

我是武松
你是潘金蓮

李恒昌 著

山東文藝出版社



我是武松
你是潘金莲

李恒昌 著

山东文艺出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

我是武松，你是潘金莲/李恒昌著. —济南：山东文艺出版社，2011. 1

ISBN 978 - 7 - 5329 - 3386 - 0

I. ①我… II. ①李… III. ①长篇小说—中国—当代
IV. ①I247. 5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 217078 号

主管部门	山东出版集团
集团网址	www. sdpress. com. cn
出版发行	山东文艺出版社
电子邮箱	sdwy@ sdpress. com. cn
地 址	济南英雄山路 189 号
印 刷	泰安市长城印刷有限公司
版 次	2011 年 1 月第 1 版 2011 年 1 月第 1 次印刷
规 格	开本/140 × 203 毫米 32 开 印张/10 插页/2 千字/220
定 价	25. 00 元

题记

西西弗斯是个荒谬的英雄。由于他的热情,也由于他的痛苦。他对诸神的蔑视、对死亡的憎恨和对生命的热爱给他带来难以言喻的苦刑。任何生物在受到这种折磨时,费尽心力也一无所成。这是为尘世热情付出的代价。我们再也没有西西弗斯在地狱的进一步消息。幻想使神话生动。我们只看到一个竭尽全力的躯体使劲推动巨石,推上去,带着巨石一次又一次费劲地攀登悬崖峭壁。他的命运属于他。他的岩石是他的事业。当这个荒谬的人思索他的痛苦时,他同样使诸神无言。

