

姚淦铭国学智慧系列

论语智慧

姚淦铭 著



山东人民出版社



姚淦铭国学智慧系列

论语智慧

姚淦铭 著

山东人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

论语智慧/姚淦铭编著. —济南: 山东人民出版社, 2011. 7

ISBN 978 - 7 - 209 - 05719 - 6

I. ①论… II. ①姚… III. ①儒家②论语—通俗读物
IV. ①B222. 2 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 057746 号

责任编辑: 常纪栋

封面设计: 宋晓明

论语智慧

姚淦铭 编著

山东出版集团

山东人民出版社出版发行

社 址: 济南市经九路胜利大街 39 号 邮 编: 250001

网 址: <http://www.sd-book.com.cn>

发行部: (0531) 82098027 82098028

新华书店经销

莱芜市华立印务有限公司印装

规 格 16 开(169mm×239mm)

印 张 22.75

字 数 320 千字

版 次 2011 年 7 月第 1 版

印 次 2011 年 7 月第 1 次

ISBN 978 - 7 - 209 - 05719 - 6

定 价 33.00 元

如有质量问题, 请与印刷厂调换。 电话: (0634) 6216033

前 言

《论语》，是中国传统文化中最重要的经典杰作之一。它既居于儒家《十三经》之中，又位列《四书》之内，是中国文化的一个标杆高耸的载体、一种玲珑剔透的智慧结晶。

《论语》在历史上曾经是千家万户诵读的一部书，属于必读的启蒙教材，又为科举考试必备之书。《论语》之经典影响至大、名言警句流传至广、理念潜入人心至深，真是难以言表尽之。

历史上人们对孔子与《论语》的评说，既是每抒己见，可谓琳琅满目；又是各有所识，多见反差悬殊。此仅稍加列举。

古代如司马迁《孔子世家》里说：“《诗》有之：‘高山仰止，景行行止。’虽不能至，然心乡（向）往之。余读孔氏书，想见其为人。”“天下君王至于贤人众矣，当时则荣，没则已焉。孔子布衣，传十余世，学者宗之。自天子王侯，中国言‘六艺’者折中于夫子，可谓至圣矣！”此足见这位史学家敬仰推崇之隆。

唐代韩愈曾在《论语笔解》赞扬《论语》的内涵丰富深刻，难以穷尽，有云：“习之深乎哉，吾今乃知仲尼之言瞻之在前，忽然在后，不可槩（概）窥其极。”（《述而第七》，《四库全书》本）又如宋代宰相赵普说：“半部《论语》治天下。”此成为经典名言流传古今。

当代如毛泽东曾说：“今天的中国是历史中的中国的一个发展；我们是马克思主义的历史主义者，我们不应当割断历史。从孔夫子到孙中山，我们应当给以总结，继承这一份珍贵的遗产。”（《中国共产党在民族战争中的地位》）他又说：“现在的社会主义确实是前无古人的。社会主义比起孔夫子的‘经书’来，不知道要好过多少倍。”（《一个在三年内增产百分之六十七的农业生产合

作社》按语)这些话是值得我们体会的。

鲁迅曾说:“孔夫子曾经计划过出色的治国的方法,但那都是为了治民众者,即权势者设想的方法,为民众本身的,却一点也没有。”(《且介亭杂文二集·在现代中国的孔夫子》)如他在《南腔北调集》的《由中国女人的脚,推定中国人之非中庸,又由此推定孔夫子有胃病》里写道:“‘割不正不食’,这是他老先生的古板规矩,但‘食不厌精,脍不厌细’的条令却有些稀奇。”如此等等,这是他眼里的孔子,也可引发今人的再思考。

西方学者评论孔子与《论语》,有褒者,也或有贬者。其实,即使是贬抑、批评、批判,也完全是正常的事,且还有助于从他们反对的角度去研究《论语》。当然关键还得自己读了孔子与《论语》后能作出判断,究竟是耶非耶。比如黑格尔曾说:“孔子只是一个实际的世间智者,在他那里思辨的哲学是一点也没有的——只是一些善良的、老练的、道德的教训,从这里我们不能获得什么特殊的东西。”(《哲学史讲演录》第1卷)其实笔者看来,此说并非正确,因为那里不仅深蕴普世的道德教育之智慧,也有睿智的哲学思辨之宝藏。

