



XINBIAN XIAOXUE SHENG CHUZHONG XIANJIE JIAOCAI

- ◎ 内容涵盖语文 数学 英语 科学
- ◎ 注重方法引导 强调思维启发 实用性强
- ◎ 无缝衔接初中学习
- ◎ 适合自学 也适合教师指导

语文 数学



语文 数学 英语 科学
语文 数学 英语 科学
数学 英语 科学

新编

◆ 许康华 主编

小学升初中衔接教材

(全一册)



ZHEJIANG UNIVERSITY PRESS
浙江大学出版社

暑期阅读推荐书目

- ★ 初中预备班 小升初衔接教材 数学
- ★ 初中预备班 小升初衔接教材 语文
- ★ 初中预备班 小升初衔接教材 英语
- ★ 初中预备班 小升初衔接教材 科学
- ★ 新编小学升初中衔接教材（全一册）

- ★ 初中语文写作指津（第一分册）
- ★ 初中语文写作指津（第二分册）
- ★ 初中语文写作指津（第三分册）

- ★ 新语文每周读写培优（七年级上册）
- ★ 新英语每周读写培优（七年级上册）
- ★ 初中文言文领先阅读（七年级）
- ★ 初中文言文课课通培优训练（七年级）

XINBIAN XIAOXUE SHENG CHUZHONG XIANJIE JIAOCAI

ISBN 978-7-308-08826-8



9 787308 088268 >

定价：30.00元

新 编

小学升初中衔接教材

(全一册)

主 编 许康华
编 委 裘明惠 章林华 段春炳 孙青儿 刘琴娣
闻雪洪 蒋佳佳 姜利芬 邵红强 骆来根



ZHEJIANG UNIVERSITY PRESS
浙江大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

新编小学升初中衔接教材:全1册/许康华主编. —杭州:浙江大学出版社,2011.7

ISBN 978-7-308-08826-8

I. ①新… II. ①许… III. ①课程—小学—升学参考资料 IV. ①G624

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 123227 号

新编小学升初中衔接教材(全一册)

许康华 主编

责任编辑 夏晓冬

出版发行 浙江大学出版社

(杭州市天目山路 148 号 邮政编码 310007)

(网址: <http://www.zjupress.com>)

排 版 杭州大漠照排印刷有限公司

印 刷 浙江云广印业有限公司

开 本 787mm×1092mm 1/16

印 张 11.5

字 数 295 千字

版 印 次 2011 年 7 月第 1 版 2011 年 7 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-308-08826-8

定 价 30.00 元

版权所有 翻印必究 印装差错 负责调换

浙江大学出版社发行部邮购电话 (0571) 88925591

编写说明

九年义务教育阶段的新课程改革已经全面铺开,其效果愈来愈彰显。新课程标准的理念新颖,立意高远,其倡导学生自主学习、全面发展的主张深入人心。新课程标准作为指导教学的纲目,当之无愧。但就现行教材来看,对小学与初中的衔接处理不尽如人意,没有达到新课程标准的要求。

众所周知,小学与初中是两个不同的学习阶段。学生在这两个阶段既有生理、情感等非智力方面的差异,也有认知、思维等智力方面的差异。同时,对学生的学习能力要求也有所不同,初中阶段对学生的抽象思维、逻辑推理和自主学习的能力有效高要求。如何做好小学与初中阶段的衔接始终是教育的热门话题。我们本着对基础教育的热爱。为基础教育做点有益事情的愿望,组织长期在一线实践的教育专家、教师编写了本套丛书,包括语文、数学、英语、科学和全一册五种。

丛书编写的目的和意图是:

示范性。为广大教师提供教学的范本,帮助学生完成小学到初中的衔接教育。

针对性。按照学生的情感、心理特征和认知规律,周密设计学习内容,精选题材,使得大部分学生经过努力都能完成衔接学习。

启发性。教材中的每块内容都是反复斟酌过的,不是信手拈来。前后内容互机关联、问题与问题之间相互发明,逻辑严密,对学习富有启发性。

自主性。教育中对一些问题的回应不是和盘托出,而是有所保留,点到为止,目的是给学生留出思考的空间,供学生反复揣摩、探究,培养学生自主学习的能力和合作学习的精神。

尽管我们积极地探索,努力实践,但囿于自身的水平,难以尽善尽美。我们热忱欢迎广大专家、读者提出批评。

编者

2007年春于富春江

目 录

第一部分 语 文

第一章 基础知识及运用	1
(一) 注音 / 1	
(二) 纠正错别字 / 4	
(三) 近义词 / 7	
(四) 成语 谚语 歇后语 / 11	
(五) 修改语病 / 15	
(六) 语言连贯 / 19	
(七) 句子仿写 / 23	
(八) 古诗词积累 / 25	
(九) 综合百科知识 / 29	
第二章 现代文阅读	32
(一) 幸福铃声 / 37	
(二) 男孩别哭 / 39	
(三) 帽子的故事 / 40	
(四) 规则的美丽 / 41	
(五) 永远的栀子花香 / 42	
(六) 远处,那一盏灯 / 43	
(七) 塞上看柳 / 45	
(八) 挥着翅膀的花儿 / 46	
第三章 古文阅读	48
第四章 作文	54

