

口语交际与 应用文写作

——练习册

■ 宜昌市职教研究室语文中心组 编



口语交际与 应用文写作



练习册

宜昌市职教研究室语文中心组 编

组 编 谢慧玲

主 审 周伟华 王 平

编 者 张翊海 易远凤 刘 艳 陈泽新

李尧菊 王 平 刘承东 郭清梅

张永胜 程爱勤 李庭兰 曹旭东

王青大 黄兆双

华中科技大学出版社

(中国·武汉)

图书在版编目(CIP)数据

口语交际与应用文写作练习册/谢慧玲 组编. —武汉：华中科技大学出版社, 2011. 2
ISBN 978-7-5609-6533-8

I. 口… II. 谢… III. ①汉语-口语-专业学校-习题 ②作文课-专业学校-习题
IV. G634. 305

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 172825 号

口语交际与应用文写作练习册

谢慧玲 组编

策划编辑：王红梅

责任编辑：刘万飞

封面设计：秦 茹

责任校对：祝 菲

责任监印：熊庆玉

出版发行：华中科技大学出版社（中国·武汉）

武昌喻家山 邮编：430074 电话：(027)87557437

录 排：龙文排版工作室

印 刷：武汉科利德印务有限公司

开 本：787mm×1092mm 1/16

印 张：6.5

字 数：162 千字

版 次：2011 年 2 月第 1 版第 1 次印刷

定 价：10.80 元



本书若有印装质量问题,请向出版社营销中心调换

全国免费服务热线：400-6679-118 竭诚为您服务

版权所有 侵权必究

前言



本书取名“练习册”，取其课堂内外进行操作、练习之意，光说不练，或只学不练，终究掌握不好知识，运用不好知识，最终难以形成能力。编撰“练习册”旨在通过训练，让学生巩固课堂基础知识，并运用基础知识解决口头表达和应用文写作中的实际问题。

全书在设计安排时，难度设计标高在考虑中职生基础及特点、教材的要求后确定基础知识与基础训练之比大约为六比四，教师在安排训练时可适当增减练习题。

本练习册为《口语交际与应用文写作——技能训练》的配套用书，除习题外，附有参考答案，若有谬误，请不吝赐教。

本练习册集中了一大批教学一线的中青年骨干教师的智慧，是认真学习新大纲、新教材，并与学生实际结合后的结晶，若有不同见解，也是仁者见仁，智者见智。

本练习册总统稿为周伟华。口头表达部分：项目一由周伟华具体编写；项目二由张翊海具体编写；项目三由易远凤、刘艳和陈泽新具体编写；项目四、五由李尧菊负责编写。应用文写作部分由王平、刘承东、郭清梅、张永胜等编写。

谢慧玲对本练习册策划与具体安排作了通盘考虑，并提供了纲领性建议。

为本练习册的编写安排、设计付出心血的还有程爱勤、李庭兰、曹旭东、王青大、黄兆双等老师，在此对他们一并表示感谢。

感谢您选择了本教材及配套练习册，挂一漏万的地方也请谅解。

编 者

2010年5月

目 录



项目一 口头表达概述	(1)
项目二 口语交际	(3)
任务 1 称谓	(3)
任务 2 介绍	(5)
任务 3 访晤	(6)
任务 4 赞美	(7)
任务 5 批评	(8)
任务 6 说服	(8)
任务 7 拒绝	(10)
任务 8 道歉和安慰	(11)
任务 9 口语交际的礼节	(13)
项目三 行业口语	(17)
任务 1~7	(17)
任务 8~10	(21)
任务 11 护理用语	(21)
任务 12 采访用语	(23)
任务 13 主持人用语	(24)
项目四 演讲	(26)
项目五 辩论	(29)
项目六 认识应用文	(32)
项目七 事务类应用文写作	(34)
任务 1 便条	(34)
任务 2 请柬	(35)
任务 3 证明信	(36)
任务 4 求职信	(37)
任务 5 推荐信	(38)
任务 6 感谢信	(39)
任务 7 慰问信	(41)

