

集传统文学瑰宝 树现代教育根基

中国文学

古典精华

参考资料

香港中文大学古典精华编辑委员会 编纂

【中册】

主编 杜祖贻 刘殿爵

集传统文学瑰宝 树现代教育根基

【中册】

主编 杜祖贻 刘殿爵

香港中文大学古典精华编辑委员会 编纂

中国文学

参考资料

古典
精华



华中师范大学出版社

新出图证(鄂)字 10 号

图书在版编目(CIP)数据

中国文学古典精华参考资料【中册】/香港中文大学古典精华编辑委员会编纂. 主编杜祖贻, 刘殿爵. —武汉:华中师范大学出版社, 2011. 9

ISBN 978-7-5622-4695-4

I. ①中… II. ①香… III. ①古典文学—作品综合集—中国 IV. ① I212. 01

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 241625 号

中国文学古典精华参考资料【中册】

◎ 香港中文大学 编纂
古典精华编辑委员会

主编: 杜祖贻 刘殿爵

责任编辑: 龚琼芳

责任校对: 易 珍

装帧设计: 罗明波

编辑室: 高校教材编辑室

电话: 027-67867364

出版发行: 华中师范大学出版社

社址: 湖北省武汉市珞喻路 152 号

电话: 027-67863040(发行部) 027-67861321(邮购)

