



中文版

AUTOCAD 2012

绘图快捷命令



黄成

编著

飞思数字创意出版中心 监制

适合自学

书中知识结构清晰、讲解循序渐进

适合广大在校学生和相关工作人员

作为快速掌握 AutoCAD 强大功能的自学教材。

命令齐全

全书包括近 1000 个 AutoCAD 操作命令

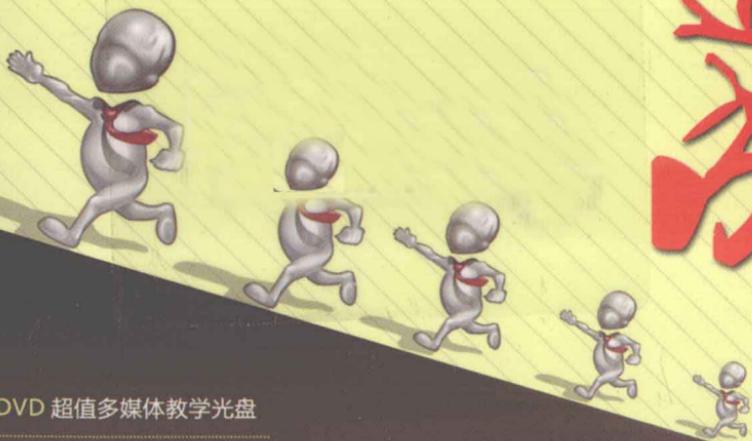
几乎包含所有电脑辅助设计常用操作命令。

便于查询

书中除采用正常写作体例之外，

还提供了快捷命令查询列表，方便读者查询使用。

高手速成



1DVD 超值多媒体教学光盘

附带书中实例的素材文件和源文件

赠送近 2 小时 AutoCAD 2012 基础操作教学视频



电子工业出版社

PUBLISHING HOUSE OF ELECTRONICS INDUSTRY

<http://www.phei.com.cn>



中文版

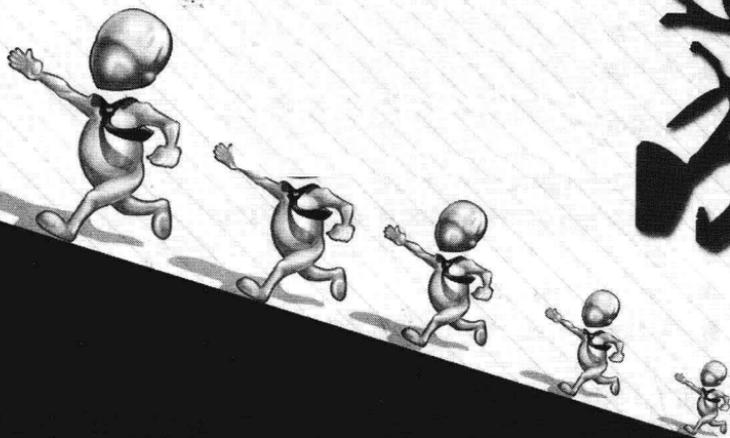
AUTOCAD 2012

绘图快捷命令



黄成 编著
飞思数字创意出版中心 监制

高手速成



电子工业出版社
Publishing House of Electronics Industry
北京·BEIJING

内容简介

本手册与多媒体教学光盘互动，用丰富实用的工程制图范例的动画演示网罗了计算机辅助绘图专家AutoCAD 2012中文版各功能和基本操作的快捷命令。

全书共分12章，其中第10~12章的内容以光盘的形式呈现给读者。第1~9章以快捷命令的方式讲解了AutoCAD 2012中二维图形的绘制与编辑，基本绘图工具的使用，文本与表格、尺寸标注、图块的创建与编辑，设计中心和工具选项板等的使用；第10~12讲解用快捷命令进行机械设计、室内设计和建筑设计的基本方法和技巧。

