

媒体从业人员、文字工作者、语文教师、在读学生的备忘录
——比汉语字典翔实，比学术专著有趣，比实用指南丰厚。

会打电脑不会写字？

遭遇说错话的尴尬？纠结于近义词左右为难？

“相”“象”“像”不分？“蒙眛”复“蒙眛”，“执著”亦“执着”……

词语乱象，迷雾重重，语林高手集数十年专业之功，从字词、语义、读音、标点符号、数字用法，全方位释疑解惑，指点迷津

那些被你轻视的常识



杜永道◎著
人民日报出版社

那些被你轻视的常识

缺失的 语文课

杜永道◎著
人民日报出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

缺失的语文课：那些被你轻视的常识 / 杜永道著

—北京：人民日报出版社，2011.8

ISBN 978-7-5115-0588-0

I . ① 缺… II . ① 杜… III . ① 汉语—通俗读物

IV . ① H1—49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 161951 号

书 名：缺失的语文课——那些被你轻视的常识

著 者：杜永道

出 版 人：董 伟

责任编辑：林 薇

装帧设计：视觉共振设计工作室

出版发行：人民日报出版社

社 址：北京金台西路 2 号

邮政编码：100733

发行热线：(010) 65369527 65369512 65369509 65369510

邮购热线：(010) 65369530

编辑热线：(010) 65369523

网 址：www.peopledaily.press.com

经 销：新华书店

印 刷：北京画中画印刷有限公司

开 本：710mm × 1000mm 1/16

字 数：310 千字

印 张：17

版 次：2011 年 9 月第 1 版 2011 年 9 月第 1 次印刷

书 号：ISBN 978-7-5115-0588-0

定 价：36.00 元

词语的重生与死亡

“囧(jiǒng)”是个古字，原为“明亮、光明”之意，韩愈《秋怀》诗有“虫鸣室幽幽，月吐窗囧囧”之句。或许因为“囧”字形怪僻，或许它的含义不易为大众所把握，曾几何时，“囧”淡出了人们的视线，静悄悄地藏身于字典的某个角落。然而近年来，“囧”字被网络达人挖掘出来，因其形象特殊，被赋予了全新的含义，成为窘迫、郁闷、无奈心情的代名词，什么“囧吧”“囧倒”“囧剧”“囧片”“囧事”“囧照”风行天下，形成了一股强劲的“囧文化”风潮，“囧”甚至被称为“21世纪最牛的字”。

2010年，随着南非世界杯赛的鸣锣开场，“给力”一词迅速蹿红，成为网络的又一个热门语词，有心人还以此为名，抢注了品牌商标。“给力”不仅产生了社会效益，而且带来了经济效益，网络的力量由此可见一斑。

以传统观念而论，“囧”也好，“给力”也罢，皆可视为离经叛道，却得到许多人的共认，究竟该如何看待这一词语现象呢？毫无疑问，我们正处在一个生机勃勃的创新时代，但创新难道意味着可以恣意妄为？

最初，汉字是用刀刻写在乌龟壳和兽骨上的，那时一个字有多种写法。后来，汉字用软笔书写在竹简和纸张上，字形越来越“规范”。秦代的“书同文”，唐朝的“字样”，直到新中国的《简化字总表》，折射出汉字“规范化”的历史进程。

但是，今天我们秉笔手写的时候，写错字的情况仍不少见。例如，常看到把“冒

充”的“冒”的上部写成“曰”，也常看到公章上把“北京市”的“市”刻成“市”。可见正确书写字形仍然是现代人值得注意的一个问题。

特别是现在电脑普及了，写字机会少了，人们更容易写错，甚至提笔忘字。

电脑的普及让我们书写汉字的方式继用刀具“刻写”、纸张上“书写”之后，进入了第三个历史时代——打写时代。

在这个时代，人们整天忙着将汉字输入电脑。输入的时候，常常输的是词而不是单字。每天无数次输入词语，无形中，人们词的意识“被”空前强化了。“词”的意识的加强，使得人们比以往更加重视词形的正确性。

