辭源 未集

竹部

【竹】〔豬郁切屋韻〕㊀多年生植物。種類不一。高者四五丈。圓而直。亦有方者。中空有節。質堅韌。可供建築製器之用。葉狀如箭鏃。有並行脈。春月生筍。外裹以籜。可食。㊁古人簡策亦用竹。〔史記〕「請著之竹帛」猶書之於簡策與縑素也。㊂八音之一。簫管之屬。〔禮〕竹聲濫。

【竹山】今縣名。西魏置。清屬湖北鄖陽府。今屬湖北襄陽道。

【竹王】〔水經注〕漢武帝時。有竹王興於豚水。有一女子。浣於水濱。有三節大竹。流入女子足間。聞有聲。持破之。得一男兒。遂雄夷濮。氏竹爲姓。王嘗從人止大石上。命作羹。從者白無水。王以劍擊石。出水。今竹王水是也。

【竹布】㊀〔廣東新語〕唐時端潮貢蕉布。韶貢竹布。竹布產仁化。其竹名丹竹。亦曰單竹。節長可緝絲織之。一名竹練。〔庾翼與燕王書〕竹練三端。㊁洋布中之 Linen 以亞麻纖維織成者。吾國亦譯爲竹布。歐美各國皆產之。洋布中最爲堅緻光滑。故銷售吾國尤多。

【竹母】竹之老根也。〔筍譜〕今吳會間八月。鄉人往往掘土採鞭頭爲筍。向市而鬻。然終傷損春筍。而且害竹母。

【竹刑】刑書也。書於竹簡。故謂之竹刑。〔左傳〕鄭駟歂殺鄧析而用其竹刑。

【竹狗】獸名。似狗而大。毛深溫厚。色鮮麗。尾有長毛。善走。皮可爲裘。似狐而質稍重。見〔蟲荟〕

【竹枝】樂府之名。本出巴渝。末如吳聲有和聲。元和中。劉禹錫謫其地。爲新詞。更盛行焉。見〔唐音癸籤〕後人以七絕詠土俗瑣事。多謂之竹枝詞。

【竹帛】古用以記載文字者也。〔禮〕「百名以上書於册。不及百名書於方。」古用竹木不用帛。秦時官獄職務繁。始以隸書代篆書。以帛代竹木。見〔段玉裁說文解字注〕

【竹柏】樹名。〔益部方物記〕竹柏生峨眉山中。葉繁長而籜似竹。然其幹大。類柏而亭直。

【竹胎】謂筍也。見〔說文〕

【竹篋】竹輿也。一名編輿。齊魯謂之筍。見〔公羊傳注〕

【竹孫】〔蘇軾詩〕「檳榔生子竹生孫」按竹孫卽鞭是也。鞭所行之末生竹曰孫竹。見〔段玉裁說文解字注〕

【竹馬】兒童游戲。折竹騎以當馬也。桓溫少時。與殷浩共乘竹馬。見〔晉書殷浩傳〕

【竹笮】童子學書之具也。〔說文〕籀書僮竹笮也。〔段注〕蓋以白墻染之。可拭去再書者。

【竹魚】〔桂海虞衡志〕竹魚出灕水。狀似青魚。味如鱖魚。

【竹節】亦作竹茹。於竹上刮取之。先去青皮。用其內層。可以入藥。

【竹絡】亦稱竹簍。以篾編造。內貯塊石。外用竹籠。搶修河隄時用之。

【竹鼠】一名竹鼷。亦作竹鼷。似家鼠而大。毛蒼色。尾極短。目細而長。前足不分趾爪。行極遲鈍。見〔蟲荟〕

【竹蜂】〔酉陽雜俎〕蜀中有竹蜜蜂。好于野竹上結窠。窠與蜜并紺色。可愛。甘倍常蜜。

【竹溪】㊀地名。在山東泰安縣徂徠山下。唐天寶中孔巢父李白韓準裴政張叔明陶沔嘗結社於此。號竹溪六逸。㊁今縣名。明置。清屬湖北鄖陽府。今屬湖北襄陽道。

【竹實】亦名竹米。形頗類小麥。竹開花最不易。有

時開花結實全林卽枯死由其地下莖展拓無所而其地又乏養料也故竹實亦罕見

【竹龍】〔五代史王彥章傳〕世宗攻壽州以方舟載礮自肥河中流擊其城又束巨竹數十萬竿上施版屋號爲竹龍載甲士以攻之

【竹瀝】藥名製法將淡竹苦竹等截尺餘長架于甎上中間火炙兩頭承取瀝味甘性和爲消痰去熱之劑

【竹雞】鶉類形如鶉而較大尾短羽褐色有樓色斑紋喜居竹林間

【竹譜】書名㊀晉戴凱之撰一卷自註所記竹類七十有餘皆敍以四言韻語詞旨古雅非唐以後人所能註中所引晉以前書多存古義亦足資考證㊁元李衍撰十卷凡分四門曰畫竹譜曰墨竹譜曰竹態譜曰竹品譜於畫之程式竹之種類無不詳盡非但游藝抑亦博物之助也

【竹小春】〔筍譜〕竹八月謂之小春熱欲去寒欲來氣至而來故曰小春

【竹山詞】書名宋蔣捷撰一卷其詞鍊字深穩抒詞諧暢爲倚聲家之正軌

【竹夫人】編竹爲籠暑時置牀席間以憩手足者俗謂之竹夫人〔蘇軾詩〕贈君無語竹夫人

【竹皮冠】漢高帝所制以竹爲之亦曰劉氏冠亦謂之鵲尾冠本爲享廟之服晉去竹皮用漆纚救日蝕諸祀則冠之

【竹夾膝】卽竹夫人唐陸龜蒙有竹夾膝詩

【竹里山】在江蘇句容縣北〔元和志〕「山甚傾險行者號翻車峴」東晉王恭舉兵其將劉牢之至竹里背恭而降六朝時京口至建康皆取道於此

【竹使符】漢時郡守之信符也各分其半右留京師左以與之

【竹坡詞】書名宋周紫芝撰三卷其詞蓋初學晏幾道晚乃刋除穠麗自爲一格孫兢序稱其初師張耒後師李之儀者乃詩文之淵源耳

【竹根青】染色之名目〔白六帖〕「馬眼蛇皮竹根柿蒂皆今時綾名」按馬眼蛇皮言其花紋竹根柿蒂言其染色蓋唐時已有此稱矣

【竹葉青】㊀鳥名一名竹林大如雀翼長三寸許雄者上體作青碧瑠璃色甚美麗胸黑腹白雌者背部黃褐腹下微白善鳴夏日來自婆羅洲等處冬歸故爲候鳥㊁酒名紹興酒之三年陳者

【竹葉苔】海苔名產雁宕山南流入海處里人于冬月取之濯以淡水狀如竹葉故名見〔曾廣唯雁宕山志〕

【竹葉碑】漢碑其陰載吏人官爵姓氏似爲報德題名而立碑面隱隱有竹葉文而正面文已全爲竹葉所掩無一字可辨金石家稱之爲竹葉碑是碑本爲曲阜顏樂清懋倫所得藏之家後移置孔廟

【竹節鞭】古兵器名卽鐵鞭之有節者

【竹醉日】〔陸璣詩疏〕五月十三日謂之竹醉日〔山家清事〕八月八日爲竹醉日種竹易活

【竹簋方】盛棗栗之器以竹爲之古簋字爲此器之專名也儀禮聘禮夫人使下大夫勞以二竹簋方是也參看簋字注

竹簋方

【竹林七賢】〔晉書〕嵇康所與神交者惟陳留阮籍河內山濤向秀沛國劉伶籍兄子咸瑯琊王戎遂爲竹林之遊世所謂竹林七賢也

【竹苞松茂】〔詩〕「如竹苞矣如松茂矣」竹喻根本之固松喻枝葉之密宮室落成之頌詞也

【竹屋癡語】書名宋高觀國撰一卷其詞與史達祖齊名其清新挺拔璧壘誠足以相當故陳造序稱竹屋梅溪妙處皆不經人道也

【竹書紀年】書名晉太康二年汲郡人發魏襄王冢得古書七十五篇中有竹書紀年十三篇見〔晉書束晳傳〕沈約作註隋志亦載其名然證以諸書所引與今本多不相符註文亦多剿取宋書符瑞志蓋又依託之僞本也

【竹書統箋】書名清徐文靖撰凡十二卷冠以前編考伏羲神農之紀年次爲雜述述竹書源流皆不入卷數於竹書及沈注皆參考諸書以訂

證發明引據賅博於地理世系尤爲詳悉。

【竹溪六逸】見竹溪條。

【竹頭木屑】晉陶侃造船木屑及竹頭悉令舉掌之咸不解所以後元會積雪始晴廳事猶溼于是以屑布地及桓温伐蜀又以所貯竹頭作釘裝船後人以爲美談言其縝密不遺細事也

二畫

【竺】【猪郁切音竹屋韻】㊀天竺古國名即今印度見天竺條㊁姓漢樅陽侯竺晏之後見〔廣韻〕後漢書作竺嬰姓苑謂本姓竹至晏乃改爲竺又天竺僧徒初入中國多以竺爲氏〔都沃切〕㊂與篤同厚也見〔爾雅〕

