



名家推荐·青少年必读丛书

本丛书编委会◎编



教育部《全日制义务教育语文新课程标准》推荐书目

# 西游记

*Qingshaonian Bidu Congshu*

吴承恩 / 原著



YZL10890125262



中国出版集团  
世界图书出版公司



名家推荐·青少年必读丛书

本丛书编委会◎编



教育部《全日制义务教育语文新课程标准》推荐书目

# 西游记

Qingshaonian *Literary* Congshu



YZL0890125262



少年出版社  
广州·上海·西安·北京

## 图书在版编目 (CIP) 数据

西游记 / 《青少年必读丛书》编委会编. —广州：广东世界图书出版公司，2009.10 (2011.5 重印)  
(青少年必读丛书)

ISBN 978 - 7 - 5100 - 1066 - 8

I . 西… II . 青… III . 章回小说—中国—明代—缩写本  
IV. I242. 4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 170078 号

## 西游记

责任编辑：柯绵丽

责任技编：刘上锦 余坤泽

出版发行：广东世界图书出版公司

(广州市新港西路大江冲 25 号 邮编：510300)

电 话：(020) 84451969 84453623

<http://www.gdst.com.cn>

E-mail：pub@gdst.com.cn

经 销：各地新华书店

印 刷：北京燕旭开拓印务有限公司

(北京市昌平马池口镇 邮编：102200)

版 次：2011 年 5 月第 1 版第 2 次印刷

开 本：787mm × 1092mm 1/16

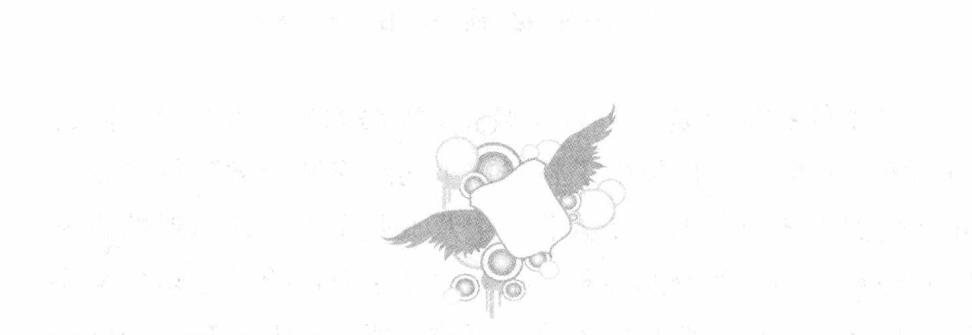
印 张：13

书 号：ISBN 978 - 7 - 5100 - 1066 - 8/I · 0068

定 价：25.80 元

---

若因印装质量问题影响阅读，请与承印厂联系退换。



## A Treasury of World's Classics



《西游记》是中国古典小说中一部以神话为题材的伟大的浪漫主义长篇小说，它的出现标志着我国浪漫主义文学达到了一个新的高峰。它的成书同《三国演义》、《水浒传》一样，是作者在民间与文人中流传近 700 年的同类传说基础上完成的。唐太宗贞观三年，青年僧人玄奘只身赴天竺（印度）取经，历时 17 年，行程数万里，取回 675 部经文；后弟子辩机辑成《大唐西域记》，门徒慧立、彦宗又撰《大唐慈恩寺三藏法师传》，神化玄奘。南宋说经话本《大唐三藏取经诗话》初具规模；元末明初《西游记平话》更加完整，可能是吴承恩据以加工的一个重要底本；元末明初还有许多“西游记戏”，它们都是吴承恩最终编撰完成《西游记》的基础。

《西游记》以唐僧取经的故事为线索，以神猴孙悟空为主人公，将社会矛盾和自然力量幻化为一个五光十色的神奇世界。书中所塑造的孙悟空、猪八戒、唐僧、沙僧、白骨精、铁扇公主等众多的艺术形象，都具有鲜明的个性，为广大人民熟知。作品熔幻想情节和现实生活于一炉，规模宏伟，故事曲折，文笔诙谐，妙趣横生。

