

澳大利亚儿童文学奖畅销系列·全球销量超过1,000,000册

ZAC POWER

24小时内拯救世界……之后回家倒垃圾

[澳大利亚]H.I. 拉里 著

扎克 24小时特工



| 心理陷阱·极地冒险 |

图书在版编目 (CIP) 数据

心理陷阱 极地冒险 / (澳) 拉里著; 北京禹田翰风译。
—昆明: 晨光出版社, 2011.3
(扎克 24 小时特工)
ISBN 978-7-5414-3667-3

I. ①心… II. ①拉… ②北… III. ①儿童文学—故事—作品集—澳大利亚—现代 IV. ① I611.85

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 023419 号

ZAC POWER: Mind Games;

ZAC POWER: Frozen Fear.

Text copyright © 2006 H.I. Larry

Illustration and design copyright © 2006 Hardie Grant Egmont

All rights reserved including the rights of reproduction in whole or in part or in any form.

本书中文简体版由哈迪·格兰特·埃格蒙特出版公司【澳】授权晨光出版社独家出版。未经出版方许可,任何单位或个人不得以任何方式复制、摘录或抄袭本书中的任何内容。

著作权合同登记号图字 : 23-2010-084 号

扎克24小时特工

心理陷阱·极地冒险

作 者	[澳] H.I. 拉里	版权联系	杨 娜
插 图	马艳柳	项目编辑	付凤云
项目策划	[澳] 阿什·奥斯瓦尔德	封面设计	王 娟
责任编辑	禹田文化	版式设计	尚 璐
	王林艺 刘冰远	内文设计	常 跃

出版发行	云南出版集团公司 晨光出版社
地 址	昆明市环城西路609号
邮 编	650034
发 行 电 话	(010)88356858 88356856
开 本	125×185 1/32
书 号	ISBN 978-7-5414-3667-3
印 刷	北京京都六环印刷厂
经 销	各地新华书店
版 次	2011年4月第1版第1次印刷
印 张	5.5
定 价	12.80元



ZAC POWER

24小时内拯救世界……之后回家倒垃圾

[澳大利亚]H.I. 拉里 著



| 心理陷阱·极地冒险



前言

限时动员令

24 小时倒计时开始！

三！二！一！

你准备好了吗？一场
酷辣的阅读新体验期待你
的激情参与！

扎克·鲍尔，一个 12
岁的少年特工，出身特工
家庭，却超越了爸爸妈妈
和哥哥，成为“特工排行榜”
上排名第一的顶级特工。

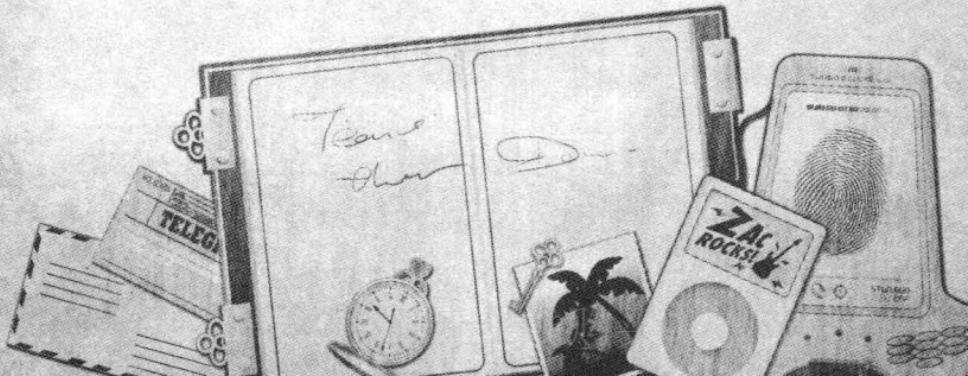
他代号“摇滚明星”，
是史上最酷最有个性的特
工，衣着时尚，酷爱摇滚
乐，吉他弹奏是明星级水
平。他的人生信条之一是：
没有音乐，哪儿也不去！

ZACPOWER

他的冒险经历超炫、超酷！每次都不超过一天！一次
次 24 小时倒计时开始，一扇扇冒险的大门打开，扎克总是
以最快的速度冲向任务地点。独闯金字塔、太空大历险……
他总会以最炫目的方式华丽登场，或是驾驶最高端、最迅
猛的交通工具，或是使用最先进的、最独特的尖端技术武器。
不管是金字塔中的木乃伊，还是药王岛上的怪脾气博士，
亦或是深海中的暴躁船长，扎克最终都一一将他们击败！

