



雷伯

复仇历险记 1

雷伯复仇历险记

(一)

死里逃生

编	译	陈	珏
改	编	朱	培植
绘	画	张	伟健
		伟	俊
封	面	张	伟健

朝花美术出版社



雷伯复仇历险记 第1集

编译：陈珏

出版者：朝花美术出版社

改编：朱培植

(北京北总布胡同32号)

绘画：张伟健

发行者：北京新华书店发行所

印刷者：广东省顺德县桂

洲印刷纸类厂

1986年3月第1版第1次印刷

开本：787 × 1092毫米 1/64

印张：2

统一书号：8028·2205

定价：0.35元

内 容 提 要

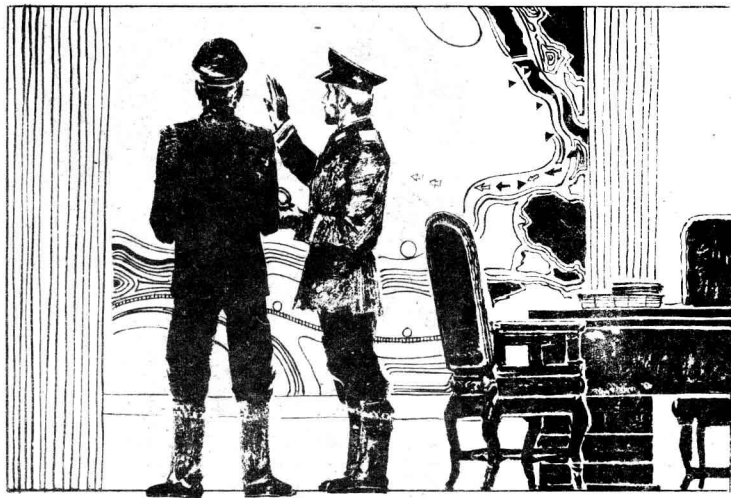
第二次世界大战即将结束，盟军“战犯审判委员会”的台勒斯上尉和沙梯尼中尉在奥地利的纳粹集中营里，救出了劫后余生的雷伯·克立摩罗德。

雷伯获救后，决心寻找劫掠他家中的秘藏名画并杀害他父母、姐妹的仇人。于是，他深入虎穴，历尽艰险，惩办了第一个杀父仇人。又利用一个偶然的机会，秘密潜往以色列，继续复仇。



1 一九四五年五月，第二次世界大战即将结束，盟军“战犯审判委员会”中的美国人台勒斯上尉和沙梯尼中尉奉命来到奥地利，追寻潜伏下来的纳粹分子。

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com



2 这天台勒斯上尉告诉沙梯尼中尉，“第七纵队”的先遣小队在林茨城附近的一个名叫“茅特豪森”的地方，新发现了一个纳粹集中营，并命令他带几个人立刻乘军用飞机前往调查。



3 由沙梯尼中尉、中士里纳尔狄和摄影师布莱克斯托克组成的三人小组飞抵林茨后,设法搭上一辆去维也纳的卡车,渡过多瑙河,又截了一辆吉普车,命令司机驱车送他们去茅特豪森集中营。



4 二十二岁的沙梯尼,原来在哈佛大学专攻国际法,两星期前,他回欧洲探望祖母,在巴黎街头遇到大学时代的老师、如今投笔从戎的台勒斯。台勒斯劝其赶快参军,好在大战结束前为世界和平出一把力。就这样,沙梯尼成了军人。



5 沙梯尼一行三人乘车来到离集中营一百米左右的地方,突然闻到一股恶臭,于是下车进入大门,只见遍地伤兵狼藉,到处是一片尸体。



6 他们朝集中营的深处走去，那股尸体腐烂的恶臭越加浓烈。原来，纳粹们正在灭亡之前，把这个集中营里关押的人全部赶到广场屠杀后，成堆的尸体所造成的恶果。



7 他们与盟军驻集中营的“第七纵队”负责人联系后，找到了一间空屋子，在门口写上“战犯审判委员会”，摄影师布莱克斯托克抓紧时间去拍现场照片。

此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com



8 沙梯尼走出办公室，跨过地上的伤者和尸体，看来这儿的死人至少有好几千人。一刹那间，他好象感觉到背后有一双眼睛死死地盯住他，他猛然转过身去……



9 在距离沙梯尼约二米的一个活埋坑里，有一张面孔，额上印着一块块紫红的血斑，一对灰色的大眼睛，亮着锐利而惊恐的目光，随着他的步伐而移动。



10 突然，沙梯尼看见那张脸上的嘴巴张开了，吐出一句法语“上帝啊，上帝，生命在那儿，朴实而且安详……”那是大诗人魏伦的名句。



11 沙梯尼听了这句朗诵，竟象着了魔似的接着一边背诵：“城中传来喁喁低语，和平又恬静……”一边朝活埋坑边走去，拉住那人的双手，把他救了出来。这时沙梯尼才看清楚，他原来只是一个不到二十岁的青年。



12 这个被抢救的青年，一连几天只管呼呼大睡，几乎没有吃任何东西。



13 他的外貌算不上英俊，但一双灰色的大眼睛里闪耀着一道奇异的绿光，就象宝剑的锋刃；同时，他的眼光里还混合着一种少见的平静，又仿佛一潭明澈的清泉。