【竺經】即佛經出天竺國故曰竺經〔李洞詩〕若遇多吟友何妨看竺經

【竺法蘭】漢西域高僧中天竺人漢明帝時隨攝摩騰入中國卒於雒陽

【笏】【羅勃切音勒】竹根也。

【笏竹】樹名長芒密距五出如雞足可蔽村砦見〔廣東新語〕

三畫

【竽】【雲劬切音于虞韻】笙類樂器也三十六簧長四尺二寸。

【笆】【除移切】與籠同樂器也〔禮〕調竽笙笆簧。

【竿】【歌安切音干寒韻】㊀竹之幹也〔詩〕籊籊竹竿〔箇按切音旰〕㊁〔爾雅〕「竿謂之篙」謂衣架也

【竿牘】即書札〔莊子〕小夫之智不離苞苴竿牘〔注〕以竹簡相問訊也

【竿摩車】〔後漢書董卓傳〕乘金華青蓋爪畫兩轓時人號竿摩車言其服飾近天子也〔注〕竿摩謂相逼近也今俗以事干人者謂之相竿摩

四畫

【笆】【逋鴉切音巴麻韻】有刺竹籬也俗稱籬笆。

【笐】與算同〔史記〕上方與量錯調兵笐軍實。

【笈】【極業切葉韻又緝韻義同】書箱也〔史記〕負笈從師

【笊】【側絞切音蚤巧韻又去聲效韻義同】見笊籬條。

【笊籬】竹器於水中撈物者。

【笋】【胥允切音隼】通作筍見筍字各條。

【笏】【呼骨切音忽月韻】一名手版朝見時所執者有事則書於上以備遺忘古者自天子至士皆執笏以玉及象竹爲之後世惟品官執笏以象牙及木爲之

【笑】【細要切嘯韻】㊀喜而解顏啓齒也㊁嗤也哂也〔孟子〕以五十步笑百步

【笑林】書名〔隋書經籍志〕笑林二十卷後漢邯鄲淳撰〔唐書藝文志〕何自然笑林三卷〔宋書藝文志〕「路氏笑林三卷」按書皆久佚今有玉函山房輯存笑林一卷

【笑氣】Laughing gas 化學名詞即亞養化淡以硝酸鏹熱之可得爲無色無臭之氣稍帶甘味與輕氣混合燃火即發爆人若誤吸之則發笑不能自禁故名又可爲麻醉藥多吸之則傷人。

【笑疾】陸雲有笑疾嘗著縗絰上船于水中顧見其影因大笑落水人救獲免見〔晉書〕

【笑敖】〔詩〕謔浪笑敖〔爾雅釋詁〕戲謔也。

【笑罵】宋鄧綰以書頌王安石極其佞諛除集賢校理鄉人笑罵綰曰笑罵從汝好官須我爲之。

【笑矣乎】菌蕈有一種食之得乾笑疾土人呼爲笑矣乎見〔淸異錄〕李白有悲來乎笑矣乎詩。

【笑面虎】〔談藪〕王公袞性甚和平居常若嬉笑人謂之笑面虎。

【笑靨花】落葉灌木植於庭院幹叢生高五六尺葉作卵形微有鋸齒春暮開小白花重瓣叢生如小球綴爲長穗狀望之若堆雪。

【笑靨金】〔藥譜〕菊花名笑靨金。

【笑靨兒】〔夢華錄〕京師七月七夕。以油麪糖蜜造爲笑靨兒。謂之菓食花樣奇巧百端。

【笑裏藏刀】喻外和易而內陰險也。唐李林甫容貌溫恭。與人語必微笑。而心狡險忌刻。人謂之笑裏藏刀。

【笔】〔杜穩切音盾〕受米穀器也。

【笐】〔何昂切〕農具。收穫所用之架。遇天時陰溼。恐禾稼積梁霉變。則以木作架。而用竹竿橫排爲檔。以禾把倒懸其上。低溼之地恆用之。見〔農政全書〕亦作統。

五畫

【笙】〔師亨切音生庚韻〕㊀樂器也。古以匏爲之。共十三管。列管匏中。施簧管端。吹之以發聲也。㊁簟也。〔方言〕簟。宋魏之間謂之笙。

笙圖

【笙庸】庸與鏞同。東方之樂謂之笙。笙者生也。取長養之義。西方之樂謂之庸。庸者功也。取成熟之義。見〔周禮大司樂疏〕

【笙詩】詩小雅有南陔白華華黍由庚崇丘由儀六篇。小序謂有其義亡其辭。朱傳謂爲笙詩。有聲無辭。按陸德明謂南陔諸詩。蓋武王之時周公制禮。用爲樂章。吹笙以播其曲。及秦而亡。子夏序詩篇義合編。故詩雖亡而義猶在也。似較朱子所云本無其辭者爲近於理。

【笙簧】〔禮〕女媧之笙簧〔注〕笙中之簧也。

【笙聲同音】㊀〔詩〕笙聲同音〔傳〕笙聲東方之樂也。同音。四縣皆同也。㊁〔唐書〕「笙聲同音惟房與杜」言房元齡與杜如晦同心輔政也。

【笛】〔第橛切音狄錫韻〕樂器。七孔籥也。古作篴。用竹爲之。長一尺八寸。左一孔爲吹口。次孔加竹膜。右六孔皆上出。出音孔二相對旁出。古謂之橫吹。蓋古之所謂笛爲豎笛。今之所謂簫也。

【笛師】竹蜂也。見〔方言〕〔輶軒絕代語注〕穿竹木作孔有蜜者謂之笛師。

【笛福】Daniel Defoe 人名。倫敦之著作家。專發行小册紀事。後奔走於政治。西元一七〇二年。著書斥異教徒。失之過激。國會命焚其書。錮其人。枷其首與手。曝日中三日。聲名益振。其後得釋。政府且給以年金。所著有魯賓孫漂流記行世。(西元一六六一生一七三一沒)

【笛喀爾】René Descartes 人名。法國哲學家。生於土倫。隱居荷蘭。研究哲學。西元一六四九年。應瑞典女王聘。移居斯德哥爾摩。以不慣嚴寒。卒於其地。所著以方法論。純正哲學上之思索。哲學原理。三書爲主要。兼善算學。解析幾何。其所創也。(西元一五九六生一六五〇沒)

【笞】〔敕齊切音癡支韻〕㊀捶擊也。㊁五刑之一。其法以小荆杖決打。自一十至五十。分爲五等。亦以竹板折責。俗謂之小板子。

【笠】〔離熠切音立緝韻〕㊀覆物之器。以竹爲之。無柄〔左傳注〕蓑人執笠。依穀而立。以禦寒暑。㊁雨具也〔詩〕何蓑何笠。

【笠澤】湖名〔左傳〕越伐吳。吳子禦之笠澤。夾水而陣〔揚州記〕「太湖一名笠澤。一名洞庭」按吳地記。松江一名松陵。又名笠澤。春秋時吳王禦越於此。似以吳淞江爲笠澤。與前說異。

【笠穀】兵車使人執蓋。依穀而立。謂之笠穀。所以蔽穀禦矢〔左傳〕汰輈以貫笠穀。

【笠澤叢書】書名。唐陸龜蒙撰。四卷。補遺一卷。以叢脞細碎。故名叢書。多載雜文。而不及詩。與皮子文藪同。二人倡和之詩。未易分甲乙。雜文則日休多偉論。龜蒙多小品。然閒情別致。亦自爲一家。

【筐】〔迷寅切音民眞韻又上聲軫韻義同〕㊀竹篋也。㊁澤髮之具。所以使髮平帖者。俗謂之筐子。

【筐笏】繁密貌。一云手循孔之貌〔馬融賦〕筐笏抑隱。

【筍】〔思字切思去聲寘韻〕萑葦器也。或以竹爲之。圓者曰筥。方者曰筍〔書〕惟衣裳在

筒。

【符】〔馮無切音扶虞韻〕以竹爲之。書文字其上。剖而爲二。各存其一。合之以爲徵信者也。又或以木及金玉爲之。㊀瑞徵曰符。謂天以祥瑞之事爲王者受命之徵也。〔禮疏〕符謂甘露醴泉之屬。㊁符籙也。〔帝王世紀〕「黃帝討蚩尤。西王母以符授之。」今術士驅役鬼神。以朱墨作書。繚繞成文者。俗亦謂之符。㊂合也。如相合曰相符。不合曰不符。㊃姓。魯頃公孫公雅仕秦爲符節令。因以爲氏。漢有符融。

【符采】玉文也。〔左思賦〕符采彪炳。

【符命】謂天賜祥瑞。與人君以爲受命之符也。文人侈陳瑞應。歸美君上之辭。亦謂之符命。如司馬相如封禪文。揚雄劇秦美新。班固典引等篇。皆是。〔漢書〕爰清靜作符命。

【符拔】獸名。〔漢書西域傳〕「烏弋有桃拔師子。」孟康曰。桃拔一名符拔。似鹿長尾。一角者或爲天鹿。兩角者或爲辟邪。〔後漢書班超傳注〕符拔形似麟而無角。

【符節】〔周禮〕門關用符節。〔注〕「符節者。如今宮中諸官詔符也。」按漢符以竹長尺二寸。用鐵印文。記人之年名字物色。縣之宮門。案省相應。乃內之。見〔古今注〕及〔續漢書〕。

【符應】〔史記〕立祠上帝以合符應。〔漢書〕「見象日昭。報降符應。」謂符命來降。與人事相應也。

【符璽】天子符印也。〔史記〕奉其符璽。以歸帝者。

【符關】在今四川合江縣南。漢武帝以唐蒙爲中郎將。將千人從巴符關入。見夜郎侯。卽由此道。

【符離】縣名。本楚邑。秦置縣。元省入宿州。今安徽宿縣治。〔國策〕「楚南有符離之塞。」南宋張浚爲金人所敗於此。

【符籙】〔隋書經籍志〕「符籙十七部。百三卷。」按符籙本道家祕文。符者屈曲作篆籀。及星雷之文。籙者素書記諸天曹官屬佐吏之名。凡奉道者。皆當佩帶符籙。北魏獻文帝幸道壇。親受符籙。其後魏帝緣爲故事。以爲受命之徵焉。

