

A young man with dark hair, wearing a light-colored jacket over a dark sweater, is smiling and looking upwards. He is holding a small, white, vintage-style portable radio in his right hand. The background is a stylized illustration of a coastal scene. On the left, a large power transmission tower stands on a hill. In the middle ground, there is a white building with several windows. The sky is blue with white clouds and several birds flying. The overall style is reminiscent of mid-20th-century propaganda art or book covers.

雏鹰展翅

雏 鹰 展 翅

蒋太禄

编 绘

文继明

封面画

湖 南 美 術 出 版 社

雏 鹰 展 翅

蒋太禄 编 绘 文继明 封面处理

责 任 编 辑 谭 尔 康

湖 南 美 术 出 版 社 出 版

湖南省新华书店发行 郴州地区印刷厂印刷

1980年第一版第一次印刷 印数:1—100,000

统一书号: 8233.17 定价: 0.12元

内 容 简 介

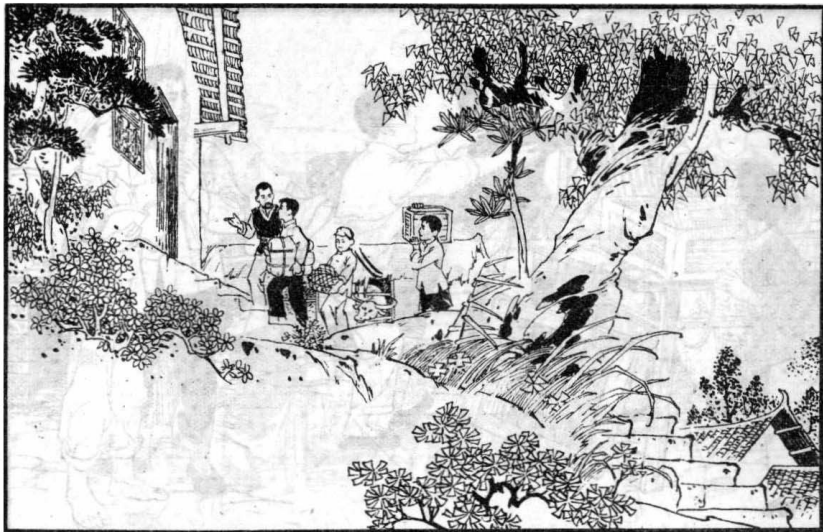
杜小豆是从城里下到农村锻炼的知识青年。刚下来时，队长关生大伯看他手无缚鸡之力，那一级劳力也够不上。由于小豆子愿把自己学到的科学文化知识应用到农村的四化建设上，他制造了电站遥控器和电栏机，大大提高了工效，使队长深深认识到科学就是生产力的道理，改变了自己过去对小豆子的看法。



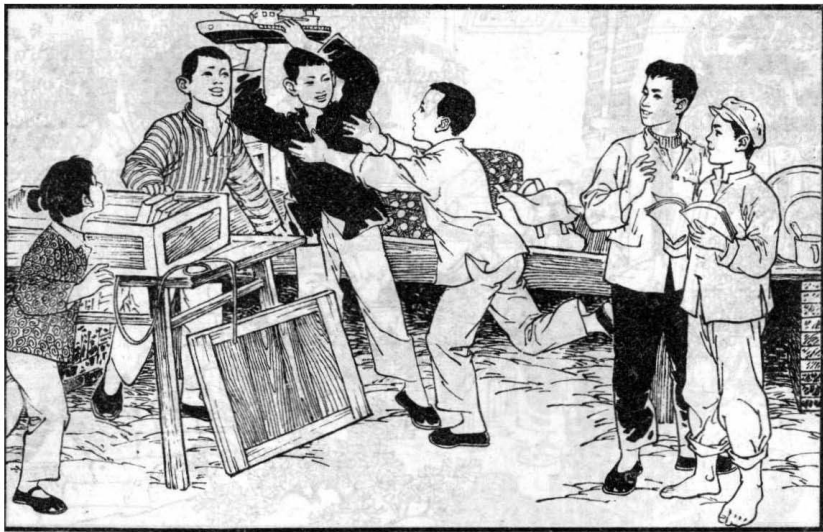
1. 杜小豆是城里下乡来锻炼的知识青年，十五岁年纪，单瘦细嫩的身材，人称小豆子。你别看他小，队长关生大伯却说他是队里的强劳力咧！



2.关生大伯过去对小豆子可不是这样看的。记得小豆子刚来时，他看着手无缚鸡之力的小豆子直摇头，觉得小豆子哪一级劳力也够不上，分配他和几个细伢子去牧牛，一天只记四分半工。