2 口语交际与应用文写作练习册

任务 8 贺信	42
任务 9 倡议书	42
任务 10 建议书	44
任务 11 申请书	45
任务 12 计划	46
任务 13 总结	47
任务 14 汇报提纲	48
任务 15 述职报告	49
任务 16 启事	50
任务 17 海报	51
项目八 公文类应用文写作	53
任务 1 会议纪要	53
任务 2 通知	54
任务 3 报告	55
任务 4 请示	56
项目九 宣传类应用文写作	59
任务 1 消息	59
任务 2 广播稿	61
任务 3 说明书	62
任务 4 广告	63
项目十 经济、法律类应用文写作	65
任务 1 经济合同	65
任务 2 民事起诉状	67
任务 3 上诉状	68
任务 4 申诉状	69
任务 5 答辩状	70
项目十一 礼仪类应用文写作	72
任务 1 欢迎词	72
任务 2 欢送词	73
任务 3 开幕词	74
任务 4 悼词	75
项目十二 医学类应用文写作	76
任务 1 病历记录	76
任务 2 处方	77
任务 3 护理计划	78
参考答案	79

项目一

口头表达概述

一、填空题

1. 口头表达与书面表达相比，具有临场性、可控性、主动性和简便性等特征。“一言既出，驷马难追”充分体现了口头表达_____特征，而“欲言又止”表现的是口头表达的另一个特征_____。

2. 提高口头表达能力应具备三个素养，即_____、_____和_____。

3. 克服怯场心理是提高口头表达能力的基本途径之一。怯场是一种常见的现象，世界一流的演说家，如林肯、西塞罗、丘吉尔等都体味过怯场的滋味，要想真正克服怯场心理，首先要端正认识，其次要做好准备，更重要的是在众人面前争取_____。

4. 纵横交错思维法就是分别从纵的方向或方面和横的方向或方面以及_____综合性角度去思考问题的方法。

5. 口头作文训练的方式有_____、_____和口述故事梗概。

二、选择题

1. 下列哪一种说法不属于提高口头表达能力的基本途径——掌握正确的口头表达原则？（ ）

A. 因人而异 B. 因景而异 C. 因时而异 D. 多才多艺

2. 下列哪一种说法不属于“攻其一点思维法”？（ ）

A. 重点进攻，各个击破 B. 断其一指

- C. 集中精力，抓主要矛盾 D. 面面俱到，全面开花
3. 世人一般把“这山望着那山高”比喻为贪心不足，从另一个角度来讲，又是对人类勇于向新的科学高峰攀登的赞美，这由贬到褒的思维过程中运用了（ ）。
- A. 逆向倒转思维法 B. 追本溯源思维法
C. 纵横交错思维法 D. 攻其一点思维法

三、拓展训练

1. 根据贺知章的《回乡偶书》：“少小离家老大回，乡音无改鬓毛衰。儿童相见不相识，笑问客从何处来。”或杜牧的《清明》：“清明时节雨纷纷，路上行人欲断魂。借问酒家何处有？牧童遥指杏花村。”作口头作文。

2. 突出的口头表达能力可以成就一个人的事业，请举例说明。

项目二

口语交际

任务1 称谓

训练1

亲属称谓指的是以本人为中心确定亲属成员和本人关系的名称，是基于血亲姻亲基础上的亲属之间相互称呼的名称、叫法。它是以本人为轴心的确定亲属与本人关系的标志。请查阅图书或利用网络资源，参照例子，完成横线上对亲属称谓的注释任务。

例：祖，在古代，广义是指所有父辈以上的男性先辈，狭义则是指祖父。

例：父母，父母是亲属中最重要的亲属，除“父母”、“双亲”、“二老”、“爹娘”等古今通用的合称外，还有“高堂”、“严君”、“尊亲”、“严亲”、“两亲”、“亲闱”等称呼，以及文人笔下的“所生”、“椿萱”等对父母的代称。

祖父，祖母，奶奶，父，母，姑，外祖父，舅，姨母，夫，妻，公，婆，岳丈，兄，侄，甥，子，女，婿，孙。

训练 2

社交称谓是指除去亲属称谓以外的，反映人们在社会生活中相互关系的称谓习俗。社交称谓又分为非亲属称谓和语境称谓。非亲属称谓是以社会生活在“人”这个本位上，除去表示亲属关系的称谓而外的那些表示人际关系的称呼。请查阅图书或利用网络资源，参照例子，完成补充 20 个社交称谓任务。