第二部分 数 学

第一章 数的速算、巧算、估算	67
第二章 有理数	76

第三章 探索数学规律	88
第四章 式与方程	97
第1节 式 / 97	
第2节 方程 / 102	

第三部分 英语

第一章 给小学升初中学生学好英语的建议	112
第二章 字母	113
一、字母读音 / 113	
二、字母的书写 / 114	
第三章 语音	117
一、元音 / 117	
二、辅音 / 118	
三、语音练习 / 121	
第四章 词汇	123
一、词汇学习方法 / 123	
二、词汇综合练习 / 124	
三、语法小知识 / 125	
四、have, has / 126	
第五章 交际用语	128
第六章 综合运用	132
综合练习(1) / 132	
综合练习(2) / 135	
附 件	138

第四部分 科学

第一节 科学在我们身边	142
第二节 观察和实验	144
第三节 长度和体积的测量	147
第四节 温度的测量	149
第五节 质量的测量	151
第六节 时间的测量	153
第七节 科学探究	155
参考答案	158



语文

第一章 基础知识及运用

(一) 注音



知识准备

语言是声音和意义的结合体,人类所要表达的意义通常要借助声音表达出来,因此掌握正确的语音有着十分重要的意义。尤其是中小學生,正处于学习和积累词汇的重要阶段,必须学会正确的注音方法,多写多读多练,塑造良好的语音面貌,这对于学生提高语言的理解能力和表达能力有着长足的效应。

在汉语学习中多音字的存在总是给学生带来困扰,同样一个字在不同的语境中要读不同的音,比如“的”字,在“的确”、“目的”和“好的”这三个词语中,读音各不相同。这种情况在汉语中相当普遍,加大了中小学生学习与记忆的难度,但是我们应该看到多音字增加了汉语的表义途径,丰富了汉字的含义,同时也使汉语充满趣味,我们应该以积极的态度学好多音字,增强辨误能力,提高语言应用水平。

尤其是以下四类要特别注意:

- ① 声旁不表读音的形声字,如:栖息、畸形、徘徊、沙砾、黝黑、苦心孤诣。
- ② 读音易混淆的形近字,如:玷污、沾染、茁壮、笨拙、相形见绌。
- ③ 多音字,如:五行缺土、咬文嚼字、归省、唱和。
- ④ 容易当作方言读的读音,如:纸屑、提防、惬意。



典型例题

【例1】下列加横线的字标调全都正确的一组是

()

- | | | | |
|-------------|----------|---------|-----------|
| A. 范畴(chóu) | 高亢(kàng) | 肆虐(nùe) | 离间(jiàn) |
| B. 舐干(shì) | 挑拨(tiǎo) | 卑鄙(bǐ) | 分享(xiǎng) |
| C. 眷恋(juàn) | 河流(líu) | 磕头(kē) | 空调(tiáo) |
| D. 唱和(hè) | 恢复(huī) | 矗立(chù) | 诤友(zhèng) |

【解析】此题考查学生注音标调的能力。做题时可以依据汉语拼音标调规则来判别,调号要标在音节的主要元音(a、o、e、i、u、ü)上,有a o e先标a o e,没a o e再找i u ü A项中“肆虐(nùe)”标调位置错误,应该标在e上;B项中“卑鄙(bǐ)”声调符号标错,应该是第四声“bì”;C项中“河流(líu)”标调位置错误,应该标在u上,当i和u共在时应当标在第二个上,如D项中“恢复(huī)”,标在后面的i上。熟记口诀“a o e在前a o e;i u ü在前第二个”对解本题有很大帮助。本题答案为D。

【例2】下列加横线的字注音全都正确的一组是

()

- A. 神采奕奕(yì) 轶事(yì) 粗犷(guǎng) 出类拔萃(cuì)
 B. 无懈可击(xiè) 热忱(chén) 附和(hé) 讳莫如深(wěi)
 C. 俊俏(qiào) 轨迹(guǐ) 气氛(fēn) 风驰电掣(zhì)
 D. 栩栩如生(xǔ) 蹉跎(cuō) 纸屑(xiè) 瞠目结舌(tāng)