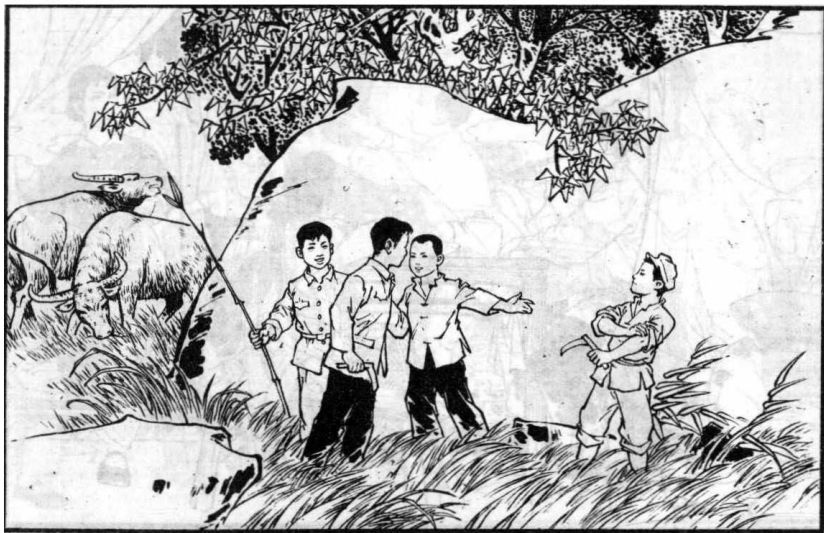
3.小豆子二话没说，当晚便将行李搬到饲养场边的一间小屋住下来。他的行李简单极了：一床被子，几件衣服，一个面盆和一个很重的用肥皂箱改成的箱子。



4. 小豆子的肥皂箱是个“百宝箱”。什么《无线电知识》、《半导体》五花八门的书、各色各样的电子原件和工具，特别是那无比精巧的军舰模型，吸引着一批细伢们。



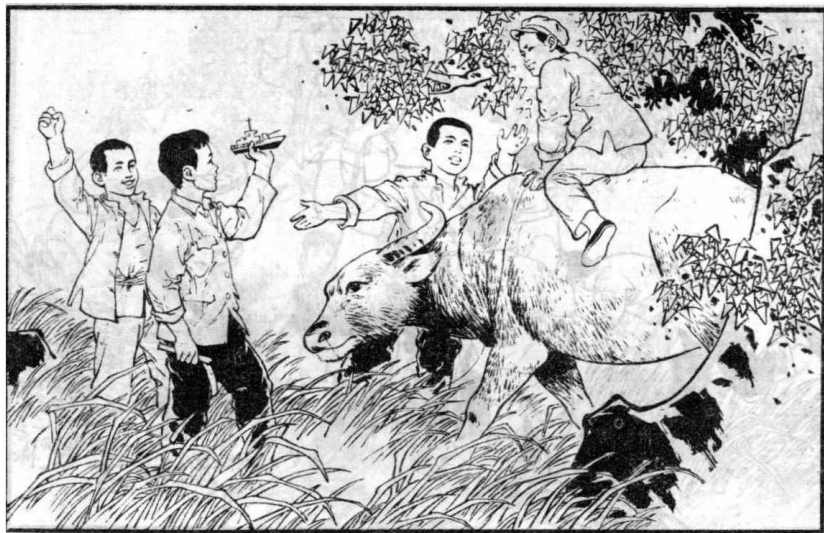
5. 小豆子也真有两下子，哪家的电灯不亮，收音机不响了，钢笔不出水，手电筒坏了，一到他手里就给修好了。所以，他不久便赢得了大人的欢心。



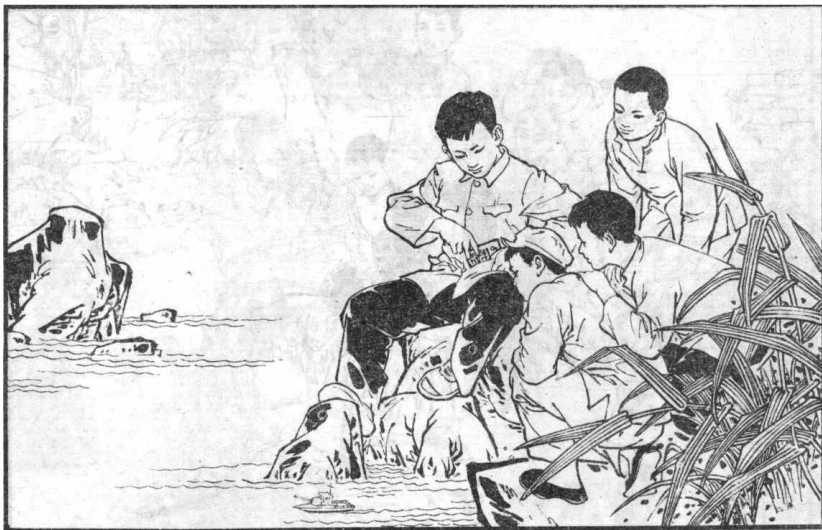
6.这天，小豆子同小伙伴们在山坡上放牛。好胜的小山子提出要和他进行割草比赛，并说谁先割好十把草就算谁赢，可以骑着大水牛走百步，输了的罚他在后面赶牛屁股。



