

萬有文庫

第二集七種

王雲五主編

宋詩鈔

(一十)

呂留良 吳之振 吳自牧選

李宣龔校

商務印書館發行

宋 詩 鈔

(一十)

選目自吳振之吳良留呂

校龔宣李

書叢本基學國

簡齋詩鈔

陳與義字去非。號簡齋。汝州葉縣人。登上舍甲科。歷太學博士。擢符寶郎。尋謫監陳留酒稅。南渡後。避亂襄漢。轉湖湘。踰嶺嶠。召爲兵部員外郎。紹興中。累官翰林學士。知制誥。至參知政事。卒年四十九。少學詩於崔德符。問作詩之要。崔曰。工拙所未論。大要忌俗而已。嘗賦墨梅。受知徽宗。遂登冊府。高宗尤喜其客子光陰詩卷裏。杏花消息雨聲中之句。天分既高。用心亦苦。意不拔俗。語不驚人。不輕出也。晚年益工。旗亭傳舍。摘句題寫殆徧。號稱新體物。寓興清邃。紆徐高舉。橫厲上下。陶謝韋柳之間。劉後村謂元祐後。詩人迭起。不出蘇黃二體。及簡齋始以老杜爲師。建炎間。避地湖嶠。行萬里路。詩益奇壯。造次不忘憂愛。以簡嚴掃繁縟。以雄渾代尖巧。第其品格。當在諸家之上。劉須溪序其詩。亦謂較勝黃陳。比東坡云。如論花高品。則色不如香。逼真則香不如色。其推尊如此。簡齋自言曰。詩至老杜極矣。蘇黃復振之。而正統不墜。東坡賦才大。故解縱繩墨之外。而用之不窮。山谷措意深。故游泳玩味之餘。而索之益遠。要必識蘇黃之所不爲。然後可以涉老杜之涯涘。味此足以定其品格矣。簡齋晚年讀書吾邑之原缺鄉。有遺蹟云。

次韻謝文驥主簿見寄兼示劉宣教

斷蓬隨天風，飄蕩去何許。寒草不自振，生死衣牆堵。兩塗俱寂寞，衆手劇雲雨。坐令習主簿，下與雞鶩伍。遙知竹林交，未肯一時數。翩翩三語掾，智與慢相補。髯劉吾所畏，道屈空去魯。子才亦落落，傾蓋極許予。四夔照河濱，一笑寬逆旅。堂堂吾景方，張儀掾字去作泉下土。未知我露電，能復幾寒暑。思蓐久未決，食薺轉覺苦。我不逮諸子，要先諸子去。不種楊惲田，但灌呂安圃。未知誰善釀，可作孔文舉。十年亦晚矣，請使事斯語。來詩有十年之約

次韻周教授秋懷

一官不辦作生涯，幾見秋風捲岸沙。宋玉有文悲落木，陶潛無酒對黃花。天機袞袞山新瘦，世事悠悠日自斜。誤矣載書三十乘，東門何地不宜瓜。

次韻張矩臣迪功見示建除體

建德我故國，歸哉適我驅。除道得歡伯，荆棘無復餘。滿懷秋月色，未覺饑腸虛。平林過西風，爲我起笙竽。定知張公子，能共寂寞娛。執此以贈君，意重貂襜褕。破帽與青鞋，耐久心亦舒。危處要進步，安處勿停車。成虧在道德，不在功利區。收視以爲期，問君此何如。開尊且復飲，辭費道已迂。閉口味更長，香斷窗櫺疎。

題牧牛圖

千里煙草綠，連山雨新足。老牛抱朝餓，向山影覓棘。犢兒狂走先過浦，卻立長鳴待其母。母子爲人實倉

廩汝飽不慚人愧汝。牧童生來日日娛。只憂身大當把鋤。日斜睡足牛背上。不信人間有黃輿。

江南春

雨後江上綠。客悲隨眼新。桃花十里影。搖蕩一江春。朝風逆船波浪惡。暮風送船無處泊。江南雖好不如歸。老薺遶牆人得肥。

蠟梅

智瓊額黃且勿誇。回眼視此風前葩。家家融蠟作杏帶。歲歲逢梅是蠟花。世間真偽非兩法。映日細看真是蠟。我今嚼蠟已甘腴。況此有韻蠟不如。只愁繁香欺定力。薰我欲醉須人扶。不辭花前醉倒臥。經月。是酒是香君試別。