【解析】此题考查对已学过的多音字和容易读错的字的认读能力。做此类题目可以从声母、韵母、声调三方面入手，逐项辨识，找出错误的注音。此题错误的注音主要有两种情况：一是某些形声字的声旁现在已经不能准确表示字音了，而题中仍按声旁注音，如B项中“讳莫如深(wěi)”应为“讳(huì)”，C项中“风驰电掣(zhì)”应为“掣(chè)”，D项中“瞠目结舌(tāng)”应为“瞠(chēng)”；二是有的多音字没有根据语境来注音，如B项中“附和(hé)”应为“hè”。本题答案为A。



应用练习

1. 下列加点的字注音全都正确的一项是

()

- A. 扪心(mén) 翌晨(lì) 憩息(qì) 鳞次栉比(zhì)
 B. 翡翠(fěi) 地壳(ké) 偃卧(yǎn) 分外妖娆(ráo)
 C. 丰腴(yú) 畸形(jī) 轶事(yì) 无懈可击(xiè)
 D. 扉页(fēi) 蹇劣(jiǎn) 佯装(yáng) 阿谀奉承(ā)

2. 下列加点的字注音全都正确的一项是

()

- A. 采撷(xié) 硕土(shuò) 恬淡(tián) 括号(kuò)
 B. 鞭笞(tāi) 青苔(tái) 畸形(jī) 绮丽(qǐ)
 C. 造诣(zhǐ) 脂肪(zhī) 戳穿(chuō) 截断(jié)
 D. 倘若(tǎng) 徜徉(tǎng) 羡慕(xiàn) 荡漾(yàng)

3. 下列加点的字注音全都正确的一项是

()

- A. 惴惴(chuǎi) 迄今(qì) 嗔怪(chēn) 膝盖(xī)
 B. 撵走(niǎn) 猪圈(quān) 大厦(shà) 矫正(jiǎo)
 C. 敷衍(yǎn) 大堤(tī) 蹒跚(pán) 蜡烛(là)
 D. 陌生(mò) 暮色(mù) 腼腆(tiǎn) 干涸(hé)

4. 下列加点的字注音全都错误的一项是

()

- A. 刮目相看(kuò) 娑婆(shā) 琴弦(xuān) 酗酒(xiōng)
 B. 良莠不齐(xiù) 投掷(zhì) 哺乳(bǔ) 淀粉(diàn)
 C. 莘莘学子(xīn) 摄影(shè) 塑料(sù) 惆怅(chóu)
 D. 提纲挈领(qì) 沮丧(jǔ) 哭泣(qì) 缄默(jiān)

5. 下列加点的字注音有错误的两项是

()

- A. 凜然(lǐn) 跌宕(dàng) 诠释(quán) 浩瀚(hàn)
 B. 涔涔(cén) 窘迫(jiǒng) 堵塞(sè) 鱼鳍(qí)
 C. 功勋(xūn) 裙袂(mèi) 逶迤(yí) 冰窖(jiào)
 D. 急遽(jù) 棱角(lín) 甘霖(lín) 诤友(zhèng)
 E. 栖身(xī) 奚落(xī) 肇事(zhào) 毗邻(pí)



F. 魁梧(kuí) 杀戮(lù) 誊写(téng) 别墅(shù)

6. 给下列加点的字注音

- ① 深邃() ② 华裔() ③ 眸子() ④ 阔绰()
⑤ 残骸() ⑥ 窥见() ⑦ 亢奋() ⑧ 横亘()
⑨ 黝黑() ⑩ 攥紧()

7. 根据拼音写出相应的汉字

- ① gū 名钧誉() ② 满腹经 lún() ③ zhǎn 转反侧()
④ 臭名 zhāo 著() ⑤ jiá 然而止() ⑥ 纷至 tà 来()
⑦ 真知 zhuō 见() ⑧ 好高 wù 远() ⑨ 中流 dǐ 柱()
⑩ duō duō 逼人()

8. 判断下列加点字注音的正误,正确的打“√”,错误的请加以改正。

- ① 花瓣 pàn() ② 赤裸 luǒ() ③ 惩罚 chěng()
④ 气氛 fèn() ⑤ 混淆 yáo() ⑥ 胆怯 què()
⑦ 惬意 qiè() ⑧ 迁徙 xǐ() ⑨ 引吭高歌 kàng()
⑩ 一蹴而就 cù()

