

方洲新概念

●主编：徐 林

我最棒的
作文辅导书！



爱上写作文

Good Writing

4 年级

名师手把手



YZL10890147224

小学生

同步作文

全辅导

- 涵盖各版本教材中最常写的作文题
- 审题、构思、表达，名师手把手全程辅导
- 精批、精讲、精评，揭示文章最精彩之处

华语教学出版社

主 编：徐 林

副主编：谢鹏敏 颜小虎

方洲新概念

名师手把手

小学生

同步作文

全辅导

4 年 级



YZLI0890147224



华语教学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

名师手把手小学生同步作文全辅导·四年级/徐林
主编. —北京: 华语教学出版社, 2011

ISBN 978 - 7 - 5138 - 0058 - 7

I. ①名… II. ①徐… III. ①作文课—小学—教学参
考资料 IV. ①G624. 243

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 098100 号

名师手把手小学生同步作文全辅导·四年级

出 版 人 王君校
主 编 徐 林
副 主 编 谢鹏敏 颜小虎
责任编辑 颜 语 吴宁欧
封面设计 盛琳兰图书品牌机构
排版制作 北京麦莫瑞文化传播有限公司
出 版 华语教学出版社有限责任公司
社 址 北京百万庄大街 24 号
邮政编码 100037
电 话 (010) 68995871
传 真 (010) 68326333
网 址 www.sinolingua.com.cn
电子信箱 fxb@sinolingua.com.cn
印 刷 北京天宇星印刷厂
经 销 全国新华书店
开 本 16 开 (710 × 970)
字 数 300 (千) 14 印张
版 次 2011 年 11 月第 1 版第 2 次印刷
标准书号 ISBN 978 - 7 - 5138 - 0058 - 7
定 价 16.80 元

名师手把手教你 最简单的作文写作方法



常规作文

- ★ 细心观察生活，写出童心平常心。
- ★ 抓住重点，突出文章中心。
- ★ 掌握基本的写作方法，使文章条理清晰。

入门指导

针对小学生写作中常见的问题，从观察生活、感受社会到描写人物、记录故事，进行针对性的指导，解决小学生写什么的问题。

高分指导

针对小学生写作过程中内容空洞、语言乏味的问题，从语言运用技巧、细节描写技巧、巧妙构思技巧等角度进行针对性的指导，解决小学生怎么写的问题。

优秀作文

- ★ 巧用修辞手法，使语句更优美。
- ★ 学会前后照应，升华文章主题。
- ★ 注重情景交融，使情感表达更自然。

三步走让你轻松学会写作文

《名师手把手小学生同步作文全辅导》三大特色

★ 依据各年级新课标习作要求进行全能辅导

本丛书充分体现不同年级的作文写作要求和写作方法的差异，满足不同写作水平的学生的实际需求。

★ 涵盖各版本语文教材全部习作

本丛书紧扣新课标要求，收集整理人教版、苏教版、浙教版、北师大版等各大版本教材进行编写。

★ 三步轻松解决作文难题

本丛书由名师进行手把手辅导，针对作文原题巧妙审题、妙列提纲、优秀作文示范，帮助小学生轻松搞定作文，快速提高作文成绩。

名师同步指导

第一步：作文要求看清楚

1. 写自己的长处或本领，向别人展示自己的闪光点，或者优秀的一面。
2. 可用推荐的题目，也可自拟题目，自拟题目要简洁、生动、新颖。
3. 抓住自己最突出的优点来写。

第二步：作文内容要明确

1. 选择自己最得意的一个方面来写。
2. 要把自己的长处或本领说清楚，说具体。

第一步：巧审题

名师教你轻松审题，首先要搞清楚作文的要求，其次要明确写作的内容。

第二步：列提纲

对于小学生而言，先列出写作提纲，可以保证在写作时不跑题，不离题，使文章结构清晰。

名师教你巧妙构思

我的闪光点

1. 开头：点明我的优点是弹奏钢琴。
2. 中间：我学弹奏钢琴背后，付出了艰苦努力，但在班级或学校举行的活动中，我都有出色的表现。
3. 结尾：表达我以此为自豪的心情。

请为我竖起大拇指

1. 开头：点出我的优点是乐于助人。
2. 中间：列举我乐于助人的具体事例。
3. 结尾：表明我会将这种优秀的品质坚持下去。

优秀作文

父母，我想对你们说

杨静

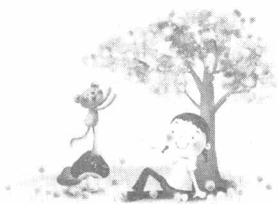
全世界的父母：

你们好！我知道“望子成龙，盼女成凤”是人之常情。可是，你们在管束孩子时，有没有想过小孩的感受呢？你们知道吗，小孩也有理想，也需要一片自由的空间……（开篇点明孩子也需要自由的空间）