孔子曾设想过“乘桴浮于海”(《论语·公冶长》),这是他设计过的人生归途,乘坐竹筏、木筏之类,漂浮于海外。虽然孔子生前没有实行,但是孔子与《论语》以及儒家思想早已漂洋过海,流布全球,且声誉益隆,影响日大。孔子及《论语》与大千世界相遇之后,其花絮纷扬,争奇斗艳,芬芳馨香,蔚为古今之大观。

确实,《论语》经典虽然极简短仅约12700字,但或可以说比比皆宝,处处是金。你一旦深入《论语》的智库,那么也许不用淘金,便可获得智慧之真金;也许不用觅宝,便可采撷到人生之珍宝。《论语》教你如何为人、处世、从政、管理、学习、言说、交友、交往、财富、教育、伦理等等智慧。

毋庸置疑,如有识之士指出,当今社会出现了种种问题,如生态危机、精神危机、道德危机、价值危机、经济危机等,正深刻影响人类社会的健康发展。人类的命运、地球的命运又一次受到严峻的挑战。然而人们回首经典,便会发现古代的儒学依旧可以为当今社会提供济世的良策、良谋、良药。我想,现代人如果带着种种困惑、诸多的“问题意识”,真心实意地去叩问《论语》,那么真的可以从《论语》里读出许多鲜活的现代智慧来。

《论语》在历史的悠长岁月里已经成为了一门学问,从时间上看则绵延了数千年,从研读者来说则不知其数,从著述来计则浩瀚难尽,从地域来论则全球拥有孔子与《论语》的爱好者无数。

目 录

前 言	1
-----------	---

篇一 《论语》的精蕴与价值

孔子与《论语》：平凡·伟大·神圣	3
精蕴：发现在表层后面的内存与深层	5
价值与启示：半部《论语》治天下	7
价值再思：一言兴邦·一言丧邦	9
历史风云：孔子·儒学·论语	10
《论语》智慧：融取·创新·批判	13
《论语》的主要内容与读法之举隅	15

篇二 《论语》的生命学问与智慧

孔子：人生的艺术与智慧	21
生命学问：三戒·三非命·戒惜	25
涵养：气质·气度·气局·气象	28

人生之智：精进不懈与仕止久速	31
生命流年：层次·境界·智慧	33
一生：朝抵抗力最大的路径走	36
孔子：命·天命·命运	37
反思：李康《运命论》	39

篇三 《论语》的处世智慧

处世警惕“六言六蔽”	45
孔子的“持盈”智慧	47
世事之智：知人·鉴人·品人	49
孔子品鉴评论人物之睿智	53
《论语》的人际交往智慧	56
处世成功的一条高效通道	58
曾国藩与《论语》的处世智慧	61

篇四 《论语》言行枢机之智慧

枢机：谨言慎行·三缄其口	69
孔子阐述的言论智慧	72
交往：法语与巽言·三愆与二失	74
言行：时势·世事·五谏	77
孔子：雅言·辞达·修辞	80
面面观：言说·性情·机趣·多彩	83
九事：不可忽视的办事之智	86

篇五 《论语》政治、管理、法制智慧

为政与管理：“五美四恶”之智	93
孔子的惠民理念与智慧	96
辩证智慧：宽猛相济与政通人和	98
政治与管理的十则要诀	100
《论语》之智：听讼·法制·法治	103
孔子兵学理念与智慧	107
为政：民心·民主·变革·小康·大同	109
企业管理：《论语》加算盘·士魂商才	112

篇六 《论语》经济与财富智慧

义利：经济与财富之关注点	117
智与辨：“义”与“利”之关系	119
财富品质：人心·操守·修炼	120
孔子智慧：庶富·均富·富教	124
财政智慧：节用·节财·积累	127
民富国富：反聚敛·薄赋敛	130
魁奈：欧洲的孔子·重农学派领袖	132

篇七 《论语》伦理道德与现代智慧

仁：儒家·精髓·人格·创新	137
仁：妙义纷披与精神境界	140

再透视：仁之精蕴与文化脉络	143
《论语》礼之智慧的现代汲取	146
达德之说：爱知·爱智·讲勇	150
信、忠、孝、悌、恕之智	154
《论语》伦理·道德·传统·拓展	160

篇八 《论语》教育智慧

孔子卓越的办学理念	167
课程智慧：六艺·四教·功效	169
孔子施教的六大经典智慧	173
孔子师生关系之建构	177
孔子审美与美育之智慧	179
孔子的“耻育”智慧	181
孔子的“丑育”智慧	183
诗教：剖析孔子的教育智慧	186

