



带着一身美丽的伤痕，



完成这孤单的成人礼。

最值得与父母共同阅读的
成长疗伤书



SHARON WORKS
饶雪漫
作品

斗鱼

Douyu

译林出版社

图书在版编目（CIP）数据

斗鱼 / 饶雪漫著. — 南京: 译林出版社, 2012.1

(我不是坏女生; 5)

ISBN 978-7-5447-2497-5

I. ①斗… II. ①饶… III. ①长篇小说—中国—当代
IV. ①I247.5

中国版本图书馆CIP数据核字 (2011) 第245487号

书 名

斗 鱼

作 者

饶雪漫

责任编辑

王振华

特约编辑

方悄悄 果子李

出版发行

凤凰出版传媒集团

凤凰出版传媒股份有限公司

译林出版社

集团地址 南京市湖南路1号A楼, 邮编: 210009

集团网址 <http://www.ppm.cn>

出版社地址 南京市湖南路1号A楼, 邮编: 210009

电子邮箱 yilin@yilin.com

出版社网址 <http://www.yilin.com>

经 销 凤凰出版传媒股份有限公司

印 刷 中国电影出版社印刷厂

开 本 700×1000毫米 1/16

印 张 16

字 数 140千字

版 次 2012年1月第1版 2012年1月第1次印刷

标准书号 ISBN 978-7-5447-2497-5

定 价 26.00元

译林版图书若有印装错误可向承印厂调换

自序

游弋在青春河里的斗鱼

短短六天的夏令营，在黄琬婷和全体营员合唱的《沙漏的爱》的歌声里结束。

这首歌是送给去年的营员果果的，这个姑娘和我一起站在舞台上，因患病连腰都直不起来，满脸都是汗，但一直在努力微笑。

果果其实是去年的营员，今年来北京不为夏令营，专为治病。她得的病有个很奇怪的名字，我背不出来，反正就是和肌肉有关，行动不便。去年来夏令营的时候，她只是喜欢斜着肩走路，那时候的我们都坚决地认为她是心理有问题，今年终于确诊，医生说：“情况不容乐观。”果果曾亲历5·12大地震，那时的她怕死亡，一说就哭。但现在的她显然不再害怕，当我们小心翼翼地绕过“绝症”这个词时，她却逢人就笑：“终于有人肯相信我不是装的。”

不必怀疑，在女生的青春世界里，有时候，信任就是超越一切。



目 录

- | | |
|-----|---------------|
| 4 | 自序 游弋在青春河里的斗鱼 |
| 9 | 葵之走失在1996 葵之 |
| 37 | 四百三十六封信 妮妮 |
| 63 | 长鼻之痛 皮皮 |
| 89 | 童话不美好 小熊 |
| 115 | 春天里的病孩子 丁丁 |
| 143 | 斗鱼 小渔 |
| 169 | 日光三寸长 艾叶 |
| 195 | 人生若只如初见 波西 |
| 221 | 附录 记得我们有约 |

演唱会结束，我与穿红色T恤营服的女生们拥抱告别。大部分的人都在哭，有人抱得我骨头都疼，有人在我耳边轻声说谢谢。我在她们的T恤、包、本子上签名，上面密密麻麻的全都是工作人员的字迹。我问她们：“会扔吗？”她们都摇着头告诉我说：“永远不洗，供起来！”

但我的私心是——希望他们会扔掉，或者将之遗忘在某个不经意的角落。过去的好好坏坏，都学会不必留连，才算是真正的成长吧。

大步大步向前走，忘了我，也没有关系。

北京的夏天，总是又热又干。连续六年了，似乎每年夏天总有一天是这样度过。比较丢脸的是，在和女孩们做心理游戏的时候，我的哭点都停留在固定的某一处。黑暗中，方悄悄冰凉纤细的小手紧握着我的手。这个跟随着我七年的姑娘，见证了我所有的失败与光荣。每一次我累得撑不住的时候，她总是第一个顶上来替我冲到前面。但就算是她，也曾好奇地问我：“饶雪漫，你到底在坚持什么？”