前些日子，央视总编室电话询问，《毕业歌》中，“巨浪，巨浪，不断地增涨”中，应该写“增涨”还是写“增长”（应是前者）。当天晚上，我看到 CCTV 一套黄金时间播出了纪念“五四”的晚会，其中有个节目就是大学生合唱《毕业歌》。近日央视总编室电话问，赵本山小品中的“wà 凉 wà 凉”中的“wà”怎么写（查方言词典，确认应写“瓦凉”）。不久前参加一个会议，立法部门在会上拿出许多组近义词，请语言学者给他们辨析一下……这一桩桩事情显示：渴望正确使用词语，已成为新时代滚滚而来的一股新潮，成为文化生活中的一项当务之急。

在新时代，社会生活节奏加快，口语交际往往比阅读书面材料更能满足快节奏交际需求。交通技术的迅捷发展，使人们面对面“对话”的机会增多；信息技术的飞速前进，令“手机对谈”成为随处可见的酬酢形式。

一句话，口语“占领”的“阵地”历史地、空前地扩展了。口才备受社会青睐，不念稿子的即席发言已成许多行业的必备才能。

语言依附于社会，随着社会需要而不断发展变化。二三十年来，随着对外交往日趋频繁，语言的空间大大扩展了。一方面，港台、欧美等地语汇大量涌入，给语言交际注入了新的活力；另一方面，令人应接不暇的新生事物呼唤更具张力的词语来丰富多彩地表情达意。对传统的挑战，造成了词语的一些乱象，如前所述“囡”字的重生及“给力”的大行其道。“一枝红杏出墙来”本是宋代诗人叶绍翁《游园不值》中的名句，描写春天的勃勃生机。后来，有人用“红杏出墙”来喻指已婚女子另有情人，含意跟原诗大相径庭，但这种说法却不胫而走，流行

起来，并最终堂而皇之走进词典。（参见《汉语成语源流大辞典》，开明出版社，2009年版。）这表明，语言一旦约定俗成，被多数人所接受，在社会广为流行，也就成了“正确”的了。所以，战国末期思想家荀子说，“名无固宜”，“约定俗成谓之宜”。

语言是老祖宗留给我们的遗产，面对遗产，我们是敬畏，还是大胆出新？有一点是明确的，一个新语词的产生，终究要在时光的流转中经受“社会流通性”的严酷考验。本书对新词语、新说法，多采取宽容态度，不一棍子打死，意在避免50年代批评“打扫卫生”那样的错误。

书稿是这样写成的：

大约10年前，我借调到教育部语言文字应用管理司。这期间，常参与答复各地群众来信。我拟好复信，经司里审阅后，回复来函者。

不久，到秦皇岛参加全国语言文字工作年度会议，在会上碰到上海《语言文字周报》编辑梁玉玲。跟她商议后确定，在《语言文字周报》一版开设一个问答形式的《王老师信箱》栏目，我将回答各地群众的复信内容修订后在此刊出，以利各地读者了解语言文字工作的方针政策及一些语言文字常识。

栏目开办后，受到读者欢迎。一段时间后，梁编辑来电话提出，文章末尾署名“王老师”不妥，不宜自称“老师”，让起个“王某某”的笔名。我忽然想起曾看过的一部电视剧《夜幕下的哈尔滨》。该剧有位地下工作者叫“王一民”，文武双全，身手不凡，我很佩服。于是就用这个名字署名，直至今日。

《王老师信箱》不时收到读者来信，是信函的，编辑就转寄给我；是电子邮件的，就转发给我。十年了，仍不时收到读者函件。

除回答读者来信外，有时还回答教育部语言文字应用管理司和语言文字信息管理司转来的问题。回答语用司转来的《人民日报》（海外版）编辑的问题后，又在该报开设了《语文信箱》栏目，回答海内外读者语言文字问题。这个栏目受到读者欢迎，报纸曾登载赞赏该栏目的读者来信。

2009年，教育部语言文字报刊社办大版的《语言文字报》，我在二版开了《杜老师信箱》栏，答疑解惑，反响不错。

我目下仍在不断回答语言文字问题。报纸上的几个栏目之外，还回答中央电视台总编室、《小学生拼音报》《格言》等编辑提出的问题。曾回答过教育部语用司转来的中办《秘书工作》杂志的语文问题。有时，我将适合文秘人员了解的语言文字知识写成文章，在《秘书工作》发表。

