

呼家將



肉丘坟祭祖

肉丘坟祭祖

《呼家将》之二
(根据刘书琴等评书)

改编 刘树强
绘画 刘业通

河北美术出版社

肉丘坟祭祖(二)

改编者：刘树强

文字编辑：张建辉

绘 者：刘业通

美术编辑：张增木

封面绘者：梁占岩

出版者：河北美术出版社出版 (石家庄市北马路45号) 印 刷 者：河北新华印刷三厂

发行者：河北省新华书店发行

开 本：787×1092毫米 1/64 印张：2.25 1985年10月第1版 1985年10月第1次印刷 印数：108,000

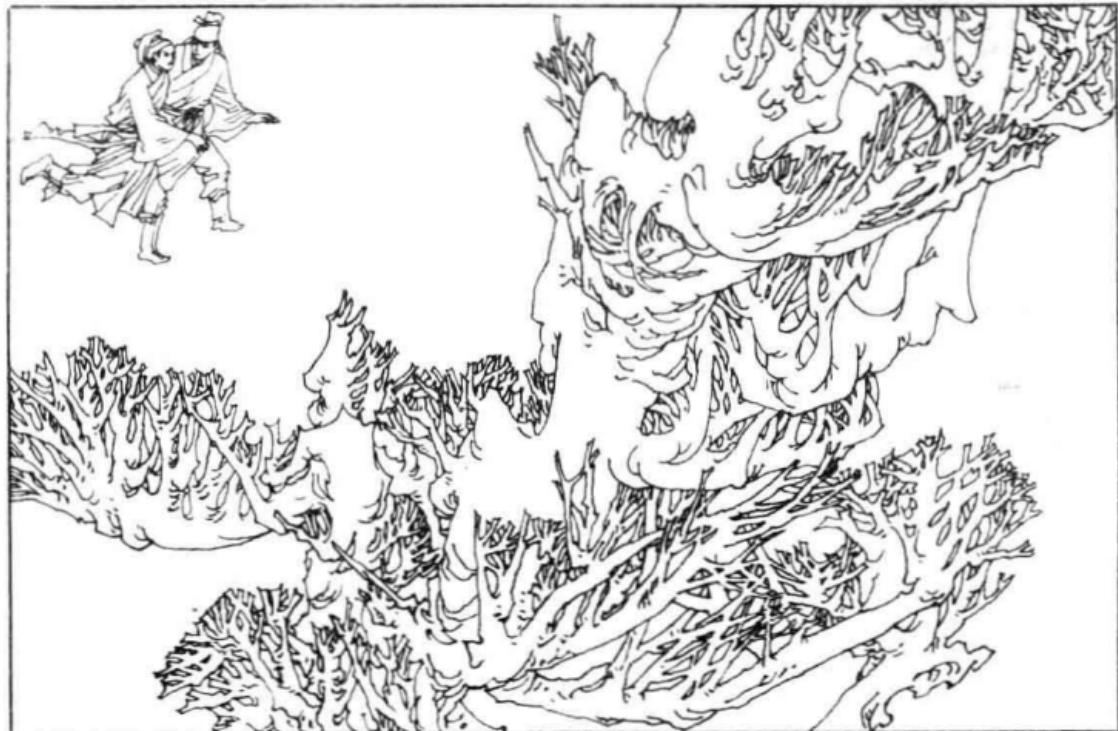
统一书号：8087·1244 定价：0.39元

内 容 提 要

这本连环画是《呼家将》的第二册。说的是庞文父子施展阴谋诡计，致使呼家满门血染法场，只有呼不显的两个儿子得以幸免。兄弟二人连夜逃出京城，老大呼守用逃至大王庄，与王金莲成亲，生下呼延庆，九年之后，呼延庆只身去东京上坟祭祖，震动了东京。奸贼庞文惊恐万状，忙派兵捉拿呼延庆，多亏包大人和杨家、高家众将相助，他才逃出虎口。庞文老贼仍不死心，又亲自率兵追捕，并火烧大王庄，使无辜百姓葬身火海。



1 呼家满门血染法场，只逃出了呼守用、呼守信两条性命。庞文老贼为斩草除根，画影图形，悬赏捉拿。为此人们忿忿不平，更为呼家弟兄二人安危担忧。



2 原来呼丕显被送大理寺审问，老夫人知道事情有变，急命守用、守信送庞文反书到平南王府，就在这时，呼家被抄，二人才得幸免。当晚扮作仆人模样，带着庞文的反书和行宫图，混出了汴梁城，跑到了荒郊野外。