【符驗】以符爲驗也。唐律有宮殿門符。皇城京城門符。發兵符。傳符等。

【符讖】謂符命及讖緯也。〔宋書〕太史令駱達奏陳天文符讖。

【符寶郎】官名。秦漢有符節令丞。領符璽郎。唐改爲符寶郎。明謂之尙寶卿。

【笨】〔簿穩切盆上聲阮韻〕㊀麤率也。㊁今亦謂不慧曰笨。

【笨伯】〔晉書〕「大鴻臚陳留江泉以能食稱爲穀伯。豫章太守史疇以大肥稱爲笨伯。」今專以指目呆笨之人。

【笨車】〔宋書顏延之傳〕「常乘羸牛笨車。逢竣鹵簿。卽屏往道側。」竣延之子。

【笪】〔多遏切音妲易韻〕㊀粗竹席也。今京洛皆呼爲竹笪。見〔資暇錄〕。㊁牽船索也。俗謂之彈子。見〔齊東野語〕。㊂姓。世系未詳。姓苑云。今建州多此姓。

【笪重光】清丹徒人。字在辛。號江上外史。亦稱鬱岡掃葉道人。順治進士。官御史。書出入蘇米。畫山水蘭竹。得點染之趣。

【第】〔蕃史切音滓紙韻〕牀簀也。〔左傳〕牀笫之言不踰閾。

【笭】〔離形切音靈〕㊀車笭也。一曰籯也。籠也。〔吏鄭切音令〕㊁〔集韻〕笭堂車中筵也。

【笭牀】承物之具。以簀爲之。〔釋名〕舟中牀以薦物者曰笭。言但有簀如笭牀也。南方人謂之笭。突言溼漏之水突然從下過也。

【笭箵】能改齋漫錄引大唐新語曰。漁具總曰笭箵。唐書音釋。箵字作蘇挺切。宋人詩多作平聲。

【第】〔迪詣切音弟霽韻〕㊀次第也。〔左傳〕子西曰。楚國第。我死令尹司馬非勝而誰。㊁但也。〔史記〕陛下第遊雲夢。㊂第宅也。賜宅有甲乙次第。故謂之第。見〔漢書注〕。㊃科第也。亦以有甲乙次第而名。舊稱科舉中式者曰及第。不中者曰落第。

【第二】複姓。〔通志〕其先齊諸田。漢武帝徙之諸陵。以門秩次第。田廣之孫田登爲第二氏。

【第八】複姓。〔通志〕出陳留。風俗通。亦齊諸田之

後。田廣弟田英爲第八門。因氏焉。王莽時有講學大夫第八矯。

【第巴】西藏官名。其職大小各異。如清康熙時第巴桑結代喇嘛理事。專西藏之政。清封爲土伯特國王。則爲有權之第巴也。嗣後無聞。此外第巴之官。皆司瑣事者。如司門第巴。司糌粑第巴。司草第巴。司牛羊第巴。司薪第巴。司帳第巴。皆是秩皆七品。見〔清會典〕。

【第五】複姓。齊田氏後。漢初諸田徙園陵者。多以次第名。章帝時有第五倫。世居京兆長陵。明時淳化三水多第五氏。皆倫後。

【第一手】謂弈中國手也。〔杜陽雜編〕日本國王子善圍棋。上飭顧師言待詔爲敵手。至三十三著。勝負未決。師言凝思。方敢落子。則爲鎮神頭。王子瞪目縮臂。已伏不勝。迴語鴻臚曰。待詔第幾手耶。詭對曰第三手。師言實第一手也。

【第一泉】唐人煎茶品第泉水之等級。其說不一。劉伯芻云。揚子江南零水第一。無錫惠山寺石泉水第二。蘇州虎丘寺石泉水第三。丹陽觀音寺水第四。揚州大明寺水第五。吳淞江水第六。淮水最下第七。陸羽云。廬山康王谷水簾水第一。無錫縣惠山寺石泉水第二。蘄州蘭溪石下水第三。峽州扇子山下有石突然洩水。獨清冷狀如龜形。俗云蝦蟆口水第四。蘇州虎丘寺石泉水第五。廬山招賢寺下方橋潭水第六。揚子江南零水第七。見〔張又新煎茶水記〕。

【第一流】猶言第一等也。〔世說〕「桓曰第一流復是誰。劉曰正是我輩」。劉劉眞長。桓桓溫。

【第一義】事理之最初最緊要者。謂之第一義。又釋家以无上甚深之妙理爲第一義。見〔大藏法敎〕。

【第三者】法律名詞。當事者以外之人也。詳當事者條。

【第五倫】後漢京兆人。字伯魚。峭直無私。光武時舉孝廉。拜會稽太守。以清節著。章帝時擢爲司空。奉公盡節。爲漢名臣。

【第弗利斯】Tiflis 地名。㊀俄國脫蘭斯高加索之一區域。高加索山脈中最高之峯在其地。多森林。居民以農業牧畜爲主。㊁第弗利斯區域及高加索全部之首邑。爲俄與波斯交通要道。商業如木綿革具銀器槍礮等。皆甚繁盛。

【第一鐵衰化鉀】Potassium ferrocyanide $K_4Fe(CN)_6$ 卽黃色血滷鹽。詳黃血鹽條。

【第二鐵衰化鉀】Potassim ferricyanide $K_3Fe(CN)_6$ 卽赤色血滷鹽。詳赤血鹽條。

笮

【蓄赫切音窄陌韻】㊀狹也。迫也。與窄通。㊁壓也。〔後漢書〕笮馬糞汁而飲之。㊂矢箙也。〔儀禮〕甲冑干笮。〔字彙切音昨藥韻〕㊃〔國語〕「其次用鑽笮」。卽黥刑刺字於面也。㊄引舟索也。〔劉遵詩〕錦笮繫鳧舸。

【笮橋】在四川成都縣西南。以竹索爲之。華陽國志萬里橋西上曰夷星橋。亦曰笮橋。東晉桓溫敗漢兵於此。遂入成都。

笯

【訥吾切音奴虞韻又尼牙切音拏麻韻又弩誤切遇韻義並同】鳥籠也。〔楚辭〕鳳凰在笯兮。雞鶩翔舞。

筍

【歌歐切音苟有韻】捕魚之具。曲竹爲之。〔詩〕毋發我筍。

筭

【符袁切音煩元韻】竹器。所以盛棗脩者。〔禮〕婦執筭棗栗段脩以見。

笳

【基鴉切音嘉麻韻】樂器。胡人捲蘆葉吹之。故謂之胡笳。〔杜摯笳賦序〕「昔伯陽避亂入戎。有懷土風。遂建斯樂」。晉以後鹵簿亦用之。

【笳吹】〔劉孝威詩〕「櫪馬悲笳吹」。謂胡笳也。古軍中用之。

笥

【各我切音舸賀韻又歌罕切音稈旱韻又歌禊切皓韻義並同】箭幹也。〔周禮〕婚胡之笥。

笵

【附覽切音范豏韻】規模也。以土曰型。以金曰鎔。以竹曰笵。

六畫

笔

【西假切音跣銑韻】笔帚也。亦作筅。所以洗釜甑之屬者也。

【筆】〔皇乙切質韻〕㊀書具所以作字者〔禮〕「史載筆」古用簡牘筆卽刀錐之類秦蒙恬始用鹿羊等毛爲之見〔馬縞中華古今注〕㊁述事而書之曰筆如言筆之於書㊂六朝人以散行文爲筆〔南史〕謝元暉善爲詩任彥昇工於筆沈約兼而有之

【筆公】〔北史〕魏古弼頭尖太武帝常名之曰筆頭時人呼爲筆公

【筆札】猶今言紙筆〔漢書〕上令尙書給筆札

【筆舌】〔揚子〕孰有書不由筆言不由舌吾見天常爲帝王之筆舌也〔注〕天常五常也

【筆虎】〔海錄碎事〕李陽冰善小篆自謂倉頡後身時謂之筆虎

【筆法】㊀運筆之訣也〔唐國史補〕張旭草書得筆法後傳崔邈顏眞卿旭言始吾見公主擔夫爭路而得筆法之意後見公孫氏舞劍器而得其神㊁行文之操縱離合亦謂之筆法

【筆洗】洗筆之器宋官哥窯製者最著名形式甚多有葵花洗磬口洗四捲荷葉洗捲口蕉段洗長方洗龍泉雙魚洗等種種俱以粉青紋清朗者爲貴見〔考槃餘事〕

【筆削】筆謂記載削謂刪除也古用竹簡有所竄改則削去之〔尙書序〕「夫子作春秋筆則筆削則削」今以詩文就正于人曰筆削謂求其刪改也

【筆架】文具名〔開元天寶遺事〕蘇頲有一錦紋花石鏤爲筆架每天欲雨津出如汗

【筆記】謂隨筆記錄也至用以爲書名則始于宋祁宋祁有筆記三卷南宋時凡雜記見聞體近說部者皆喜以此爲名如龔順正之芥隱筆記陸游之老學菴筆記是也或名隨筆如洪邁之容齋隨筆或名筆談如沈括之夢溪筆談或名筆錄如呂希哲之楊公筆錄明人亦有名日記者葉盛有水東日記