第三步：著妙文

有了前面的轻松审题和精心选材，再按照所列提纲作文，轻松写出优秀作文。

目 录



四年级作文方法指导

入门指导

作文入门第一步：细心观察生活，写出童心、平常心	2
作文入门第二步：抓住重点，合理安排详略	3
作文入门第三步：合理安排写作顺序，做到条理清楚	4
作文入门第四步：写好人物的语言、动作和心理	6
作文入门第五步：大胆构思，自由想象	8

高分指导

高分技法一：熟悉素材迁移，使内容更丰富	10
高分技法二：反复点题，使中心更突出	11
高分技法三：借景抒情，表达出自己的真情实感	11
高分技法四：巧用修辞，使作文语言优美	12
高分技法五：写出精彩的开头与结尾，增添文章亮色	13

名师教你写人记事

习作一	写一写我最熟悉的人	16
	爸爸的胡子	18
	卖油条的奶奶	19
习作二	写一写我敬佩的一个人	21
	我最敬佩的一个人	23
	我敬佩的一个人	24
	抹不去的记忆	25
习作三	为我竖起大拇指	27
	请为我竖起大拇指	29
	我的“闪光点”	30
	不服输的我	31
习作四	写一写成长的故事	33
	童年趣事, “种”糖	35
	我的成长故事	36
	稻田插秧记	37
习作五	写一写自己的心里话	39
	父母, 我想对你们说	41



妈妈, 我不想.....	42
和好朋友说说心里话	43
习作六 写一写我收获了.....	45
我收获了自信.....	47
我收获了快乐.....	48
我收获了知识	50
习作七 节日里的事	51
有趣的元旦活动	53
圣诞联欢会	54
美丽的焰火晚会	56
习作八 校园里的事	57
百字听写PK 赛.....	59
校园里的新鲜事.....	60
旧事重提.....	62
习作九 记一次难忘的体育活动	63
精彩的篮球赛.....	65
失败了, 也懂得了	66
难忘的体育课.....	67
习作十 忘不了的那句话	68
从哪儿跌倒, 从哪儿爬起	70
我总也忘不了那句话.....	71
难忘的一句话.....	72

习作十一 _____ 的手 74

感谢这一双温暖的手 75

老师的手 77

妈妈的手 78

习作十二 放学路上 79

燕子情深 80

走在放学的路上 82

放学路上 83

名师教你写景状物

习作一 写一处自然景观 86

游沙湖 87

春游雁荡山 89

美丽的婺源 90

习作二 春天的小河 92

春天的小河 94

春天的小河 95

春天的小溪 96

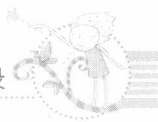
习作三 校园里的景物 98

秋天的校园 100



美丽的校园一角	101
校园之春	102
习作四 走进田园	104
农家小院	106
走进田园	107
习作五 家乡的景物	109
我爱家乡的南湖	111
我爱家乡的四季	112
家乡的山	113
习作六 写一个场景	115
走在放学回家的路上	116
捕蟹行动	118
拔 河	119
习作七 春 游	120
我们去春游	122
我们去春游	123
春游给我带来了欢乐	124
习作八 我喜欢的动物	125
小 鹅	127
小乌龟, 我喜欢	128
可爱的“花花”	129

习作九	我喜欢的植物	131
	我爱芦荟	133
	菊 花	134
	椰子树	135
习作十	我的收藏	137
	爸爸的教诲	139
	照片——我的最爱	140
	我的收藏	141
习作十一	生活中的新发现	143
	我的新发现	145
	仙人掌的刺	146
	我的新发现——牵牛花	147
习作十二	_____熟了	149
	秋天熟了	151
	枣儿熟了	152
	杏儿熟了	153
习作十三	写一写美好的节日	155
	信阳茶叶节	156
	有趣的元宵节	158
	“六一”儿童节	159



名师教你学写想象作文

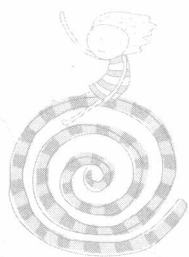
习作一	未来的_____	162
	未来的环保清洁鸟	163
	未来的城市	164
	未来的军用飞船	166
习作二	_____的自述	167
	哈雷彗星的自述	169
	馒头的自述	170
	未来“万能草”的自述	171
习作三	大自然的启示	173
	彩虹的秘密	175
	大自然的启示	176
	含羞草的秘密	177
习作四	欣赏图画	179
	我喜欢的一幅画	181
	春天是一幅画	182
	我喜欢的一幅画	183

名师教你学写应用文

习作一	写封信介绍家乡	186
	给奶奶的一封信	188
	给大洋彼岸表弟的一封信	189
	给远方朋友的一封信	191
习作二	写写“世界遗产”导游词	193
	颐和园导游词	195
	长城导游词	196
习作三	写写日记、周记	198
	春游	200
	日记一则	201
	观察日记	202
习作四	写一写学期个人总结	204
	学期个人总结	205
	学期个人总结	207
习作五	写一篇纪念日活动	208
	世界地球日纪念日活动	210
	记一次扫墓活动	211