3 二人喘了口气，见脚下是一个岔道路口，守用止步说道：“如今呼门就剩下我兄弟二人，死倒不怕，只怕日后无人报这血海深仇。”



4 呼守信洒泪道：“依大哥之见怎么办？”守用说：“咱分头逃走，即便一个被拿，还能逃出一个，日后也有报仇之日。”守信认为大哥之计甚好，只是不知投奔何方？



5 守用道：“咱有个表叔叫马三保，如今是北国镇守芦沟桥的大都督，到那里可以暂避一时，为了安全，你奔正东，我奔正北，然后幽州碰头。”守信点头应诺，兄弟二人痛哭而别。

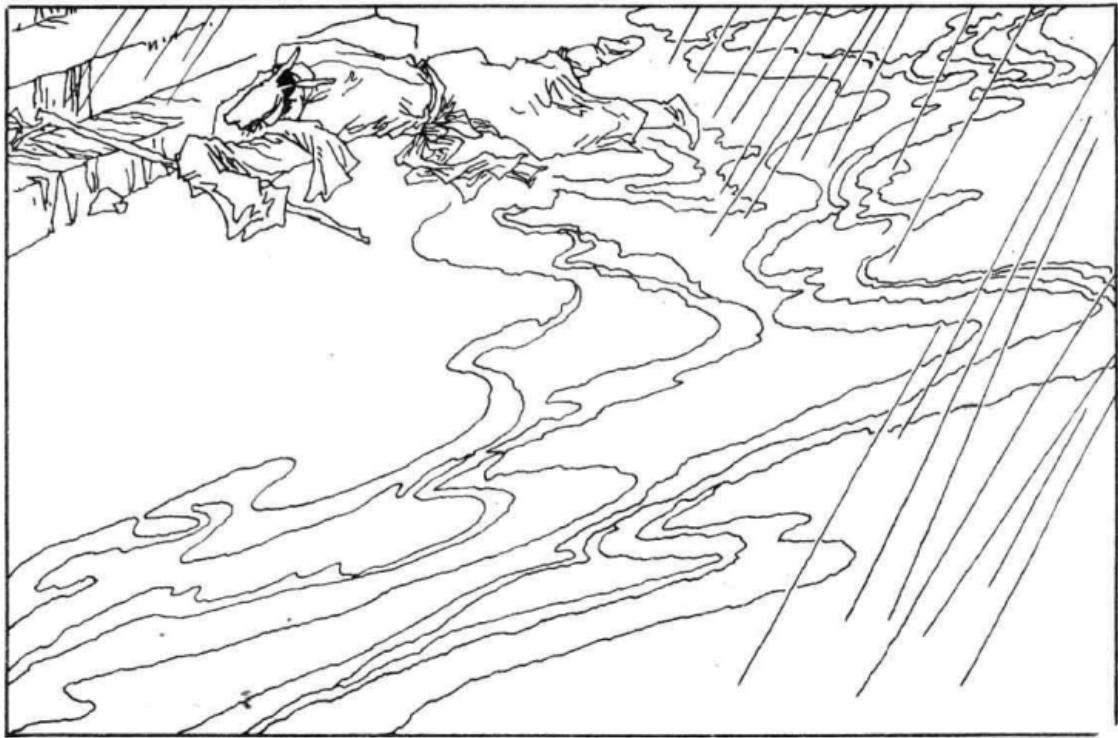


6 呼守信奔正东暂且不提，单说呼守用顺正北阳关大道一直往前走，一路饥餐渴饮，晓行夜宿，心里充满了对庞家的深仇大恨。