【筆乘】書名明焦竑撰考證舊聞亦間涉名理其講學解經喜雜引異說或剽竊陳言而沒其所出凡八卷

【筆格】筆架也〔楊文公談苑〕宋錢思公有一珊瑚筆格

【筆耕】漢班超家貧傭書投筆歎曰丈夫獨不效傅介子立功絕域安能久筆耕乎見〔東觀漢記〕今通稱以文墨之事爲傭者謂之筆耕

【筆陣】謂文之雄健如行陣也〔杜甫詩〕筆陣獨掃千人軍

【筆規】畫圓形之具也以直竹片或銅爲幹別裝一枝其上枝端插筆頭或白墨以幹爲中心而旋轉之則筆隨其旋轉而畫圓形幹之端恆作針使有所附著不致移動

【筆聖】〔法書要略〕南齊王僧虔論書崔杜之後共推張芝韋仲將謂之筆聖

【筆塚】〔尙書故實〕僧智永王羲之後也學書積年禿筆入于甕一甕皆容數百後埋于地號退筆塚

【筆勢】謂用筆飛動之勢也〔晉書衞恆傳〕崔氏甚得筆勢而結字小疎

【筆路】猶言筆法凡文詞書畫等有條理可尋者謂之筆路〔玉海〕李漢老曰爲文之法有筆力有筆路

【筆鉛】礦物類爲天然純粹之炭質故名性耐燃製火爐等尤需之亦名黑鉛今常用之鉛筆卽此所製

【筆跡】謂書法也〔北史〕「彭城王浟曰昔甘羅爲秦相未聞能書凡人唯論才具何如豈必勤勤筆跡」又唐穆宗謂柳公權曰朕嘗於佛廟見卿筆迹思之久矣拜爲侍書學士

【筆意】㊀謂書畫運筆之意態魏徵子叔瑜善草隸以筆意傳其子華及甥薛稷〔圖繪寶鑑〕李昇善畫人物尤善山水筆意幽間㊁行文之旨趣亦稱筆意

【筆彄】謂筆管也見〔禮內則注〕

【筆精】㊀筆之精神也〔宣和書譜〕羊欣有草書筆精帖〔李白詩〕筆精妙入神㊁書名明徐煒撰凡八卷分易通經臆詩談文字雜記五門雖蹖駁頗多而引據究爲博贍

【筆榻】筆套也〔澹山雜識〕取筆榻子揚其兩指

【筆算】用筆寫數以爲計算。謂之筆算。別乎籌算珠算而言。

【筆鋒】㊀筆毫尖銳之端也。〔李白詩〕筆鋒殺盡中山兎。㊁字之圭角亦曰筆鋒。書訣用筆如印泥畫沙。貴藏鋒也。

【筆談】㊀書名。見筆記條。㊁今人以晤對筆述代口說。亦曰筆談。

【筆鐙】以銅爲管。藏筆之毛穎者。俗謂之筆套。亦作筆榻。〔諾臯記〕宣車坊槐樹下有大蝦蟇。扶二筆鐙。

【筆諫】謂借筆以諫也。〔唐書柳公權傳〕帝問公權用筆法。對曰心正則筆正…時帝荒縱。故公權及之。帝改容。悟其以筆諫也。

【筆生花】見夢筆生花條。

【筆帖式】滿洲語。寫字人之義。卽蒙古語之必闍赤也。清制。各部院衙門置筆帖式。爲旗人入官之一途。

【筆陣圖】王逸少作筆陣圖曰。紙者陣也。筆者刀矟也。墨者鎧甲也。水硯者城池也。心意者將軍也。本領者副將也。結構者謀略也。颺筆者吉凶也。出入者號令也。屈折者殺戮也。按孫過庭書譜謂不似逸少語。斥爲僞託。

【筆管樹】〔南越筆記〕筆管樹卽梡樹也。廣州故屯田道署有一樹。通體根鬚蟠結。大可數十抱。枝短而勁。葉初發細卷如辛夷之蕾。開則色殷紅。望之如花。其樹無花。葉卽其花。葉至冬而落。春間乃發。初發又如筆管。粵人因名爲筆管樹。

筇

【筇】〔渠容切音蛩冬韻〕竹名。可爲杖。故杖亦曰筇。

【筇竹】〔漢書〕「張騫言在大夏見蜀布筇竹杖。」〔老學庵筆記〕「筇竹杖蜀中無之。乃出徼外蠻峒。蠻人持至瀘敍間賣之。一枝纔四五錢。以堅潤細瘦九節而直者爲上品。」按今四川黎雅邛筰諸山皆產之。節粗而莖細。堅實可爲杖。

筈

【筈】〔姑豁切音括曷韻〕箭末曰筈。〔陸機詩〕譬彼弦與筈。

等

【等】〔得肯切登上聲迴韻〕㊀階級也。〔論語〕出降一等。㊁凡有高下序次皆曰等。如等第。等級。㊂同也。〔史記〕「等死耳」猶言同一死也。㊃輩也。如公等僕等。因非止一人。故云等以括之。㊄比較也。〔孟子〕等百世之王。㊅待也。〔范成大詩〕父老年年等駕回。㊆助詞。何也。〔應璩詩〕用等稱才學往往見歎譽。

【等人】同輩之人也。〔三國志典韋傳〕謂等人曰。虜來十步乃白之。等人曰十步矣。又曰五步乃白。等人懼疾言虜至矣。

【等子】衡器。所以秤金珠藥物之分釐小數者。謂之等子。〔李方叔師友談記〕秦少游言邢和叔嘗曰文銖兩不差。非秤上秤來。乃等子上等來也。

【等分】㊀謂諸藥劑兩多少皆同也。見〔名醫別錄〕。㊁算學名詞。言各分數均相等也。

【等夷】言彼此平等也。〔史記〕諸將皆陛下故等夷。

【等式】代數學中相等之二式。以等號連之者。曰等式。或曰方程。如 $(x+y)^2=x^2+2xy+y^2$，$3x+7=19$ 是等式。又分兩種。如第一式。無論 x y 各爲何數而皆合。名曰恆等式。第二式。惟 x 爲四乃合。名曰方程式。

【等威】〔左傳〕賤有等威。〔注〕威有差等。

【等倫】同輩也。〔漢書〕投石超距。絕於等倫。

【等差】言等級以次遞降也。〔後漢書〕諸侯以下。各有等差。〔宋史〕太平興國七年。詔定與服等差。

【等閒】㊀不留意也。〔張謂詩〕眼前一樽又常滿。心中萬事如等閒。㊁一般也。李商隱詩。等閒飛上別花枝。見〔方言藻〕

【等號】算學中之符號。用以表兩式相等之意者。其號之形如 =。

【等頭】猶云等閒也。元稹詩。總被天公雷雨露。等頭成長盡生涯。見〔方言藻〕

【等韻】以一音母分爲開口呼合口呼。而開合又各分爲四等也。唐末始有三十六字母。宋人乃取韻書之字。依字母之次第而爲之圖。如切韻指掌圖。四聲等子之類。皆於古人韻書切語之

外別成一家之學者也。

【等覺】佛家語。覺指所悟之佛道。等者。平等之義。又曰徧覺。徧者。周徧之義。平等周徧之覺。卽圓覺也。

【等身金】言金之多。與其身相等也。〔舊唐書〕郝玭勇敢無敵。聲振孱廷。普贊下令國人曰。有生得郝玭者。賞之以等身金。

【等身書】積書與身相等也。〔楊升菴集〕宋賈黃中幼聰悟過人。父師取書與其身相等而使讀之。謂之等身書。

【等面形】算學名詞。兩平面形。各角各邊皆不等。而面積等者。謂之等面形。

【等勢式】算學名詞。代數式之任何兩元字。可彼此互換。而其式不變者。曰等勢式。亦曰對稱式。如 $a^2+b^2-c^2$ 爲 a b 之對稱式。又兩元字互換。而其式變。若諸元字依次輪換。而其式不變者。則曰輪換等勢式。如 $(b+c)(c+a)(a+b)$ 是。

【等比級數】算學名詞。亦名倍級數。又名幾何級數。任何相鄰二項。其相比之商皆等者也。其相等之商。名曰公比。如一三九。以三爲公比。卽爲等比級數。

【等差級數】算學名詞。亦名差級數。又名算術級數。任何相鄰二項。其相較之差皆等者也。此相等之差。名曰公差。如二四六八。以二爲公差。卽爲等差級數。

【等級選舉】法律名詞。分選舉爲若干等級也。例如地方自治之選舉法。以財產之多寡。分爲若干級。每級各舉議員若干人是也。

【等高曲線】地圖上。較海面高度相等之地聯接之線也。

【等速運動】Uniform motion 物理學名詞。凡物體之運動。在相等時間內。所經之路。多寡相同。無速度之變化者。謂之等速運動。

【等脚三角形】卽等腰三角形。

【等腰三角形】算學名詞。有兩邊相等之三角形也。有兩邊等。則亦必有兩角等。故亦稱等脚三角形。參看三角形條。

【等職方程式】見反商方程式條。

【等邊三角形】算學名詞。卽正三角形也。三邊等。三角亦等。詳三角形條。

【等腰弧三角形】見弧三角形條。

【等邊弧三角形】見弧三角形條。

【筴】

〔奚巢切音爻肴韻又紀巧切音絞巧韻義同〕㊀竹索也。卽今之篾纜。〔史記〕搴長筴。沈美玉。㊁簫名。〔爾雅〕大簫謂之言。小者謂之筴。㊂與琰同。杯琰。卜具。以竹製者謂之杯筴。詳杯琰錄。

【筋】

〔基殷切音斤文韻〕肉之力也。詳筋肉條。

【筋斗】教坊記云。漢武帝時。一兒翻筋斗絕倫。能緣長竿倒立。今時謂之篤叉子。古亦爲百戲之一種。漢謂之逆行連倒。輟耕錄云。戲劇之有筴段。亦院本之意。其間副淨有散說。有道念。有筋斗。有科汎。〔言鯖〕「伎人以頭委地。而翻斗跳過。且四面旋轉如毬。謂之金斗。穀山筆麈云。齊梁以來。散樂有擲倒伎。疑卽翻金斗也。翻金斗義起於趙簡子之殺中山王。後之工人。以頭委地。而翻身跳過。謂之金斗。一作筋斗。」按俗亦云跟頭戲。觔斗。