扎克的战斗宣言是：不管敌人是谁，他一定会后悔碰
上了少年特工扎克·鲍尔！
时间一秒一秒地过去，还犹豫什么！赶快跟着扎克一
起，出发！

冒险开始



目录



ZACPOWER

... 绝密任务 ... 心理陷阱

30小时内拯救世界——之后回家吃鸡

第一章	33	1
第二章	33	17
第三章	33	29
第四章	33	35
第五章	33	47
第六章	33	55
第七章	33	63
第八章	33	71
第九章	33	81
第十章	33	89

... 绝密任务 ... 极地冒险

30小时内拯救世界——之后回家吃饭

第一章	33	95
第二章	33	103
第三章	33	111
第四章	33	119
第五章	33	129
第六章	33	137
第七章	33	145
第八章	33	153
第九章	33	161
第十章	33	167

ZACPOWER

... 绝密任务 ...

心理陷阱

• • 倒计时开始 • •
上午9点

史上最酷最有个性的少年特工扎克·鲍尔，来到了世界上最大的游戏之城。

这里黑客横行，在路上随便碰见的小孩子都有可能是超强的电脑黑客哦。这里还有世界上最酷最新鲜的电脑游戏，一种你想都想不到的玩法。但是，在这些迷人的游戏之间，一个又一个的孩子居然一不小心就掉进了陷阱之中，而扎克也被悄悄地盯上了……

24小时内拯救世界……之后回家倒垃圾。

机密关键时间
 $H=//t+13$

(高度机密)

双涡轮火箭发动机

上推——起飞
下拉——卡拉OK



隐藏的着陆装置

卡拉OK悬浮摩托车设计图



伯莱兹维尔大礼堂
游戏展览会

第一章



一天下午，扎克·鲍尔正在西桥商场挑选喜欢的运动鞋。

扎克是一个很时尚的少年，在衣着方面有独到的眼光。他今年12岁，是国家调查局（简称GIB）的少年特工。

扎克一边购物，一边提防着被熟人看见。他可不想让同学们知道自己很注重外表，那样就太难为情了。

在“热辣狗”热狗店里，安和她最好的朋友露西正一边喝着奶昔，一边咯咯傻笑。扎克不屑地瞥了瞥。这就是女生！

他又走了一段，发现自己最喜欢去的“曲调”音像店里也挤满了学生。今天好像全世界的人都挤到西桥这边来逛街了。他一一从他们旁边溜过，没被任何人发现。

扎克朝“体育用品站”走去，这家店里的运动鞋是西桥商场中最棒的。

店内正播放着他钟爱的音乐——摇滚乐，声音震耳欲聋，用扎克爸爸的话来说，震得墙都在颤抖。扎克看上了一双鞋帮上黄绿条纹相间的鞋。他弯下腰去拿那双鞋，再抬起头来时，眼前就出现了一个售货员，不知道是从哪里蹦出来的。

“小伙子，有什么需要帮忙的吗？”售货员亲切地问。他的脖子上挂着一个塑料工作证，上面写着：达沃。

“我能试试这双鞋吗？鞋号……嗯……42码吧。”扎克说。

“稍等，我去库里找找。”

达沃说着进了仓库，扎克无聊地等待着。

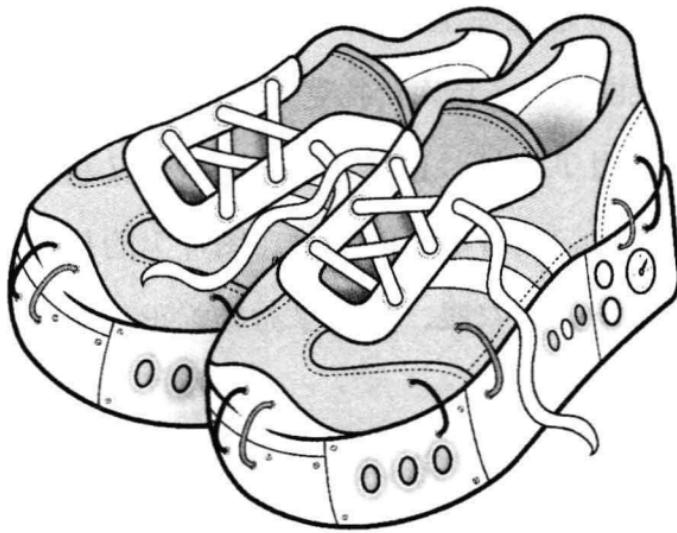
他看了一圈 T 恤衫，达沃还没出来。他又拿起一本杂志，翻看里面的图片。图片上的孩子穿着最新款的衣服，脚踩旱冰鞋，正从楼梯扶手上往下滑。

