

# 名山·风景·遗产

——谢凝高文集

中华书局



名山 风景 遗产

谢凝高文集

中華書局

## 图书在版编目(CIP)数据

名山 风景 遗产:谢凝高文集/谢凝高著. - 北京:中华书局,2011.6  
ISBN 978 - 7 - 101 - 07496 - 3

I . 名… II . 谢… III . ①名胜古迹 - 研究 - 世界②自然保护区 - 研究 - 世界 IV . ①K917②S759.991

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 129284 号

---

书 名 名山 风景 遗产——谢凝高文集  
著 者 谢凝高  
责任编辑 许旭虹  
出版发行 中华书局  
(北京市丰台区太平桥西里 38 号 100073)  
<http://www.zhbc.com.cn>  
E-mail: zhbc@zhbc.com.cn  
印 刷 北京瑞古冠中印刷厂  
版 次 2011 年 6 月北京第 1 版  
2011 年 6 月北京第 1 次印刷  
规 格 开本/700×1000 毫米 1/16  
印张 25 插页 2 字数 250 千字  
印 数 1 - 3000 册  
国际书号 ISBN 978 - 7 - 101 - 07496 - 3  
定 价 46.00 元

---

# 目录

序 … 1

## 第一编 名山

名山概论	14
名山的发展与演变	19
性灵游求美，驱命游求真——徐霞客	47
试论因山就势	61

## 第二编 山水审美

山水美的含义	73
瑰丽的山水	87
天人交响乐	127
山水探美	139

### 第三编 国家风景名胜区——中国的国家公园

国家风景名胜区 .....	167
国家公园和国家风景区 .....	179
泰山风景名胜区资源综合考察与评价 .....	191
拆除泰山索道，还泰山壮丽形象 .....	233
花山国家风景名胜区 .....	245
仙居风景区的景观特点与价值 .....	261
楠溪江国家风景名胜区 .....	273
桂林漓江国家风景名胜区资源评价 .....	283
普陀山国家风景名胜区资源考察与评价 .....	301
王屋山国家风景名胜区风景资源综合考察研究 ..	309

## 第四编 保护遗产，传承文明

国家风景名胜区功能的发展及其保护利用 .....	335
风景区的保护利用与规划原则 .....	355
风景科学与人才培养 .....	377
保护国家风景遗产，复兴中华山水精神 .....	387

后记 … 391

# 序

---

我的文集之所以名为《名山·风景·遗产》，是因为我国的风景名胜区源于农耕时代的天下名山大川，是工业文明时代的国家风景名胜区——中国国家公园，也是迈向生态文明时代的自然、自然文化遗产。同一座山岳，由于不同时代对其价值的不断发现及其功能的发展，相应地赋予不同的称谓。如泰山，既是农耕文明时代的天下名山之首，又是工业文明时代的国家风景名胜区，也是迈向生态文明时代的世界自然文化遗产。

谈到名山，不能不回想起故乡山水对我青少年时代的启迪。我的故乡在浙江温岭桐山岙里，是一个三面环山、一面开畅的小盆地，南临东海五公里，西距国家风景名胜区雁荡山二十公里，北离国家风景名胜区方山——长屿硐十公里。家乡山海壮丽，风景奇秀。上中学时，就有老师带学生去远足，游览风景名胜，尤其是中学美术老师带我们去雁荡山写生画画，欣赏奇秀东南的雁荡山水之美。家乡山水之情，雁荡风景之美，让我的心灵产生了走遍天下名山、画下壮丽河山的纯朴理想。所以我在考大学时选择了北京大学地质地理系经济地理专业，在校期间学了四十门课，业余还参加美术社

学画。现在看来，这么多学科知识，对于多学科交融的风景遗产学来说，是一个良好的基础科学教育。它涵盖了地球四大圈层——岩石圈、水圈、生物圈和气圈，以及人文系统的科学知识，尤其本科和研究生学习期间，参加各种区域性、全国性的规划和综合考察，不仅是理论课的野外实习，也是我实现“走遍天下名山”的难得机会。如此多娇的江山，给我留下难以忘怀的印象。自然遗产之真迹，文化遗产之杰作，永藏于心灵，时时浮现于脑际，我思之不尽，悟之不竭。