多媒体光盘中收录了书中各范例操作全过程的动画演示语音视频教程，以及各范例所需的练习素材和最终效果源文件。

本书既是初学者快速掌握AutoCAD 2012制图基本技能的优秀入门级指导书，也是专业工程技术人员制图必备的案头工具书。

未经许可，不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。
版权所有，侵权必究。

图书在版编目(CIP)数据

AutoCAD 2012中文版绘图快捷命令高手速成 / 黄成编著. —北京: 电子工业出版社, 2012.2
ISBN 978-7-121-15190-3

I. ①A… II. ①黄… III. ①AutoCAD软件 IV. ①TP391.72

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第238583号

责任编辑: 何郑燕

文字编辑: 牛瑞

印刷: 北京中新伟业印刷有限公司

出版发行: 电子工业出版社

北京市海淀区万寿路173信箱 邮编: 100036

开本: 889×1194 1/32 印张: 10.125 字数: 400千字

印次: 2012年2月第1次印刷

印数: 4 000册 定价: 29.80元(含光盘1张)



凡所购买电子工业出版社图书有缺损问题，请向购买书店调换。若书店售缺，请与本社发行部联系，联系及邮购电话：(010) 88254888。

质量投诉请发邮件至zts@phei.com.cn，盗版侵权举报请发邮件至dbqq@phei.com.cn。

服务热线：(010) 88258888。

AutoCAD是Autodesk公司开发的通用计算机辅助绘图和设计软件，被广泛应用于机械、建筑、电子、航天、造船、石油化工、土木工程、冶金、气象、纺织、轻工等领域。在中国，AutoCAD已成为工程设计领域应用最为广泛的计算机辅助设计软件之一。AutoCAD 2012是适应当今科学技术的快速发展和用户需要而开发的面向21世纪的CAD软件包。它贯彻了Autodesk公司一贯为广大用户考虑的方便性和高效率，为多用户合作提供了便捷的工具与规范和标准，以及方便的管理功能，因此用户可以与设计组密切而高效地共享信息。

本书内容

本手册与多媒体教学光盘互动，用丰富实用的工程制图范例的动画演示网罗了计算机辅助绘图专家AutoCAD 2012中文版各功能和基本操作的快捷命令。

全书共分12章，其中第10~12章的内容以光盘的形式呈现给读者。第1~9章以快捷命令的方式讲解了AutoCAD 2012中二维图形的绘制与编辑，基本绘图工具的使用，文本与表格、尺寸标注、图块的创建与编辑，设计中心和工具选项板等的使用；第10~12讲解用快捷命令进行机械设计、室内设计和建筑设计的基本方法和技巧。

本书即适合已经从事建筑、机械、室内装饰设计的专业技术人员，也适合想快速提高AutoCAD绘图技能的作图爱好者，可作为大中专和相关培训学校的教材。

- 第1章：本章循序渐进地学习AutoCAD 2012绘图的有关基本知识。了解如何设置图形的系统参数和文件的管理，熟悉并掌握精确绘制图形、图层功能及对象的选择等。
- 第2章：本章主要介绍了应用AutoCAD 2012中的二维绘图功能进行简单图形元素的绘制。
- 第3章：本章紧密地衔接第二章内容，继续学习绘制高级图形元素命令。
- 第4章：本章着重介绍二维图形编辑功能的相关知识点、应用及操作步骤等重要内容。二维图形编辑功能可以帮助用户选择对象、查看和编辑对象的特性，以及执行一般的和针对特定对象的编辑操作。
- 第5章：本章着重介绍二维图形编辑功能的相关知识点、应用及操作步骤等重要内容。二维图形编辑功能可以帮助用户选择对象、查看和编辑对象的特性，以及执行一般的和针对特定对象的编辑操作。
- 第6章：本章主要介绍的是AutoCAD 2012块与外部参照的相关基础知识，其内容包括块与外部参照、创建块编辑器、动态块、块属性、使用外部参照、剪裁外部参照与光栅图像等。
- 第7章：本章主要介绍三维建模空间的相关知识。读者可以在工程设计和绘图过程中，利用AutoCAD里的线架模型方式、曲面模型方式以及实体模型方式来创建三维图形。