9. 下列加点字的注音全都正确的一项是

- A. 佝偻(jū) 相公(xiàng) 面面相觑(qù)
B. 阔绰(chuò) 恁地(rèn) 鳞次栉比(zhì)
C. 嗔视(chēn) 倒坍(tā) 尽态极妍(yán)
D. 差使(chāi) 尴尬(gà) 戛然而止(jiá)

10. 下列加点字的注音全都正确的一项是

- A. 小憩(qì) 蜕变(tuì) 头晕目眩(xuàn)
B. 挑逗(tiǎo) 濯洗(zhuó) 忍俊不禁(jìn)
C. 喑哑(àn) 静谧(mì) 累累果实(léi)
D. 扒窃(bā) 滑稽(jī) 斗转星移(dǒu)

11. 下列加点字的注音全都正确的一项是

- A. 不逊(xùn) 落第(là) 相形见绌(chù)
B. 秣米(shú) 酬和(hè) 颌首低眉(hàn)
C. 彩霁(jì) 发怵(shù) 深恶痛疾(wù)
D. 荸荠(bó) 锃亮(zèng) 即物起兴(xìng)

12. 下列加点字的注音全都正确的一项是

- A. 剽悍(piāo) 差使(chāi) 居心叵测(pǒ)
B. 蟾蜍(chú) 叱咤(chà) 毛骨悚然(sǒng)
C. 炽痛(chì) 红喙(yuán) 号啕大哭(háo)
D. 收敛(jiǎn) 系绳(jì) 鲜为人知(xiǎn)

13. 下列加点字的注音全都正确的一项是

- A. 枯涸(hé) 禅心(shàn) 梦寐以求(mèi)
B. 泯灭(mǐn) 金窖(jiào) 苦心孤诣(zhǐ)
C. 猝然(cù) 躯壳(qiào) 获益匪浅(fēi)

D. 栖息(qī)

唱和(hè)

骇人听闻(hài)

14. 下列加点字的注音全都正确的一项是 ()

A. 佝偻(lóu)

拮据(jù)

鳞次栉比(zhì)

B. 伫立(chù)

翘首(qiáo)

面面相觑(qù)

C. 阴晦(huì)

褻渎(xiè)

成吉思汗(hán)

D. 妖娆(ráo)

分外(fēn)

心无旁骛(wù)

15. 下列加点字的注音全都正确的一项是 ()

A. 眸子(móu)

金窖(jiào)

浑身解数(xiè)

B. 喑哑(àn)

归省(xǐng)

本色当行(háng)

C. 御聘(pìn)

羸弱(yíng)

气冲斗牛(dǒu)

D. 蓦然(mù)

告罄(qìng)

鸣钟击磬(qìng)

(二) 纠正错别字



知识准备

纠正错别字是考查学生对汉字掌握情况的有效手段,同时,它也可以加深我们对易错字的印象,从而避免写错别字。要正确书写汉字,防止出现错别字,最关键的是平时就要养成仔细辨认字形和正确理解字义的好习惯。对于容易写错写别的常用字,应用心识记。

尤其要注意以下几点:

1. 同音字

同音字大致可以分为以下三种。

① 音同形异字,即读音相同,形状不同的字。例如:“法制”与“法治”,“废话”与“费话”,“富有”与“赋有”,“供品”与“贡品”,这几组词由于读音相同,在实际运用时极易张冠李戴,导致失误。

② 音同形似字,即读音相同,形状也相似的字。例如:“松弛”的“弛”与“奔驰”的“驰”,“辐射”的“辐”与“幅员”的“幅”,是读音完全相同、形状相近而意义不同的易用错的两个字。辨析这些字,要多在字义上下功夫。

③ 音同义近字,这类字数量不是很多,但在判断时出现失误的可能性却极大。如:“水蒸气”极易误写成“水蒸汽”,“销毁”极易误写成“消毁”。

2. 形似字

汉字中有很多字形相似,差别细微,但意义不同,这类字叫形似字。一般地说,形似字可以分成以下两种情况:

① 形近音异字。如:“栗”与“粟”,“育”与“盲”,“炙”与“灸”等,这类字都因形状十分相似,容易误记,因而成为中考命题的热点。

② 形近音同字。这类字和上面提到的“音同形似字”情况相似,与其他几种情况相比,区分难度较大。比如:“弊”、“蔽”、“敝”,“溃”、“馈”、“簋”、“贲”,这两组字声旁相同,字形相近,做题时应十分细心,否则,容易误选。