【筋肉】生理學名詞。高等動物外皮內紅色柔軟之物。周於全身。或圍繞內臟之壁。分爲兩種。一成大小束。有橫紋。聯結諸骨。因其收縮力以成關節之運動。曰橫紋筋。又曰隨意筋。一不成束。無紋。由本體之收縮力爲運動。曰無紋筋。又曰不隨意筋。

【筋肚】生理學名詞。卽筋之中段。色紅。兩端有腱。收縮時。則粗大如瘤。故一名力瘤。

【筋炎】病名。流注之類。筋肉一部受外傷或近部之炎症而累及者。若已化膿。當行割膿法治之。

【筋節】文詞之轉折相接續處也。脈絡貫通。適勁而有力者。謂之有筋節。

【筋小板】生理學名詞。爲構成橫紋筋之小體。多數相疊以成筋纖維。形扁圓。故名。非藉顯微鏡不能見。參看橫紋筋條。

【筌】〔趨淵切音詮先韻〕取魚竹器。

【筌蹄】筌魚筍也。蹄兔罝也。〔莊子〕「筌者所以在魚得魚而忘筌。蹄者所以在兔得兔而忘蹄。」按南朝士大夫說法。必執筌蹄。其制未詳。大概爲麈尾之類。其名則本於莊子也。〔南史侯景傳〕上索筌蹄曰。我爲公講。〔又〕「牀上常設胡牀及筌蹄。」梁劉孝標有謝太子五色籐筌蹄一枚啓。

【筍】〔胥允切軫韻〕㊀竹根所生之芽。外有籜包裹。漸長則籜解而生枝葉爲竹。嫩時可食。亦作笋。㊁懸鐘磬之橫木曰筍。與簨同。〔周禮〕梓人爲筍虡。〔粟韻切音迅震韻〕㊂竹與也。〔公羊傳〕筍將而來。

【筍王】甬東竹多作筍脯。俗呼毛筍。每歲出巨筍一枝。曰筍王。必有二筍傍出。差弱於王。曰筍將。其形必異于凡筍。籜梢如錦帶。長有尺餘。出土卽能辨之。誤劚之不祥。見〔茶香室叢鈔〕

【筍江】福建晉江縣之晉江。經石筍山下。謂之筍江。

【筍席】以弱竹所編之席也。〔書〕敷重筍席。

【筍輿】竹輿。一稱編輿。〔范成大詩〕「筍輿篾舫相窮年。」簡稱作筍。見〔公羊傳注〕

【筍鞭】竹之地下莖也。〔徐夤咏筍鞭詩〕纍纍節轉蒼龍骨。寸寸珠聯巨蚌胎。

【筍鞵】以竹籜所製之鞋。〔徐照詩〕客至啓幽戶。筍鞵行曲廊。〔筍譜〕僧家多取苦筍殼裁爲鞵屐中屜。可隔足汗耳。

【筍譜】書名。宋釋贊寧撰。一卷。或作惠崇者誤也。凡分五類。曰一之名。二之出。三之食。四之事。五之說。援據奧博。所引古書。多今所未見。

【筏】〔伏襪切音伐月韻〕編竹渡水也。〔方言註〕木曰簰。竹曰筏。

【筐】〔枯汪切音匡陽韻〕㊀盛物竹器也。方者曰筐。〔詩〕不盈頃筐。㊁牀名。詳筐牀條。

筐圖

【筐人】設色之工。見〔考工記〕。孫詒讓曰。筐人疑治絲枲布帛之工。

【筐牀】方牀也。本作匡牀。〔莊子〕與王同筐牀。食芻豢。

【筐舉】喻所見之小也。〔三國志〕管闓筐舉守厥所見。未可以言八紘之形埒。信萬事之精練也。

【筑】〔猪郁切音竹屋韻〕古樂器。今已失傳。格致鏡原云。形如琴。十三弦。項細肩圓。鼓法以左手扼之。右手以竹尺擊之。隨調應律。唐代編入雅樂。〔史記〕高漸離擊筑。荊軻和而歌於市中。

【筑陽】縣名。漢置。隋廢。故城在今湖北穀城縣東。

【筒】〔徒紅切音同東韻〕竹筒也。凡圓管之大者。俗皆謂之筒。

【筒車】水車之屬。以木爲輪。下半置水中。輪周裝置圓筒多具。轉輪則筒內所受之水。傾入田內也。多置於流水之處。藉水力轉輪。不費功力。

【筒桂】卽箘桂。見箘桂條。

【筒箭】袖箭之屬。納箭於竹筒內。以手發射者也。

【筒糉】〔風土記〕端午進筒糉。一名角黍。以菰葉裹。

【筒蟲】水蟲類。多由各個體合成羣體。而立於淺海之底。分芽體及莖二部。芽體上部之中央有口。口旁環生觸手二列。莖甚長。有節。水蟲簇生莖上。如菊花形。

【笄】〔吉禮切音雞齊韻〕簪也。所以係冠。使不墜也。見〔釋名〕。〔儀禮疏〕凡笄有二種。一是安髮之笄。男子婦人俱有。一是爲冠笄。皮弁爵弁笄。惟男子有。而婦人無也。〔禮〕「女子十有五年而笄。」故言女子之成年者曰及笄。

【笄丱】謂初成年之時也。〔中論〕君子修德。始乎笄丱。終乎駘背。

【笄年】謂甫加笄之年也。〔宋史理宗紀〕福州陳氏笄年守志。壽逾九袠。詔旌表其門。

【笄冠】謂初成年時也。〔通典〕笄冠有成人之容。

【笄蛭】蠕形動物。舊名度古。俗又稱土蠶。略似水蛭。長三四寸。背黑或淡灰色。中有暗褐色縱線

數條。匍行時。頭部有觸角。棲息草間溼地。

【笄齔】謂童子也。〔左預詩〕堂遺孤孩音庭餘笄齔迹。

【答】

〔德塔切合韻〕古皆借用荅字。今通作答。

㊀報禮曰答。如答拜。㊁應對曰答。如答問。

【答布】〔漢書〕答布皮革千石。〔註〕「答布白疊也。謂麤厚之布」亦作荅布。

【答拜】不受其拜而答之也。〔禮〕君于士。不答拜也。非其臣則答拜之。

【答記】謂答覆之書牘也。〔後漢書楊彪傳〕彪子修爲曹操主簿。常出行。簿操有問外事。乃逆爲答記。勅守舍兒。若有令出。依次通之。既而果然。

【答問】㊀〔孟子〕君子之所以教者五…有答問者。〔註〕如孔孟之於樊遲萬章。㊁設爲問答之書。多名曰答問。梁時有毛詩答問。春秋答問。後人以此名書者甚多。

【答答】竹聲也。〔荔枝譜〕破竹五七尺。搖之答答然。以逐蝙蝠之屬。

【答颯】不得意貌。〔南史〕「今日答颯。去人遼遠。」亦作荅颯。

【答遝】果名。似李。〔司馬相如賦〕「答遝離支。」亦作荅遝。

【答數】亦稱得數。算法中求得之數也。卽和差積商及方根之總名。如十六加二。得十八。減二。得十四。以二乘。得三十二。以二除。得八。開平方。得四。其十八也。十四也。三十二也。八也。四也。皆爲答數。

【答應】明世宮人之稱。清因之。〔池北偶談〕內庫柱上有嘉靖間一帖。寫答應焦桂花傳。

【答拉西】Thrace 古地名。今歐洲東部多瑙河以南。東羅馬里亞一帶之地。西元前六世紀。爲波斯所征服。及波斯爲希臘所破。遂獨立。西元前三四二年。歸於馬其頓。後爲羅馬領地。最後歸土耳其。今爲保加利亞王國所併。

【答客難】漢東方朔上書不見用。作答客難以自慰喻。揚雄之解嘲。班固之答賓戲。韓愈之進學解。皆仿其體。

【答臘鼓】龜茲疏勒之樂器。如羯鼓而短。以指揩之。其聲甚震。亦謂之鞜鼓。見〔通考〕〔白帖〕答臘卽蜡鼓。肖其聲也。

【策】

〔差厄切音册陌韻〕㊀簡也。連編諸簡謂之策。古無紙筆。大事書之於策。小事書之於簡。㊁策書也。古命官授爵。皆用策書爲符信。〔左傳〕策命晉侯爲侯伯。㊂籌也。謀也。〔史記〕景帝時時使人問籌策。㊃文體名。如賈誼之治安策。董仲舒之賢良對策是也。㊄蓍也。〔史記〕黃帝得寶鼎神策。於是迎日推策。㊅馬箠也。〔禮〕君車將駕。則僕執策立於馬前。㊆鞭馬曰策。〔左傳〕抽矢策其馬。

【策士】有策謀之士也。〔柳宗元文〕「曲逆起爲策士。輔成帝圖。」漢陳平封曲逆侯。

【策令】民國大總統命令。凡任免文武職官。頒給爵位勳章。並其他榮典。皆以策令行之。

【策名】言仕宦爲臣也。〔左傳〕策名委質。貳乃辟也。〔注〕名書於所臣之策。〔李陵文〕勤宜令德。策名清時。

【策杖】扶杖也。〔北史張文詡傳〕隋開皇時文詡游太學。一時朝彥恆執弟子之禮。仁壽末學廢。文詡策杖而歸。灌園爲業。〔聞見前錄〕司馬溫公不喜肩輿。山中亦乘馬。路險。策杖以行。

