

《最美园林细节精选》之二

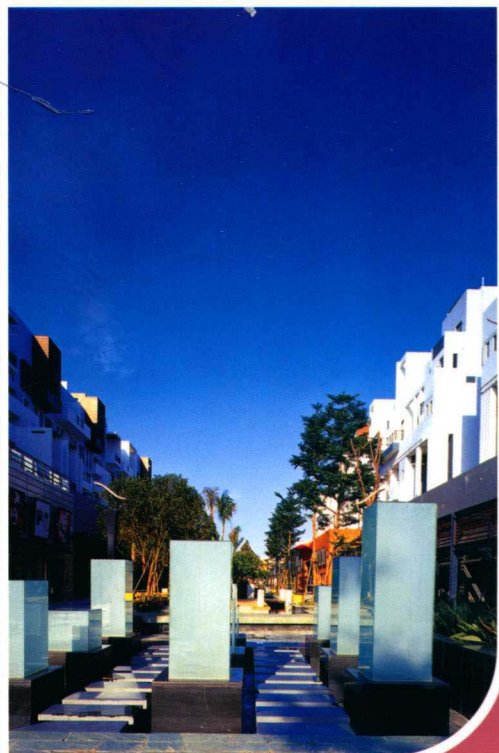
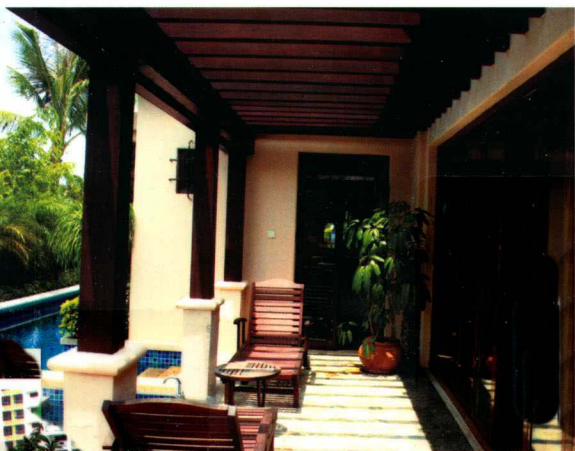
汇集最精美的园林景观设计



园林小品设计

330个最精致的园林小品设计

最新颖的创意构思 ⊕ 最个性的景观设计 ⊕ 最全面的细节呈现



化学工业出版社

最美园林细节精选

VOLUME
TWO

园林小品设计

园林小品作为一种形式早已渗入了园林规划设计之中，它不仅可以给人们提供一个优美的外部环境，而且对提高园林的艺术气氛有着举足轻重的作用。园林小品不论是依附于景物或建筑中还是相对独立，其造型取意都需要精心琢磨并经过一番艺术加工，才能与园林整体环境协调一致，在园林环境中起到画龙点睛的作用。



克而瑞（中国）信息技术有限公司 组织编写



化学工业出版社·北

《最美园林细节精选》编委会

主任:

周 忻 张永岳

编委:

丁祖昱 张 燕 金仲敏 喻颖正 陈小平 彭加亮 龙胜平 刘文超 于丹丹 黄子宁 吴 洋 陈啸天
张兆娟 肖 鹏 王 永 陈倍麟 顾晓乔 李敏珠 何 明 孟 音 汪 波 叶 婷 刘丽娟

本书主编:

丁祖昱

本书执行主编:

罗克娜 李 斌

美术编辑:

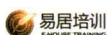
潘永彬 谢小玲 李中石 王晓丽 何 胜

特约校审:

顾芳恒 仲文佳 李白玉 唐荣荣 樊 娟 吴仲津

专业支持:

网站支持:



中国房地产建筑书城 <http://book.dichan.com>

图书在版编目 (CIP) 数据

园林小品设计 / 中国房产信息集团, 克而瑞 (中国) 信息技术有限公司
组织编写. —北京: 化学工业出版社, 2011.12

(最美园林细节精选)