书中的孙悟空是一个勇往直前、嫉恶如仇、为民除害除暴的英雄。唐僧是一位集中了封建儒士的迂腐和佛教信徒的虔诚并且受到作者讽刺的一个人物。猪八戒是全书中最重要的喜剧性的陪衬人物，他憨厚纯朴，虽对敌斗争有时畏缩不前但从不屈服投降，他也有明显的不足，好吃嘴馋、自私偷懒、拨弄是非、弄巧成拙等，反映了现实社会中小私有者的性格特征，是一个成功的艺术形象。

《西游记》不仅奠定了神魔小说这一小说品类的基础，开拓了中国长篇小说的表现内容，而且是中国小说中极为少见的描绘了人与自然关系的作品。以动物幻化的有情精怪生动地表现了无情的山川险阻，并以降妖伏怪歌赞了取经人排除艰难的战斗精神。

《西游记》在艺术上的突出成就首先表现在以丰富奇特的想象力把自然社会幻想化，将天上人间、神魔妖怪与世态人情融化交合在一起，在荒诞与怪异中表现社会生活的现象与本质，成为我国古代浪漫主义神魔小说的高峰之作。

一言以蔽之，《西游记》的确是世界文学长廊中一颗璀璨的明珠。



# 目录

第一回	石猴出世	1
第二回	猴王借宝	10
第三回	大闹天宫	20
第四回	师从唐三藏	36
第五回	智取猪八戒	45
第六回	偷吃人参果	51
第七回	棒打白骨精	64
第八回	窃宝斗妖魔	71
第九回	观音收红孩	82
第十回	智过女儿国	96
第十一回	真假美猴王	109
第十二回	三借芭蕉扇	122
第十三回	棒打蜘蛛精	135

第十四回	大圣斗魔王	145
第十五回	三进无底洞	162
第十六回	寇善人还魂	176
第十七回	功成取真经	191

## Contents



卷一	第一回	金光寺僧念真经	1
	第二回	金毛犼怪盗袈裟	15
	第三回	金毛犼怪盗袈裟	15
	第四回	金毛犼怪盗袈裟	15
	第五回	金毛犼怪盗袈裟	15
	第六回	金毛犼怪盗袈裟	15
	第七回	金毛犼怪盗袈裟	15
	第八回	金毛犼怪盗袈裟	15
	第九回	金毛犼怪盗袈裟	15
	第十回	金毛犼怪盗袈裟	15
	第十一回	金毛犼怪盗袈裟	15
	第十二回	金毛犼怪盗袈裟	15
	第十三回	金毛犼怪盗袈裟	15
	第十四回	大圣斗魔王	145
	第五回	三进无底洞	162
	第十六回	寇善人还魂	176
	第十七回	功成取真经	191

# 第一回 石猴出世

古时候，在大海中有一座名山，叫花果山。这山景色优美，山上有许多奇花异草，长年不败，飞瀑流泉，长流不息。花果山上有块仙石，三丈多高，二丈多方圆。长久以来，由于这块仙石吸取了天地日月精华，渐渐有了灵气。有一天，仙石发出了轰然一声巨响，从石中迸裂出一个石卵来，清风一吹，变成了一个石猴。说来也怪，这石猴一生下来，便能爬会走，动作自如。特别是从它眼里射出的两道金光，非常夺目，惊动了坐在天宫灵霄宝殿的玉皇大帝。玉皇大帝便要求千里眼和顺风耳去调查。千里眼和顺风耳都是天上的神仙，千里眼有一双能够看得非常远的眼睛，顺风耳长着两只听得非常远的耳朵。两位天神领旨后，便来到天门外，分别用神眼仔细地看，用神耳认真地听，终于搞清楚石猴的来龙去脉。把一切调查清楚后，千里眼和顺风耳便把调查的结果报告给玉皇大帝。也许是玉帝认为它只不过是下界的一个石猴，并没有把这件事放在心上。

石猴出世后，整日在山间行走跳跃，饿了便食山花野果，渴了便饮山涧泉水，与狼虫虎豹相处得很好。有一天，天气炎热，石猴与其他猴子玩过一阵后，便来到山涧里洗澡。猴子们看见涧水奔腾不息，就想去寻找涧水源头，于是，一齐逆流而上，很

快便来到山涧的源头。源头是一股瀑布飞泉，泉水飞流直下，就像是一个由无数珍珠连结在一起的白色帷幕，景象非常壮观。有一个年龄大的猴子对大家说：“谁有本事钻进去再出来，又没有受伤，我们大家就拜他为大王。”连说了三遍后，其他猴子都没有作声，只有石猴从草丛里跳出来，高声说：“我进去看看。”