——阿尔贝·加缪《西西弗斯的神话》

目 录

第一章 / 001

侠之大者激情演绎景阳冈

〔人生之旅的最初辉煌〕

第二章 / 015

打虎英雄玫瑰乡约会恋情

〔深藏心底的唯一慰藉〕

第三章 / 027

新任都头遇兄长如沐春风

〔亲情之外的意外之喜〕

第四章 / 038

青春汉子卧病床梦幻出动

〔难以驾驭的情感波澜〕

第五章 / 050

性情中人发迹地饱受情殇

〔平凡生活的浪漫悲歌〕

第六章 / 060

本色青年挺身而出扭乾坤

《生命底片的自然曝光》

第七章 / 076

回归壮士与嫂子重温旧情

《难以了断的情感纠葛》

第八章 / 085

热血男儿气薄云天屠凶犯

《正义之神的应有力量》

第九章 / 096

莫逆之交人生路纵论国是

《大地之子的心灵呓语》

第十章 / 109

铁骨硬汉屈人膝下多凌辱

《苦难生存的操守悖论》

第十一章 / 121

青衣囚徒仗义行侠快活林

《无可遮蔽的古道热肠》

第十二章 / 133

武林弟子忆童年诉说衷肠

《正人君子的生命软肋》

第十三章 / 144

真诚护卫不设防再遭暗算

〔人生课堂的高昂学费〕

第十四章 / 155

落草山寇战官兵神龙相助

〔得道多助的最佳验证〕

第十五章 / 167

复仇志士念旧情勇劫大牢

〔奋力打开的地狱天窗〕

第十六章 / 177

天伤罡星雄列梁山忠义堂

〔天地神灵的独特造化〕

第十七章 / 188

上任新官初出茅庐立战功

〔沉默岁月的英雄气息〕

第十八章 / 200

三军统帅运筹帷幄伐青州

〔大千世界的别样色泽〕

第十九章 / 212

威武将军梁山泊三退高俅

〔青铜时代的瑰丽时光〕

第二十章 / 222

足智元帅破晔变稳定军心

《战争间歇的意外风波》

第二十一章 / 238

爱国义士赤胆忠心抗金兵

《至高无上的人生砝码》

第二十二章 / 250

沙场老将燕京府祸起萧墙

《盛夏时节的严寒酷暑》

第二十三章 / 261

昔日枭雄落平川逃亡他乡

《残酷人性的价值体验》

第二十四章 / 272

失意大侠心结冰皈依佛门

《迷途羔羊的人生归宿》

第二十五章 / 286

佛门弟子破迷雾一心向善

《生命价值的终极思考》

第二十六章 / 304

一代英杰亲情中安然长逝

《真情心灵的永恒光芒》

高扬英雄主义的大纛(后记)/ 310

第一章

侠之大者激情演绎景阳冈

〔人生之旅的最初辉煌〕

英雄使命

机遇先于公正。

有谁长啸。

他闭目，花钟萎谢。虎斑

逃离虎皮犹如系列野火。

蕨根晶粒射如阳光刺伤四极八荒。

弦弓在射手的酒杯中震落秋林秋叶。

生命之筏

早乘血潮冲决幽谷而下。

——摘编自昌耀诗作

武松一生经历过大小三十多次战斗，曾经和一百多个对手展开过面对面的较量，其中不乏惊天动地的精彩场面。但是，他记忆最深的还是当年在景阳冈上与猛虎的那次交手。多

年之后，武松在青灵山六和寺皈依佛祖，面对寺庙里的那池孤寂之水，景阳冈上那幕壮举还曾经在他大脑深处熠熠发亮，恰似历史的陈仓里闪烁出金色稻谷的光芒。

那是一个极为普通的下午，万古长存的天上，北宋王朝的太阳如同熟透了的果子一般雍容腴艳，半明半灰的光芒懒洋洋地挥洒在鲁西南大地的黄河岸边。身材魁梧、浓眉大眼的壮士武松，身穿淡蓝色长褂，披一件红色披风，背着行囊，提一根哨棒，一个人行走在田间小路上。

回家探亲的武松如同追赶太阳的夸父，他走得大步流星，就像烈火快速掠过冬天的草地。火红色的披风，一扬一荡，拍打着远方的太阳，身后卷起阵阵尘烟。不远处，黄河的涛声隐隐如雷，武松似乎能听到大地母亲的心音。

一阵微风从远方飘来，抚过路边金黄色的稻田。天空飞过一队“人”字形大雁，声声鸣叫响彻云天。武松看在眼里，喜上眉梢，仿佛沉默单调的旅行生活变得波光荡漾。

想到就要见到久别的哥哥大郎，一股宽慰的清泉从武松的内心流淌开来。他不知不觉中想起了昨夜梦中模糊不清的故事片段……

在青河老家村头的晒场上，那个他再也熟悉不过的地方，年少的他和小伙伴张三儿在一起玩抽陀螺的游戏。哥哥大郎给他削的陀螺特棒，武松的技术在村里出类拔萃，他抽的陀螺在地上转得极为潇洒。张三儿始终比不过他，干脆拿起他的陀螺就跑。武松急了，拼命去追张三儿。追了半天，累得够呛，武松便躺在晒场的柴火垛旁睡了。

武松梦见自己躺在武秀才家松软的新床上，武秀才的媳妇不知道为什么成了自己的新娘。武松看见，新娘子在蚊帐外宽衣解带，朦胧中的玉体吸引着他，他一把将她拉到自己跟

前。

突然之间，新娘子变成了一只凶猛的老虎，向武松张开了血盆大口。武松打了个冷战醒来。

醒来的武松摸到的是硬邦邦的土炕。他坐了起来，腿蜷得有些麻木，使劲伸了几下。

武松梦中的新媳妇名叫红莲，人长得美丽惊艳，本是外乡人，武松十一岁那年，她披着火红色的盖头嫁给了村里的武秀才。那天，武松曾跟哥哥去看热闹，娶新娘的喇叭吹得声传四乡，花轿颠得热火朝天。新娘子掀起盖头的瞬间，武松有幸目睹红莲的容颜。

新娘子的美丽让武松惊讶，一身红得似火的红装，一双神采飞扬的大眼，一张洁白如玉的瓜子脸。当时他想，长大后，我要能娶到这么漂亮的媳妇就好了。后来，武松曾经常到武秀才家门口转悠，为的是能从远处偷看她几眼。可惜，自古红颜多薄命，红莲过门没多久就离开了人间。武松得知后，曾经黯然神伤。