【策府】〔穆天子傳〕天子北征東還。乃循黑水。至於羣玉之山。河平無險。四徹中繩。先王所謂策府。〔注〕策府。往古帝王以爲藏書册之府。所謂藏之名山者也。

【策書】漢制。皇帝任免百官。書於竹簡。謂之策書。見〔漢書注〕

【策凌】清外蒙古人。康熙時尚公主。授額駙。雍正時。征噶爾丹。有功。封多羅郡王。晉和碩親王。先是外蒙古僅三部。至是增設賽音諾顏部。令策凌及其子孫。世爲其部之札薩克。乾隆時卒。配享太廟。謚曰襄。

【策問】科舉時試士。發策問之。使之條對也。亦曰對策。始於漢時。

【策策】落葉聲。〔韓愈詩〕秋風一披拂。策策鳴不已。

【策試】古試士用對策。故謂之策試。〔後漢書〕舊事策試博士。必廣求詳選。

【策電】〔何景明詩〕「驅霆策電徧天地。虎驟龍馳倏煙靄。」喻其速也。

【策線】軍用語。由我軍會師處至作戰標準間之要路也。

【策論】〔宋史馮拯傳〕拯與王旦論選舉帝前。拯請兼攻策論。不專以詩賦爲進退。帝曰。可以觀才識者文論也。

【策勳】謂書其功於策而命之也。〔左傳〕策勳飲至。〔潘岳文〕誄德策勳。

【策學】〔曉讀書齋雜錄〕唐薛登嘗上疏言。自煬帝設進士科。後生復相馳競。赴速趨時。緝綴小文。名曰策學云云。足見士不讀書。及臨試勦襲之弊。隋唐已然矣。

【策應總區】軍用語。在作戰軍隊之後。專司接濟軍需之所。如本國海口以內。及沿海沿江沿邊各緊要區域皆是。

七畫

【筠】〔于倫切隕平聲眞韻〕竹膚之堅質也。竹無心。其堅強在膚。〔禮〕「如竹箭之有筠也。」又竹亦可稱筠。〔韋應物詩〕地荒野筠合。

【筠州】唐置。宋改瑞州。今江西高安縣。

【筠連】今縣名。元置州。明改縣。屬四川敘州府。清因之。今屬四川永寧道。

【筠籠】竹籃也。〔聞見前錄〕洛中三月牡丹開。都人士女。載酒爭出。抵暮游花市。以筠籠賣花。王平甫詩曰。風暄翠幕春沾酒。露溼筠籠夜賣花。

【筠谿樂府】書名。宋李彌遜撰。一卷。凡長短調八十一首。其長調多學蘇軾。而力稍不足以舉之。短調則不乏秀韻矣。

【筀】〔蒲牙切音杷〕竹器。五齒。用以取草。

【筤】〔勒昂切音郎陽韻〕㊀蒼筤。竹初生時之色。〔易〕爲蒼筤竹。㊁儀仗之一種。輦後曲蓋謂之筤。筤皆繡。亦有銷金者。卽古之華蓋也。見〔夢溪筆談〕。

【筤筅】卽狼筅。兵器名。詳狼筅條。

【筥】〔居語切音舉語韻〕㊀盛米器也。〔詩〕「維筐及筥」方曰筐。圓曰筥。㊁刈稻聚把。亦名爲筥。〔儀禮〕四秉曰筥。四筥曰稯。

筥圖

【筦】〔古椀切音管旱韻〕㊀樂器。〔詩〕聲筦鏘。㊁主也。〔史記〕桑弘羊爲大農丞。筦諸會計事。㊂鑰也。〔國策〕「諸侯避舍納筦鍵」並與管同。㊃篳也。羅絲之具。

【筆】〔紀偃切音繭銑韻〕用長竹架設地上。構成水路曰筆。見〔白居易石函記〕。今西湖猶有之。

【筈】〔徒紅切音同東韻〕㊀竹筒也。〔漢書〕黃帝使泠綸…取竹之解谷。制十二筈以聽鳳之鳴。是爲律本。㊁魚鉤。〔郭璞賦〕筈灑連鋒。

【筈𥳑】複襦也。〔方言〕複襦江湘之間謂之襜。或謂之筈𥳑。〔注〕今筈袖之襦也。𥳑卽袂字。

【筭】〔素玩切音蒜翰韻〕古計數之具。卽算籌。俗亦借用爲算字。

【筮】〔石蠶切音誓霽韻〕以蓍草占休咎之術也。〔書〕龜筮協從。

【筮仕】〔左傳〕「畢萬筮仕於晉」言將仕宦。而占其吉凶也。後謂初入仕者曰筮仕。

【筮儀】言筮易儀式之書。朱熹所作。周易本義內之一篇。根據繫辭傳及儀禮。斟酌古今爲之。仍用揲蓍之法。所用蓍策之數。見於易學啓蒙。兩書蓋相輔而行也。

【筮短龜長】〔左傳〕「筮短龜長。不如從長。」龜著象。筮衍數。物先有象而後有數。故曰筮短龜長。

【筰】〔字雲切音昨〕㊀竹索也。猶俗言篾纜。西南夷循之以渡水。故號其種人曰邛筰。又或用爲引舟之用。猶俗言縴繩。〔漢鼓吹曲〕青絲爲君筰。㊁與笮通。迫也。〔周禮〕「侈聲筰」謂鐘口寬。則聲迫窄而去疾也。

【筰都】國名。漢時西夷也。〔史記〕「自嶲以東北。君長以十數。筰都最大。」漢以筰都爲沉黎郡。

故治在今四川漢源縣東南。

【筰關】地名今四川漢源縣古筰都國。其東北有大關山。卽邛崍坂也。

【筱】〔洗天切音小〕㊀小竹也。或作篠。㊁俗借用爲小字。

【筲】〔師交切音梢肴韻〕竹器。容斗二升。〔論語〕「斗筲之人」俗亦謂淘米器曰筲箕。

【筵】〔題形切音庭青韻〕㊀緯絲筦也。亦謂之筝。用鍼條中貫細筒。所以著絲于緯車者。紡具所用以緯紗線者亦如之。亦作綻。錠。今吳俗尙稱筵子。㊁小竹也。〔漢書〕「以蠡測海。以筵撞鐘。」或作莚。

【筵筭】古占法。卜時自所向得草木枝。初不計多寡。左右手一一縱橫揲之。以三而數。用其扐以定吉凶。見於屈原楚辭及范蠡計然書。爲楚越間小術也。見〔吳萊范氏筵筭卜法序〕

【筴】〔差厄切音策陌韻〕㊀卜筮所揲之蓍也。〔禮〕龜爲卜。筴爲筮。㊁與策同謀也。〔史記〕怨陳王不用其筴。㊂簡書也。〔國語〕使書以爲三筴。〔吉愜切音頰葉韻〕㊃夾舉也。〔韓愈文〕筴漢陽。〔吉恰切音夾洽韻〕㊄箸屬〔茶經〕火筴一名筯。

【筵】〔移連切音延先韻〕竹席也。

〔筵席〕藉坐之具。〔周禮司几筵注〕「鋪陳曰筵。藉之曰席。」筵席之名始此。先鋪於地上者爲筵。加於筵上者爲席。古人席地而坐。飲食咸置之筵間。詩肆筵設席。後人因稱酒饌爲筵席。

【筷】俗謂箸爲筷。讀如快。吳俗舟行諱言住。箸住同音。故以箸爲快兒見〔裁園雜記〕

【筸】讀如干。湖南辰州有筸子溪。本紅苗所居。清康熙時勦平之。設鎭筸。總兵駐鳳凰廳。

【筣】〔力倪切音梨〕見筣笓條。

〔筣笓〕織竹爲障曰笓。筣讀如藜黎。亦謂之筣笓。爲取蝦竹器〔皮日休詩〕窪處着筣笓。

【筝】〔拂紆切音敷〕筵也。織緯之具。

〔筝車〕繅絲之車也。〔說文〕「緯。箸絲於筝車也。」亦名緯車見〔方言〕參看筵字注。

【筋】〔逐豫切〕食器同箸。

〔筋竹〕〔竹譜〕產粵西平樂府華蓋山中。恭城富川永安昭平等處皆有之。其小如筋。堅潔如象牙。作筋甚佳。

八畫

【筆】〔筆滫切音卑支韻〕㊀小籠也。捕魚之器。〔蒲諧切音排〕㊁大桴也。〔漢書〕將數萬人乘枋筆下江關。

【箇】〔各餓切箇韻〕亦作个。又作個。㊀枚數也。〔荀子〕負矢五十箇。㊁俗語有所指之詞。如云箇樣箇中。〔唐書〕「煬帝謂宇文述曰。箇小兒瞻視異常」謂李密也。

〔箇人〕猶言一人也。對於團體而言。

〔箇般〕語辭。猶這般也。〔史彌寧詩〕箇般雅淡須吾輩。

〔箇儂〕自稱之詞。〔隋煬帝詩〕箇儂無賴是橫波。〔范成大詩〕少見行人似箇儂。

〔箇舊〕今縣名。淸置廳。屬雲南臨安府。民國改縣。屬雲南蒙自道。縣境盛產錫。有錫廠。淸置廳於此。以監收錫課。

〔箇人權〕法律名詞。私法上不論內外國人。皆有應享之權利。曰箇人權。

〔箇中人〕猶言此中人也。〔蘇軾詩〕平生自是箇中人。

〔箇兒錢〕舊制。南省兌交漕米。每石給各倉經紀銀二分。又官員等領米。每石給倉役二十文。上下並稱爲箇兒錢。

【箬】〔呈怡切音持支韻〕又駝孩切音臺灰韻〕義同〔簷萌也。謂小竹筍。〔周禮〕箬蒩雁醢。

【箋】〔卽烟切音湔先韻〕㊀表識書也。謂表明古人之意。或斷以己意。使可識別也。如鄭玄註毛詩曰鄭箋。㊁文體名。本奏記之類。上太

子諸王亦用之。㊂紙之小幅而華貴者。古以供題詠或爲書翰之用。故信札亦曰箋。通作牋。

【箍】〔谷烏切音孤虞韻〕以篾束物也。

【箏】〔莊耕切音爭庚韻〕樂器。古十二弦。後爲十三弦。有彈箏。搊箏兩種。今皆失傳。〔風俗通〕箏。秦聲也。蒙恬所造。〔因話錄〕秦人鼓瑟。兄弟爭之。破而兩。箏之名自此始。