ISBN 978-7-122-12712-9

I. 园… II. ①中… ②克… III. 园林小品-园林设计 IV. TU986.4

中国版本图书馆CIP数据核字 (2011) 第222008号

责任编辑: 邹宁

装帧设计: 谢小玲

出版发行: 化学工业出版社 (北京市东城区青年湖南街13号 邮政编码100011)

印 装: 北京画中画印刷有限公司

889mm×1194mm

1/16

印张 5½

2012年1月北京第1版第1次印刷

购书咨询: 010-64518888 (传真: 010-64519686) 售后服务: 010-64518899 网 址: <http://www.cip.com.cn>
凡购买本书, 如有缺损质量问题, 本社销售中心负责调换。

定 价: 38.00元

版权所有 违者必究

CONTENTS ▶ 目录

雕塑



- 3 雕塑注重环境体现协调美
- 11 雕塑尺度适宜，贴近人为原则
- 16 雕塑艺术的特点是立体性和三维性
- 19 雕塑与园林环境互为衬托

灯具

- 24 园林灯具选择有三个注意事项
- 27 灯具的选择以环境为参考标准
- 29 灯具的结构设计要做多方面权衡
- 32 当园路靠近建筑窗户时庭园灯要谨慎选择
- 34 灯具节能红外感应是最佳拍档
- 38 灯具为景观增添含蓄美



休闲桌椅

- 42 休闲桌椅位置选择的四个标准
- 45 不同环境设计休闲桌椅的法则
- 49 休闲桌椅设计的两大模式
- 54 与环境融合又具自身特色

健身设施

- 60 设置健身场所的环境条件高
- 63 注重老年人使用的安全性设施
- 64 健身设施考虑老年人使用能力
- 67 健身场所也不能忽略地面铺装
- 68 儿童游乐场所要注意安全性和美观性



标志

- 79 标志设计的基本原则
- 81 标志设计的材料



雕塑

释义

园林雕塑有悠久的历史。文艺复兴时期，雕塑已成为意大利园林的重要组成部分。雕塑可配置于规则式园林的广场、花坛、林荫道上，也可点缀在自然式园林的山坡、草地、池畔或水中。

功能

纪念性，如纪念历史人物或重大事件；
主题性展示，表现一定的主题内容和精神文化；
装饰性，点缀园景，与园林环境相得益彰。

常见形式

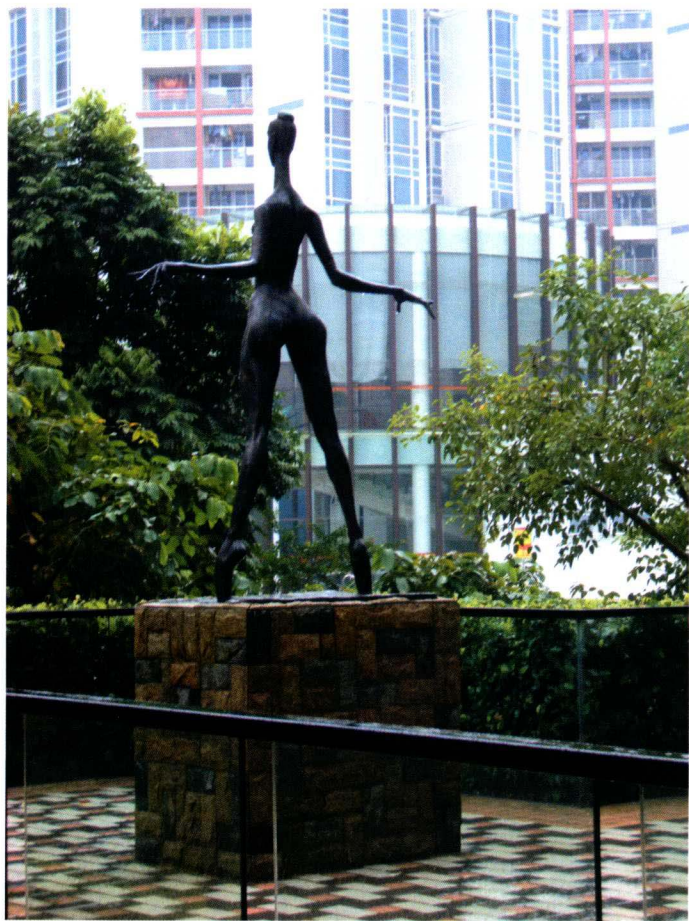
按形式分有圆雕、凸雕、浮雕、透雕等，按使用材料分有永久性材料（金属、石、水泥、玻璃钢等）和非永久性材料（石膏、泥、木等）。圆雕常用永久性材料，凸雕、浮雕、透雕则常与建筑结合。冰雕、雪塑是东北园林冬季特有的一种雕塑艺术。