扎克把杂志也翻完了，达沃还是没出来。
他到底在里面干什么呢？

扎克快失去耐心了，这时，达沃终于回
来了。他手中拿着一只鞋盒，表情很怪异。

“黄绿条纹的没有 42 码的了。你觉得这
双怎么样？”

他打开鞋盒，里面放着一双奇丑无比的
鞋。扎克从没见过这么难看的鞋，灰不溜秋
的颜色，像落水的老鼠，鞋底比一般运动鞋
厚两倍，上面还缠着电线，装着闪烁的灯泡，
整个儿又土又俗。



“不不不，免了免了，谢谢了。”扎克连忙说道，转身朝门外走去。

“别呀！这可是限量版的。我敢保证全世界只有这一双。”达沃一把拉住他。

扎克白了他一眼，心想：全世界才不会有别人要这种鞋呢。

达沃把鞋子从盒子里拎出来，喊道：“你就试试吧！”

扎克长叹一口气，抓起鞋子，套在脚上。

这鞋穿在脚上更难看了。

谁知他的脚刚刚伸进鞋里，脚踝就被夹子夹住了。他站起来走了一步，腿禁不住抖了起来。这双鞋也太沉了，就像有100千克重。事情变得有点诡异了，扎克立刻警惕起来。

“你觉得怎么样啊？”达沃问道。

扎克镇定地摇摇头，说：“我还是等那双鞋有货了再来吧。”

“千万别，扎克，你就要这双吧。”

扎克？这个人怎么会知道他的名字？

达沃弯腰捡起鞋盒时，他的工作证翻了过来，扎克瞥见了它后面的字。

真的吗？没错！达沃也是 GIB 的人！

达沃抓住扎克的胳膊，在他耳边低声说：“鞋子是专门为你定做的，明白了吧？现在马上离开。”说完他就起身离开了。

扎克还没来得及拦住他，达沃已经拿着他的旧鞋消失了。这下好了！现在，扎克只有这双古怪的、灰不溜秋的运动鞋了，而且要一路穿着回家。

他拖着脚艰难地走出“体育用品站”，希望自己走路的姿势不会太引人注目。正好安和露西喝完奶昔走出来了。她们应该不会看見他吧……

这时……

呰！ 砰！

响起了一声震耳欲聋的爆炸声，紧接着冒出一股白烟，这双臃肿的灰色运动鞋爆炸了！

扎克突然双脚离地，被爆炸的运动鞋推动着射向空中，像火箭一样飞了起来。这双小小的鞋子，居然有这么强大的动力！扎克想，足足有10个火箭的动力，不对，应该是



100个！

扎克“嗖”地飞过了“热辣狗”热狗店，接着“曲调”店也渐渐消失在远方。下一秒，他发现自己正朝着一部电梯飞去。不好，电梯门关着！呀，要撞上了！

就在这千钧一发之际，电梯门打开了，他飞了进去。可是，里面竟然没有电梯厢。这时，鞋子的动力用完了，扎克猛地往下掉落。他朝上望去，看见电梯厢高高地卡在上面，而他正沿着电梯井径直下落。

他在半空中翻滚着下落，越降越快。

然后“砰”的一声，他重重地落在了电梯井底又硬又凉的水泥地板上。扎克低头看了看脚，那双爆炸了的运动鞋被烧毁了，脚上只剩下一双被烧出大洞、还冒着烟的袜子。这双不靠谱的鞋子！幸好他在GIB训练营里学过如何安全着陆，否则刚才一定会被摔得

粉身碎骨。

这时，电梯门“叮”的一声开了。

扎克发现自己来到了一个地下停车场。

离他最近的地方，停着一辆白色卡车，车顶装着卫星天线。他刚走近，车门猛地被打开了，一双强劲有力的胳膊一把拽住了他，把他拉上车，推到了车子后部。

然后，车门又猛地关上，轮胎发出尖锐的摩擦声，卡车开动了。

“你好，扎克，”那个臂力很大的人一边开车一边说道，“我一直在等你。”