群众来信涉及的问题十分广泛，有词义理解的，有近义词辨析的，有字音的，有地名的，有新词新语的，有标点符号的，有数字用法的，等等。

解答这些问题，犹如医生给病人诊断，不是头疼医头，脚疼医脚。找到病源，方能对症下药。我尽量给读者翔实、满意的答复，除了查阅有关规范和工具书外，还常跟中国社科院语言所、教育部语言文字应用研究所、语文出版社、北京大学中文系的学者讨论有关问题，得益甚多。

语言文字工作的一切成果都是为全社会服务的。从本质上说，语言文字工作是全社会的一项服务行业。服务工作做得好，语言文字工作就受社会欢迎，不断拓展。反之，难免被公众漠视，萎缩于社会一隅。

如今有机会用语言文字知识为国内外读者服务，是一件令我由衷高兴的事。

鲁迅在《且介亭杂文·序言》中说，他是在街头摆地摊：“所有的无非几个小钉，几个瓦碟，但也希望，并且相信有些人会从中寻出合于他的用处的东西。”杀青之际，我亦怀有同样心愿。欢迎读者提出意见和建议，以便再版时刮垢磨光。

作 者

2011年5月6日

目录 字词句解说

1. “按姓氏笔划为序”的说法正确吗.....	019
2. “百十人”是多少人?	020
3. “毕升”还是“毕昇”	021
4. “重重叠叠”可否写成“重重迭迭”	021
5. 村庄名称中的特殊用字应如何看待.....	022
6. “登录”还是“登陆”(指进入网站)	023
7. “等”可否用于列举已尽	023
8. “掉头”还是“调头”	024
9. “定力”是什么意思.....	025
10. “粉丝”的来源.....	025
11. “副作用”还是“负作用”	026
12. “共克时艰”的意思	027
13. “鬼斧神工”可以用来形容自然景物吗	027
14. “海选”是什么意思.....	028
15. “黑马”的“黑”有贬义色彩吗.....	029
16. “很大型的超市”的说法正确吗	029
17. “糊了”还是“糊了”	031
18. “沪上”是什么意思	031
19. “晖”在“余晖”中可否写成“辉”	032
20. “或”在标题中时怎样理解.....	032

21. “暨”用于什么场合.....	033
22. “稷”指什么谷物.....	034
23. “藉此机会”中“藉”的用法对吗.....	034
24. “届”能用于“××节”吗.....	035
25. “橘”可以写成“桔”吗.....	036
26. “空穴来风”怎样理解和使用.....	036
27. “扣动扳机”还是“扳动扳机”.....	037
28. “蜡梅”还是“腊梅”.....	038
29. “老黏着我们”还是“老粘着我们”.....	038
30. “利市”的写法正确吗.....	039
31. “了望”还是“瞭望”.....	040
32. “美轮美奂”可否用于房屋以外的事物.....	040
33. “门”用于新闻事件时是什么意思.....	041
34. “某”用在姓氏后的不同含意.....	042
35. “你把椅子应该放回去”的说法正确吗.....	042
36. “您们”可以说吗.....	043
37. “陪笑脸”的写法对吗.....	044
38. “栖”是不是简化字.....	044
39. “启”在信封上跟在信末署名后意思有什么不同.....	045
40. “前三甲”可以用来指前三名吗.....	046

41. “糗事” 是什么事	047
42. “人次” 和 “人（次）” 哪个正确	048
43. “涉及到” 的说法对吗	048
44. “始作俑者” 怎样理解	049
45. “……似的” 做状语时是否写成 “……似地”	049
46. “说法” 的新义怎样才能进入词典	050
47. “他跑进来商店” 的说法错在哪里	051
48. “堂吉诃德” 的写法对吗	052
49. “亭亭玉立” 中的 “亭亭” 可否写成 “婷婷”	053
50. “挖墙角” 还是 “挖墙脚”	053
51. “午饭吃包子还是吃面条都行” 为什么是病句.....	054
52. “焐热了” 还是 “捂热了”	055
53. “熙和” 是否可以写作 “和熙”	055
54. “先生” 可以用来称自己吗.....	056
55. “性情中人” 指什么样的人.....	057
56. “依此类推” 还是 “依次类推”	057
57. “一位我的同学也来信祝贺” 的说法正确吗	058
58. “一小” 还是 “一校”	059
59 “一行” 前可以加 “某某” 吗.....	060
60. “以及” 怎样正确使用	060