石猴紧闭双眼，飞身一跃，跳进瀑布，睁眼一看，瀑布后面没有水，只有座铁板桥，走过桥，桥头有一个山洞，洞外有几竿翠竹，还有梅花，洞口旁边有一块石碑，上面写着：“花果山福地，水帘洞洞天。”洞内十分宽敞，能容纳许多人居住，里面还摆放着许多石碗、石锅、石灶、石床、石凳。石猴看到这些后，心里便想，这里确实是我们安家的好地方。想到这些，石猴便纵身一跳，穿过瀑布出来。出来后，便把里面的景观对猴子们细说了一遍。大家一听，满心欢喜，便跟着石猴穿过瀑布，走过铁桥，钻进石洞，看见里面有许多碗盆等物件，于是猴子们一个个抢盆夺碗，占灶争床，胡乱折腾，直累得精疲力尽。

看到那么多猴子在互相争夺，石猴坐在一张高高的石床上，大声说道：“大家不要争抢了，我现在为大家找了这么一个安身住家的好地方，你们应该履行原来的诺言，拜我为王。”群猴一听，对石猴心存感激，便一个个跪拜在地，齐呼“大王”。从此，石猴登上了王位，并且号称“美猴王”，他还分派了君臣官吏，整天带着一群猴子游山玩水，采果觅食，自由自在，不与飞鸟来往，也不服其他猛兽管束，生活得非常快乐。

美猴王与众猴子快快乐乐地生活了几百年，心里倒是非常快活，但想到自己终究有一天要死去，便时常产生出一些烦恼。他的心思有一次被众猴子发觉，大家都不太理解，美猴王认真

说出自己的心思，并向群猴讨教长生不老的办法，其中有一个见多识广的通臂猿猴对美猴王说：“大千世界中，只有佛祖和神仙不归阎王管辖，他们都没有死的烦恼。大王要想长生不老，只要找到佛祖或神仙，向他们学些本领和道术，就可做到长生不老。”美猴王一听，满心欢喜，对众猴子说：“我明天就辞别你们下山，向仙人学艺，求得长生不老的道术，好与你们永享荣华富贵。”众猴齐声称好，大家分头准备，置办许多新鲜果品，为美猴王送行。第二天，美猴王把一切安排妥当后，辞别了众猴子，便离开花果山水帘洞，下山学艺去了。

美猴王独自一人，乘着渡海的筏子，在大海里漂流了很多天，历经千难万险，仍没有找到神仙住的地方，但他意志坚定，毫不气馁，坚信自己一定会找到神仙，于是，他不断地登名山，访古洞。一天，他来到一座大山脚下，只见山峦起伏，壑谷幽深，林木茂盛，日映岚光。正巧遇见一位在山上打柴的樵夫，美猴王便求樵夫告诉他神仙住的地方，樵夫看他心诚，便用手指向密林深处，对美猴王说：“这座山名叫灵台方寸<sup>①</sup>山，山中有个斜月三星洞，洞中住着一个名号为菩提祖师的神仙，你可顺着山路去找他，定能学到本领，求得长生不老之术。”猴王谢过樵夫，顺着山路向山的深处走去，很快便找到了樵夫所说的那个山洞，他虽满心欢喜，但不敢贸然去敲洞门，便先在洞门外摘了一些松子充饥。

不多一会儿，只听“吱呀”的一声，洞门便打开了，从里面走出一个相貌清奇的道童，高声说道：“谁在此地骚扰？”猴王赶紧

① 灵台、方寸：都是“心”的别称。下文“斜月三星”，是心字的形状：斜月像心字的一勾，三星像心字的三点。《西游记》不少人名、地名，都有这种隐喻。

上前弯下身子施礼说：“仙童，我是一个寻仙访道的弟子，来这里是为了找神仙学些本领，哪里敢骚扰你们呢？”那童子笑道：“我师父正在登坛讲道，算到今日有人要来访仙学艺，想必那人就是你了。”猴王答道：“正是我。”于是仙童便把猴王引进洞内。见到有一副仙风道骨的菩提祖师，猴王倒身下拜，不停地磕头，上前做了自我介绍，恳请祖师收留他做弟子。菩提祖师体谅他不畏艰险，心诚志坚，便收留美猴王做了他的弟子，并为猴王取法名叫做孙悟空。见祖师愿意收留自己做弟子，猴王心里十分高兴，再次拜谢祖师，从此，猴王便开始了他的学艺生涯。