- 第8章：本章着重介绍在三维空间中，模型三维操作与编辑的高级应用知识。用户可以在AutoCAD 2012中，利用三维编辑命令，在三维建模空间中移动、复制、镜像、对齐以及阵列三维对象，剖切实体以获取实体的截面，编辑它们的面、边或体。
- 第9章：本章系统地介绍各种机械图形的二维形体表达方法，帮助读者掌握各种形体表达方法技巧，达到灵活应用各种形体表达方法从而正确快速地表达机械零部件结构形状的目的。
- 第10章：本章详细讲解了AutoCAD在装潢设计方面的应用技巧，其中包括家具布置图、地面材质图、户型图标注、户型图施工图、客厅立面图等多个类别。
- 第11章：本章以一个别墅的设计过程为例，详细讲述使用AutoCAD进行建筑设计时如何通过快捷命令提高工作效率。
- 第12章：本章以实际机械设计方案为例，详细讲述使用AutoCAD进行机械设计时如何通过快捷命令提高工作效率。

本书特色

本书语言通俗易懂，内容讲解到位，书中操作实例具有很强的实用性、操作性和代表性；专业性、层次性和技巧性等特点也比较突出。

本书适合即将和已经从事机械工程设计的技术人员，或者想快速提高AutoCAD绘图技能的作图爱好者，也可作为大中专和相关培训学校的教材。

作者信息

本书在编写过程中得到了成都盛世博文科技有限公司的大力帮助，在此诚挚谢意。该公司是一家专门从事CAD/CAM/CAE技术的研究、开发、咨询及产品设计与制造服务的机构，并提供专业的SolidWorks、Pro/ENGINEER、UG、CATIA以及AutoCAD等软件的培训及技术咨询。

本书由张红霞主编，参与编写的还有彭景云、刘立新、张立富、胡兴波、刘建华、黄成、姜洪奎等，他们为本书提供了大量的实例和素材。

感谢您选择了本书，希望我们的努力对您的工作和学习有所帮助，也希望您把对本书的意见和建议告诉我们。

版权声明

本书所有权归属电子工业出版社。未经同意，任何单位或个人不得将本书内容及光盘作其他商业用途，否则依法必究！

» 第1章 基本功能操作命令

1.1 AutoCAD快速设计的命令执行方式	2
1.2 AutoCAD 2012工作空间	5
1.3 绘图环境的设置命令	7
1.3.1 选项设置 (OPTIONS, OP)	7
1.3.2 草图设置 (DSETTING, DSE)	8
1.3.3 特性设置 (MA (S))	8
1.3.4 图形单位设置 (UNITS, UN)	9
1.3.5 绘图图限设置 (LIMITS)	10
1.4 文件管理命令	11
1.4.1 新建文件 (Ctrl+N)	11
1.4.2 打开文件 (Ctrl+O)	12
1.4.3 保存文件 (Ctrl+S)	12
1.4.4 另存为 (Ctrl+Shift+S)	13
1.4.5 退出 (Ctrl+Q)	14
1.5 精确绘制图形命令	14
1.5.1 捕捉模式 (F9或SNAPMODE)	14
1.5.2 栅格显示 (F7或GRIDDISPLAY)	15
1.5.3 对象捕捉 (F3)	16
1.5.4 对象追踪 (F10, F11)	16
1.5.5 正交模式 (F8或ORTHO)	18
1.5.6 动态输入 (F12)	18
1.6 图层功能命令	19
1.6.1 设置图层 (LAYER, LA)	19
1.6.2 图层的线型 (LINETYPE, LT)	20
1.6.3 颜色的设置 (COLOR, COL)	20
1.7 选择对象命令	21
1.7.1 选择单个对象 (SELECT)	21
1.7.2 窗口选择对象 (WINDOW(W))	22
1.7.3 窗交选择对象 (CROSSING (C))	23
1.7.4 栏选对象 (F)	23
1.7.5 圈围 (WP)	24
1.7.6 框(BOX)	24
1.7.7 快速选择对象 (QSELECT)	24
1.8 快速设计案例——利用图层来绘制图形	25