篇九 《论语》孔门弟子风采与智慧

颜回·颜乐·孔颜乐处	193
子路：人才难得·难能可贵	197
子贡卓越的人生智慧	201
闵子骞的孝行与才智	204
冉耕、冉雍、冉有之“三哲”	206
宰予、子游、子夏之“三哲”	210
有若与子张智慧之评说	215
宓子贱与巫马施的启示	219
父子同门：曾点与曾子的智慧	222

孔子择婿：公冶长与南宫适	225
《论语》弟子各具智慧色彩	226
《论语》孔子弟子之谜	233

篇十 《论语》宗教·历史·哲学·思辨

孔子之智：鬼神·祭祀·宗教	239
儒教：非宗教·宗教境界	240
孔子：历史文化哲学之智慧	245
《论语》的意象思维智慧	248
鉴赏意象思维的千古妙文	253
正名智慧：逻辑思维·价值哲学	257
类的智慧：孔子·比较·分类·类比	259
思维之智：叩其两端之法	262
孔子的“无”与“毋”之智	263
辩证法：中庸·时中·流动哲学	264

篇十一 《论语》历史之谜

《论语》之谜：书名·作者·年代	271
再说《论语》之谜：篇·章·编次	274
汉代孔安国《古文论语训解》之谜	278
三国之“最”：何晏《论语集解》	280
南北朝之“最”：《论语集解义疏》	281
邢昺之“最”：宋代的《论语注疏》	284
朱熹之“最”与《论语集注》	286
清代之“最”：刘宝楠与《论语正义》	290
康有为与《论语注》	291

近代《论语集释》之“最”	294
文物考古与《论语》之谜	295

篇十二 《论语》智囊：名言·成语·典故

采撷之一：学而篇·为政篇	303
采撷之二：八佾篇·里仁篇	309
采撷之三：公冶长篇·雍也篇	314
采撷之四：述而篇·泰伯篇	319
采撷之五：子罕篇·乡党篇	324
采撷之六：先进篇·颜渊篇	328
采撷之七：子路篇·宪问篇	332
采撷之八：卫灵公篇·季氏篇	337
采撷之九：阳货篇·微子篇	342
采撷之十：子张篇·尧曰篇	346
后 记	349

篇
一

《论语》的精蕴与价值



孔子与《论语》：平凡·伟大·神圣

两千五百年，岁月绵延，孔子穿越时空，其人永垂不朽；蔓延流布，化身万千，《论语》传播世界，其书不朽永垂！

《论语》短短的一万三千字还不到，但是阐发、演绎、翻译其书的却是不知其数。

《论语》通俗得可作为儿童的启蒙教材，但是艰深得可以让无数学者为之竞相折腰。

《论语》说道理如对坐絮谈，明白即晓，但其奥义足以治大业，甚至半部即可治天下。

《论语》记下了机趣美妙之言，洋溢着真切纯厚之情，道出了鞭辟入里之理。

《论语》是平凡的，又是伟大的，更是神圣的！

从《论语》里走来的孔子，大约是最为真实的孔子了，如此自然、敞开、深邃；既是凡人，又是哲人，且是圣人。

我曾读到过唐君毅的《孔子与人格世界》（载《近四十年来孔子研究论文选编》），他把孔子与“一般人所崇拜之人格”进行比较，再体会孔子之“人格与思想之路向”。先看唐君毅列举出的六种人格类型。

1. 纯粹之学者、纯粹之事业家型

此指一种尽量用一种人为的工夫，以穷究真理，或成就一理想的事业者。这一种人之所以为人所佩服，主要由于其一生只念兹在兹于一种目的，而将全部之精力与智慧，用于此一目的之成就与达到。如康德、斯宾诺萨、苏格拉底、牛顿等，此种人物的崇拜者甚多。

2. 天才型

此指文学、艺术、哲学上之天才，天才恒表现出独一无二的个性，因而是不可学的。如贝多芬、莎士比亚、歌德、李白



孔子

等，学李白者定非李白，学莎士比亚者定非莎士比亚，学歌德者定非歌德。因此李白之后更无李白，莎士比亚、歌德以后，亦无莎士比亚与歌德。

3. 英雄型

此可谓一种在政治上、军事上创业之天才，如刘邦、唐太宗、亚历山大、拿破仑等。此种有天才性之英雄人物，其格之高下，依其气概盛之外，运于其光采与风姿中之机，是否常灵。机不灵，则气中有硬质。纯气盘旋，则机必灵。机灵乃豁达大度，真豁达大度，则能以肝胆照人，使风云际会。机灵则能举重若轻，当撒手时，便当撒手。