孙悟空当了菩提祖师的徒弟，遂了十多年的心愿，别提有多高兴了。他每天和众师兄一起讲经论道，学习言语礼貌，闲下来就扫地浇园，养花修树，劈柴烧火，十分勤快，不知不觉就过去了六七年。一天，祖师登坛讲道，讲到玄妙之处，天花纷落，地生莲花。悟空本来就心聪神慧，听到妙处，不禁眉开眼笑，手舞足蹈起来。祖师喝问：“悟空！你怎么不好好听讲，乱舞乱动干什么？”悟空说：“弟子确实在诚心听讲，只是听师父讲到妙处，欢喜得不能自己，还望师父恕罪！”祖师听了，心中暗暗高兴，又问道：“悟空，你来山中几年了？”悟空说：“弟子愚笨，不知道多少时节，只记得山后边有一山好桃树，我到那里吃了七次饱桃了。”祖师点点头说：“想必是七年了。你既知道妙音，想跟我学些什么？”悟空说：“弟子愿听师父教诲。”祖师便把术、流、静、动等几门道法一一讲给他听，问他学不学。悟空听说这些道法都不能长生，又没有多大神通，连连摆手：“不学！不学！”祖师恼怒了，跳下讲坛，手持戒尺，指着悟空喝道：“你这猢狲！这也不学，那也不学，想学什么？”说完，用戒尺在悟空头

上打了三下，倒背着手，走进里面，把中门关了，撇下众弟子不再出来。师兄们个个惊慌，埋怨悟空顶撞师父，把师父气跑了。悟空只是赔笑，也不解释，但心里已经明白了祖师的用意。

吃过晚饭，悟空便心神不宁，好不容易挨到了三更时分，见众师兄都已熟睡，便蹑手蹑脚地穿起衣服，悄悄来到祖师住处的后门外，只见那门半掩半开，心头忍不住一阵惊喜，轻轻推门进去，见祖师身子朝里，正侧躺着睡觉。悟空不敢惊动他，轻轻跪在床前，静静等候。不大一会儿，祖师醒来，见悟空跪在地上，喝道：“你这猢狲！不好好睡觉，到我这里来干什么？”悟空说：“是师父叫弟子来的。”祖师问道：“我什么时候叫你来了？”悟空不慌不忙地回答说：“师父打弟子三下，背着手走进里屋，关上中门，是要我三更时分，从后门进来，好传道给我。所以弟子大胆前来。”祖师听了，十分高兴，说：“你果真有点缘分！既然猜破了我的哑谜，现在我就把长生之道传授给你吧。”悟空跪在床前，凝神恭听，把师父传授的口诀牢牢铭记在心，再三拜谢师父之后，从旧路回到前门，神不知鬼不觉地睡到床上。从此，他日夜勤修苦炼，道法大有长进。

又过了三年。一天，祖师又登坛说法，讲到中途，忽然把悟空叫到跟前，问道：“近来你修炼得怎么样？”悟空说：“弟子经过这几年的苦修，已初通法性，根源也渐渐牢固扎实了。”祖师点点头，说：“好，好。不过，你还需要注意谨防‘三灾利害’。”悟空不解：“弟子已悟长生之道，怎会还有‘三灾利害’？”祖师说：“这是得道之人特有的非常之灾。得道之人虽能长生不老，但五百年后，天要降雷灾打你；再五百年后，天又要降火灾烧你；这两灾躲过后，再过五百年，天还要降风灾吹你。”

这三灾哪一灾躲不过去，当即绝命；躲过三灾，才能真的长生。”悟空听了，毛骨悚然，恳求祖师传授躲避三灾的方法。祖师说：“我有天罡三十六种变化，地煞七十二种变化，都能躲避三灾，你学哪一种？”悟空不假思索地说：“弟子当然愿多学一点，就学个地煞七十二种变化吧。”祖师微笑着，说：“既然这样，你再到前面来，我把口诀传给你。”于是，祖师对着悟空的耳朵，轻声把七十二变的口诀传授给了他。悟空牢记在心，勤勉修炼，没过多久，就把七十二种变化全部都学会了。