» 第2章 简单图形元素绘制命令

2.1 点绘制命令	34
2.1.1 设置点样式命令 (DDPTYPE, DDPT)	34
2.1.2 点 (POINT, PO)	34
2.1.3 定数等分 (DIVIDE, DIV)	35
2.1.4 定距等分 (MEASURE, ME)	36
2.2 直线或直线段绘制命令	37
2.2.1 直线段 (LINE, L)	37
2.2.2 构造线 (XLINE, XL)	37
2.2.3 射线 (RAY)	38
2.3 多边形绘制命令	38
2.3.1 矩形 (RECTANG, REC)	39
2.3.2 多边形 (POLYGON, POL)	40
2.4 圆形元素的绘制命令	41
2.4.1 圆 (CIRCLE, C)	41
2.4.2 圆弧 (ARC, A)	42
2.4.3 圆环 (DONUT, DO)	45
2.4.4 椭圆、椭圆弧 (ELLIPSE, EL)	45
2.5 快速设计案例	46
2.5.1 绘制多边形组合图形	46
2.5.2 绘制棘轮图形	51

» 第3章 高级图形元素绘制

3.1 多线段与多线命令	60
3.1.1 多段线命令 (PLINE, PL)	60
3.1.2 编辑多段线 (PEDIT, PE)	61
3.1.3 定义多线样式 (MLSTYLE, MLST)	62
3.1.4 多线命令 (MLINE, ML)	63
3.1.5 编辑多线 (MLEEDIT, MLED)	64
3.2 样条曲线命令	65
3.2.1 绘制样条曲线 (SPLINE, SPL)	65
3.2.2 编辑样条曲线 (SPLINEDIT, SPE)	66

3.3 面域命令	68
3.3.1 创建面域 (REGION, REG)	68
3.3.2 面域的布尔运算 (UNION, UNI)	68
3.4 图案填充命令	69
3.4.1 图案填充 (HATCH, H)	69
3.4.2 编辑填充图案 (HATCHEDIT, HE)	70
3.5 圆类命令	71
3.5.1 圆弧 (ARC, A)	71
3.5.2 圆环 (DONUT, DO)	74
3.5.3 椭圆、椭圆弧 (ELLIPSE, EL)	74
3.6 绘制曲线与参照几何图形命令	75
3.6.1 螺旋线 (HELIX)	76
3.6.2 修订云线 (REVLOUD, REVC)	77
3.7 快速设计案例	78
3.7.1 绘制建筑墙体	78
3.7.2 绘制剪刀	83
3.7.3 绘制建筑外观图形	86

» 第4章 二维图形编辑命令

4.1 夹点编辑命令	92
4.1.1 夹点模式-移动	92
4.1.2 夹点模式-拉伸	92
4.1.3 夹点模式-拉长对象	93
4.1.4 夹点模式-半径	93
4.2 移动或复制类型命令	93
4.2.1 移动命令 (MOVE, M)	94
4.2.2 旋转命令 (ROTATE, RO)	95
4.2.3 复制命令 (COPY, CO)	96
4.2.4 镜像命令 (MIRROR, MI)	97
4.2.5 偏移命令 (OFFSET, O)	98
4.3 阵列命令 (ARRAY, AR)	98
4.3.1 矩形阵列 (ARRAYRECT, AR (R))	99
4.3.2 环形阵列 (ARRAYPOLAR, AR (PO))	100
4.3.3 路径阵列 (ARRAYPATH, AR (PA))	101
4.3.4 编辑阵列命令 (ARRAYEDIT)	101