例：张班长，王校长，刘少将，李助理。

训练 3

中华民族文化传统要求人们在交往中对他人应使用敬称和对自己应使用谦称，应该尽量贬低自己、抬高他人以示谦虚、尊敬及客气等。因此，汉语里拥有大量的敬称、谦称的词和词组。这类敬辞和谦辞反映了中国人比较独特的人际态度。其规律是“家大舍小令外人”。

- (1) 对人称自己的长辈和年长的平辈时冠以“家”，如家父（家严）、_____

(请在横线上再补充 3 例。)
- (2) 对人称比自己小的家人时冠以“舍”（舍，舍间，含有家里的意思），_____

(请在横线上再补充 3 例。)
- (3) 称别人家中的人，冠以“令”表示敬重，如令堂、_____

(请在横线上再补充 3 例。)

训练 4

自古以来，我国对婴、幼、少、青、壮、中、老各个年龄的称谓，真可说是名目繁多，雅致有趣。请查阅图书或利用网络资源，参照例子，完成横线后对年龄称谓的趣称。

例：不满周岁——襁褓；

2~3岁——

女孩 7 岁——

男孩 8 岁——

幼年泛称——

10 岁以下——

13~15 岁——

15~20 岁——

12 岁（女）——

13 岁（女）——

15 岁（女）——

16 岁（女）——

20 岁（女）——

24 岁（女）——

30 岁（女）——

20 岁（男）——

30岁（男）——

40岁（男）——

50岁——

60岁——

70岁——

80岁——

80~90岁——

90岁——

100岁——

任务2 介绍

训练1

请准备一份用于毕业后参加面试的自我介绍，并以“面试”为主题，在班上出一期墙报。

训练2

请以在新班级面对新同学为场景进行一次自我介绍。

训练3

分小组模拟父母来学校要求见你的班主任的场景，为“父母”和“班主任”初次见面作介绍。

任务3 访晤

训练1

回忆过往的人际交往，找出一例最成功最开心的或者最失败最难堪的一次走亲访友经历，写成总结性发言稿，在班上与同学们交流。

训练2

在征求班主任或者本课程教师的同意后，分组分批对班主任或者本课程教师进行一次办公室或家庭访晤，要求访晤前有计划，访晤后有讨论总结。

训练3

假如毕业时，一用人单位来学校招聘，该用人单位的负责人就住在学校旁边的一家酒店，由于用人单位要的毕业生很少，你的条件不太好却很想被聘用，于是你决定在面试结果出来之前去酒店拜访一下招聘单位负责人。请你设想一下拜访时可能出现的情况和你要使用的语言。

任务 4 赞美

训练 1

根据教师今天穿的衣服、发型或者其他因素，请同学们对教师进行适当的赞美。

训练 2

在下面的横线上分别写出 10 个以上赞美的成语。

赞美人智慧的：

赞美人外表的：

赞美人心灵的：

赞美人才的：

训练 3

给家中的父母或者初中的教师写一封书信，要求在真情实意的前提下，书信中不得少于15个赞美收信人的成语。书信写成后，要求以邮寄或电子邮件的方式发出，如果得到回信，将在平时成绩上酌情加分。

任务 5 批评

训练 1

阅读教材资料，完成下列填空。

“现实生活中，受到批评处分和批评别人都是难免的，因此必须善于运用批评技巧。批评的方式有_____、_____、_____、_____。批评他人时要_____，不_____；要_____，不_____；要_____，不_____。”

训练 2

“最大的幸福在于我们缺点得到纠正，和我们的错误得到补救。”这句话是德国大文学家歌德说的。说明批评含有品评、判断、指出好坏，其积极作用应该可以激励人、鞭策人、教导人。批评通常是在事情发生后进行的，所以批评要客观、公正、有针对性。以过去的班主任批评学生为例，写成发言稿，在班上交流成功批评的经验和不当批评的教训。