又过了些时候，祖师与众弟子一起在三星洞观赏晚景，见到悟空，问他：“你的道法又有了些什么长进？”悟空回答说：“多谢师父的大恩大德，弟子道法大有长进，已能腾云驾雾了。”祖师说：“你驾云飞升给我看看。”悟空听了，抖擞精神，将身子一纵，一连翻了几个跟头，攀上云霞，离地面约五六丈高，一顿饭工夫，来回大概三里路远近，落到地上，有点得意地说：“师父，这就是飞举腾云了。”祖师笑起来：“这算什么腾云？顶多只能算爬云罢了。得道的神仙，可以朝游北海<sup>①</sup>，暮达苍梧<sup>②</sup>，一天时间，走遍四海。你去了这半天，三里路都不到，连爬云都算不上呢！”悟空十分惭愧，说：“这样说来，这腾云实在是难！”祖师说：“世上无难事，只怕有心人。”悟空一听，赶忙跪下磕头，恳求师父传授腾云的道法。祖师想了想，说：“大凡神仙驾云，都是脚一蹬，纵身而起。你却与众不同，要连翻几个跟头才能跳上去。我就顺着你这个姿势，传你个‘筋斗云’吧。”说完，就把“筋斗云”的口诀传给了悟空。悟空连连磕头拜谢。祖师说：“这

① 北海：塞北大泽。

② 苍梧：古地区名。在今湖南九嶷山以南。

‘筋斗云’，你只要念动真言，攥紧拳头，将身一抖，跳起来，一个筋斗就是十万八千里路！”旁边的弟子听了，一个个羡慕不已，连声赞叹悟空真是好福气。天黑了，祖师和众弟子都各回住处休息。悟空却运神炼法，一夜就学会了筋斗云。有一个炎热的下午，悟空与众师兄弟在树下闲谈，大家都问孙悟空：“你是从哪里修来的缘法？使得祖师对你如此偏爱，不知你躲避三灾的变化法术练得怎么样了？要不你就演试演试，也让我们大家开开眼界。”悟空很是得意地回答：“大家给我出个题目，我就能变出个什么东西出来。”大家齐声说道：“那你就变一棵松树吧。”只见悟空捻着诀，念动咒语，摇身一变，转眼间一棵青翠茂盛的青松便出现在大伙眼前。大家见了，感到非常惊奇，都情不自禁地高呼，顿时一片喧哗，其嚷闹声惊动了祖师，他愤怒地走出门，大声喝问：“是什么人在这里吵闹？”悟空和众师徒弟看见祖师满脸怒容，一个个吓得大气都不敢出一声，肃然站立，这时，悟空赶忙现出本相，走上前说：“师父，刚才只是弟子们闲谈，声音大了一些，并无外人在这里吵闹。”祖师怒喝道：“你们在这里大呼小叫，全没有出家修行人的体统，赶快告诉我，刚才是什么原因让你们在这里嚷笑？”大家说道：“弟子实在不敢哄瞒师父，刚才是孙悟空在这里演练他的变化法术，我们叫他变棵松树，他竟然真的变成一棵茂盛的松树，大家都拍手称奇，这才有了吵嚷声，惊扰了师父，还请师父恕罪。”祖师略为沉思了一会，挥挥手叫众弟子先回洞去，然后指着孙悟空说：“你给我过来。我问你，你才有多大的本领，只不过会变一棵松树，也值得在人面前卖弄？如果你看到别人有另外一种本领，你会不会去求他呢？别人看到你有这种本领，一定会来求你。你如果害

怕惹灾祸,你就把本领传授给他;假如你不把本领传授给他,他一定会加害你,这样下去,你的性命还能保得住吗?”听了祖师这一番入情入理的话,悟空悔恨不已,磕头下跪,说道:“师父,都是徒儿错了,还请祖师恕罪。”祖师说:“我并不想责怪你,你还是回去吧!”悟空听祖师要撵他下山,顿时泪流满面,哭着说:“师父,你让徒儿往哪里去啊?”祖师说:“你还是回花果山水帘洞去吧。”悟空哭着说:“我虽然离开花果山有二十多年了,也时常想念我那些儿孙,但师父的大恩大德还没报答,我怎能现在就走呢?”祖师说:“我哪里敢图你的什么报答啊!只要以后你惹下祸来,不要把我牵扯进去,就是我的万幸了。”说完,面色坚定,丝毫没有留下悟空的意思。悟空见祖师主意已定,实在没有缓和的余地,只好与众师兄弟辞别,又向祖师三叩九拜。临别,祖师又嘱咐孙悟空:“你回花果山后,一定会生出许多是非来,我只希望你不要说你是我的徒弟;如果走漏半点风声,我知道后决不轻饶你。”悟空一一答应,表示绝不会说自己曾在菩提祖师处学过道术。