4.4 修改对象几何特性命令.....	103
4.4.1 缩放命令 (SCALE, SC)	103
4.4.2 修剪命令 (TRIM, TR)	104
4.4.3 延伸命令 (EXTEND, EX)	105
4.4.4 拉伸命令 (STRETCH, STR)	106
4.4.5 拉长命令 (LENGTHEN, LEN)	107
4.4.6 圆角命令 (FILLET, F)	107
4.4.7 倒角命令 (CHAMFER, CHA)	109
4.5 分解或合并对象命令	110
4.5.1 删除命令 (ERASE, E)	110
4.5.2 删除重复对象 (OVERKILL, OV)	111
4.5.3 打断命令 (BREAK, BR)	111
4.5.4 打断于点 (BREAK)	112
4.5.5 分解命令 (EXPLODE, X)	113
4.5.6 合并命令 (JOIN, J)	113
4.6 快速设计案例.....	115
4.6.1 绘制密封垫.....	115
4.6.2 绘制机制夹具.....	118

» 第5章 图形尺寸标注命令

5.1 图形标注样式管理.....	124
5.1.1 文字样式命令 (STYLE)	124
5.1.2 标注样式管理器命令 (DIMSTYLE, D)	125
5.1.3 多重引线样式管理器命令 (MLEADERSTYLE)	127
5.1.4 表格样式命令 (TABLESTYLE, TS)	128
5.2 基本尺寸标注命令.....	129
5.2.1 线性标注命令 (DIMLINEAR, DLI)	129
5.2.2 角度标注命令 (DIMANGULAR, DAN)	130
5.2.3 半径标注命令 (DIMRADIUS, DRA)	131
5.2.4 直径标注命令 (DIMDLA, DDI)	131
5.2.5 弧长标注命令 (DIMARC, DAR)	132
5.2.6 坐标标注命令 (DIMORDINATE, DOR)	133
5.2.7 对齐标注命令 (DIMALIGNED, DAL)	133
5.2.8 折弯标注命令 (DIMJOGGED, DJO)	134
5.2.9 标注打断命令 (DIMBREAK, DIMBRE)	135
5.2.10 倾斜标注命令 (DIMEDIT (O))	136

5.3 快速标注命令	137
5.3.1 快速标注 (QDIM)	137
5.3.2 基线标注 (DIMBASELINE, DBA)	137
5.3.3 连续标注 (DIMCONTINUE, DCO)	139
5.3.4 等距标注 (DIMSPACE, DIMSPA)	139
5.4 其他标注命令	140
5.4.1 形位公差标注 (TOLERANCE, TOL)	140
5.4.2 圆心标记 (DIMCENTER, DCE)	142
5.5 引线标注命令	143
5.5.1 引线 (LEADER, LEAD)	143
5.5.2 快速引线标注 (QLEADER, LE)	144
5.5.3 多重引线 (MLEADER)	145
5.6 文字标注命令	146
5.6.1 单行文字 (TEXT)	146
5.6.2 多行文字 (MTEXT, T)	147
5.6.3 编辑文字 (DDEDIT, ED)	148
5.7 表格注释命令	148
5.7.1 创建表格 (TABLE, TB)	149
5.7.2 编辑表格文字 (TABLEEDIT)	149
5.7.3 修改表格	150
5.8 快速设计案例	151
5.8.1 标注零件图形	151
5.8.2 添加文字和表格	157

» 第6章 块与外部参照命令

6.1 块命令	164
6.1.1 创建块 (BLOCK, B)	164
6.1.2 插入块 (INSERT, I)	165
6.1.3 删除块 (PURGE, PU)	165
6.1.4 写块 (WBLOCK, W)	167
6.1.5 动态块 (BEDIT, BE)	167
6.2 块属性命令	170
6.2.1 定义属性命令 (ATTDEF, ATT)	170
6.2.2 编辑属性定义 (DDEDIT)	171
6.2.3 块属性编辑 (ATTEDIT, ATE)	171