7.比赛的结果，当然是在城里长大的小豆子输了。小山子高兴地骑上牛背，直叫：“豆豆哥，快给我打牛屁股！”



8. 小豆子胀红着脸，说：“小山子，我玩个戏法给你看，行吗？”小山子虽然不同意，但朋朋和小桑子举双手赞成，只好少数服从多数。



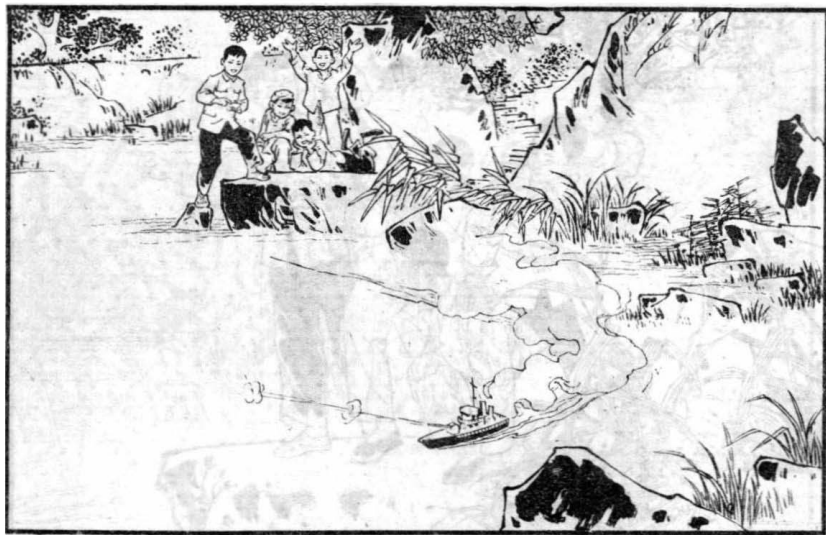
9.于是，小豆子从兜里掏出一只极精致的小炮舰来，放入塘里，又拿了块胶木板，上面扭满了线儿、钮儿。



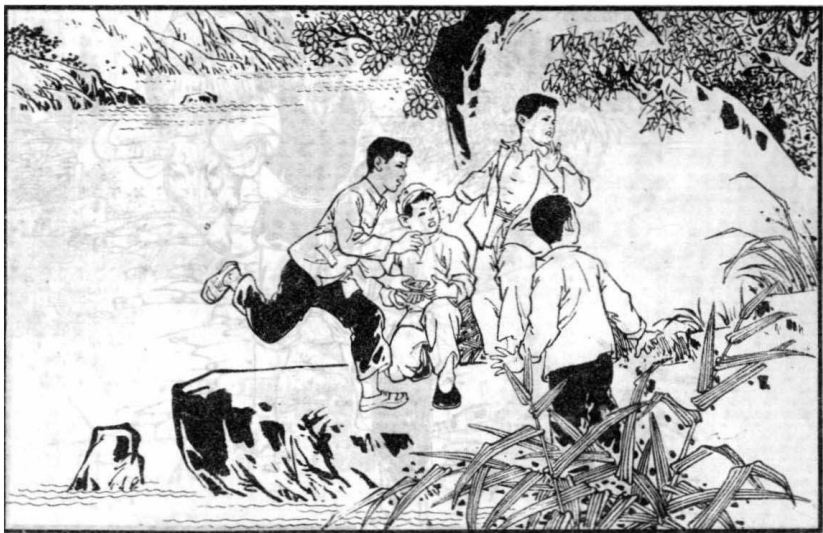
10. 一切准备就绪，小豆子按下一个钮儿，命令道：“无敌号，正前方三海浬发现敌舰一艘，迅速出击！”说也奇怪，小炮舰果然“哒、哒、哒”地起航了。



11.好奇的小山子抢过胶木板翻看着，问道：“豆豆哥，没有线连着小炮舰，它怎么会走呢？”小豆子说：“这板子是陆上操纵台，炮舰是用无线电遥控的。”



12.以后，小炮舰又按小豆子的命令作了向左转，放炮和放烟幕表演，精彩极了，把小牛倌们都看呆了。



13.忽然，只听有人大喊：“牛下秧田了！”小豆子猛地一惊，放下小板，扭头就向塘那边跑。