

彩绘本

中国儿童文学故事精选



# 孟善女的故事

王士祥 编著 李婳 绘



中州古籍出版社

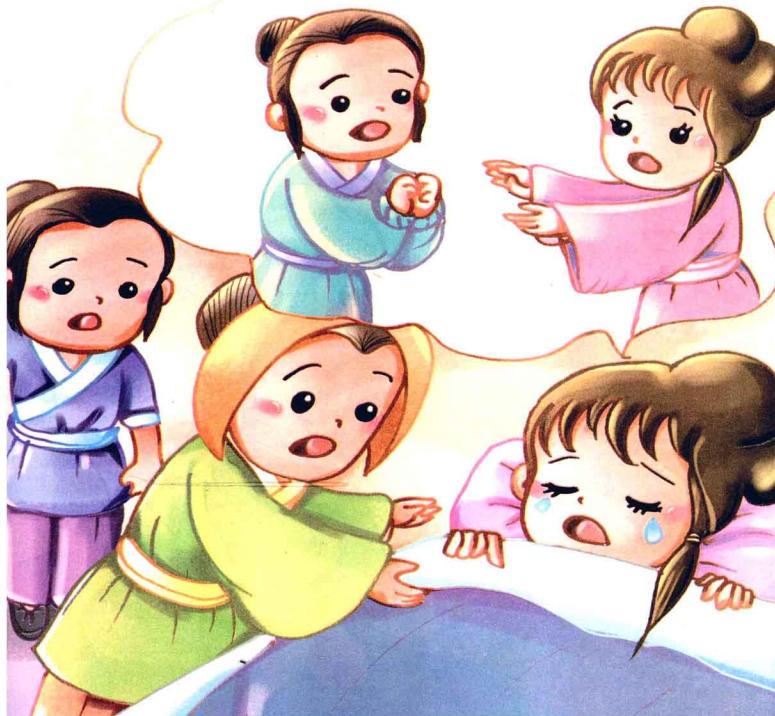
彩绘本

中国儿童文学故事精选



# 孟姜女的故事

王士祥 编著 李婳 绘



中州古籍出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

孟姜女的故事 / 王士祥编著. — 郑州: 中州古籍

出版社, 2010.9

(中国儿童文学故事精选)

ISBN 978-7-5348-3422-6

I. ①孟… II. ①王… III. ①儿童文学—故事—作品  
集—中国 IV. ①I287.5

中国版本图书馆CIP数据核字 (2010) 第174271号

---

孟姜女的故事

Mengjiangnu de Gushi

---

出版社：中州古籍出版社

(地址：郑州市经五路66号 邮政编码：450002)

发行单位：新华书店

承印单位：河南大美印刷有限公司

开本：710mm×1000mm 1/16 印张：7

版次：2010年9月第1版 印次：2010年9月第1次印刷

---

定价：20.00元

本书如有印装质量问题，由承印厂负责调换。



# 目 录

葫芦情牵孟姜两家	1
天赐孟姜两家奇女	15
范喜良躲难葫芦架	25
孟姜女情定范喜良	30
无赖贪心举报喜良	48
修长城范喜良遇难	59
孟姜女万里寻喜良	68
孟姜女寻夫哭长城	87
孟姜女智斗秦始皇	93

孟姜女庙

# 葫芦情牵孟姜女两家

如果你到过山海关，一定不要忘记去参观孟姜女庙。



天下第一关



在庙门的两旁你会发现一副对联，上联是“秦皇安在哉，万里长城筑怨”，下联是“姜女未亡也，千秋片石铭贞”。这副对联既有对暴君秦始皇的控诉，又有对贞烈孟姜女的歌颂。到底是怎么回事呢？这还要从两千二百多年前秦始皇修筑长城开始说起……

战国末年的江苏松江管辖范围内有个孟家庄，庄里有个老实巴交的孟老汉，虽然有妻子相伴，但年过半百却无一男半女。孟老汉特别喜欢种葫芦，因为葫芦不仅是对自己庭院环境的点缀，将来还能用作盛水或粮食的器皿。这一年的春天，孟老汉又像往年一样沿着墙根种下了十多个葫芦籽，而且像照顾孩子一样，定期按时浇水，别提有多精心了。