至于红莲的死因，村里说法很多，但谁也说不清她究竟是怎么死的。有人说是得急病死的，也有人说是她和长工偷情被武秀才发现后给打死了。对此，年少的武松只能是雾里看花，水中望月，不知哪个是真哪个是假，只是一想起来心口就堵得发慌。

在炕沿坐了一会儿，武松的睡意又上来了，他转身又躺下睡了，睡下后不知不觉又进入更加模糊不清的梦乡。好像是好朋友一起进山打狼。别人在前面走，武松一个人在后面，正走到半山腰上，那只老虎又出现了，它张着血盆大口向武松扑了过来。武松再次被惊醒。

走在路上的武松心生纳闷，自己为什么会做如此奇怪的

梦呢？他气愤那只老是在梦中纠缠自己的老虎。

“应该把世界上的老虎全部消灭光。”武松这样想。那时，他还不知道，就在那天，他会成为那个时代最灿烂的明星——一个空前绝后的打虎英雄。只是他的对手和配角——那只该死的老虎也许正和他一样，行走在赶往景阳冈的路上。

时光和河水一起慢慢流动，脚下的路途依然遥远。武松把右手挡在眼帘之上，抬头望了望古老而又年轻的太阳，内心盘算着太阳落山之前，肯定能赶到景阳冈的。他把昨夜的梦丢进路边，被时光催赶的脚步越走越快。

景阳冈坐落在阳谷县武松回家的必经之路上，由几百年前黄河泛滥泥沙堆积而成。当时黄河水龙王发火撒野，河水像脱缰的野马，在这里咆哮着跑出了河道，到处横冲直撞。洪水退去之后，形成了许许多多泥沙堆积的土冈。景阳冈就是其中之一。随着时间的推移，景阳冈上长出了很多郁郁葱葱的树木，林中也出现了一些小兽。到了大宋时代，这里冈峦起伏，林深草密，已经是个既美丽又有些神秘的地方。虽然它比不上不远处的梁山高大，却也是造化钟神秀的一件自然佳作。

转眼之间，武松就来到它的跟前。这一天，由于历史的必然和偶然，景阳冈因武松的出现从此名扬天下。自然，景阳冈也以自己特有的方式和热忱迎接这位旅途中的过客。在风尘仆仆的旅途之中，这位历史上的侠之大者，悄然走近景阳冈的大门。历史会记住这一天，自然也会记住武松这个人。

景阳冈下有一家酒店，酒菜都很有特色，号称“山东阳谷无二家”。这里的米酒后劲很大，三碗就能放倒十分强壮的大汉。酒名叫“透瓶香”，据说隔着瓶子就能嗅到香味；又叫“出门倒”，喝时缠绵爽口，过一会儿酒力发作，让人感到天旋地转，

一般酒量的人不敢喝过三碗。酒店里的牛肉煮得喷香，据说锅里放了大烟壳，别说吃了，闻到香味就让人流涎三尺。几十里路下来，武松的肚子饿得乱叫不已，耐不住米酒和香牛肉的诱惑，他准备吃了饭再走。

酒店门口杏帘随风飘荡，上书“三碗不过冈”五个大字，意思是说，喝了三碗酒，就不能再过景阳冈了。说实话，这广告做得不错，虽是以替他人考虑的名义自夸酒质卓越，却容易让人想起“不到长城非好汉”的名言。但是武松并不这样想，武松心里嘀咕，这酒店里的米酒和牛肉好得是百里挑一，只是这字写得不好看。如果自己当初习练书法而不是学什么武术，说不定比他写得漂亮。再说了，“三碗不过冈”的招牌，也太小家子气了，三碗算喝酒吗？最多只能算是品尝。