传真: 027-67863291

网址: <http://www.ccnupress.com>

电子信箱: hscbs@public.wh.hb.cn

经销: 新华书店湖北发行所

印刷: 武汉中远印务有限公司

督印: 章光琼

字数: 420 千字

开本: 710mm×1000mm 1/16

印张: 25

版次: 2011 年 9 月第 1 版

印次: 2011 年 9 月第 1 次印刷

印数: 1—3000

定价: 45.00 元

欢迎上网查询、购书

敬告读者: 欢迎举报盗版, 请打举报电话 027-67861321

繼承傳統弘揚文化

增長知識陶冶性靈

題贈

香港中文大學古典哲學系

李善林



傳薪火育人才興國

運開未來

一九九七年賀

任繼愈



古興精華出版

弘扬国粹

陶冶情志

贺《古典精华》荣著出版
丙子年夏牛光玉题

陶冶性情之篇數鑄
志行之作

高 銳



吴大猷院长

古典 精 华

吴大猷 敬献

李国章校长

与时俱进，日月常新。

王叔岷教授

浮华迷漫蔽真淳，为起颓风忘苦辛。
传习殷勤坚志趣，十年文质自彬彬。

吕叔湘教授

鉴往所以知来，博古而后通今。

林庚教授

精选百代，华始未来。

周策纵教授

中文古典多瑰宝，选得精华尽探珠。
人手一编勤诵习，孩提到老足供需。

柳存仁教授

我们推荐《古典精华》这一部现代形式的古典作品，是因为相信现代语文里面也包括不少的古典成分。如果年轻的人们对古典一窍不通，恐怕连本世纪的文字也看不懂，遑论研究？

马临教授

恪勤在朝夕，怀抱观古今。

张岱年教授

编选古典文学名篇，发扬中华人文精神。

陈原教授

弘扬传统文化，造福青年学子。

陈槃教授

《古典精华》编制，兹事体大，有裨我国家、社会、历史、文化之发扬，可无疑也。

劳榦教授

坊间古典选本，类皆为课外补充所需，而非分年诵读所用。则此《古典精华》，分年递进，实为国中创举。来日方长，仍依先觉，乡邦厚望，实利赖之。

汤国华先生

文辞优美，意义深邃。

汤伟奇先生

传统现代，并行不悖；科技人文，相辅相成。

杨向奎教授

惠施多方，其书五车，必读书始能成材。

赵镇东先生

维系国粹之命脉，重燃文化之光辉。

卢嘉锡院长

识古知今，开来继往；艺文设教，科技兴邦。

罗慷烈教授

温故知新，采精华于古典；补偏救弊，启幼学以兹编。

苏文擢教授

沉浸浓郁，含英咀华。

顾廷龙教授

童年所读之书，虽时逾八十多年，尚有能背诵之句。窃谓求学要能融会贯通，而欲求融会贯通，非熟读不能达也。

饶宗颐教授

作语文之钤键，为国故之磁基。

序

香港中文大学校长 李国章

“言之无文，行而不远。”孔子这句话不但说明了语文的重要，还确立了语文教育的目的。无论做人、做学问、从工、从商、从医，要做得好，都要有良好的语文能力。

可是近年来语文教育出现了严重的问题：目标混淆、教材庞杂。香港中文大学教授诸君子，有见及此，于是从丰富的中华文学宝藏中，选取历代的佳作三百余篇，厘为一百八十课，作为语文教育的基础，定名《古典精华》，广为发行，以供各地学子诵习。

《古典精华》一书可以说是不寻常的制作。首先，它是海内外学者们努力合作的成果。其次，它是一项长远的计划：为了精益求精，当初版面世之后，便要开始进行第一次修订。此后每三年或五年重版一次，务使《古典精华》与时俱进，日月常新。

当初版付梓之际，我谨向全体编纂人员表示衷心祝贺，对香港圆玄学院慷慨资助研究和出版经费、各学界元老惠赠题辞，更致万分谢意。

编辑及顾问名表

主 编	杜祖贻	刘殿爵				
委 员	冯钟芸	罗慷慨	赵 毅	吴宏一		
顾 问	李国章	高 锐	马 临	汤国华	赵镇东	汤伟奇
	陈万雄					
荣誉顾问	王叔岷	朱光亚	任继愈	吴大猷	吕叔湘	李 楸
	林 庚	季羨林	周策纵	柳存仁	马 临	陈 原
	陈 桀	张岱年	劳 翰	杨向奎	卢嘉锡	苏文擢
	顾廷龙	饶宗颐				
编审委员	丁邦新	王邦雄	王晋江	王荣顺	吴秀方	余汝丰
	何文汇	何沛雄	李海绩	宋衍申	谷云义	周敬思
	林业强	马国权	伦炽标	陈方正	陈天机	陈 特
	张以仁	陈万雄	梁荣基	常宗豪	曾永义	黄坤尧
	黄启昌	游铭钧	詹子庆	邓仕梁	郑良树	黎民颂
	赖恬昌	刘述先	刘乾先	戴连璋	魏维贤	严瑞源
编纂委员	王德忠	王 涛	李 立	何宛英	李德山	吕娜莉
	岑练英	沈鑫添	周奇文	侯占虎	胡从经	孙 晶
	张玉春	张在义	陈向春	陈伟乐	曹书杰	景有泉
	董莲池	董铁松	廖建强	刘莉萱	刘素绚	谢 孟
	关志雄	韩格平	罗鸣谦	苏廷弼		
校 核	招祥麒	凌友诗	龚因心			
资料助理	于宗麒	伍文彦	朱国辉	何世昌	何君雅	吴嘉仪
	吴晓琳	李伴培	周松亚	唐洁珊	徐曼慧	殷小芸
	梁醒标	许彬彬	郭诗咏	陈天赐	曾慧丝	黄景星
	黄锦佳	雷浩妍	刘 梅	欧美仪	蔡文轩	蔡洁渝
	关咏贤	严志恒	苏家辉			
临时助理	江力丽	徐敏玲	许一芹	陈燕琼	麦奐南	万敏莉
	邬嬿妮	赵咏琴	潘伟珊	潘燕妮	蔡雪华	邓淑仪
	萧苑慈	罗 婷	谭广鸿			
助理编辑	李诗琳	杜诗颖	刘禧凤	伍咏慈	吴玉兰	司徒国健
	文觉谦	郭剑锋	林小燕	郭展明		