3. 某些易混淆的成语

有些成语,它的字形是约定俗成的,不能随意改动。如:“山清水秀”的“清”有“满山青



翠”的意思,不少人会望文生义,误以为是“青”字;“委曲求全”有“委屈”的意思,易误写成“委屈求全”,“漫山遍野”有“满山”的意思,易误写成“满山遍野”。此类成语还有:大材小用、锐不可当、独当一面、墨守成规等等。这类成语数量少,只要平时整理一下,便可迎刃而解。



典型例题

【例1】下列句子中没有别字的一项是

()

- A. 人们被眼前这位貌不惊人的小演员征服了,全场为之喝采。
- B. 夜晚,春风沉醉,和平安祥,这是一幅多么让人心驰神往的画面啊。
- C. 为了早日完成这项艰巨的任务,大家耗废了大量精力,但还是找不到捷径。
- D. 大概是因为反复排练的缘故,这次演出获得了圆满的成功。

【解析】此题考查辨识别字的能力。题中别字主要有两种情况,一是同音字或形近字的误用,如A项中的“喝采”应为“喝彩”,B项中“和平安祥”的“祥”应为“详”;二是因为对词语中的某些字的意义不理解而误用了别字,如C项中“耗废”想要表达的意思是“消耗”,而“废”的意思是“没有用或不再使用、不再继续”,因此“废”应写成“费”,解释为“花费、耗费”。所以,确定此题答案为D。

【例2】指出下列句子中的错别字,并改正。

- ① 这手艺靠的就是练,没个三年五栽的是摸不出门道来的。()改为()
- ② 他们虽然每天都同进同出,但貌和神离,各自都打着自己的小算盘。()改为()
- ③ 听到这个不幸的消息,他暗然神伤。()改为()
- ④ 大家刻苦专研,夜以继日地干,终于完成了这项艰巨的任务。()改为()
- ⑤ 为了交流经验,共同提高,各小组进行了各种竞赛。()改为()

【解析】此题考查正确书写汉字的能力。指出并改正错别字,关键还是要能正确辨识和书写汉字。有些字容易写错,是由于形似的干扰如,①中的“三年五栽”与“三年五载”,③中的“暗然”和“黯然”,⑤中的“竞赛”与“竟赛”;有些字容易写错,则是由于音近的迷惑,如④中的“专研”与“钻研”,②中的“貌和神离”和“貌合神离”。此题的答案是:①“栽”改“载”,②“和”改“合”,③“暗”改“黯”,④“专”改“钻”,⑤“竞”改“竟”。



应用练习

1. 找出下列句子中的错别字,并加以修改。

- ① 今天啊,我竟没有想到/一颗从小飘来的种子/却在我的心头扎下了深根。()改()
- ② 壁面有许多凸出来的岩石、崩土和篷乱的灌木。()改()
- ③ 亲爱的妈妈,我一定会用优异的成绩来报达你的养育之恩。()改()
- ④ 年届七十的他,在中年时候曾有过一段坚难历程。()改()
- ⑤ 我暗暗地在那里昵笑,却一声儿不响。()改()
- ⑥ 澄撤的池水照见了她的面容和身影。()改()

2. 找出下列句子中的错别字,并加以修改。

- ① 我可以使它度过一个有意义的人生,也可以任它荒费,庸碌一生。()改()

- ② 暮色苍茫,天上出现了星星,悬崖下面的大地越来越暗。 ()改()
- ③ 傍晚时候,上灯了,一点点黄晕的光,烘托出一片安静而和平的夜。 ()改()
- ④ 春天像健壮的青年,有铁一般的胳膊和腰脚,领着我们上前去。 ()改()
- ⑤ 刚才还是白云朵朵,一霎间却又是乌云密布,大雨倾盆。 ()改()
- ⑥ 这是蝉在安静的休息中,被夜间狂热的守猎者绿色蝈蝈捉住而发出的绝望哀号。 ()改()

3. 下面是某同学作文中的一个片断,仔细阅读后,从文中找出错别字并加以修改。

每年中考,总有很多遗憾。多少莘莘学子因为十几分、几分,乃至一分之差而落榜。他们的命运发生了不可逆转的变化。可能不少学子有这样的假设:假如仔细审好每道题目,假如每个字都认真真写好,假如利用最后的时间再复查一遍。总之,是事后诸葛,无计于事,再说些什么也没有用了。

- ① ()改() ② ()改() ③ ()改() ④ ()改()

4. 下列句子中没有错别字的一项是 ()

- A. 每一朵盛开的花就像是一个小小的张满了的帆,帆下带着尖底的舱,船舱鼓鼓的,又像一个忍峻不禁的笑容。
- B. 以土砾凸者为丘,凹者为壑,神游其中,怡然自得。
- C. 但花朵从来都稀落,东一穗西一串伶丁地挂在树梢,好像在试探什么。
- D. 春天像健壮的青年,有铁一般的胳膊和腰脚,领着我们上前去。