也许时间太早，酒店里空无一人，没了以前的拥挤和热闹。武松以前曾经路过这里喝酒住店，也算是熟门熟路。一进厅堂，武松就大声吆喝老板点菜上酒，并说自己急着赶路，要抓紧时间。

见是好久没再登门的武老二，老板笑意立即写在脸上，赶紧招呼店小二招待。

武松看到老板阳光灿烂，就逗他的乐子：“老板，今儿这么高兴，一个客人也没有，是不是看到我这大肚子汉来了高兴啊？”

“是啊，武财神到了，能不高兴吗？”趁着上菜热酒的当口，老板也跟武松打起浑来，“我说武老二，多日没来了啊，哪里挣大钱去了啊？今天急着回家，是不是快娶媳妇了啊？”

武松有些不好意思起来：“娶媳妇的好事谁不想，遗憾的是这事儿我暂时还没考虑。”武松想，你们哪里知道，我是在老家打了欺负我哥哥的恶霸，犯了案子，逃命在外，哪有时间

精力考虑娶妻。

店小二接过话说：“听说县城小青楼的女子不错，一个个花枝招展，仪态万千，你怎么不去找个解馋？”店小二年龄不大，很矮，身高不过柜台，想不到能说出这等语言。

武松听后佯装发怒：“你小子再多嘴多舌，看不把你的小和尚割下来，让你一辈子找不到媳妇。”

店小二听后直吐舌头，躲在柜台后面给武松热酒。

武松见酒就来精神，端过店小二排开的大碗，就着香喷喷的熟牛肉喝了起来。

武松不知不觉中喝下三大碗米酒。他示意店小二倒酒。

店小二说，不能再喝了，再喝就醉了。

武松说，废话，我从不知道醉酒是什么滋味，快再来几碗。哪有你们这开店的，还怕多喝你的酒水。

店小二没办法，只能继续给他添酒。

美酒像流水一样倒进了武松的肚子里，豪气像飞扬的泉水涌了上来，喝着喝着，武松身上的热力就上来了，话也自然多了起来：“我说老板，你这酒度数这么低啊，是不是掺了水多卖钱啊？”

老板说：“武老二，我承认你酒量大。可是你今天如果能喝下十八碗，我就酒菜全免，还管你住宿。”

武松一听乐了：“好吧，你可要数清楚了啊。不过，住宿就免了，我还要急着赶路呢。今天再走一程，明天就到家了，店只能到前面住了。”

“什么？天快黑了你还要赶路。你找死啊，冈已经被封了，上面有条大虫，会吃了你。”老板说。

“大虫？大虫是什么？大虫有多大？”武松显然是在借酒装傻。

“嗨，你真笨啊，我们这里管老虎叫大虫。大虫就是老虎，老虎就是大虫。知道了吗？”店小二说。

“什么？你是说这里有老虎啊？我说你们可真会开玩笑啊。我听说过东北有虎，华南有虎，可从没听说景阳冈这破地方有虎。哄人也不看看对象，俺武松会信吗？”武松一边说话，一边继续喝酒，端碗频率很高，酒下得也很快。

“有虎，有个鸟虎！不就是为了让我住下，好多收几个店钱吗？”武松边喝边嘟囔。

老板赶忙解释说：“谁骗你啊，真的有只老虎。有人说它是从马戏团跑出来的，也有人说从外地来的，还有人说是只神虎呢。那只老虎很厉害，吃了好几个人了。官府已经贴了告示，不让行人夜里过冈，白天也不让一个人单独过冈。”

店小二说：“俺还听说那只老虎是从石头窝里蹦出来的呢。不过它的确厉害，俺们村毛蛋他爹就是被老虎给吃了，吃得只剩下几块骨头。”

“好家伙，让你们说玄了，不就是只老虎吗，还真有那么厉害？”武松说，“要真那样，我倒是想会会它呢，看看是我武松的拳头厉害，还是它的牙齿厉害。”说完，武松又“咕咚咕咚”喝下一大碗米酒。

“就你这本事，还要和老虎较量？”店小二笑话他的时候，已经发现了武松的能耐，他不自觉地跳了起来，“你好厉害啊，真的喝了十八碗啊！”