61. “在即”的用法.....	061
62. “在学习汉语上”的说法为何不正确.....	062
63. “昭雪”是否只用于去世者.....	063
64. “真的”做状语时是否写成“真地”.....	064
65. “中文”能指“汉语”吗.....	065
66. “蛛丝马迹”中的“马迹”是“马蹄的痕迹”吗.....	065
67. “祝词”还是“祝辞”.....	066
68. “专家坐诊”还是“专家坐诊”.....	067
69. “综合征”还是“综合症”.....	068
70. “作声”还是“做声”.....	068
71. “做主语”还是“作主语”.....	069
近义辨析 72. “备受”跟“倍受”有什么不同.....	071
73. “必须”跟“应当”有什么不同.....	071
74. “辨正”“辨证”“辩证”的区别.....	072
75. “不止”跟“不只”有什么不同.....	073
76. “长”跟“常”的不同.....	074
77. “出身”跟“出生”有什么不同.....	075
78. “处处”跟“到处”有什么不同.....	076
79. “穿”跟“串”有什么不同.....	077
80. “词”跟“词汇”的用法有何不同.....	077

81. “ 窜改 ”和“ 篡改 ”有何不同	078
82. “单位”和“部门”有什么不同	079
83. “的”“地”“得”易错用的几种情况	080
84. “ 抵消 ”跟“ 抵销 ”有什么不同	082
85. “地方（dìfāng）”和“地方（dìfāng）”有何区别	083
86. “电气”跟“电器”有什么不同	084
87. “ 订金 ”跟“ 定金 ”有什么不同	084
88. “ 度 ”跟“ 渡 ”有什么不同	085
89. “反应”跟“反映”有什么不同	086
90. “ 犯罪嫌疑人 ”跟“ 罪犯 ”有什么不同	087
91. “ 分叉 ”“ 分杈 ”和“ 分岔 ”有什么不同	087
92. “ 纷纷扬扬 ”跟“ 洋洋洒洒 ”有什么不同	089
93. “分（fèn）儿”和“份儿”的用法有什么不同	090
94. “ 扶养 ”“ 抚养 ”“ 赡养 ”有什么不同	091
95. “付”“服”“副”做量词的不同情况	092
96. “杆”“竿”“秆”有什么不同	092
97. “ 工夫 ”跟“ 功夫 ”的区别	093
98. “ 公信力 ”跟“ 公信度 ”有什么不同	094
99. “ 勾 ”跟“ 钩 ”有什么不同	095
100. “过”和“了”有什么不同	095

101. “好高 骛 远”跟“趋之若 鹜 ”中wù的写法为何不同...	096
102. “ 何谓 ”跟“ 何为 ”有什么不同	097
103. “和”“并”“而”在连接词语上有什么不同.....	097
104. “和”“与”“及”在连接词语上有什么不同.....	098
105. “ 化妆 ”跟“ 化装 ”有什么不同	099
106. “ 机制 ”跟“ 制度 ”有什么不同	100
107. “ 祭日 ”跟“ 忌日 ”有什么不同	102
108. “ 坚苦 ”跟“ 艰苦 ”有什么不同.....	103
109. “ 交汇 ”跟“ 交会 ”有什么不同	103
110. “ 截止 ”跟“ 截至 ”有什么不同.....	104
111. “ 决不 ”跟“ 绝不 ”有什么不同.....	105
112. “ 决定 ”跟“ 决议 ”有什么不同	105
113. “ 埋单 ”跟“ 买单 ”有什么不同	106
114. “ 蒙眈 ”“ 矇眈 ”“ 朦胧 ”有什么不同.....	107
115. “ 摩 ”跟“ 磨 ”有什么不同	108
116. “ 牟取 ”跟“ 谋取 ”有什么不同.....	108
117. “ 难免 ”跟“ 难免不 ”的意思一样吗.....	109
118. “ 年 ”跟“ 年度 ”有什么不同	110
119. “ 年青 ”跟“ 年轻 ”有什么不同	110
120. “ 黏 ”“ 粘 ”“ 沾 ”有什么不同.....	111