悟空辞别众人,抽身捻诀,纵身一跃,便驾起筋斗云,往东回花果山。不到一个时辰,悟空便已看见花果山,于是,按下云头,回到了一别二十年的花果山水帘洞。悟空万万没有想到,出现在他面前的是一片凄凉的景象,进入耳际的是猿猴的哀鸣,听起来既悲切又伤感,他深知一定是发生了祸事,开口大叫一声:“孩儿们,俺老孙回来了。”话音刚落,只见从石坎边、草丛中和树木上,跳出许多猴子,把悟空围在当中,叩头说:“大王,你一去这么长时间,我们想你想得好苦啊!”接着又哭着说:“最近,我们经常被一个妖魔欺凌,它想霸占我们的水帘洞洞府,企图

赶走我们，虽经我们拼死相争，暂时保住了洞府，却让他捉去了不少弟兄。”

悟空一听大怒，说道：“孩儿们，不必害怕，等我去找那个妖魔算账。”说完，纵身一跳，翻起筋斗云，便去寻找那妖魔住的山洞。

来到妖怪的水洞外，悟空按下云头，对洞门外的小妖说：“我是花果山水帘洞洞主，你们什么混世鸟<sup>①</sup>魔，胆敢欺负我的儿孙，我特来找他算账，叫他赶快给我滚出来。”小妖进洞不久，便见一个腰围十尺、身高三丈的老妖走出洞来，高声叫道：“什么人敢如此大胆，竟敢欺负到我的门上来。”一看悟空，身高不过四尺，便根本没把他放在眼里，举起刀就往下劈。悟空转身一躲，便使出身外身法，拔一把毫毛，丢在口中嚼碎，朝天空一喷，叫一声“变”，随即变出二三百个小猴，把妖魔团团围在当中，抱的抱，扯的扯，抠眼睛，捻鼻子，弄得那妖魔精疲力竭，悟空趁势夺过他的大板刀，分开小猴，对准魔头，朝顶门就是一刀，将妖魔一劈两半。然后，率领众猴杀进洞中，将那大小妖精，全部剿灭，带着那批被妖魔掳来的小猴和许多战利品，得胜回花果山，留在水帘洞里的猴子，见大王得胜而归，便准备好酒果，为大王接风贺喜。悟空心里十分兴奋，便把这些年来自己的种种经历细细地说给众猴子听，大家听完后，齐声称颂。

① 鸟：骂人的粗话。

## 第二回 猴王借宝

孙悟空回到花果山后，整日逍遥自在，与各山魔王你来我往，饮酒作乐，探讨道法仙术，好不威风，又去傲来国兵器库借来许多刀枪，教群猴演阵练武，把花果山整治得秩序井然。只是心中有件事使他有些烦恼：每当他看见群猴在舞枪弄棒，自己也觉得该有一件像样的兵器，但混世魔王的大板刀和从傲来国借来的所有兵器中，没有一件令他称心如意。

一日，他与四健将、流马二元帅说起这件烦心事时，有一健将老猴上前说道：“大王是懂道术的神仙，凡间的兵器自然没有能让你称心如意的，不知大王能不能到水里去？”

悟空说：“自从我学会道术之后，会七十二种变化，会翻筋斗云，善于运用遁身术，上天有路，入地有门，水淹不死我，火烧不死我，可以说，普天之下，没有我去不了的地方。”

老猴说：“大王神通广大，就不愁找不到让你称心如意的兵器。我们水帘洞里的铁板桥桥下的水直通东海龙宫，大王可沿着这条水道，去找东海龙王，到他那里一定会找到大王称心如意的兵器。”

悟空听后大喜说：“我这就去龙宫取宝。”

悟空来到铁板桥头，飞身跃入水中，使出闭水法，捻着诀，  
试读结束：需要全本请在线购买：[www.eftongbook.com](http://www.eftongbook.com)