、应变能力、知识储备等基本素质的提高，其他的可以暂时先放一放，日后再说。

世界上没有捷径，如果有也是正确的道路和刻苦的练习。既然要学习普通话，那就不说则已，一说惊人，要认真地对待这件事情，勤学且苦练，怎么这几句话那么耳熟啊，呵呵，真理往往很简单，往往觉得简单的道理，用



起来却很方便，事后就会发现它真的很灵！

学习普通话是体力活也是脑力活。训练方法从跑3000米到伏案读书都有，大家要作好充分的心理准备，尤其打算要做林黛玉妹妹的要注意了，这回你要当一回麻辣女友了，不过这样也好，动静结合，学起来就轻松多了，笑声会伴随你学习的每一天。

学习普通话是快乐的事情，很多的方法都很幽默，很多的绕口令都很搞怪，听着自己的声音一天比一天动听，普通话一天比一天标准，更是让人兴奋。所以，你必须爱学普通话，从中感到快乐才可以学好，每天在快乐中学习，成功的快乐才会早一天来临。

学习普通话是“口耳之学、听说之术”。这句话告诉你基本的努力方向。首先要多听，多听中央人民广播电台的新闻，多听一些好的文学朗诵；其次要多练。如果你哪天见到一个帅哥对着墙在念念有词，或者在公交车上嘴巴动个不停，或者在骑自行车的时候不停地读着路边商店的标牌，你千万不要以为他脑袋里进了什么其他液体，或者从哪个戒备森严的场所跑了出来，他很有可能是在学习普通话。这正是大家学习的榜样。

多读书。你说的话从哪里来呢？从嘴里来，更从心里来。一个人不能老是说一些车轱辘废话，即无意义重复的话，就像车轱辘一圈一圈又一圈。考官需要的是一个知识面广的你，所以多读书绝对是个好习惯。它会让你言之有物，舌灿莲花，直接把考官搞定。

以上都是精神上的准备，接下来是物质上的，学习普通话几乎是所有艺考生最节约的了，不需要画笔，不用买钢琴，只要一个健康的你。这十分符合节约型社会的要求！

学习普通话其他的东西可以没有，但必须有一台收音机，如果你实在节俭，买十块钱的就可以！另外就是一本新华字典，这个是你从来就有的，不

是吗？如果没有赶快买吧，这本书你可以用很久，它几乎是每个主持人的护身符。



什么是神奇的普通话



理解概念最重要的是不要和实践学习脱节。既然要学习普通话，就应该明白到底什么是普通话，不然努力错了方向，白费工夫。有的人认为东北人



说的是普通话，有的人认为北京人说的是普通话，其实这都不是正确的，通俗的说，电视广播里的播音员说的是普通话，可是真正说得好的也只有部分中央人民广播电台、中央电视台的新闻播音员。只有他们说的才是好的，真正的普通话，是我们学习的榜样，以上是从直观理解普通话。在理论上关于普通话的定义有一段拗口的话：“以北京语音为标准音，以北方话为基础方言，以典范的现代白话文著作为语法规范的现代汉民族共同语”。

听起来是不是有点糊涂呢，记住这段拗口的话并不是很重要，理解并用它来帮助我们学习才是最重要的，这个定义从语音、词汇、语法三个方面提出了普通话的标准，那么，这些标准如何理解呢？

“以北京语音为标准音”，指的是以北京话语音系统为标准，这是大家误把北京话当成普通话的原因，但是仔细想想，广播里的播音员说话并不完全像北京话，总有那么一点儿差别（个别还有一点儿像我国香港、台湾口音，像这个先不要管它，那是他们学歪了，我们打基础可不能这样），这是什么原因呢？原因很简单，我们强调以北京音为标准音，是就其整个语音系统而言的，这绝不等于说北京话中的任何一个语音成分都是标准的。哪些北京语音是普通话的标准语音，哪些不是呢？这是个有点复杂的问题，我们很难短时间弄得很清楚，我们只要知道，按照字典的读音来读就不会有错。

“以北方话为基础方言”，指的是以广大北方话地区普遍通行的说法为准，这句话讲的是普通话的内容、普通话的词汇是以北方话为主要基础的，我们所要理解的是北方话对事物事件的描述，被普通话选用了，但同时普通话也用了其他的语言的说法。我们在学习普通话的过程中要明白，北方话的许多说法，也不是都可以用的，而许多其他方言区的词汇也是可以采用的，那标准是什么呢？我认为，说普通话的目的就是让更多人明白你的意思，只要你使用的词汇可以让更多人理解，就可以了，比如以前“靓”这个字许多

人不知道什么意思，但是现在很多人都明白了靓的含义，是完全可以使用的。而且类似词语不仅生动，而且描写事物贴切。这告诉我们普通话是活的，不是僵硬的，大家学起来一定不要教条。

普通话的语法标准是“以典范的现代白话文著作为语法规范”，这个标准包括四个方面意思：“典范”就是排除不典范的现代白话文著作作为语法规范；“白话文”就是排除文言文；“现代白话文”就是排除五四以前的早期白话文；“著作”就是指普通话的书面形式，它建立在口语基础上，但又不等于一般的口语，而是经过加工、提炼的语言。这句话阐明了普通话的语法，其实现在我们已经很少知道或使用过去的语法了，大家在学古文的时候了解了文章中个别怪异的表达，在生活中使用的很少，大家稍加注意这方面的问题就可以了。

最后补充：遇到拿不准的问题，可以拿这个概念去测量一下，看自己是不是在说普通话。

比如：四毛济南的同学经常说：“无所”、“无所”，让四毛很糊涂，其实济南籍同学的意思是无所谓！显然“无所”不是普通话词汇。

四毛的表弟从菏泽转学到济南，遇见了老师忙说：“老西（师）好”！把大家逗的哈哈大笑，显然“西”不是普通话的读音。这个乖宝宝忘记卷舌了。

四毛去西安旅游，在兵马俑博物馆门前听到公共汽车售票员喊：西安市里还！西安市里还！刚开始不明白，后来才明白是“回西安市里了”的意思。显然这句不是普通话的语法（陕西历史悠久，那里的语言保留古汉语的成分比其他地方要多一些）。

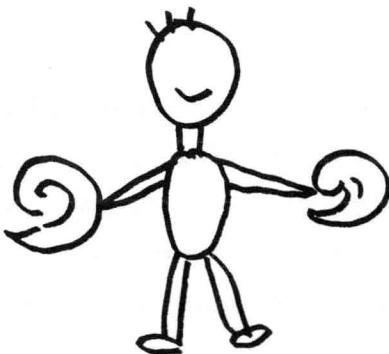
从概念里我们可以学到很多东西，最重要的是我们可以发现大家的普通话出问题的地方，主要在语音和词汇上，语法上问题不大，那我们就找到努



力方向了，建议大家在学习之余找找自己日常语言中所用词汇和普通话不相符合的地方，如：“堂客”、“婆姨”，说成“妻子”更好。如果去农贸市场可以很轻松完成任务，那里可以听到地道的方言，对比一下方言和普通话有哪些不一样。

从今天开始养成习惯每天收听中央人民广播电台6:30的《新闻和报纸摘要》和18:30的《全国新闻联播》，尝试模仿主持人的说话语调。

普通话一定要认真坚持才会有效果，你不要有负担，你开始的不是一段艰苦的学习历程，而是妙趣横生的崭新路程，成功就在你醒来的某一天出现。



少年志气当拿云！