我在坚持什么，或许只有我一个人知道，但我永远都不会告诉你。这是我堂而皇之的秘密。

十五岁的营员陌雪很认真地问我：“我可以有自己的秘密吗？”我的答案是：“当然。”她很有些伤感地说：“我妈妈没告诉过我这些，她让我觉得，我有自己的秘密就是犯罪。”

我无意去窥探这些女生的秘密，但仍然感激深夜里，那些一坐到我面前就急于把自己全交待给我的女孩子。其实同样的故事我早就倾

听过成百上千次，她说上五分钟，我就能掌握她的个性，故事仅讲个开端，我便已经猜到结局，但我仍会耐心地听下去并陪她们聊，直到口干舌燥。因为我知道她们也并不是要在我这里寻找答案，此时的我可能更像一个树洞，让她们倒出堆积已久的心事，才有机会从此轻装前行。

十七岁的小熊在回家后的日志中这样写道：“我参加这个夏令营原本的想法是，见饶雪漫一面，把我的故事告诉她，然后我会带着饶雪漫吃惊的表情跟我的过去说再见。但是事实是，雪漫告诉我其实我的经历还好啦。这，让我有点小失望。”

小熊，失望是吗？但，这就对了。

因为其实，我们都一样。一样的犯错，一样的后悔，一样的受伤，一样的痊愈，一样的在人生路上背负自己的责任往前走，不回头。

别人能对你做些什么呢？很多时候，其实什么也做不了。所以，在这短短的六天里，我只希望你们会懂得，其实最重要的，是学会沟通和聆听，信任和宽容，仅此而已。

我能做的，真的很少。所以，抱歉。

我亲爱的姑娘们，我可以让你们知道吗？当你们擦掉眼泪，面对摄像机，骄傲地说“我要变好”的时候，我真是恨不得打你们一巴掌。其实，你真没啥，青春期偶尔的小差错，纠正了，就过去了，别动不动给自己下“坏女生”的定义。

我亲爱的姑娘们，我可以让你们知道吗？当你们向我展示那些留在你们身上的伤疤的时候，当你们说起父母或是某个男生泣不成声的时候，我也恨不得打你们一巴掌。无论如何，请记得，就算你认为全世界与你为敌，也不要再轻易伤害自己。

“爱自己”这些功课，我们都需要好好学习。

在我十七岁的时候，曾听过一首歌，歌名叫《斗鱼》，是我热爱的歌手齐秦和一个十七的小姑娘蓝立平演唱的。这么多年过去了，我再也没听说过蓝立平这个人，但我一直都记得她倔强独特的嗓音在暗夜里高唱：“我有烙在满身的伤痛，不是轻易的决定，当猛回头才发现自己，像满身伤的斗鱼一样的孤独……”写这本书的时候，我忽然就想起了这首被遗忘了很久的歌，书里所讲的八个女生，好像都是这样的一条鱼，在青春的长河里，孤军奋战，伤痕累累，日夜不休，骄傲游弋。

如果成长非痛不可，那么至少，让我们都相信，我们没那么不可救药。而未来的每一天，因为得到信任和爱，我们都可以像勇敢的果果一样，从此微笑，不惧任何。

这是我的祝福，请收下。

最后想说：这本书，只是我——一个说故事的人，为你们记录的某些片断。可能会不慎带上个人色彩，故事也没办法完全真实。但我相信，你们都不会怪我。所以，也请不必对号入座，埋怨某一部分写得实在是不太像你。

这些故事，讲给愿意听的每个孩子。希望你们读完后，会在心里对自己释然地说：“哦，其实我还算不错。”

365天，1855封报名信，28个营员，10个工作人员，5个心理老师，6天5夜，8场活动，20张深夜塞进门缝的小纸条，37份小礼物，256页的文字，46小时的影像——构成我们这个夏天最美好的回忆。