次韻張元方春雪

雲黃天爲低。窈白雪初作。幽人睡方覺。簾外舞萬鶴。斜斜既可人。整整亦不惡。不知來何暮。遂失梅花約。東風桃杏暖。不受珠璣絡。聊迴萬斛潤。點點付藜藿。幽人無酒飲。一笑供酬酢。歲晚會復來。相期在丘壑。雜書示陳國佐胡元茂四首

一官專爲口。俯仰汗我顏。願將千日饑。換此三歲閒。冥冥雲表雁。時節自往還。不憂稻粱絕。憂在羅網間。絕勝杜拾遺。一飽常間關。晚知儒冠誤。猶戀終南山。

杜門十日疾。因得觀安身。勿云千金軀。今視如埃塵。平生老赤腳。每見生怒嗔。揮汗煮我藥。見此媿其勤。巨源邦之棟。急士如拾珍。定知柳下鍛。遠勝崔史陳。絕交雖已隘。益見叔夜真。士要雖衣食。求仁今得仁。釋之與王生。盛美俱絕倫。吾評竹林詠。未可少居人。

吾昔同年友。壯志各南溟。十年風雨過。見此落流星。秀者吾元茂。衆器見鼎錙。許身稷卨間。不但醉六經。時逢下車揖。慰我兩眼青。勿憂事不理。伯始在朝廷。

書懷示友十首

俗子令我病。紛然來座隅。賢士費懷思。不受折簡呼。城東陳孟公。久闊今何如。明月照天下。此夕與君俱。不難十里勤。畏借東家驢。似聞有老眼。能作薦鸚書。功名勿念我。此心已掃除。陳孟公謂國佐。

張子霜後鷹。眉骨非凡曹。不肯兄事錢。但欲僕命騷。胡爲隨我輩。碌碌著青袍。相逢車馬邊。技癢不得搔。平生詩作祟。腸肚困藿食。使我忘隱憂。亦自得詩力。絕知是餘蔽。且復永今日。不知付盃酒。一笑萬事畢。毛穎僅升堂。麴生真入室。

我夢鍾鼎食。或作山林遊。當其適意時。略與人間侔。覺來跡便掃。我已不悲憂。人間安可比。夢中無悔尤。我策三十六。第一當歸田。柴門種雜樹。婆娑樂餘年。是中三益友。不減二仲賢。柏樹解說法。桑葉能通禪。有錢可使鬼。無錢鬼擲撇。百年堂前燕。萬事屋上烏。微官不救饑。出處違壯圖。相牛豈無經。種樹亦有書。

如何求二頃。歸臥淵明廬。曝背對青山。鳥鳴人意舒。試數門前客。終歲幾覆車。

仲舒老一經。策世非所長。瓦鼎薦蔬食。但取充饑腸。偉哉賈生書。開闔有耿光。既珍亦可飽。舉俗不見嘗。楊雄平生學。肝腎困雕鐫。晚於玄有得。始悔賦甘泉。使雄早大悟。亦何事於玄。賴有一言善。酒箴真可傳。蕭蕭十月菊。耿耿照白草。開窗逢一笑。未覺徐娘老。風霜要飽更。獨立晚更好。韓公眞躁人。顧用憂懷抱。青青堂西竹。歲寒不緇磷。蓬蒿衆小中。拭眼見長身。澹然冬日影。此處極可人。子猷幸見過。一洗聲色塵。

北風

北風掠野悲歲暮。黃塵漲街人不度。孤鴻抱饑客千里。性命玄微不當怒。梅花欲動天作難。蓬飛上天得盤桓。千里臥木枝葉盡。獨自人間不受寒。

送張仲宗押戟歸閩中

翩然鴻鵠本不羣。亦復爲口長紛紛。去年弄影河北月。今年迎面江南雲。還家不比陶令冷。持節正效相如勤。青天白日映徒御。玄髮絳旆明江濱。舟前落花慰野老。浦口杜若愁湘君。遙知詩成值驛使。萬里春色當見分。贈人以言予豈敢。不忍負子聊云云。舊山雖好慎勿過。恐有德璋能勤文。