1975年，随着我校城市与环境学系的成立，热爱风景名胜的我从业余转入了专业研究的方向。

1982年，我国创立了具有里程碑意义的国家风景名胜区建制。1984年，我们利用北大综合大学的有利条件，成立了与风景科学有关的跨专业老师组成的风景研究室，并开始培养硕士、博士研究生。同年，我们承担了建设部重点课题——《泰山风景名胜资源综合考察评价及其保护利用研究》。在建设部和泰山管理委员会的大力支持下，我室16个学科的专家教授与研究生，进行了为期三年（1984—1987）的综合考察评价，论证泰山具有极高的自然科学、美学和历史文化价值，是自然与文化融为一体的世界独特的自然文化双重遗产，为申报世界遗产提供了科学依据。泰山于1987年以自然文化遗产列入《世界遗产名录》。

我国的风景名胜区，大多数是古代的天下名山。我们在编制风景名胜区规划或考察研究世界遗产时，都坚持以多学科综合考察、协同研究为基础，并不断探索其价值、性质及其保护利用的科学体系。

1998年，我应邀赴阿姆斯特丹参加联合国世界遗产中心召开的“世界自然文化遗产全球发展战略专家研讨会”，做了《中国名山——自然文化的有机融合》的报告。报告主要论述了中国名山是人与大自然精神文化和科教活动的圣地，融入了历史悠久、博大精深的物质和非物质文化遗产，成为世界突出的自然与文化融为一体双重遗产。与会专家对中国名山——自然文化遗产的价值与功能予以高度重视。由此，引发了我的一个设想——建立北京大学世界遗产研究中心。回来后，我征求了校领导和世界遗产主管部门的意见，他们都很支持。1998年12月30日，北京大学世界遗产研究中心成立，有关领导出席了成立大会。这是中国第一个世界遗产研究机构。这个中心是在风景研究室基础上由跨院系的专家教授组成的。我国是世界和国家遗产资源最丰富的国家之一，应当认真研究评价，积极申报，严格保护，科学展示，完美传世。这是我们的历史任务。

目前，由于有的地方决策者和开发商对风景遗产的价值、性质、功能及其保护利用缺乏科学认识，进行错位、超载的经济开发，导致有的风景遗产人工化、商业化和城市化，严重破坏了风景遗产的真实

性和完整性，损害了其不可弥补的价值。这是笔者几十年来先后多次到风景遗产区实地考察、前后对比包括中外对比所看到的现象。正如有的专家说，本来有些百看不厌的景区、景点，慕名而来，所得的感受是“不可不来，不可再来”。一位摄影大师跟我说：“有的风景照片，已经成了绝片。”这种毁景牟利、破坏生态景观的“三化”开发成了观赏者心灵中难以愈合的伤痕。为了保护风景遗产、展示多娇江山，突出科教功能，弘扬国家文明形象，我们不能不对破坏风景遗产的严重性，发出呼吁，提出建议，以期引起决策者的重视和公众的参与。这是风景遗产科教工作者为实现遗产的科学评价、科学保护、科学利用、科学传承的历史使命。

令人鼓舞的是，本世纪以来，国家领导、地方政府和广大传媒与公众，高度重视风景遗产的保护，如2002年朱镕基总理对某风景的批示指出：“楼堂馆所林立，城市化、人工化、商业化问题严重”，“要下决心整顿拆除，重新规划，重整山河，旅游业才有真的前途”。2004年胡锦涛主席在苏州世界遗产大会的贺词中指出：“加强世界遗产保护已成为国际社会刻不容缓的任务”，“保护世界遗产是造福人类的千秋功业”。2005年，《国务院关于加强城乡规划监督管理的通知》和《国务院办公厅关于加强和改进城乡规划工作的通知》中明确规定：“严禁以任何名义和方式出让或变相出让风景名胜