121. “期间”跟“其间”有什么不同	113
122. “气”跟“汽”有什么不同	113
123. “请求”跟“要求”有什么不同	114
124. “去除”跟“祛除”有什么不同	115
125. “权力”跟“权利”有什么不同	115
126. “溶化”“融化”“融化”有什么不同	116
127. “揉”跟“糅”有什么不同	117
128. “洒”跟“撒”（sǎ）有什么不同	118
129. “熟识”“熟悉”“熟习”有什么不同	118
130. “坦”跟“袒”的用法有什么不同	119
131. “蜕”“退”“褪”有什么不同	120
132. “吸取”跟“汲取”有什么不同	121
133. “相（xiàng）”“象”“像”有什么不同	122
134. “泄”跟“泻”有什么不同	123
135. “一蹴而就”跟“一气呵成”有什么不同	124
136. “有下列情形之一”跟“有下列情形之一的”有什么 不同	125
137. “于”跟“於”有什么不同	125
138. “预定计划”还是“预订计划”	126
139. “元”跟“圆”都能指货币吗	127
140. “源于”跟“缘于”有什么不同	128

141. “在即”跟“之际”有什么不同	128
142. “炸锅”跟“炸窝”有什么不同	129
143. “涨”跟“胀”有什么不同	129
144. “支”跟“枝”做量词有什么不同	130
145. “指责”跟“指摘”有什么不同	131
146. “志哀”跟“致哀”有什么不同	132
147. “制订”跟“制定”有什么不同	133
148. “终身”跟“终生”有什么不同	133
149. “捉摸”跟“琢磨”有什么不同	134
150. “作”跟“做”有什么不同	135
151. “坐”跟“座”有什么不同	136

读音辨正

152. “宝藏”跟“矿藏”中“藏”的读音为何不同	139
153. “堡”在地名中怎么读	139
154. 表示温度的数字怎么读	140
155. “薄壳结构”中的“薄壳”怎么读	140
156. “场”在“一场风波”中怎么读	141
157. “唱片”中的“片”读第几声	142
158. “儿”有几种读法	142
159. “戛纳电影节”的“戛”怎么读	144
160. “噶”在“准噶尔盆地”中怎么读	144

161. “扛鼎之作”的“扛”怎么读	145
162. “骨头”怎么读	145
163. “冠心病”“花冠”怎么读	146
164. “荷”有几种读音	147
165. “划”在“划出一道美丽的弧线”中怎么读	148
166. “结”的两种读音	149
167. “劲”在“强劲”中怎么读	149
168. “菌”的两种读音	150
169. “量”在“量身定做”中怎么读	150
170. 刘禅的“禅”怎么读	151
171. “蔓”在“枝蔓”中怎么读	152
172. “模样”的“模”怎么读	153
173. “难”在“排忧解难”中怎么读	153
174. “拧”字的三种读音	154
175. 容易读错的几个体育比赛词语	155
176. “胜”在“高处不胜寒”中的读音	156
177. “什刹海”中的“什”“刹”怎么读	157
178. “说”在“说服”中怎么读	157
179. “苔”在“绿苔”中怎么读	158
180. “为民服务”和“为民所用”中“为”的读音一样吗	159

181. “文绉绉”怎么读.....	159
182. “荫及子孙”的“荫”怎么读.....	160
183. “应”的两种读音.....	161
184. “晕”的两种读音.....	162

标点用法指误

185. 逗号可以加在“以及”前面吗.....	165
186. 反问、设问句末应使用什么标点.....	165
187. 分隔号的用法.....	166
188. 分号前可以用冒号吗.....	167
189. 公文发文字号中的年份要写在六角括号内....	168
190. 简称、丛书名称用书名号还是用引号.....	168
191. 句号放在引号内还是引号外.....	169
192. 括号的分工和套用.....	170
193. 括号应在书名号内还是书名号外.....	172
194. 括号中词语末尾的标点.....	173
195. 连接号怎么用.....	174
196. “某某说”后面用什么标点.....	175
197. 三层书名号怎样标示.....	176
198. 书名号除了用于书名、文章名外，还用于哪些名称.....	176
199. 外国人姓名中缩写字母后的标点.....	177
200. 问号和叹号的连用.....	177
201. 序次语的用法.....	178