襄邑道中

飛花兩岸照船紅。百里榆堤半日風。臥看滿天雲不動。不知雲與我俱東。

寄新息家叔

風雨淮西夢。危魂費九升。一官遮日手。兩地讀書燈。見客深藏舌。吟詩不負丞。竹林雖有約。門戶要人興。
年華

去國頻更歲。爲官不救饑。春生殘雪外。酒盡落梅時。白日山川映。青天草木宜。年華不負客。一一入吾詩。
茅屋

茅屋年年破。春風歲歲來。寒從草根退。花值客愁開。時序添詩卷。乾坤進酒盃。片雲無思極。日暮卻空回。
醺醺

雨過無桃李。唯餘雪覆牆。青天映妙質。白日照繁香。影動春微透。花寒韻更長。風流到尊酒。猶足助詩狂。
秋雨

蕭蕭十日雨。穩送祝融歸。燕子經年夢。梧桐昨暮非。一涼恩到骨。四壁事多違。袞袞繁華地。西風吹客衣。
西風

木末西風起。中含萬里涼。浮雲不愁思。盡日只飛揚。夢斷頭將白。詩成葉自黃。不關明主棄。本出涸陰鄉。
題許道寧畫

滿眼長江水。蒼然何郡山。向來萬里意。今在一窗間。衆木俱含晚。孤雲遂不還。此中有佳句。吟斷不相關。

和張矩臣水墨梅五絕

巧畫無鹽醜不除。此花風韻更清姝。從教變白能爲黑。桃李依然是僕奴。
病見昏花已數年。只應梅蕊故依然。誰教也作陳玄面。眼亂初逢未敢憐。
粲粲江南萬玉妃。別來幾度見春歸。相逢京洛渾依舊。唯恨緇塵染素衣。
含章簷下春風面。造化功成秋兔毫。意足不求顏色似。前身相馬九方皋。
自讀西湖處士詩。年年臨水看幽姿。晴窗畫出橫斜影。絕勝前村夜雪時。

夜雨

經歲柴門百事乖。此身只合臥蒼苔。蟬聲未足秋風起。木葉俱鳴夜雨來。
碁局可觀浮世理。燈花應爲好詩開。獨無宋玉悲歌念。但喜新涼入酒盃。

以事走郊外示友

二十九年知已非。今年依舊壯心違。黃塵滿面人猶去。紅葉無言秋又歸。
萬里天寒鴻雁瘦。千村歲暮鳥烏微。往來屑屑君應笑。要就南池照客衣。

十月

十月北風催歲闌。九衢黃土汙儒冠。歸鴉落日天機熟。老雁長雲行路難。
欲詣熱官憂冷語。且求濁酒寄

清歡孤吟坐到三更月。枯木無枝不受寒。

題小室

暫脫朝衣不當閒。澶州夢斷已多年。諸公自致青雲上。病客長齋繡佛前。隨意時爲獅子臥。安心懶作野狐禪。爐煙忽散無蹤跡。屋上寒雲自黯然。

次韻張迪功春日

年年春日寒欺客。今日春無一半寒。不覺轉頭逢歲換。便須揩眼待花看。爭新遊女幡垂髻。依舊先生日照盤。從此不憂風雪厄。杖藜時可過蘇端。

又和歲除感懷用前韻

宦情吾與歲俱闌。只有詩盟偶未寒。髻色定從今夜改。梅花已判隔年看。高門召客車稠疊。下里燒香篆屈盤。我亦三盃聊復爾。夢回鷓鴣出朝端。

卽席重賦且約再遊

詩情不與歲情闌。春風猶兼水氣寒。怪我問花終不語。須公走馬更來看。共知浮世悲駒隙。卽見平波散芡盤。得一老兵雖可飲。從今取友要須端。

次韻家叔

袞袞諸公車馬塵。先生孤唱發陽春。黃花不負秋風意。白髮空隨世事新。閉戶讀書真得計。載肴從學豈無人。只應又被支郎笑。從者依然困在陳。

次韻答張迪功坐上見貽張將赴南都任二首

足錢便可不須侯。免對妻兒賦百憂。一笑相逢亦奇事。平生所得是清流。談天安用如鄒子。掃地還應學趙州。南北東西底非夢。心閑隨處有真遊。

千首能輕萬戶侯。誦君佳句解人愁。夢闌塵裏功名晚。笑罷尊前歲月流。世事無窮悲客子。梅花欲動憶吾州。明年又作河梁別。莫負平生馬少游。

題畫兔

碎身鷹犬慙何忍。埋骨詩書事亦微。霜落深林可終歲。雄雌暖日莫忘機。

寄若拙弟兼呈二十家叔

退之送窮窮不去。樂天待富富不來。政須青山映黑髮。願著皂蓋爭黃埃。何如父子共一壑。龐家活計良不惡。阿奴況自不碌碌。白鷗之盟可同諾。三間瓦屋亦易求。著子東頭我西頭。中間共作老萊戲。世上樂復有此不。問夢膏肓應已瘳。歸來歸來無久留。竹林步兵非俗流。爲道此意思同遊。