5. 下列句子中没有错别字的一项是 ()

- A. 振落了清晨满披着的露珠,伐木声丁丁地飘出幽谷。
- B. 古老的济南,城里是那么狭窄,城外又是那么宽畅,山坡上去卧着些小村庄。
- C. 牛背上牧童的短笛,这时候也成天嘹亮地响着。
- D. 理想如珍珠,一颗缀连着一颗,贯古今,串未来,莹莹光无尽。

6. 下列句子中没有错别字的一项是 ()

- A. 她终于去拜见诸神之王,请求他撤消那个慷慨的决定。
- B. 有一只白兔独俱审美的慧心。她爱大自然的美,犹爱皎洁的月色。
- C. 当他终于逃出虎口时,他已经成了残废,从此流落异国他乡,靠行乞度日。
- D. 我像在梦幻中一般,坐在简陋的书房里坚辛地研究。

7. 下列句子中没有错别字的一项是 ()

- A. 对于一个在北平住贯的人,像我,冬天要是不刮风,便觉得是奇迹。
- B. 生活对任何人都非易事,我们必需有坚忍不拔的精神。
- C. 他发现,他的影子慢慢褪去了黑色。
- D. 在慢长的生物进化过程中,随着自然环境的变迁,许多物种相继灭绝,但它们的生命信息被化石保存了下来。

8. 下列句子中没有错别字的一项是 ()

- A. 生活对于任何人都非易事,我们必须有坚韧不拔的精神。
- B. 我丈夫和我专心至志,像在梦幻中一般,坐在简陋的书房里艰辛地研究。
- C. 我竭力保持宁静的环境,以免受人事的干扰和胜名的拖累。



- D. 我的惟一奢望是在一个自由国家中,以一个自由学者的身份从事研究工作。
9. 下列句子中没有错别字的一项是 ()
- A. 我年纪渐老,我更会欣赏生活中的种种索事,如栽花、植树、建筑,对朗诵诗歌和仰望星辰也有一点兴趣。
- B. 这种科学的昧力,就是使我能够终生在实验室里埋头工作的主要原因。
- C. 她爱大自然的美,尤爱皎洁的月色。
- D. 和人类不同的是,我们的主人公毕竟慧心未眠。
10. 下列句子中没有错别字的一项是 ()
- A. 一颗颗朔大的黄绿色柚子,沉甸甸垂吊在枝头。
- B. 一次看到刚孵出来的雏鸟,但觉它们的样子很难看,竟因此而吃不下饭。
- C. 理想有时候又是海天相吻的弧线,可望不可即,折着你那进取的心。
- D. 生命中的第一次愈多,生命也就愈益多姿多彩。
11. 下列句子中没有错别字的一项是 ()
- A. 从未见过开得这样盛的藤萝,只见一片辉煌的淡紫色,像一条瀑布,从空中垂下,不见其发端,也不见其终极。
- B. 我沉浸在这烦密的花朵的光辉中,别的一切暂时都不存在。
- C. 我抚摸了一下那小小的紫色的花舱,那里满装生命的酒酿。
- D. 那小小的种子里,包含了一种怎样的力量,竟使它可以冲破坚硬的外壳。
12. 下列词语没有别字的一项是 ()
- A. 遐想 遐迩闻名 粗犷 心旷神怡 B. 折叠 重峦迭嶂 志趣 趾高气扬
- C. 筹备 一筹莫展 恻隐 高深莫测 D. 糜烂 风靡一时 震撼 振聋发聩
13. 下列词语没有别字的一项是 ()
- A. 殉职 徇情枉法 经纶 语无伦次 B. 娇艳 矫揉造作 纯粹 鞠躬尽瘁
- C. 雅致 哑雀无声 夜宵 九霄云外 D. 勘测 疲惫不堪 譬喻 不言而喻
14. 下列词语没有别字的一项是 ()
- A. 胸襟 正经危坐 狡辩 明辨是非 B. 任凭 忍劳忍怨 脉搏 博学多识
- C. 笨拙 相形见绌 憔悴 出类拔萃 D. 讴歌 呕心沥血 毕竟 峰芒毕露
15. 下列词语没有别字的一项是 ()
- A. 劳骛 趋之若骛 消逝 销声匿迹 B. 慰藉 一片狼籍 符合 随声附和
- C. 荒僻 惊慌失措 重叠 险象迭生 D. 阴蔽 遮天蔽日 臂膀 断壁残垣