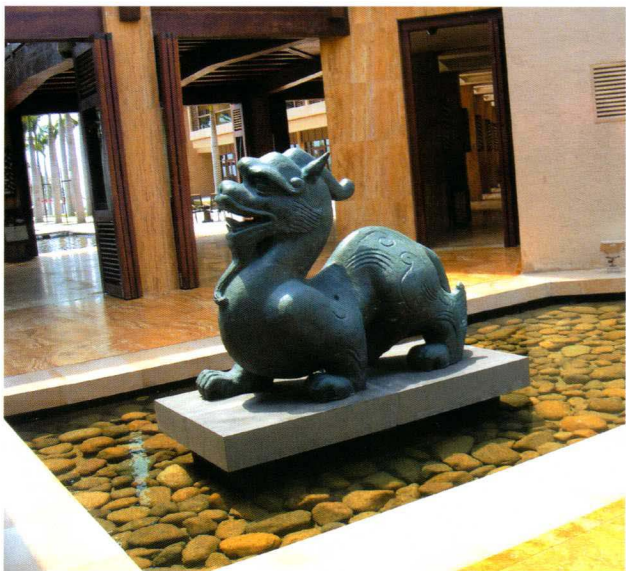
→ 雕塑注重环境体现协调美

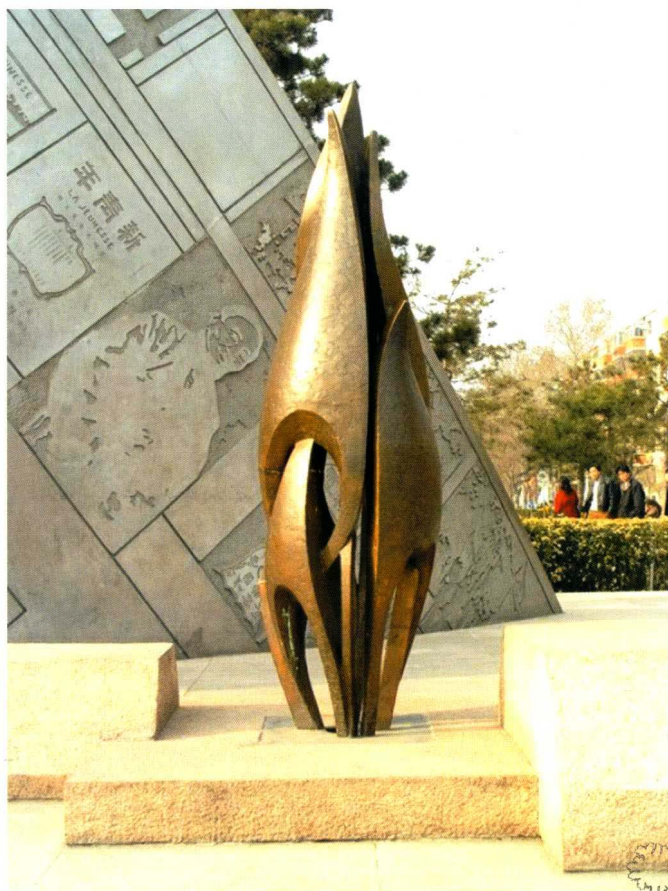
雕塑在布局上一定要注意与周围环境的关系，恰如其分地确定雕塑的材质、色彩、体量、尺度、题材、位置等，展示其整体美、协调美。应配合园林内的建筑、道路、绿化及其他公共服务设施而设置，起到点缀、装饰和丰富景观的作用。