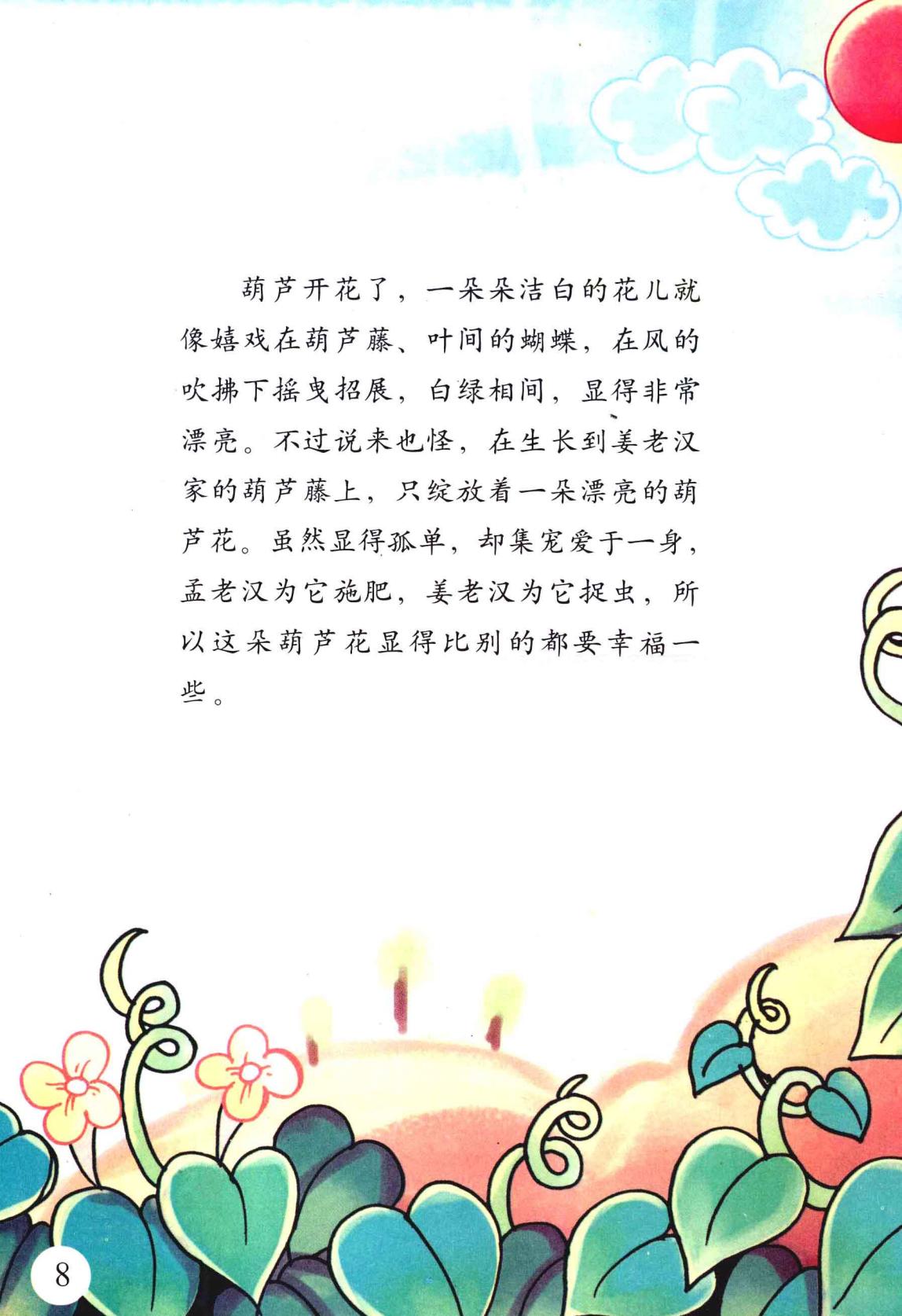


一分辛劳必有一分收获。种下的葫芦籽在孟老汉的精心护养下破土发芽了。老汉高兴得眉开眼笑，越发像照顾婴儿那样用心了。随着日子一天天过去，幼小的葫芦苗个子越长越高，藤条越长越长，嫩绿色的“触须”调皮地缠绕在孟老汉所搭的葫芦架上，有些还吸附在墙壁上，探头探脑地向隔壁邻居姜老汉家张望，后来有几根葫芦藤干脆越过院墙到了姜老汉家里“落户”。



姜老汉也是夫妻二人，像孟老汉一样膝下无儿无女。姜老汉向孟老汉开玩笑说：“老孟，看来你的葫芦非常通人性啊，要不它怎么会知道咱两个关系好，非要到我家做客呢！”孟老汉笑着回答说：“既然这样，将来结了葫芦咱们两家就平分吧。”说归说，笑归笑，一样勤劳的姜老汉为伸到自己家的葫芦藤搭了结实的架子，为来日的丰收做准备。





葫芦开花了，一朵朵洁白的花儿就像嬉戏在葫芦藤、叶间的蝴蝶，在风的吹拂下摇曳招展，白绿相间，显得非常漂亮。不过说来也怪，在生长到姜老汉家的葫芦藤上，只绽放着一朵漂亮的葫芦花。虽然显得孤单，却集宠爱于一身，孟老汉为它施肥，姜老汉为它捉虫，所以这朵葫芦花显得比别的都要幸福一些。





十来天之后，葫芦花纷纷谢了，代替葫芦花的是毛茸茸的小葫芦。生长在姜老汉家的小葫芦栉风沐雨，不仅像其他葫芦一样享受着大自然的恩惠，也同时享受着孟、姜两位老汉的悉心照料。小葫芦渐渐长成了大葫芦，沉甸甸的，把葫芦藤几乎要坠断，就连姜老汉搭的葫芦架也大有招架不住之势。两位老汉都觉得，这是他们见过的最大的葫芦，于是对这个葫芦的照顾更加尽心尽力了。特别是风雨交加的天气，两位老汉都要跑到葫芦跟前看好多次，担心葫芦被风雨打落。





秋天来了，葫芦半退了青色，终于到了收获的时节。这天，孟、姜两位老汉相约摘最大的那个葫芦，他们小心翼翼地从架上摘掉了葫芦，抱在怀中像宝贝儿子一样，唯恐磕着碰着。孟老汉谦让着要把整个葫芦都送给姜老汉，但姜老汉说：“虽然我也为这个葫芦付出了劳动，但葫芦毕竟是你种的，我不能贪便宜。再说了，这么大的葫芦你也是头一次见，太宝贵了，给我一半就足够了。”孟老汉没有再推让下去，毕竟内心有点舍不得。于是马上找来一把刀，要当场把葫芦切开，好留下一半给姜老汉。