7 呼守用为了早日赶到幽州，日夜兼程，双脚打起了血泡，他就拄着根棍子走。这天，他正走在荒郊，忽然下起了瓢泼大雨，浇得他浑身发颤，眼冒金花。

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbo.com



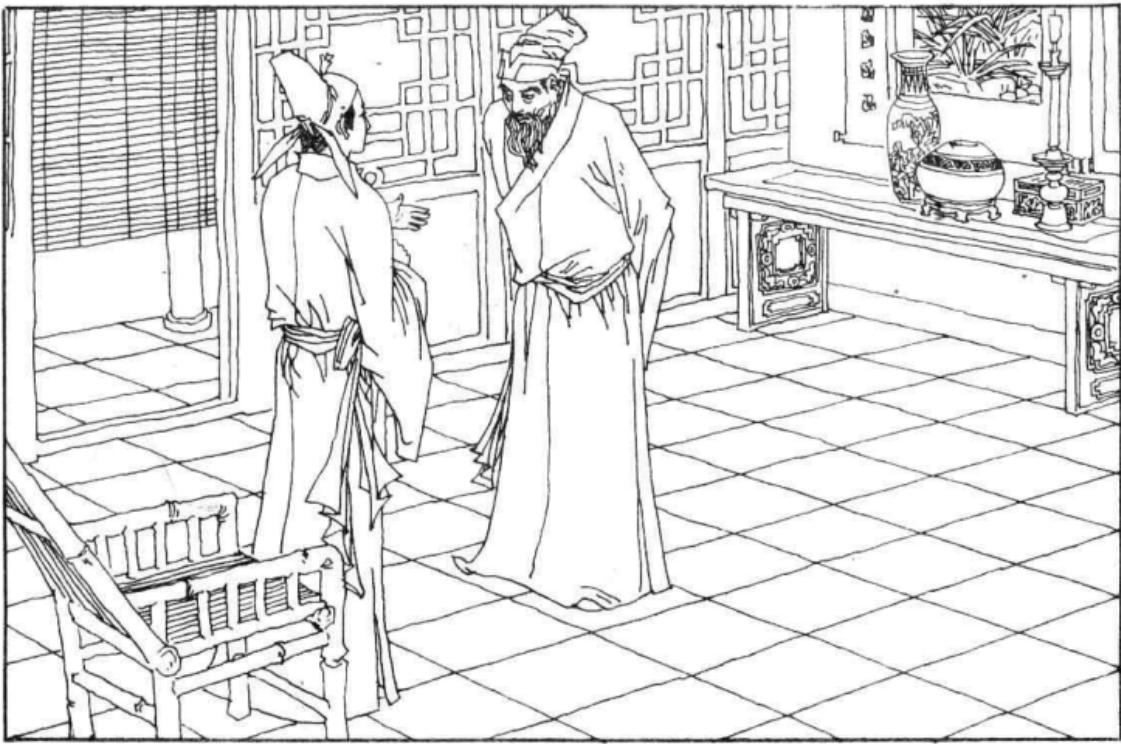
8 他迎着风雨艰难地跋涉，好不容易来在一座村庄面前，透过风雨看见一处高大的砖瓦门楼，守用心想：先进去避避雨再说吧！他刚要迈步上台阶，就觉得一阵天旋地转，“噗通”一声倒在了泥水中，什么也不知道了。



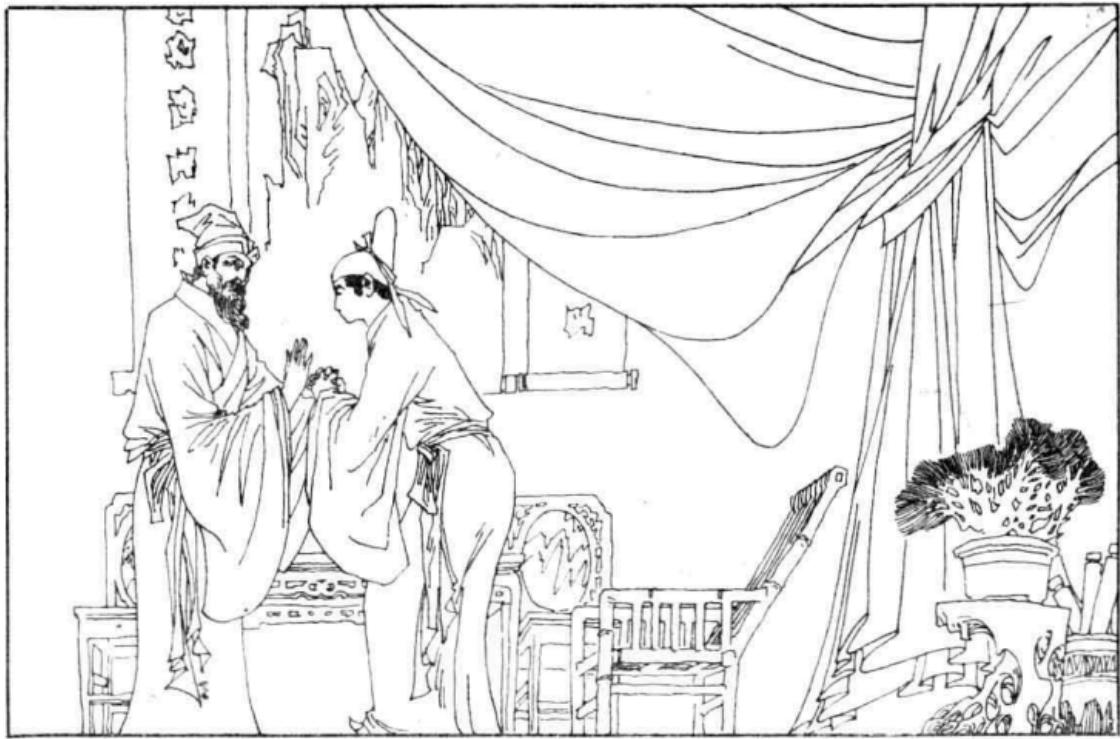
9 就在这时，大门内走出了主仆二人。主人是一位慈眉善目的老员外，他见门外躺着一人，不由心中一惊，急命仆人把躺在地上的人扶起，背回了家中。