6.3 外部参照命令	172
6.3.1 外部参照 (EXTERNALR-REFERNCES)	173
6.3.2 附着外部参照 (XATTACH, XA)	174
6.3.3 剪裁外部参照 (XCLIP, XC)	174
6.3.4 调整外部参照 (IMAGE-ADJUST)	175
6.4 AotuCAD 2012设计中心命令	176
6.4.1 设计中心 (ADCENTER, ADC)	176
6.4.2 利用设计中心插入图块	177
6.4.3 图形复制	177
6.5 工具选项板	177
6.5.1 打开工具选项板 (TOOLPALETTES, TP)	178
6.5.2 新建工具选项板 (CUSTOMIZE)	178
6.5.3 向工具选项板添加内容	179
6.6 对象查询命令	180
6.6.1 查询距离 (DIST, DI)	180
6.6.2 查询列表 (LIST, LI)	180
6.7 快速设计案例	181
6.7.1 块的创建与应用	181
6.7.2 标注零件图表面粗糙度	185

» 第7章 三维实体与曲面命令

7.1 三维建模坐标系命令	190
7.1.1 三维笛卡儿坐标系 (UCS)	190
7.1.2 柱坐标系	191
7.1.3 球坐标系	191
7.2 视点设置命令	192
7.2.1 视点预设 (DDVPOINT, VP)	193
7.2.2 视点 (VPOINT, VPOI)	194
7.2.3 视图管理器 (VIEW)	195
7.3 三维模型的表现命令	197
7.3.1 线框模型 (VSCURRENT (W))	197
7.3.2 曲面模型 (CONVTOSURFACE)	197
7.3.3 实体模型 (CONVTOSOLID)	198

7.4 实体创建命令	199
7.4.1 拉伸 (EXTRUDE, EXT)	200
7.4.2 扫掠 (SWEEP, SW)	200
7.4.3 旋转 (REVOLVE, REV)	201
7.4.4 放样 (LOFT)	202
7.4.5 按住/拖动 (PRESSPULL, PRES)	202
7.5 网格创建命令	203
7.5.1 三维面网格 (3DFACE)	204
7.5.2 旋转网格 (REVSURF, REVS)	204
7.5.3 平移网格 (TABSURF, TABS)	205
7.5.4 直纹网格 (RULESURF, RU)	205
7.5.5 边界网格 (EDGESURF, EDGES)	206
7.5.6 平滑网格 (MESHSMOOTH)	207
7.6 三维网格图元命令 (MESH)	208
7.7 三维曲面命令	208
7.7.1 平面曲面 (PLANESURF, PLANE)	209
7.7.2 网格曲面 (SURFNETWORK, SURFNET)	209
7.7.3 过渡曲面 (SURFBLEND, SURFB)	210
7.7.4 曲面修补 (SURFPATCH, SURFP)	211
7.7.5 曲面偏移 (SURFOFFSET, SURFO)	211
7.7.6 圆角曲面 (SURFFILLET, SURFF)	213
7.8 三维实体图元命令	213
7.8.1 圆柱体 (CYLINDER, CYLI)	213
7.8.2 圆锥体 (CONE)	214
7.8.3 长方体 (BOX)	215
7.8.4 球体 (SPHERE, SPH)	215
7.8.5 棱锥体 (PYRAMID, PYR)	216
7.8.6 圆环体 (TORUS, TOR)	216
7.8.7 楔体 (WEDGE, WED)	217
7.9 三维实体图元命令	217
7.9.1 绘制轴	217
7.9.2 绘制端盖模型	220
7.9.3 绘制深沟球轴承模型	223
7.9.4 绘制皮带轮	226