凡例

- 一、本书之编制，旨在对《中国文学古典精华》提供补充参考资料，使读者可藉此扩展其视野，进而于文学研究有所启发。故名本书为《中国文学古典精华参考资料》。
- 二、本书所补充者，计有正文、作者、题解、注释及文物五部分。以所得资料重要者尽量录入。读者既可得考查之便，亦可得研究之线索。惟正文篇已载者，则不再在此刊出。
- 三、补充资料多照录原文。若原文过长，则略作删节，并于删略处加省略号以识别之。若无资料补充，则注明“本课无补充”。
- 四、正文补充：其一为补充原文之删节部分，其二为补充与课文相关之作品。若课文为节录者，则补足其未载之片断，以显现其全貌；然遇字数太多，则选其重要之章节，而以“甲篇正文从略”字样夹注其间，以表明二者在原文所居之位置。其与正文有关或相类之作品，不论是否同一作者，亦录之以资比较。
- 五、作者补充：资料以引录史传原文为主。凡多于一家之纪录而内容相若者，则采用所记较为详确者；若所得之资料其出处不同而记述互异，然又各有所本者，则并列其说，庶可互补不足。至于其它杂着，其有助于研究者，亦予选载。
- 六、题解补充：凡足以阐明课文之旨趣、与论述文章之作法者，均尽量罗列，以见该文之价值。惟于有可议处，则每加案语，聊贡一说，非定论也。
- 七、注释补充：主要就字词之含义多有别解而须作钩稽者，则详注之，甚至全录僻典原句，以见本源。
- 八、文物补充：上述之补充项目，皆取自各种刊本。至于其它资料，如石刻碑铭、名家翰墨等，其有助于研习课文或发古思幽者，则亦择要刊入，例如山东嘉祥武氏祠的荆轲刺秦王画像石、苏轼前赤壁赋之书迹、王冕墨梅卷轴等皆是。
- 九、所有资料，皆按时代先后排列：一般先录作者，后录书目及卷数。而作者又注明朝代，惟近人则不注。重出者仅录书目及卷数。第

一手资料用“据某人某书”表出；第二手资料用“引某人某书”表出。数条资料连续辑录自同一本书，重出者以“又”代替书目，在注释补充则以“同前注”表出。

十、所有资料，照录原文。若原文本无标点者，则亦照样录载，不另加圈点。常见之古字、异体字，经校勘后，概按通行体径改。版刻误字，则据其它版本直接修正。

十一、每课最后均列出所曾征引之书目。

十二、本书编制，旨在补正文篇之不足，以助读者之深究。然所得之资料，或患其过多，难以胜载；或病其过少，无由简择。绠短汲深，挂一漏万，宁能免乎此诮？所赖读者诸君矜其仰屋之勤，原其逐日之拙，而复匡之正之，又深幸矣。

己卯（一九九九）深秋杜祖贻刘殿爵于香港中文大学

目
录

第一课	礼记·学记 二节	(1)
第二课	论语 六则	(4)
	学而第一	
	为政第二	
	为政第二 又	
	为政第二 又	
	述而第七	
	子罕第九	
第三课	孙子 二则	(11)
	谋攻篇 节录	
	地形篇 节录	
第四课	庄子·养生主 节录	(19)
第五课	荀子·劝学	(30)
第六课	左传 二篇	(41)
	郑伯克段于鄢	
	曹刿论战	
第七课	战国策 邹忌讽齐王纳谏	(52)
第八课	史记·项羽本纪 节录	司马迁 (59)
第九课	后汉书·张衡传 节录	范 畔 (67)
第十课	南史·祖冲之传	李延寿 (72)
第十一课	水经注 二则	郦道元 (75)
	河水 龙门	
	江水 三峡	
第十二课	世说新语 四则	刘义庆 (80)
	管宁割席	
	华王优劣	
	王子猷雪夜访戴	
	王蓝田性急	