谢谢所有的信任和付出。

记得我们有约，带着更好的自己，明年见。

纪晓漫

2011年8月11日写于镇江



葵之
走失在
1996

Kuizhi Got Lost in 1996

• 女生档案

①

姓名：葵之

城市：广东省深圳市

年龄：16

星座：双子

关键词：美丽，心机，流浪



自白 · 女生故事

这世界不止眼前的苟且，还有诗与远方。

很小的时候，我已经习惯听人说：葵之，你真漂亮。

美丽可以当饭吃吗？我同样美丽的妈妈用她的亲身经历告诉了我准确的答案：NO。

我的妈妈真的和很多的妈妈不一样，她彪悍的人生用不着解释，我只说其中的一点——她结过七次婚。

一个结过七次婚的女人，你可以想象吗？我不用想象，因为我跟她生活在一起，但每次我看着她，都有一种说不出来的担心，我担心我们母女俩是不是活在电视剧里。

从小到大，我经历过无数次搬家，叫过很多人爸爸，时不时地听

到街坊邻居的闲言碎语，不过这些都还不是最糟的，最糟的是——

我要和这些形形色色的男人争夺我妈的爱。我不知道你能不能理解，对于像我这样从小和母亲相依为命的孩子来说，我可以忍受一切，但唯独不能忍受我妈爱其他人多过爱我。

我的亲生爸爸在我出生之前就和我妈离婚了，我从来没见过他，但这并不妨碍我有一个快乐的童年。

也许是为了补偿我缺失的父爱，妈妈把所有精力都倾注在我身上，她每天带着我去上班，周末就和我一起去公园游乐场玩或是去商场购物。孩子堆里，我总是穿得最亮眼的那一个，常常会有人发出由衷的赞叹：“哦，芭比娃娃！”

我的快乐止于七岁，也许是为了让我有一个完整的家，那一年，我妈再婚了，我的新爸爸是一个海军军官。

我对这个从天而降的男人一开始就很反感。

所以趁着我妈去外地出差，我叫了好几个小朋友来家里玩。我带她们去他的卧室疯狂捣乱，把他的衣服从柜子里翻出来泡进浴缸里，用水彩笔在他的奖章上涂鸦，当他回到家里看到这一片狼藉时，气得脸都青了。

我心里想有本事你就打我，你要是敢碰我一下，我就立刻告诉我妈你趁她不在虐待我。

谁知道他没打我，连骂都没骂我一句，直接去跟我妈告状了。

我妈连夜赶了回来，当时我正在睡觉，一睁开眼就看到了她异常

愤怒的脸。

“去跟叔叔道歉！”

说实话，我被吓坏了，我从没见过她那么生气，可我咬着牙不愿屈服。见我不动，她干脆把我从床上拖起来，拽到那男人面前逼我说对不起。我死都不说话，一个劲儿地嚎啕大哭。她扬手要打我，那男人假惺惺地拦住她：“算了，小孩子不懂事。”

我被他这句话激怒了，扑上去狠狠推了他一把，他未料到我会这样做，一个踉跄摔倒在地，我妈惊呼一声跑过去扶他。

我哭着冲出家门，穿着拖鞋蹲在楼梯间哭了许久，我本以为我妈会追出来，可是她没有。

我明白了，我的妈妈，她是我的全世界，可我并不是她的唯一，我被这世界上本该最爱我的人鲜血淋漓地捅了一刀。

从那之后，我对母亲的感情由依赖变为了仇恨，我厌恶她的一切，家长会我不告诉她，成绩好坏我不告诉她，她叫我往东我便往西，我挑剔她的一言一行，从来不给她好脸色。在学校我也开始越来越不听话，渐渐令老师头痛。

当我变成一个“坏孩子”的时候，我发现，原来我天生就该走这条路。

我长得漂亮，嘴又甜，会看人脸色见风使舵，各个年级我都有认识的人，走到哪里都有我的好哥们儿好姐妹儿，我们喝酒划拳夜不归宿，每次出门都是成群结队的十几个人，别人见了我们都得绕道而

行。升上初中后，竟然有男生成群结队到我们班来“围观”我。我美丽的外表和张扬的个性让我一时间成了风光无限的校花。

只是，不管我如何，我妈都没空管我，她忙她自己的爱情就忙不过来。她和“海军”的婚姻没维持多久就结束了，我上初中之后，她和一个做电脑生意的男人在一起，但没过多久两人又分手了。那男的跟她借了五万块钱一直没还，搞得我想买个新手机她都说没钱。我逼着我妈找他要回来，他赖账说过一阵子一定还，最可气的是我妈最后竟然说算了。