(三) 近义词



知识准备

汉语的近义词非常丰富。近义词越多,语言的表现力就越强,就可以把思想感情表达得更细致、准确、严密。因此,我们平时就要注意弄清这些近义词之间的相同点和区别点,尤其是后者——只有这样,才能准确地选用近义词。

近义词的区别点,一般可以从以下几个方面去辨析:(1)词义的侧重点。如“周密”与“精密”,前者侧重于“周”,有“周详”之意,后者侧重于“精”,有“精致”之意。(2)词义的范围

大小。如“战争”与“战役”，前者的范围大于后者。(4) 词义的感情色彩。如“聪明”与“狡猾”，前者是褒义词，后者是贬义词。(5) 词义的语体色彩。如“生日”与“诞辰”，前者是口头语，而后者是书面语。(6) 与其他词语搭配习惯。如“坚定”与“坚强”，前者常常和“立场”“方向”等词语搭配，后者常常和“性格”“意志”等词语搭配。(7) 适用对象场合。对不同身份，不同年龄的人，适用语言应有不同；在不同的场合里，人们使用词语也有特殊的要求。这些因素都要在选用近义词时考虑清楚。



典型例题

【例 1】依次填入下列句子横线处的词语，最恰当的一项是 ()

① 在这次国际会议上，我国政府再次郑重_____：台湾是我国不可分割的领土，绝不容许任何人制造两个中国。

② 中国驻世界贸易组织代表团 28 日在日内瓦湖畔威尔逊总统酒店举行了_____的揭牌开馆仪式。

③ 我国自己研制的无人飞船“神舟三号”发射成功，_____着我国载人航天事业取得了重要进展。

A. 声明 庄重 标志

B. 声明 隆重 标志

C. 申明 庄重 标明

D. 申明 隆重 标明

【解析】此题考查根据语境准确选用近义词的能力。解答此题，首先要对选项中的近义词作比较，包括词义的轻重、词的使用范围、词的感情色彩等。然后从整体上把握句子的内容，将备选的近义词代入句子，分析表义是否准确，前后词的搭配是否恰当。经仔细辨析后，明确：① 句中“申明”意思是“郑重声明”，词义与语境中的“郑重”重复了；② 句中“庄重”的意思是“不随便、不轻浮”，一般形容言语举止，词义不能与前后文搭配，而“隆重”的意思是“盛大庄重”，一般修饰典礼仪式，比较适合这个语境；③ 句中“标明”表示“作出记号或写出文字使人知道”，而“标志”的意思是“表明某种特征”，后者更适合语境。所以，正确答案是 B 项。

【例 2】依次填入下列句子横线处的词语，最恰当的一项是 ()

① 中国考察队员首次对南极海冰进行了跟踪_____，获得了海冰变化的第一手资料。

② 中国政府一贯致力于_____世界和平与稳定，主张通过政治手段解决国际争端。

③ 春光之下，微风吹拂，两岸的杨柳更_____出迷人的风姿。

A. 监测 维护 显现

B. 检测 维持 显见

C. 检测 维持 显现

D. 监测 维护 显见

【解析】此题仍是考查根据语境准确选用近义词的能力。同样，解答此类题目首先要对选项中的近义词作比较，然后从整体上把握句子的内容，将备选的近义词代入句子，分析表义是否准确，前后词的搭配是否恰当。经仔细辨析后，明确：① 句中的“检测”意思是“校验测定”，“监测”意思是“监视检测”，后者的词义适合语境；② 句中的“维持”意思为“使继续存在下去，保持”，一般与“秩序”“生活”搭配，而“维护”的意思是“使免于遭受破坏，维持保护”，用“维护”更适合这个语境；③ 句中“显见”表示“可以明显地看出”，而“显现”的意思是“呈现，显露”，显然在第③句中只能用“显现”，而不能用“显见”。所以，正确答案是 A 项。