四年级新课标

习作要求



1. 留心周围事物，乐于书面表达，增强习作的自信心。
2. 能不拘形式地写下见闻、感受和想象，注意表现自己觉得新奇有趣的、或印象最深、最受感动的内容。
3. 愿意将自己的习作读给人听，与他人分享习作的快乐。
4. 能用简短的书信便条进行书面交际。
5. 尝试在习作中运用自己平时积累的语言材料，特别是有新鲜感的词句。
6. 根据表达的需要，使用冒号、引号。
7. 学习修改习作中有明显错误的词句。
8. 课内习作每学年16次左右。



四年级作文方法指导

入门指导

作文入门第一步：细心观察生活，写出童心、平常心

在平常的写作中，面对千变万化的作文题目，同学们总是觉得无事可写，无话可说，其实，写作文时不要总是想着写什么英雄人物，写什么大事情。只要我们留心观察自己身边的事物，记录下每天发生的事情，写出童心、平常心就是很不错的文章了。

1 写平常事

我们要留心观察发生在自己身边的小事、平常事，然后记录下来作为素材备用。例如，下雨天，你和同学们在雨中踢足球，虽然衣服全湿了，可是你们依然为自己的胜利而欢呼；你趴在地上观察蚂蚁搬家的情景；爷爷教你制作风筝；等等。



2 写有兴趣的事

我们要留心观察发生在周围人身上的小事、平常事，然后把自己感兴趣的事物记录下来作为素材备用。例如，你的爸爸、妈妈、老师、同学……每天都干



了些什么？有什么让你感兴趣的事情吗？你都可以把这些事情记录下来。

3 写自己的感受

我们还要留心观察社会上最近发生了什么事情，然后把自己的感受和心情记录下来。比如在玉树地震中，你都知道哪些感人的人和事呢？走上街头，你又会看到什么呢？你都可以把知道的和看到的这些写下来。

作文入门第二步：抓住重点，合理安排详略

掌握了素材之后，并不是把相关的素材堆起来就是好作文，而是要抓住重点，把相关的素材进行合理安排，这样才能使文章重点突出，详略得当。

1 围绕中心，分清主次

确定了文章的中心和主题后，就要围绕中心来分清主次。哪部分多哪部分少，要听从主题的安排。只有这样，文章的主题才会鲜明地表现出来。

例如《我的妈妈》一文，小作者确定的中心是赞扬妈妈善良实在的性格，所以就要把表现妈妈善良、实在的事例作为文章主题来写，把妈妈关心小作者的生活和学习的事作为辅助性的材料略写。

妈妈是一个善良的人，她待人实实在在。在村里住了6年多，她从未和邻居闹过纠纷。记得去年春天，因为遭了虫害，我家稻田培育的“三百粒”损失了1/3。原来几家邻居已从我家定好了稻苗。妈妈与爸爸商量后，决定先让邻居们插秧，而我们自己家却无秧可插。最后还是爸爸从外村花钱买来稻苗，我们家才把秧插到地里。

由于我家住得离学校比较远，为了让我每天早晨能吃上一口热饭，无论前一天妈妈多么劳累，第二天她总会天不亮就起来生火做饭。

2 主要内容详写，次要内容略写

主要内容详写，次要内容略写，这就是详略得当。详细的内容可以细致地描写，次要的可以略写。这样根据主题的需要所选的材料主次详略处理就

会得当。

比如《换笔芯》一文，小作者先是这样写的：

♥ 一天下午，小明在家里写作业。正写着，笔写不出字了，他拧开笔筒，



抽出笔芯一看，原来是笔芯没水了，心想：笔芯用完了，我要换一支。于是他放下手中一切，站起来，走到放笔芯的柜子前，拉开抽屉，看见有放笔芯的盒子，打开，取出一支新笔芯，盖上盒盖，关上抽屉，回到座位坐下，拿起笔筒，把新笔芯插进去，又拾起笔头拧上，在纸上画了两下，有水了。他拿起旧笔芯，

站起来，走到垃圾篓边，把旧笔芯扔进垃圾篓中，又走回座位坐下，接着写作业。

我们分析这件事会发现，这件事的经过可以分成两个部分，一是拿笔芯，二是换笔芯。由于要求写“换”笔芯，所以这一部分要详写。而拿笔芯的部分是次要的，可以略写。于是上述这段话可改为这样：

✿ 一天下午，小明在家里写作业。正写着，笔写不出字了，他拧开笔筒，抽出笔芯一看，原来是笔芯没水了，心想：笔芯用完了，我要换一支。他找来一支新笔芯，插进笔筒中，拧上笔头，在纸上画了两下，有水了，于是他又接着写作业。

作文入门第三步：合理安排写作顺序，做到条理清楚

一篇作文要有一个完整的结构，要做到条理清楚。具体来说就是要有写作的顺序，也就是先写什么，再写什么，最后写什么。这样安排，能让读者很清楚地知道你写了什么。一般按如下几方面构思文章，安排写作顺序。