4. 豪杰型

这就如孟子所说的“奋乎百世之上，百世之下，闻者莫不兴起也”（孟子原文指一种圣人）。如屈原、墨子、玄奘、鲁仲连、荆轲、张良、曹操、诸葛亮、慧能、韩愈、朱子、王阳明、马丁·路德等。豪杰则必自有一番真性情。豪杰者，个人之自作主宰之精神，突破社会与外在之阻碍、压力、闭塞与机械化，以使社会之客观精神重露生机，如春雷一动，使天地变化草木蕃者也。豪杰之士，则常忘世俗之毁誉得失，初无功名之心，而只是一独行其是，此孔孟所谓狂狷。

5. 超越的圣贤型

如穆罕默德、耶稣、释迦、甘地、武训等。圣贤则平下一切矜持之气而忘我，使真性情平铺呈露，由此而显一往平等之理性。只要有同一之真觉悟，圣贤亦为人人所能学，不似天才英雄之为少数人所专利，英雄豪杰之待时势以逼成。此即圣贤之道之至广大。圣贤中之两格，首为超越的圣贤，即宗教性之人格，谓为超越者，指重“天”言，大皆崇拜上帝。而另一种即是下文所说的圆满的圣贤型，则天人之真合一。

6. 圆满的圣贤型

如孔子及孔子教化下之圣贤。由孔子之圣贤境界，一方面可超越一切学问家、事业家、天才、英雄、豪杰之境界；一方面亦知一切事业家、学问家、天才、英雄、豪杰之努力，与才情、志愿，无不赖一番真诚在其中，直接间接皆依于性情。一切宗教的上帝，只创造自然之万物；而中国圣人之道，则以赞天地化育之心，兼持载人文世界、人格世界之一切人生。中国圣人之精神，不仅是超越地涵盖宇宙人生人格与文化，而且是以赞天地化育之心，对此一切加以持载。故不仅有高明一面，而且有博厚一面。若在孔子，则兼有博厚与高明，至卑至谦，而高明亦不可及。夫孔子之精神，即绝对之至诚惻怛（cè dá，诚恳、

恳切)，也即超越的涵盖持载精神。

当然，此说或不一定很确切，但是历数中外学问家、事业家、杰出人物，环比诸多的天才、英雄、豪杰，让我们在一个更加广阔且高端层次的平台上来认识孔子，这或许可以提供我们再思考的某种路径。

精蕴：发现在表层后面的内存与深层

《论语》的每次阅读，我都会每每感叹于颜渊曾有的感叹。

《论语·子罕》载，颜渊曾喟然叹曰：“仰之弥高，钻之弥坚。瞻之在前，忽焉在后。夫子循循然善诱人，博我以文，约我以礼，欲罢不能。既竭吾才，如有所立卓尔。虽欲从之，末由也已。”（9.11）这个闻一知十、绝顶聪明的颜回，长期追随孔子，为什么越仰望越觉得孔子高大，越钻研越觉得孔子深不可及？为什么看看自己跑到前面去了，忽然又拉在后面？为什么再求前进，自己却找不到路了？

颜回，这个孔子最杰出的弟子，有如此睿智的资质，有如此深厚的学养，尚且还有如此深长的喟叹，再回视后人与今人，真是感叹颇多！我们也许把孔子这座伟大的文化高山、思想峻岭看得太低了，把其中的丘壑看得太浅了，更把山里的宝藏估计得太轻了，把山间的流动不拘、变化莫测的气象看得太简单了。一句话，我们把孔子留下的这一座中国文化的巍巍峻岭的深沉与高妙、静穆与变幻有意无意地轻视了、忽视了、近视了，甚至蔑视了。《论语》确实有这样一种神奇，初看浅显易懂，然而随着学识的增多、阅历的增长、体味的增加，再翻阅此书，那么其中的微言精义愈读愈入，愈探愈出，愈研愈深，愈习愈益，愈往而愈不知其穷。

因此，我在读到美国学者赫伯特·芬格莱特的《孔子：即凡而圣》（彭国翔等译，江苏人民出版社）时，被他的一段文字所吸引，并引起心绪的共振与共鸣：

初读孔子时，我觉得他是一个平常而偏狭的道德说教者。对我来说，他的言论集——《论语》，也似乎是一件陈旧的不相干之物。后来，随着逐渐增强的力量，我发现，孔子是一位具有深刻洞见与高远视域的思想家，其思想堂奥的辉煌壮观足可与我所知的任何一位思想家相媲美。渐渐