【箏妓】彈箏之妓也。唐李遠有贈箏妓伍卿詩。

【箑】〔疾葉切音捷葉韻又色押切音霎洽韻〕義同扇也。

【箔】〔步罕切音薄藥韻〕㊀簾也。㊁通作薄。凡金類之物。擊成至薄之片者。俗亦謂之箔。如金箔。錫箔。㊂養蠶之具也。俗謂之蠶簾。〔韓愈詩〕春蠶看滿箔。

【箕】〔吉醫切音基支韻〕㊀揚米去糠之具。俗稱簸箕。㊁掃除所用以受塵土者。亦謂之箕。〔禮〕凡爲長者糞之禮。必加帚於箕上。㊂星名。詳箕宿條。

【箕卜】卽卜紫姑也。宋陸游有箕卜詩。詳箕姑條。

【箕子】殷之太師。諫紂被囚。佯狂爲奴。武王滅殷。箕子率五千人。避之朝鮮而君之。至高麗肅宗時。命搜訪箕子之墓而祀之。卽今平壤之箕子陵也。

【箕山】㊀在山東濮縣東。後漢吳漢破五校於箕山。㊁在山東益都縣東。亦名嶋山。又名香山。〔左思齊都賦〕箕嶺鎭其左。㊂在山東沂水縣東北。沂山之支脈也。㊃在山東費縣東南。亦名旗山。東洙水所出。㊄在河南登封縣東南。堯時巢父許由隱於箕山。其後伯益避禹之堯子於箕山之陰。亦名崿嶺。

【箕斗】㊀二星名。〔詩〕維南有箕。不可以播揚。維北有斗。不可以挹酒漿。〔蘇軾詩〕顧我虛名但箕斗。㊁人手指紋成旋螺形者曰斗。不成斗曰箕。舊例招募兵勇及解配重犯。皆驗十指箕斗。至獄訟供招。則僅以大拇指捺之。

【箕尾】二星名。宋趙鼎自輓。有身騎箕尾歸天上之語。參看騎箕條。

【箕谷】地名。在今陝西褒城縣北。蜀漢諸葛亮使趙雲鄧芝據箕谷。卽此。

【箕伯】㊀風師也。〔張衡賦〕屬箕伯以函風兮。〔注〕風俗通曰。風師者。箕星也。主簸物。能致風氣也。㊁人名。〔左傳〕齊其爲陳氏矣。箕伯直柄。虞遂。伯戲。其相胡公太姬。已在齊矣。〔注〕四人皆舜後。陳氏之先。㊂卽箕子。〔易林〕朝鮮之地。箕伯所保。

【箕坐】屈膝而坐。形如箕也。〔論衡〕「椎髻箕坐」謂蠻夷之俗也。

【箕姑】〔月令廣義〕吳俗正月百草俱靈。故於燈時。備諸祠卜之戲。然多婢女輩爲之。故於箕帚竹葦之類。皆能響卜。如箕姑。則以箕插筯。蒙以巾帕。請之。至則兩手托其脇。能寫字。能擊人。或但舂舉。以應卜者所扣。按今江浙猶有此俗。謂之卜紫姑。卽箕姑之音訛也。

【箕宿】二十八宿之一。今夏至節子初三刻十四分之中星。

【箕裘】謂克承父業也。〔禮〕良弓之子。必學爲箕。良冶之子。必學爲裘。

【箕踞】〔漢書〕箕踞罵詈。〔顏師古注〕「箕踞者。謂曲兩脚。其形如箕」古者坐於席。無今之椅橙之類。故坐則跪。行則膝前。是足向後也。傳曰跪坐以進之。是坐則跪也。故以是爲敬。若伸兩足。則手據膝。故若箕狀。見〔猗覺寮雜記〕

【箕潁】〔高士傳〕「許由聞堯致天下而讓焉。乃退而遁於中嶽潁水之陽。箕山之下」後人謂隱者之所居曰箕潁。

【箕斂】謂苛斂民財也。〔史記〕頭會箕斂。以供軍費。〔注〕以人頭數出穀。以箕斂之。

【箕疇】卽九疇。以演於箕子。故稱箕疇。詳九疇條。

【箕子操】琴曲。古今樂錄曰。紂時箕子佯狂。痛宗廟之爲墟。乃作此歌。後傳以爲操。

【箕山歌】許由作。古今樂錄曰。許由者。古之貞固之士也。堯時爲布衣。以清節約聞於堯。堯乃遣使禪爲天子。由喟然歎曰。匹夫結志。固如磐石。採山飲河。所以養性。非以貪天下也。堯既殂落。

乃作箕山之歌。

【箕帚妾】〔漢書〕「呂公謂高祖曰。臣有息女。願爲箕帚妾」言司灑埽之事。蓋謙辭也。

【箕風畢雨】〔書〕「庶民惟星。星有好風。星有好雨。…月之從星。則以風雨」月經於箕星之度。則多風。離於畢星之度。則多雨。喻民之好惡。不同王者當順乎人情也。

【算】【蘇椀切旱韻】㊀物數也。㊁計數所用籌也。投壺較射。數勝負之籌。皆曰算〔儀禮〕一人執算以從之。㊂謀畫也。如俗言打算。算計。

【算式】算學中用數字及符號聯成相等之式者。曰算式。如 28×15=420 是依加減乘除之法而詳演其數則謂之草。

【算命】㊀〔漢書律歷志〕書曰。先其算命〔注〕逸書也。言王者統業先立算數。以命百事也。㊁術數家推算命運曰算命。

【算計】數也〔淮南子〕其道可以大美興。而難以算計舉也。

【算草】見算式條。

【算術】與數學同。日本人稱數學曰算術。近來我國亦沿用之。詳數學條。

【算賦】漢之丁稅也。高祖四年初爲算賦。民年十五以上至六十五出賦錢。人百二十爲一算。見〔通考〕

【算盤】珠算所用之器。以木爲之。四周作框。中植縱桿若干。名曰檔。每檔貫木珠七枚。用橫木隔爲上二下五。橫木名曰梁。梁下每珠作一。梁上每珠作五。其左檔各珠皆爲右檔之十倍。用時可依口訣。上下其珠以行計算。頗爲便利。我國商界無不用之〔十駕齋養新錄〕古人布算以籌。今用算盤。以木爲珠。不知何人所造。亦未審起於何代。案陶南村輟耕錄。有走盤珠算盤珠之喻。則元代已有之矣。

【算曆】謂算術曆象也〔晉書郭璞傳〕璞好經術。博學有高才。好古文奇字。妙于陰陽算曆。

【算學】研究數理而用法計算之之學也。分爲數學。代數。幾何。三角。解析幾何。微分。積分各種。

【算器】貯算籌之器也。算籌所以計勝負。射及投壺皆用之〔儀禮注〕中閭中算器也。

【算博士】唐駱賓王文好以數目爲對。時號算博士。見〔朝野僉載〕

【算緡錢】漢武帝時。初算緡錢。謂令民各以物自占值。緡錢若干。而出一算也。緡者貫錢之絲。古謂一貫曰一緡。

【算法統宗】書名。明程大位撰。專言珠算。文詞頗支蔓。因切於日用。故世多通行。原本共十七卷。

【算術級數】算學名詞。見等差級數條。

【箘】【巨隕切音窘軫韻又平聲真韻義同】美竹也〔書〕惟箘簵楛。

【箘桂】桂類。以其皮捲成圓筒形而略似竹。故有此名。詳肉桂條。

【箙】【扶斛切音服屋韻】盛弓矢器〔周禮〕仲秋獻矢箙。

【劄】【陟夾切洽韻】牋劄也。詳劄子條。

【劄子】〔却掃篇〕「唐政事堂所下書曰堂帖。國初猶因此制。尋有詔禁止。其後中書指揮事。凡不降敕者曰劄子。猶堂帖也」按劄子又謂之榜子。陸贄有榜子集。舊制上行下之公文。劄與札通。故又作札子。今改劄子曰飭文。

【劄記】謂條記其事也。至用以爲書名。則始于清閻百詩之潛邱劄記。大約主于校勘考證之意。爲多。宋人謂之考。如魏了翁之古今考。或謂考異。如朱子之韓文考異。乾嘉諸儒。翻刻古書。一字之異。臚列諸本。原其得失。皆撰劄記。附於本書之後。亦有別題勘誤考異等名者。

【箊】【谷烏切音孤虞韻】古吹器。卽笳也。其始以竹爲之。後皆以銅。聲如觱篥。唐之銅角。卽其遺也。

【箜】【枯翁切音空東韻】見箜篌條。

【箜篌】樂器名。釋名謂爲師延所作。空國之侯所存也。故亦作空侯。或謂漢武帝使樂人侯暉爲之。其聲坎坎。故又作坎侯。其器今已失傳。舊說謂似瑟而小。用木撥彈之。今日本所稱箜篌。謂