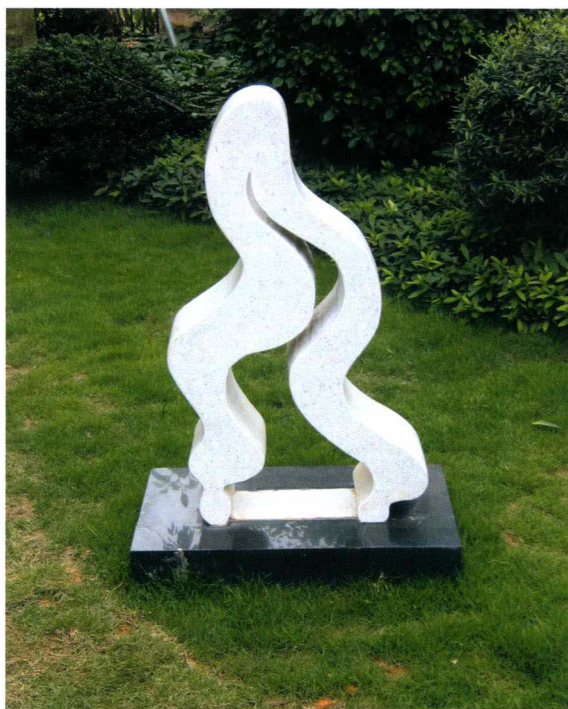


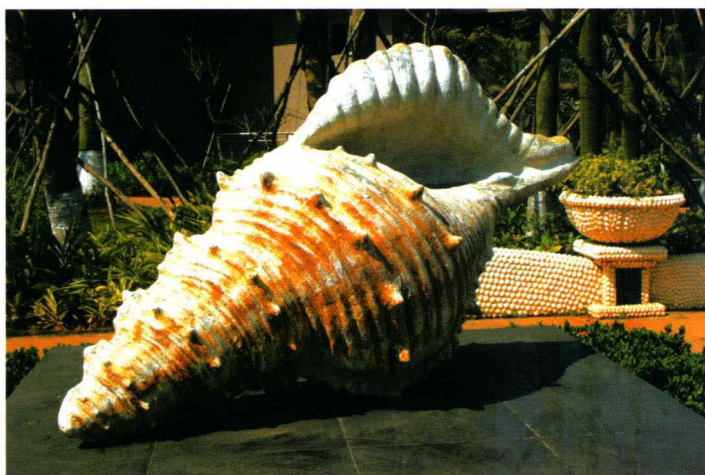
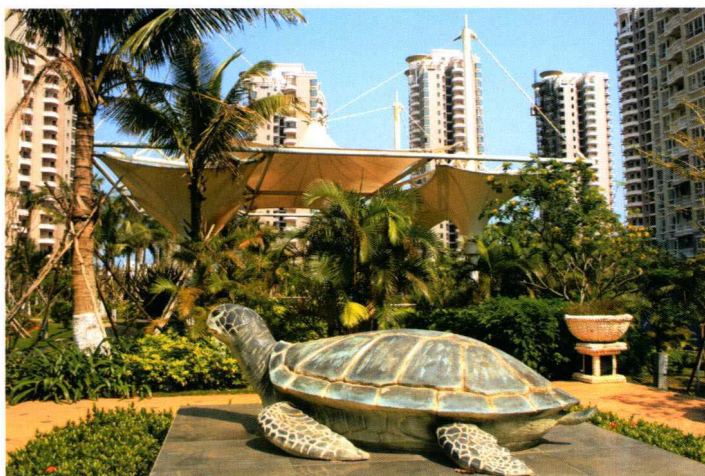












→ 雕塑尺度适宜，贴近人为原则

特殊场合的中心广场或主要建筑区域，可考虑主体性或纪念性雕塑。普通园林中的雕塑应具有时代感，要以美化环境、保护生态为主题，体现人文精神。以贴近人为原则，切忌尺度超长过大。