应用练习

1. 选择恰当的词语填写在下列句子的横线上。

(1) A. 骚扰

B. 打扰

① 夜晚,我在灯下写稿,一只飞蛾不停地在我头顶上方飞来旋去,_____着我。

② 要不是一只围绕着我嗡嗡转的蜜蜂,我的闲暇心情不会被_____的。

(2) A. 震撼

B. 震动

① 静听自己的心跳,那一声声沉稳而有规律的跳动,给我极大的_____,这就是我的生命,单单属于我的。

② 火车_____了一下,开走了。

(3) A. 糟蹋

B. 浪费

① 我可以好好地使用它,也可以白白_____它;我可以使它度过一个有意义的人生,也可以任它荒废,庸碌一生。

② _____自己的时间,就等于慢性自杀。

2. 选择恰当的词语填写在下列句子的横线上。

(1) A. 好像

B. 仿佛

① 只是深深浅浅的紫,_____在流动,在欢笑,在不停地生长。

② 颜色便上浅下深,_____那紫色沉淀下来了,沉淀在最嫩最小的花苞里。

(2) A. 珍重

B. 珍惜

① 是的,或许所有的人都早已习惯于污浊了,但我们仍然固执地制造不被_____的清新。

② 天气渐冷,希望老师多加_____。

(3) A. 装扮

B. 装饰

① 我们唯一的_____,正如你所见的,是一身抖不落的烟尘。

② 她把自己_____成春天的使者,头上戴着花环,怀里抱着大束的香草。

3. 选词填空。

20 世纪接近_____ (尾声 结束) 之际,人类不得不_____ (悲伤 痛苦) 地面对残酷的现实:曾与人类长期厮守相伴的物种正以平均每天上千种的速度从地球上_____ (消失 消灭),而人类却以前所未有的繁衍速度增长。

4. 选词填空。

冷战结束后,苏联_____ (解散 解体),世界上—时没有力量与美国_____ (抗衡 抵抗 较量)。美国争当世界霸主的野心便日益_____ (高涨 壮大 膨胀),更容不得世界上有其他声音唱反调。几年来大量的事实充分证明:以美帝国为首的帝国主义的腐朽本质时至今日依然没有_____ (改变 更改)。

5. 选择最恰当的词填在横线上。

只有精字当头,严字当头,_____ (精确 精密 精细) 地推理论证,_____ (精细 精致 精确) 地测量计算,_____ (精密 精细 精确) 地搞好实验,才能在科学规律面前获得“自由”。

6. 填入下列各句横线上的词语,最恰当的一项是

()

① 那座古桥,是我要_____的第一个老朋友。

② 波光_____,泡沫聚散,岁月是一去不返的逝川……

③ 你躬着腰,_____吻着水中的人影鱼影月影。

④ 你好,山泉姐姐!你捧一面明镜照我,是要照出我的_____吗?

A. 看望 闪闪 俯瞰 美丽

B. 拜访 明灭 俯身 浑浊

C. 访问 明亮 俯视 丑陋

D. 看视 粼粼 俯首 美貌

7. 在下面诗句的横线上选填最恰当的词语(将字母序号写上)

① 草野在蟋蟀声中更_____ (A. 辽阔; B. 寥阔; C. 寥寥)了。

② 溪水因_____ (A. 枯涸; B. 枯燥; C. 枯干)见石更清冽了。

③ 秋天_____ (A. 游历; B. 游览; C. 游戏)在渔船上。

④ 秋天_____ (A. 梦寐; B. 梦想; C. 梦幻)在牧羊女的眼里。

8. 依次填入下列句子横线处的词语,最恰当的一项是

()

(1) 任何人,不管职位多高,都不能_____人民的利益。

(2) 如果不加以改革,旧的生产关系就将_____生产力的发展。

(3) 他操纵机器,就像船夫划小船一样_____。

A. 触及 阻碍 轻便

B. 触及 阻挡 轻便

C. 触犯 阻碍 轻巧

D. 触犯 阻挡 轻巧

9. 依次填入下列句子横线处的词语,最恰当的一项是

()

(1) 三峡导流明渠截流成功,长江巨龙将被彻底_____。

(2) 阴霾_____的冬天是毫无生气的季节,是自然界的休眠和沉睡时期。

(3) 古代流传下来的许多农谚都_____了丰富的物候知识。

A. 折服 散漫 包含

B. 降服 弥漫 包涵

C. 折服 弥漫 包含

D. 降服 散漫 包涵

10. 依次填入下列句子横线处的词语,最恰当的一项是

()

(1) 人口多、资源少和严重的环境污染已成为_____我国经济和社会发展的主要因素。

(2) 诡辩_____不了“台独分子”。海内外中国人的眼睛雪亮,国际社会和舆论不荣蒙蔽。

(3) 考古学家对这批刚出土的文物进行了年代的_____

A. 制约 挽救 鉴定

B. 限制 拯救 鉴别

C. 约束 救治 鉴赏

D. 束缚 救助 鉴戒

11. 依次填入下列句子横线处的词语,最恰当的一项是

()

(1) 《谁是最可爱的人》的发表所引起的_____和所产生的影响是作者始料不及的。

(2) 识别水货手机、拼装手机又有了新的_____手段。

(3) 在危急关头,大家团结一致,战胜了困难,经受住了_____的考验。

A. 惊动 测量 严肃

B. 震撼 检测 严格

C. 轰动 检测 严峻

D. 震动 检验 严厉