靠！把我给气的，直接打个车单枪匹马冲到那男人的店里，我心想你说没钱是吧，电脑总有吧？我也不跟他翻脸，就坐那儿跟他聊天，逗他乐，跟他哭穷，说我们好多作业都要在电脑上做，我们好多同学都有一个台式一个手提，还都是苹果的。实在没办法了，我只能到网吧去做作业，遇到查身份证，我就会被别人赶出来。

我还别有用心地当着他店里所有人的面说：“虽然你没跟我妈在一起了，但在我心里一直把你当做我爸爸。”

说完这一句，我成功地掉下了眼泪。由于表演成功，最终“爸爸”送了我一台电脑，价值七千多元。我妈目瞪口呆地看着我把电脑抱回家，最后什么也没说。

那以后我发现了一条真理：这世界上美女分两种，一种没脑子，一种有脑子，前者最容易被人吃干抹净拍屁股走人，后者却可以利用自己的天赋获取一切。我妈就属于前者，她用她数次失败的婚姻血淋

淋地告诉我，我得做后者。

与此同时，我越来越看不起我妈，我真心觉得她岁数都是白长的，到了这个年纪，还从来没有独自一人出过远门，看见蟑螂都会跳两尺高，分不清楚菠菜和白菜，难怪她要不停地嫁人，她身边根本就不能缺人，没人照顾她，她到楼下买根油条都会迷路。

有时候我跟她吵架，她咬牙切齿骂我越来越像我那个虚伪世故的亲生爸爸。

我反唇相讥：谢天谢地我不像你，要像你这么白痴，我早就无颜活在这世上了！

那段时间我三天两头跟她吵架，我们挖空心思地攻击对方，看谁先受不了败下阵来，有时候是她摔门而去，有时候是我离家出走。

我每天放学都不想回家，可是不回家晚上我能住哪儿？倒是经常有男的跑来献殷勤，邀请我去他们家住，但都被我拒绝了，我又不傻，他们心里打的那点小算盘我清楚着呢。

于是我看中了我们班一个叫吕吕的女生，看中她的原因很简单，因为她家里有钱，人又特傻。我开始慢慢接近她，我是远近闻名的风云人物，能交上我这种朋友，她自然受宠若惊。我经常把男生送我的那些不值钱的礼物转送给她，随口说是特地给她买的，她感动得一塌糊涂，恨不得和我肝胆相照。

一切如我所料，在我又一次无家可归的时候，她果然义气地说：“去我家住吧。”

“会不会给你添麻烦啊？”我故意不好意思。

“怕什么，我们是朋友嘛。”她说。

我第一次走进她家的时候，心里震了一下。

阔气的复式楼房、梦幻的公主房、超大的书房、纯种的牧羊犬，

还有风趣而富有的父亲、温柔高雅的母亲……

这完完全全就是我梦想中的家！

刚开始我躺在吕吕家又大又软的床上心里很是得意，觉得她真笨，被我一点小恩小惠就骗得团团转，心甘情愿把自己比五星级酒店还舒适的家免费给我住。

可慢慢地，我心里开始泛酸了，她的家再舒适又怎样？始终不是我的。她妈再温柔，目光也只注视着她；她爸爸再有钱，也只把钱花在她身上；连她家那只牧羊犬，我再喜欢它，它也从来不会亲近我。

我看着吕吕，心里忍不住尖叫，凭什么？！这个一无是处长相平凡的女生凭什么过着我一直梦寐以求的公主一样的生活？

有了这样的情绪，我开始觉得她的一言一行都是故意在我面前显摆。

比方她说昨天买了个发夹花了九十块，我立刻意识到自己身上穿的外套才八十块。

她说Marc Jacobs的香水比Chanel的好闻，我就觉得她是在讽刺我没用过香水。

她对我说：“下周我们全家去香港，你想要什么？我帮你带回来。”