» 第8章 三维绘图编辑命令

8.1 基本操作三维模型命令.....	230
8.1.1 三维小控件工具.....	230
8.1.2 三维移动 (3DMOVE, 3DMO)	231
8.1.3 三维旋转 (3DROTATE, 3DR)	232
8.1.4 三维缩放 (3DSCALE, 3DSC)	232
8.1.5 三维对齐 (3DALIGN, 3DAL)	234
8.1.6 三维镜像 (MIRROR3D, 3DMI)	234
8.1.7 三维阵列 (3DARRAY, 3A)	235
8.2 三维布尔运算命令.....	236
8.2.1 并集命令 (UNION, UNI)	236
8.2.2 差集命令 (SUBTRACT, SUBT)	237
8.2.3 交集命令 (INTERSECT)	238
8.3 实体编辑命令.....	239
8.3.1 拉伸面 (SOLIDEDIT (F→E))	239
8.3.2 移动面 (SOLIDEDIT (F→M))	239
8.3.3 旋转面 (SOLIDEDIT (F→R))	240
8.3.4 偏移面 (SOLIDEDIT (F→O))	240
8.3.5 倾斜面 (SOLIDEDIT (F→T))	241
8.3.6 删除面 (SOLIDEDIT (F→D))	241
8.3.7 复制面 (SOLIDEDIT (F→C))	242
8.3.8 着色面 (SOLIDEDIT (F→L))	242
8.4 其他实体编辑功能.....	242
8.4.1 提取边 (XEDGES, XEDG)	243
8.4.2 压印边 (IMPRINT, IMPR)	243
8.4.3 复制边 (SOLIDEDIT (E→C))	244
8.4.4 分割实体 (SOLIDEDIT (B→P))	245
8.4.5 抽壳 (SOLIDEDIT (B→S))	245
8.4.6 转换为实体 (CONVTOSOLID)	246
8.4.7 转换为曲面 (CONVTOSURFACE, CONVTOSU)	247
8.4.8 剖切 (SLICE, SL)	247
8.5 快速建模绘制实例.....	248
8.5.1 法兰盘高级建模.....	248
8.5.2 轴承支架高级建模.....	251
8.5.3 箱体零件高级建模.....	256
8.5.4 摇柄手轮高级建模.....	261
8.5.5 手动阀门高级建模.....	266

» 第9章 几何图形的表达方法

9.1 机械图形的表达	282
9.1.1 工程常用的投影法知识	282
9.1.2 实体的图形表达	283
9.1.3 组合体的形体表示	285
9.1.4 组合体的表面连接关系	285
9.2 图形视图的画法	286
9.2.1 基本视图	286
9.2.2 向视图	287
9.2.3 局部视图	287
9.2.4 斜视图	288
9.2.5 剖视图	288
9.2.6 端面图	290
9.2.7 简化画法	291
9.3 图形视图快速绘制实例	292
9.3.2 绘制轴承座的基本视图	295
9.3.3 绘制曲柄旋转剖视图	302
9.3.4 绘制油杯半剖视图	305

第1章

基本功能操作命令

本章内容导读:

从本章开始循序渐进地学习AutoCAD 2012绘图的有关基本知识。了解如何设置图形的系统参数和文件的管理,熟悉并掌握精确绘制图形、图层功能及对象的选择等。

基本功能操作快捷命令速查

变量名	快捷命令	功能	页码
UNDO	Ctrl+Z、Esc	撤销、重做	4
	Ctrl+9	命令行	6
OPTIONS	OP	选项设置	7
DSETTING	DSE	草图设置	8
MATCHPROP (S)	MA (S)	特性设置	8
UNITS	UN	图形单位设置	9
LIMITS	LIMI	绘图图限设置	10
	Ctrl+N	新建文件	11
	Ctrl+O	打开文件	12
	Ctrl+S	保存文件	12
	Ctrl+Shift+S	另存为	13

1.1 AutoCAD快速设计的命令执行方式

在AutoCAD中,命令执行的方式有很多种。既可以选择菜单上的命令,也可单击命令按钮;或者在图形窗口下方的命令行中输入命令条目或系统变量,也可以利用鼠标的功能来执行右键菜单命令;此外,还可以通过键盘来执行,如使用键盘快捷键来执行绘图命令。本书主要介绍利用键盘功能来执行命令的方式。