傳自百濟者。故亦謂之百濟琴。有直奏橫奏兩種。參看豎箜篌臥箜篌條。

【箜篌引】漢曲。爲相和歌辭。亦曰公無渡河。〔古今注〕箜篌引者。朝鮮津卒霍里子高妻麗玉所作也。子高晨起刺船。有一白首狂夫。披髮提壺。亂流而渡。其妻隨而止之。不及。遂墮河而死。於是援箜篌而歌。聲甚悽慘。曲終。亦投河而死。子高還以語麗玉。麗玉傷之。引箜篌寫其聲。名曰箜篌引。

【箝】〔奇炎切音鉗鹽韻〕㈠鎖項也。㈡夾持也。〔國策〕蚌合而箝其喙。

【箝口】猶言緘口。謂脅制之使不敢言。或緘默不肯發言。如加箝於其口也。亦作鉗口拑口。〔莊子〕箝楊墨之口。〔杜甫詩〕晤語深契心。那能總箝口。

【箝語】禁偶語也。〔漢書〕墮城銷刃。箝語燒書。

【箋】〔溺店切音念豔韻又溺協切音捻葉韻義同〕竹索也。〔白居易詩〕苒弱竹篾箋。

【箠】〔主委切音捶紙韻〕㈠擊馬策也。〔史記〕杖馬箠下趙數十城。㈡杖刑也。〔漢書〕景帝中六年定箠令。

【箠楚】杖刑也。〔雲麓漫鈔〕杜詩云。脫身簿尉中。始與箠楚辭。昌黎詩云。判司卑官不堪說。未免箠楚塵埃中。姜皎爲祕書監。杖死。周子亮爲監察御史。以言事杖於朝堂。又不特判司卑官也。

【管】〔古椀切旱韻〕㈠樂器名。〔禮〕「均琴瑟管簫」蔡邕章句。謂其器今亡。則東漢已無此器。先儒之說。或言如篪。或言如篴。或言六孔。或言八孔。或言有底。或言無底。或言單管。或言併兩管吹之。皆所傳師說之不同也。按周禮有孤竹之管。孫竹之管。陰竹之管。爾雅大管謂之籥。其中謂之篪。小者謂之篎。其形制本有多種。今皆不詳。其管端設蘆哨。面開七孔。用堅木或骨角爲之者。謂之頭管。非古管籥之管也。㈡凡圓柱中空者皆曰管。如人身之血管。化學器之吹管。㈢筆軀曰管。〔詩〕「貽我彤管」後因沿稱筆爲管。如執筆曰握管。㈣經理其事曰管。㈤樞要也。〔荀子〕聖人也者。道之管也。㈥貫也。〔禮〕禮樂之說。管乎人情矣。㈦管鑰也。俗謂之鎖匙。〔左傳〕鄭人使我掌其北門之管。㈧拘束之曰管。如管教看管。㈨姓。周文王子管叔鮮後。

【管子】書名。舊題周管仲撰。二十四卷。書中有言管子後事者。蓋後人所附益也。原本八十六篇。今佚十篇。其注舊題房元齡撰。據晁氏讀書志。蓋尹知章作。明劉績又爲補注。視舊注詞意較明。

【管勾】官名。始於宋時。如御史臺有管勾臺事之類是也。金元之世。各職司多置管勾。內而尚書省中書省樞密院御史臺及各府院司監。外而行中書省廉訪司宣慰司等。下至河橋鹽場鷹坊。皆有其官。按管勾本管理勾稽之意。宋金所置。多屬此種。元之管勾。大都掌出納文移庋藏籍帳。或以照磨兼任。清代惟孔廟有此官。

【管穴】喻所見之小也。〔後漢書〕如其管穴。妄有譏刺。〔注〕史記扁鵲曰。若以管窺天。以隙視文。隙卽穴也。〔晉書〕思以管穴毗助大猷。

【管仲】春秋齊桓公之賢相。名夷吾。相桓公成霸業。稱仲父。

【管同】清上元人。字異之。工文章。以桐城姚鼐爲宗。

【管足】動物學名詞。凡棘皮動物之體內。有無數分歧之小管。以其末端伸出體外。爲吸水及運動之用。謂之管足。亦稱步足。

【管見】謙言所見之小也。詳管窺條。

【管事】〔史記李斯傳〕「高固內管之厮役也。幸而以刀筆之文。進入秦宮。管事二十餘年」高。趙高秦宦者也。今人謂管理家事者曰管事。

【管軍】㈠官名。〔談叢〕太祖嘗幸祕書省。召管軍官使觀書焉。㈡管理軍事也。〔范仲淹議差遣疏〕如王信狄青實有武勇。堪任管軍。

【管晏】謂管仲晏子。齊之賢相也。

【管城】地名。㈠周初管叔封此。春秋鄭地。戰國屬韓。隋置管城縣。故城卽今河南鄭縣治。㈡湖北鍾祥縣。漨水北。亦有管城。晉石虔襲破閻振仲於漨水。振仲退保管城。卽此。

【管庫】司庫卑官也。〔禮〕所舉于晉國管庫之士七十有餘家。

【管涔】山名。在山西靜樂縣東北。盤踞甚廣。自靜樂跨寧武岢嵐朔縣界。周迴數百里。山海經北次二經之首。在河之東。其首枕汾。名曰管涔。淮南子。汾出燕京。水經注。燕京亦管涔之異名也。清一統志謂諸書皆作管。獨寰宇記作菅。云其山多菅草故。

【管記】管理文牘之職也。〔南史陸玠傳〕弘雅有識度。好學能屬文。後主在東宮。徵爲管記。

【管理】㊀凡事物歸其處置者。皆謂之管理。㊁教育用語。對於不能遵守規律者。爲之指導防護。使各循秩序以進行也。學校管理法要點有三。一在維持秩序。二在保護健康。三在陶育品性。

【管絃】樂器之通稱。亦作筦絃。管謂簫管之類。絃謂琴瑟之類。故渾稱衆樂曰管絃。〔王羲之文〕雖無絲竹管絃之盛。

【管商】謂管仲商鞅。古之法家也。

【管葛】謂管仲諸葛亮。古之名相也。〔晉書〕殷浩居十年于時擬之管葛。

【管輅】三國魏平原人。字公明。明周易。善卜筮。所占無不應。嘗言吾恐四十八間不見男婚女嫁也。果年四十八而卒。

【管管】小見也。又無所依繫也。〔詩〕靡聖管管。

【管寧】三國魏朱虛人。字幼安。少與華歆同席讀書。有乘軒冕過門者。歆廢書觀之。寧與割席分座。漢末避亂居遼東。三十七年始歸。文帝拜爲大中大夫。明帝拜爲光祿勳。皆辭不就。

【管蔡】周管叔鮮。蔡叔度。皆武王之弟。武王崩。成王幼。周公攝政。管蔡流言於國曰。公將不利于孺子。周公乃避居東都。其後王迎周公歸。管蔡懼。挾紂子武庚叛。王命周公討之。殺武庚。誅管叔。囚蔡叔。其亂始平。

【管樂】謂管仲與樂毅也。〔蜀志〕諸葛亮自比於管仲樂毅。〔李商隱詩〕管樂有才眞不忝。

【管鮑】管仲之友曰鮑叔牙。仲有生我者父母。知我者鮑叔之言。見〔史記〕。後因稱友誼曰管鮑。

【管轄】㊀管以開閉門戶。轄以解脫車輪。喻機要之地也。〔孫綽文〕居管轄之任。㊁管理也。

【管闚】言所見小也。〔莊子〕「是直用管闚天。用錐指地。不亦小乎」亦作窺。〔漢書〕以管窺天。以蠡測海。〔晉書〕此郎亦管中窺豹。時見一斑。

【管蠡】見管闚條。

【管籥】鎖匙也。〔禮〕「孟冬之月。修鍵閉。愼管籥。」籥今通作鑰。

【管水母】腔腸動物。由多數小蟲結合而成。與普通水母不同。其上部膨大成氣胞。浮游海面。故又稱氣囊水母。營養體細長。如管。成爲全體之柄。下端有口。各個體分司營養。感覺防護。生殖等職。產於暖海。

【管色譜】卽工尺。十二律之簡號也。用之於簫管。故名。亦謂之笛色譜。唐荆川謂楚辭四上競氣。當周秦之間已有之。唐以後其法盛行。四上尺工六。卽宮商角徵羽。度曲協音。其聲凡十曰五凡工尺上一四六勾合。於律呂各闕其一。猶雅音之不及商也。

【管狀花】植物學名詞。花中心成管狀。如菊花。卽多數管狀花集合而成。

管狀花

【管叔鮮】周武王弟。封於管。使相紂子武庚。周公攝政。管叔與蔡叔挾武庚作亂。周公東征。殺之。

【管珊瑚】珊瑚蟲之屬。產於熱帶海中。羣體之骨骼深紅色。個體綠色。其分泄之石灰質。延長成管。縱向並列。每距四五分。有一平面之板相連結。構造甚奇。參看珊瑚條。

【管城子】筆之別稱。〔韓愈毛穎傳〕賜之湯沐而封諸管城。號曰管城子。〔黃庭堅詩〕管城子無食肉相。

【管道昇】宋吳興人。字仲姬。趙孟頫之室。封魏國夫人。世稱管夫人。畫墨竹蘭梅。筆意清絕。亦工山水佛像。翰墨詞章不學而善。書牘行楷。殆與其夫不辨。衛夫人之後無與儔者。

【管闚蠡測】見管闚條。

【算】

【筆詣切音閉】編竹爲之。所以蔽甑底而蒸物者也。