老板走来：“武老二，快到后面客房休息去吧，明天再上路不迟。”

武松醉眼朦胧地站了起来，从腰里掏出一把银子，放在桌子上，背上包袱，抓起哨棒，挣脱老板和店小二的拉扯，就要出发。

老板赶忙和店小二过来拉他：“别走了，今晚在这里住下，明天约几个同伴再走。”

武松的倔脾气上来，说什么也要走，正要挣脱拉扯出门时，有个娇里娇气的女声从身后传来：“这位客官，你就住一晚吧。我会好好照顾你的，让你解解乏。”

武松回头一看，后门里走进一个女人，那女人年龄不大，长得十分妖艳，上身披一件几近透明的轻纱，走到武松跟前就拉他的胳膊，边拉边摇晃武松的肩膀，身上散发的脂粉气息比武松身上的酒气还浓，眼里含着演出来的秋波，浑身上下写照着诱惑。

武松不明白酒店里怎么冒出个女人，他醉眼朦胧地问店老板：“她是谁？干什么的？”

“武老二，我们酒店新上了个服务项目，很不错的，包你满意，留下吧。”看来店老板精于此道，他露出一丝狡黠的笑容，然后和店小二回到后院。

武松听了，顿时明白了是什么意思。只见那女人右手朝上衣一拽，身上的轻纱就被扔在一边，洁白的上身顿时暴露在武松面前，胸前一对乳房像两个又白又大的馒头。武松浑身火热，喉咙干渴，他真想冲动一番，但是他最终还是控制住了自己，轻轻地把女人推开，走向酒桌前，找了个大碗，到水缸里舀了碗凉水，仰起脸“咕嘟咕嘟”几大口就喝了下去。

那女人又过来拉他，他使劲一推，把她甩了个趔趄，然后，扭头就走，边走边骂：“他妈的，堕落啊，真想不到这里也成了鸡窝黑店，还编出有老虎的谎话骗俺，真是世风日下。”

女人被推得有些恼怒，嘴里骂道：“连老娘这么漂亮都不上，这人有病！”

这时，天近傍晚，太阳摇摇欲坠，林中光泽暗淡，意境玄

妙。武松走出酒店，披一身蒙眬和昏暗，身后再次传来老板和店小二的呼喊：“武老二，快回来，危险！老虎真会吃人啊，危险啊……”“快回来啊！危险！不收你的钱啊！”

武松想，什么是危险，我怎么从没见过？真要见识见识，也不枉活这一生啊。武松甩开膀子直奔山冈而来。

大约走了三四里，武松到达关帝庙前。关帝庙建在冈子跟前，年久失修，一幅破败景象。庙门上贴着一张告示，吸引了武松的目光。

武松凑上前来，模模糊糊看到一些黑字趴在白纸上。武松曾跟师父周侗学过识字，他虽没读过很多书，那些文字还是认识的，只见上面写道：

近日，有一只来历不明的老虎，在景阳冈一带屡伤百姓性命，成为危及当地社会治安的一大祸害。县府已经命令所有猎户全部出动，全力进行捕捉，至今未获。在此，特告知来往客商，不得夜间过冈；白天过冈，必须三人以上结伴而行，并带必备器具以防不测。如果有人发现老虎的踪迹，请立即报告官府；如果有人将其捉拿或擒杀，官府必有重赏。

武松看了又看，神经开始绷紧起来，他摸着下巴唏嘘再三：酒店老板没骗我啊，看来这里真有老虎啊！

这时候，武松面临着一个重要选择，他必须给出一个答案：是继续往前走，还是回去住下。

这时候的武松刚喝了十八碗米酒，他的头脑多少有些不太清醒。但是这时候的武松必须进行事关生死的选择和判断：怎么办？回去？不行。那样酒店老板和店小二会笑话自己的。他们会说我是个牛皮大王、胆小鬼。再说，那也不是咱武松的