次韻謝表兄張元東見寄

平生張翰極風流。好事工文妙九州。燈裏偶然同一笑。書來已似隔三秋。林泉入夢吾當隱。花鳥催詩歲不留。安得清談一陶寫。令人絕憶許文休。

若拙弟說汝州可居已約卜一丘用韻寄元東

四歲冷官居濮地。三年羸馬帝王州。陶潛迷路已良遠。張翰思歸那待秋。病鶴欲飛還躑躅。孤雲將去更遲留。盍簪共結雞豚社。一笑相從萬事休。

次韻家弟碧線泉

九孔穿針可得過。冰蠶映日吐寒波。練飛究詠徐凝水。帶斷疑分漢帝河。川后不愁微步機。蛟人暗動卷綃梭。才高下視玄虛賦。對此區區轉患多。

同家弟賦蠟梅詩得四絕句

朱朱與白白。著意待春開。那知洞房裏。已傍額黃來。韻勝誰能舍。色莊那得親。朝陽一映樹。到骨不留塵。黃羅作廣袂。絳帳作中單。人間誰敢著。留得護春寒。一花香十里。更值滿枝開。承恩不在貌。誰敢鬪香來。

連雨賦書事四首

九月逢連雨。瀟瀟穩送秋。龍公無乃倦。客子不勝愁。雲氣昏城壁。鐘聲咽寺樓。年年授衣節。牢落向他州。風伯方安臥。雲師亦少饕。氣連河漢潤。聲到竹窗高。老鶴尤貪去。寒蟬遂不號。相悲更相識。滿眼楚人騷。寒入薪芻價。連天兩眼愁。生涯赤藤杖。契公黑貂裘。烏鵲無言暮。蓬蒿滿意秋。同時不同味。世事劇悠悠。白菊生新紫。黃蕪失舊青。俱含歲晚恨。併入夜深聽。夢寐連蕭索。更籌亂晦冥。雲移過吳越。應爲洗餘腥。

趙虛中有石名小華山以詩借之

君家蒼石三峰樣。磅礴乾坤氣象橫。賤子與山曾半面。小窗如夢慰平生。爐煙巧作公超霧。書冊尙避秦王城。病眼朝來欲開懶。借君岩岫障新晴。

次韻樂文卿北園

故園歸計墮虛空。啼鳥驚心處處同。四壁一身長客夢。百憂雙鬢更春風。梅花不是人間白。日色爭如酒面紅。且復高吟置餘事。此生能費幾詩筒。

汝州吳學士觀我齋分韻得眞字

狂夫縛軒冕。自許稷契身。靜者樂山林。謂是羲皇人。不如兩忘快。內保一色醇。偉哉道山傑。滯此汝水濱。大來會闊步。小憩得幽欣。一齋有琴酒。萬事無緇磷。不作子公書。肯受元規塵。人言君侯癡。我知丈人眞。月明泉聲細。雨過竹色新。是間有眞我。宴坐方申申。

古別離

東門柳。年年歲歲征人手。千人萬人於此別。柳亦能堪幾人折。願君遄歸與君期。要及此柳未衰時。

蠟梅四絕

花房小如許。銅切黃金塗。中有萬斛香。與君細細輸。
來從底處所。黃露滿衣溼。綠蕊翻得憐。亭亭倚風立。
奕奕金仙面。排行立曉晴。殷勤夜來雪。少住作珠璣。
亭亭金步搖。朝日明漢宮。當時好光景。一似此園中。

錢東之教授惠澤州呂道人硯爲賦長句

君不見。銅雀臺邊多事士。走上觚稜蔭歌舞。餘香分盡垢不除。卻寄書林汗縑楮。豈如此瓦凝青膏。冷面
不識姦雄曹。呂翁已去。絃餘泣。通譜未許弘農陶。暮年得君真耐久。摩挲玉質雲生手。未知南越石虛中。
亦有文章似君否。西家樸滿本弟昆。趣清尙濁何年分。一朝墮地真瓦礫。莫望韓公無瘞文。