1. 在命令行输入命令

在命令行中输入要执行的命令,需输入全名或者输入快捷指令,然后通过按【Enter】键或空格键来执行。快捷指令是命令条目的名称缩写,便于用户快速输入和快速执行。例如,在命令行中可以输入“O”代替“OFFSET”来启动“偏移”命令,并以此来绘制偏移图线或图形。命令行操作提示如下:

```
命令: O
OFFSET
当前设置: 删除源=否 图层=源 OFFSETGAPTYPE=0
指定偏移距离或 [通过(T)/删除(E)/图层(L)] <通过>: 50
选择要偏移的对象,或 [退出(E)/放弃(U)] <退出>:
指定要偏移的那一侧上的点,或 [退出(E)/多个(M)/放弃(U)] <退出>:
选择要偏移的对象,或 [退出(E)/放弃(U)] <退出>: *取消*
```

在命令行的命令执行选项中,不带括号的提示为程序默认的选项。如果要选择其他选项,则应该首先输入该选项的标识字符,如“放弃”选项的标识字符“U”,然后按系统提示输入数据即可。在命令选项的后面有时候还带有尖括号,尖括号内的数值为默认选项或者前一次执行过的命令选项。

2. 在命令行输入系统变量或快捷命令

系统变量是用来存储AutoCAD的操作环境和某些命令的值。

用户可通过在命令行输入系统变量来设置命令的工作方式。例如,“ARRAYTYPE”系统变量用来指定默认的阵列类型。

当命令行显示如下操作提示时:

```
命令: ARRAYTYPE //输入变量
输入 ARRAYTYPE 的新值 <0>: 1//输入变量值
```

或者:

```
命令: ARRAYTYPE
输入 ARRAYTYPE 的新值 <0>: 2//
```

按命令提示输入“0”，表示默认阵列选项为“矩形”；输入“1”则表示默认阵列类型为“路径”阵列；输入“2”则表示默认的阵列类型为“环形”阵列。例如，执行“ARRAY”命令，命令行显示如下提示：

```
命令: ARRAY
选择对象: 找到 1 个
选择对象:
输入阵列类型 [矩形(R)/路径(PA)/极轴(PO)] <矩形>:
```

此命令行中自动设定“矩形”为默认阵列选项，就是设在“ARRAYTYPE”系统变量中其值为“0”。

注意

命令行中的“//”表示要执行的操作。“↵”表示按[Enter]键。

AutoCAD 2012与旧版本最大的不同就是，当用户在命令行输入系统变量或快捷命令的第1个字母（例如M）时，会自动弹出一个命令下拉菜单，如图1-1所示。在此下拉菜单中可以找到带M字头的所有系统变量。

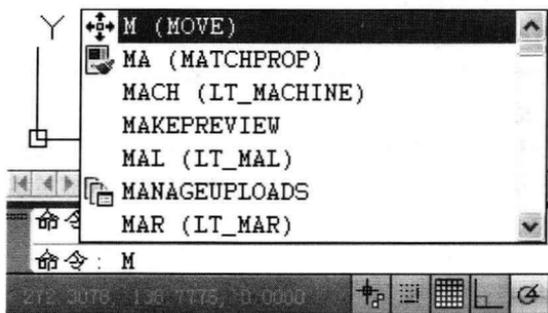


图1-1 AutoCAD 2012的弹出式系统变量菜单

3. 鼠标快捷命令

在绘图窗口，光标通常显示为“十”字线形式。当光标移至菜单选项、工具或对话框内时，它会变成一个箭头。

“十”字线光标的大小可以通过执行菜单栏的“工具”→“选项”命令，在打开的“选项”对话框中设置“显示”标签下的“十字光标大小”。

无论光标是“十”字线形式还是箭头形式，当按动鼠标时，都会执行相应的命令或动作。在AutoCAD中，鼠标键是按照表1-1中所述规则进行定义的。