训练 3

“良言一句三冬暖，恶语伤人六月寒”，在批评中，要禁用那些极端刻薄尖酸的挖苦之词，在下面的横线上，请你分别填上 5 个今后绝不会用于批评的词语。

- 贬损人智商的：_____
- 贬损人长相的：_____
- 贬损人心灵的：_____
- 贬损人处境的：_____

任务 6 说服

训练 1

阅读教材资料，完成下列填空。

进行劝导说服，是一种与人为善的美好情操，也是社会成员应该履行的道德义务。但

是，说服也是要掌握一些方法技巧的，在说服中，忌_____，忌_____，忌_____，忌_____。

训练 2

阅读教材资料，结合自己的人生体验，在班上与同学交流一下如何提高说服力。

训练 3

下面的事例中，“的姐”哪些地方值得学习借鉴？

有个“的姐”把一男青年送到指定地点时，对方掏出尖刀逼她把钱都交出来，她装作害怕样交给歹徒300元钱，说：“今天就挣这么点儿，要嫌少就把零钱也给你吧。”说完又拿出20元找零用的钱。见“的姐”如此爽快，歹徒有些发愣。“的姐”趁机说：“你家在哪儿住？我送你回家吧。这么晚了，家人该等着急了。”见“的姐”是个女子又不反抗，歹徒便把刀收了起来，让“的姐”把他送到火车站去。见气氛缓和，“的姐”不失时机地启发歹徒：“我家里原来也非常困难，咱又没啥技术，后来就跟人家学开车，干起这一行来。虽然挣钱不算多，可日子过得也不错。何况自食其力，穷点儿谁还能笑话我呢！”见歹徒沉默不语，“的姐”继续说：“唉，男子汉四肢健全，干点儿啥都差不了，走上这条道路一辈子就毁了。”火车站到了，见歹徒要下车，“的姐”又说：“我的钱就算帮助你的，用它干点正事，以后别再干这种见不得人的事了。”一直不说话的歹徒听罢突然哭了，把300多元钱往“的姐”手里一塞说：“大姐，我以后饿死也不干这事了。”说完，低着头走了。

训练 4

谈谈你对下面所述故事的感想。

有一个小伙子固执地爱上了一个商人的女儿，但姑娘始终拒绝正眼看他，因为他是个古怪可笑的驼子。一天，小伙子找到姑娘，鼓足勇气问：“你相信姻缘天注定吗？”姑娘眼睛盯着天花板答了一句：“相信。”然后反问他，“你相信吗？”他回答：“我听说，每个男孩出生之前，上帝便会告诉他，将来要娶的是哪一个女孩。我出生的时候，未来的新娘便已经配给我了。上帝还告诉我，我的新娘是个驼子。我当时向上帝恳求：‘上帝啊，一个驼背的妇女将是个悲剧，求你把驼背赐给我，再将美貌留给我的新娘。’”当时姑娘看着小伙子的眼睛，并被内心深处的某些记忆搅乱了。她把手伸向他，之后成了他最挚爱的妻子。

任务 7 拒绝

训练 1

阅读教材，简述如何巧妙委婉地拒绝别人。

训练 2

阅读教材，简述如何回绝别人的邀请。

训练 3

张飞在辅佐刘备前，曾卖过肉。有一次，他的一位好朋友向他打听他从东北进的猪肉的价格。张飞神秘地向四周看了看，压低声音问道：“你能保密吗？”“当然能。”“那么，”张飞微笑地看着他，“我也能。”

张飞采用的是委婉含蓄的拒绝，其语言具有轻松幽默的情趣，表现了他高超的说话技巧，在朋友面前既坚持了不能泄密的原则立场，又没有使朋友陷入难堪，取得了极好的语言交际效果。相反，如果张飞表情严肃、义正辞严地加以拒绝，甚至心怀疑虑，认真盘问对方为什么打听这个、有什么目的、是不是也想做卖肉的生意……那么结果将会怎样呢？请设计好情景后分组实施表演。

训练 4

在 19 世纪英国，有个军官一再请求首相狄斯雷利加封他为男爵。首相知道此人才能超群，也很想跟他搞好关系，但军官不够加封条件，因此无法满足他的要求。一天，首相把军官单独请到办公室，对他说：“亲爱的朋友，很抱歉我不能给你男爵的封号，但我可以给你一件更好的东西。”狄斯雷利放低声音说：“我会告诉所有人，我曾多次请你接受男爵的封号，但都被你拒绝了。”消息传出，众人都称赞这位军官谦虚无私、淡泊名利，对他的礼遇和尊敬远超过任何一位男爵。军官由衷感激狄斯雷利，后来成了首相最忠实的伙伴和军事后盾。

首相的聪明就在于_____

拒绝的艺术，在说“不”的同时，还要_____

任务 8 道歉和安慰**训练 1**

阅读教材，简述如何向人道歉。