述懷呈十七家叔

兒時學道逃悲歡。只今未免憂饑寒。浮生萬事蟻旋磨。冷官十年魚上竿。竹林步兵亦忍辱。長安閉門出
無僕。門前故人擁廬兒。政坐向來甘碌碌。君不見。古人有待良不多。利名溺人甚風波。垂露成幃仲長統。

明月爲燭張志和。塵中別多會日少。世事欲談何可了。曾中萬卷已無用。勸公留眼送飛鳥。兩翁觀光今幾時。賦歸有約時已稽。未暇藏身北山北。且須覓地西枝西。願從我翁歸洗耳。不用妓女汙山水。肩輿亦莫要僕夫。自有門生與兒子。

觀我齋再分韻得下字

一慵縛兩腳。閉戶了晨夜。夢攀城西樹。起造君子舍。紫髯出堂堂。見客披衣謝。平生功名手。嗜靜如食蔗。小齋劇冰壺。中明外無罅。要知日用事。跌坐看鳥下。主人心了了。竹石亦閒暇。兒童慣看客。我車當日駕。平分齋中間。風月不待借。要須酒屢費。不用牛心炙。

歸洛道中

洛陽城邊風起沙。征衫歲歲負年華。歸途忽踐楊柳影。春事已到蕪菁花。道路無窮幾傾轂。牛羊旣飽各知家。人生擾擾成底事。馬上哦詩日又斜。

道中寒食

斗粟淹吾駕。浮雲笑此生。有詩酬歲月。無夢到功名。客裏逢歸雁。愁邊有亂鶯。楊花不解事。更作倚風輕。

龍門

不到龍門十載強。斷崖依舊掛斜陽。金銀佛寺浮佳氣。花木禪房接上方。羸馬乍來還徑去。流鶯多處最

難忘。老僧不作留人意。看水看山白髮長。

秋夜

中庭淡月照三更。白露洗空河漢明。莫遣西風吹葉盡。卻愁無處著秋聲。

中牟道中二首

雨意欲成還未成。歸雲卻作伴人行。依然壞郭中牟縣。千尺浮屠管送迎。
楊柳招人不得媒。蜻蜓近馬忽相猜。如何得與涼風約。不共塵沙一併來。

秋雨

塵起一月憂無禾。瓦鳴三日憂雨多。書生重口輕肝腎。不如牆角蚯蚓方長哦。少昊行秋龍灑道。風作萬
木皆商歌。病夫強起開戶立。萬箇銀竹驚森羅。人間偉觀如此少。倚杖不覺泥及韉。菊叢欹倒未足道。老
景知奈梧桐何。是事且置當務本。菜圃已添三萬科。

遊葆真池上

牆厚不盈咫。人間隔蓬萊。高柳喚客遊。我輩御風來。坐久落日盡。澹澹池光開。白雲行水中。一笑三徘徊。
鳴兒輕歲月。不受急景催。試作弄篙驚。徐去首不迴。無心與境接。偶遇信悠哉。再來知何似。有句端難裁。

次韻王堯明郊祀顯相之作

奏書初不待衡譚。奠璧都來萬玉參。黃屋倚霄明半夜。紫壇承月眩諸龜。聲喧大呂初終六。影動元圭陟降三。可是天公須羯鼓。已迴寒玉作春酣。

路歸馬上再賦

偶然思玉仙。便到玉仙遊。興盡未及郭。玉仙失回頭。成毀俱一念。今昔浪百憂。未知橫笛子。亦解此意不。春風所經過。水色如潑油。垂鞭看落日。世事劇悠悠。

來禽花

來禽花高不受折。滿意清明好時節。人間風日不貸春。昨夜胭脂今日雪。舍東蕪菁滿眼黃。胡蝶飛去專斜陽。妍嗤都無十日事。付與梧桐一夏涼。

清明二首

街頭女兒雙髻鴉。隨蜂趁蝶學天邪。東風也作清明節。開遍來禽一樹花。卷地風拋市井聲。病扶危坐了清明。一簾晚日看收盡。楊柳微風百媚生。

春日二首

朝來庭樹有鳴禽。紅綠扶春上遠林。忽有好詩生眼底。安排句法已難尋。憶看梅雪縞中庭。轉眼桃稍無數青。萬事一身雙髻髮。竹牀欹臥數窗櫺。