第十三课	颜氏家训 四则	颜之推 (89)
	兄弟	
	兄弟 又	
	风操	
	风操 又	
第十四课	陈情事表	李 密 (94)
第十五课	哀江南赋序	庾 信 (99)
第十六课	滕王阁饯别序	王 勃 (106)
第十七课	捕蛇者说 至小丘西小石潭记	柳宗元 (118)
第十八课	岳阳楼记	范仲淹 (124)
第十九课	醉翁亭记	欧阳修 (130)
第二十课	答司马谏议书	王安石 (135)
第二十一课	墨池记	曾 巩 (140)
第二十二课	送东阳马生序	宋 濂 (145)
第二十三课	项脊轩志	归有光 (149)
第二十四课	五人墓碑记	张溥 (153)
第二十五课	梅花岭记	全祖望 (159)
第二十六课	登泰山记	姚鼐 (165)
第二十七课	病梅馆记	龚自珍 (170)
第二十八课	少年中国说	梁启超 (174)
第二十九课	诗经 三首	(183)
	周南·关雎	
	卫风·氓	
	秦风·蒹葭	
第三十课	汉至南北朝乐府 二首	(193)
	陌上桑	
	西洲曲	
第三十一课	魏晋南北朝诗一	(199)
	短歌行 其一 曹 操	
	步出夏门行 其一 曹 操	
	步出夏门行 其四 曹 操	
第三十二课	魏晋南北朝诗二	(208)
	燕歌行 其一 曹 禺	
第三十三课	魏晋南北朝诗三	(212)

目
录

	赠白马王彪 并序	曹 植	
第三十四课	魏晋南北朝诗四		(221)
	七哀诗 其一	王 聂	
	咏怀 其三	阮籍	
第三十五课	魏晋南北朝诗五		(229)
	饮酒 其五	陶 潜	
	饮酒 其七	陶 潜	
第三十六课	魏晋南北朝诗六		(235)
	登池上楼	谢灵运	
第三十七课	唐诗一		(240)
	送杜少府之任蜀州	王 勃	
	感遇 (朔风吹海树)	陈子昂	
	登幽州台歌	陈子昂	
	望月怀远	张九龄	
第三十八课	唐诗二		(248)
	望洞庭湖赠张丞相	孟浩然	
	过故人庄	孟浩然	
	黄鹤楼	崔 颢	
第三十九课	唐诗三		(255)
	山居秋暝	王 维	
	观猎	王 维	
	汉江临泛	王 维	
第四十课	唐诗四		(260)
	宣州谢朓楼饯别校书叔云	李 白	
	月下独酌 其一	李 白	
第四十一课	唐诗五		(265)
	送友人	李 白	
	登金陵凤凰台	李 白	
	越中怀古	李 白	
第四十二课	唐诗六		(270)
	赠卫八处士	杜 甫	
	哀江头	杜 甫	
	闻官军收河南河北	杜 甫	
第四十三课	唐诗七		(277)

	月夜	杜甫	
	春望	杜甫	
	春夜喜雨	杜甫	
	登岳阳楼	杜甫	
第四十四课	唐诗八		(283)
	燕歌行 并序	高适	
第四十五课	唐诗九		(292)
	白雪歌送武判官归京	岑参	
第四十六课	唐诗十		(296)
	省试湘灵鼓瑟	钱起	
	夜上受降城闻笛	李益	
第四十七课	唐诗十一		(301)
	左迁至蓝关示侄孙湘	韩愈	
	秦中吟·买花	白居易	
	慈乌夜啼	白居易	
第四十八课	唐诗十二		(306)
	夜雨寄北	李商隐	
	常娥	李商隐	
	贾生	李商隐	
第四十九课	宋诗一		(310)
	戏答元珍	欧阳修	
	游金山寺	苏轼	
第五十课	宋诗二		(315)
	明妃曲 其一	王安石	
第五十一课	宋诗三		(318)
	游山西村	陆游	
	关山月	陆游	
	书愤	陆游	
第五十二课	清诗		(323)
	真州绝句 其四	王士祯	
	渔家	郑燮	
	竹石	郑燮	
第五十三课	宋词一		(329)
	苏幕遮 怀旧	范仲淹	