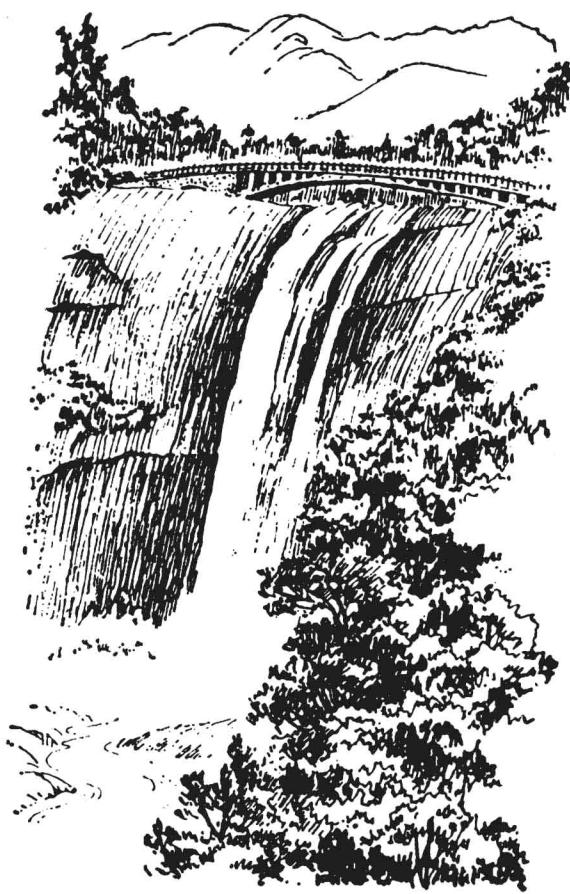
资源及其景区土地。”2006年，全国人大通过的十一五规划纲要明确规定了禁止开发的区域，其中包括“国家自然保护区、世界自然文化遗产、国家风景名胜区、国家森林公园和国家地质公园”。许多风景区都采取果断措施严格整治，拆除“三化”建筑物和构筑物，尽力恢复风景遗产的原有面貌，迈向生态文明时代，使山河重放光彩。

但是，有的风景区还被条块分割，继续进行违反风景遗产科学的破坏性开发。对此，作为风景遗产的科教工作者，我们有责任与大家一起站到国家和人类的立场上，以风景科学为指导，保护好、利用好、传承好这些不可再生的国家和人类的珍贵遗产，让中华多娇江山的文明之光普照世界。

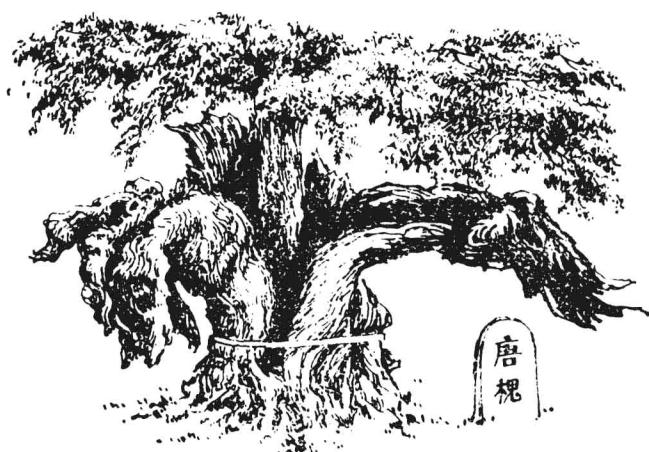


井冈山茨坪





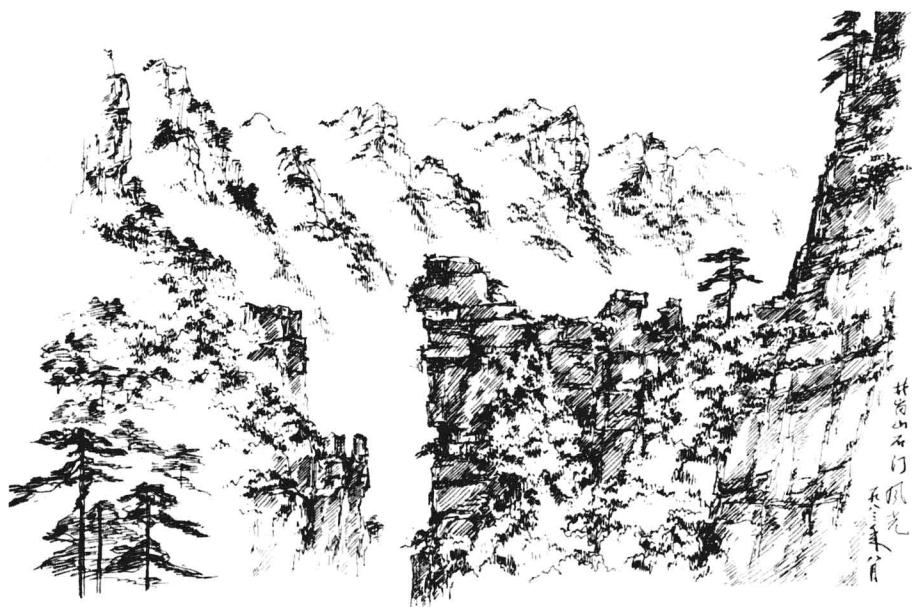
泰山黑龙潭瀑布



泰山岱庙唐槐



兴文石林



井冈山石门风光