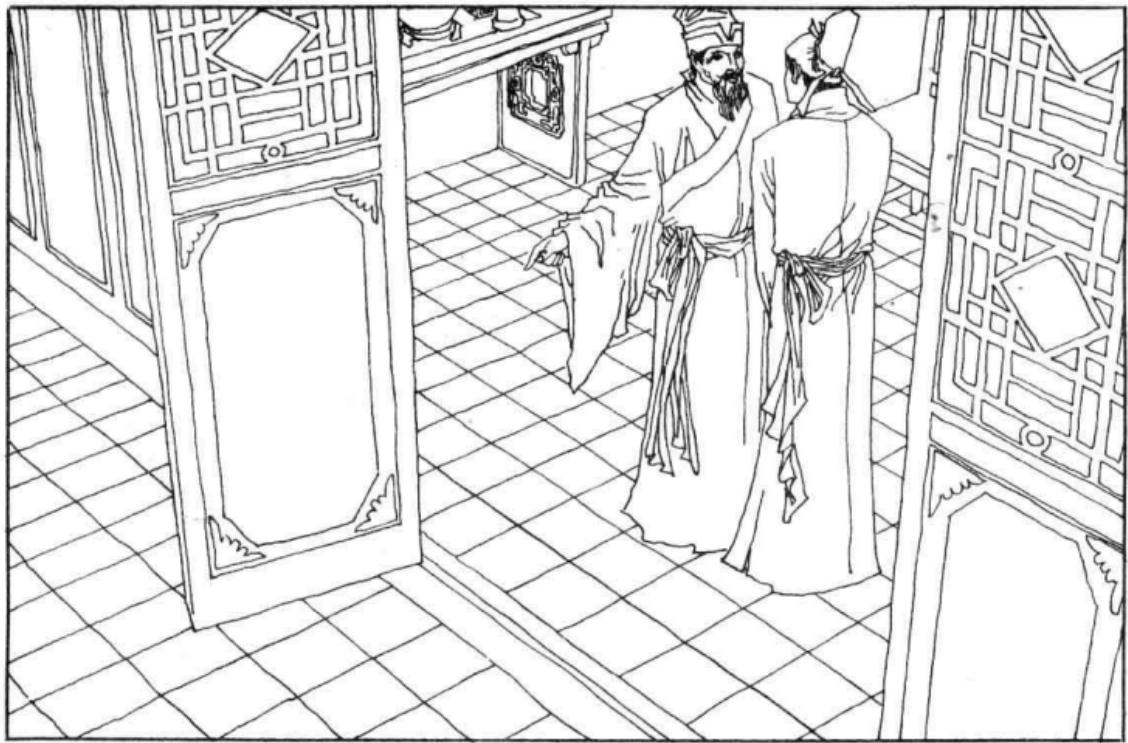
10 老员外把人安置在客厅，仔细观看，只见此人十八、九岁年纪，二目紧闭，牙关紧咬，当下就请来医生诊脉调治，灌汤服药。



11 时间不大，呼守用就苏醒过来了，开口忙问：“老员外贵姓大名，此处是什么地方？”员外说：“此地乃是河南上江县大王庄，老汉我姓王名天成，外人抬称王百万。方才公子病倒在门前，不知因何落到这般光景？”



12 呼守用见老人是一片真情，两眼含泪诉说了自己的身世和全家的遭遇，然后躬身施礼道：“多蒙员外搭救，晚生感恩不尽。”



13 老员外心中大喜，说道：“呼家乃世代忠良，谁人不知？如今被奸贼所害，遭受不白之冤，甚是可怜，如呼公子不嫌弃，就住在我家养病吧！”呼守用感激万分。

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbo.com