

續
後
漢
書
一
七





書 漢 後 續

(七十)

撰 經 郝

續後漢書卷第八十四中下

錄第二中下

歷象

緯曜占候 日月歲 熒惑填 太白辰 雜星 輝氣 五行 災異

緯曜占候

孔子於天道命罕言。不語怪力亂神。其作春秋略瑞慶紀天變而不言占。示人以常經通誼。使之篤恭行事。銷弭其本。所以事天立命也。子產謂天道遠。人道邇。裨竈焉知天道。亦孔子志也。然書載月之從星。則以風雨星有好風。星有好雨。詩載彼月而食。則維其常。此日而食。于何不臧。日有食之。亦孔之醜。正月繁霜。我心憂傷。煜煜震電。不寧不令。月離于畢。俾滂沱矣。皆孔子所刪定。周禮保章氏掌天星。以志星辰日月之變動。以觀天下之遷。辨其吉凶。原注。遷亦變也。以推移言。則又周公之所制作。孔子以爲禮經者也。則變異之有占候尙矣。第孔子志而弗辨爾。故其說見于百家傳記。皆出于孔子六經之後。往往國殊窟穴。家占物怪。凌雜米鹽。然稽其說先天則有見。後天則有徵。於贏縮犯守。飛流陵戾之際。則必有兵喪水旱禍亂之端。亟以告語。亦足使恐懼修省。不敢泄天自肆。以天道正人事。以幽契明。以遠徵邇。於道教有補焉。故司

馬遷作天官書。察變異。本祿祥。謹占候。漢代諸儒。亟言災異。後世賢宰相。謂人君惟天可畏。日取四方所上災變水旱事。奏之以福其君。使側身修行。迂儒或以爲天變不足畏者。卒禍其國。聖人志而弗辨。後世既書復說。又爲圖象。本諸行事。于天道命益詳。有功于聖人矣。天官書曰。常星之變。希見。三光之占。亟用。常星五宮列舍。原注。中宮及東南西北也。三光七政。緯曜也。常星既不移徙。祇有大小。明闇。角動。芒刺而已。故其變希見。七政則周行乎天。贏縮不常。又爲彗孛。棊槍。蓬燭。殘賊。不勝妖異。故其占亟用。故自日月薄食。朧朧。原注。朧朧。跳土了反。朧女六反。五星之變。兩星同度曰聚。精氣變化曰散。芒角相接曰鬪。輪郭侵入曰食。在上而下曰乘。在下而上曰凌。穿宿而過曰歷。居宿不動曰守。周匝曰環。屈曲曰繞。東西曰句。南北曰已。二尺內曰觸。一尺內曰犯。近逼曰抵。相覆曰掩。自中曰出。由外曰入。先期曰蚤。後期曰晚。已見而伏曰伏。已伏而見曰見。退行而西曰逆。軌道而東曰順。凡二十四變。其妖星之變。則又有方所。丈尺。氣色。音聲。而各有占。戰國秦漢以來。占候家有甘石歷。五星法。天官書。太初歷。京氏占。風角書。集星章。天文志。至建安初。劉表爲荊州牧。令武陵太守劉淑集諸家占。自經星緯曜變。占外又有瑞星。妖星。客星。流星等占。號荊州占。今取其傳于理者著于篇。其事驗詳見三史及晉書。故不重出云。

日

天秉陽垂日。徑一千里。太陽之精。人君之表。陰陽之爲日月。乾坤之坎離也。離爲日。內陰而外陽。內闇而

外明。坎爲月。內陽而外陰。內明而外闇。陰陽之精。互藏其宅。故其體不易。登天而曜其精。入地而構其精。萃而爲天地之精。散而爲萬物之精。進退而爲寒暑。往來而爲晝夜。著道體本然之明。更迭迭繼。輝光不已。爲天地虛靈不昧之心。容光必照。爲鬼神之良知。故曰爲天之魂。月爲地之魄。日爲天地之命。月爲天地之性。日光不定。陽之動也。月光瑩定。陰之靜也。日行陽度則盈。行陰度則縮。賓主之道也。月遠日則明生而遲。近日則魄生而疾。君臣之義也。陽消則生陰。故日下而月西出。陰盛則敵陽。故日望而月東出。天爲父。日爲子。故天左旋。日右行。日爲夫。月爲婦。故日東出。月西生也。日爲衆陽之宗。七政之主。將旦則清風發。羣陰伏。出于陽谷。則爲大昕。宜照天下。天子當陽。嚮明而治。萬里同軌。夕則入于蒙汜。轉于地中。匿于陰墟。羣生嚮晦。入宴以息。以存夜氣。晝夜一周。與天同度。其數十。原注：自甲子癸亥。故有十時。原注：日中當王。食雞鳴爲士。夜半爲阜。人定爲與。黃昏爲隸。日入爲際。哺時爲僕。日昃爲臺。隅中日出闔。不在等聲。王公曠其位。二分二至。進退有常。以別四時。主照臨萬物。發達元陽。施仁行惠。以贊化育。典致天神。謂之曜靈。王者當陽。能自昭明德。平章百姓。百姓昭明。燁曜光澤。晷道不忒。行失中。違常則。晷道僭差。長爲潦。短爲旱。奢爲扶。原注：奢大扶附也。扶則邪臣進。正臣疏。君子不足。小人有余。原注：晷每短尺五寸八分。極長丈四尺一寸四分。中則七尺三寸六分。或過不及。則爲差也。心昏塞沈湎非度。謂之反陽爲陰。則煤而無光。國亂無政。民不聊生。則晝昏而行人無景。苛急而暴則行疾。怠慢而敖則行舒。凶沴感變。則變色示象。赤則亂臣謀逆。黃則兵戰其國。紫黑則乘輿宴駕。青黑則宸扆憂疾。白黑則兵喪並起。象見則山河分裂。入而復出。則僭

王彊二三並出則分主立。烏出則天子蒙塵。烏見則昏童在位。中有黑子、黑氣、黑雲。乍三乍五。賊臣犯主。樞星直井無影則食。陰盛而合朔之際爲月魄掩之也。月先天則食晦。合朔則食朔。後天則食朔夜。皆臣專君。子逆父。婦乘夫。小人病君子之象。故詩人以爲不臧。而幽王身弑國亡。春秋書三十六食。而弑君三十六。則日食天變之至大者也。是以天子不舉修德以自責。伐鼓于社以責陰。諸侯伐鼓于朝以自責。則幣于社以禮陰。故右虧則折右肱。左缺則喪左弼。上食則君失位。太子登極。下食則君變。將失位分。同度至相遇則災輕。正陽之月。慝未作則災重。原注。分二分。至二至。孟夏爲正陽月。慝陰也。王日則天子下席。相日則宰輔伏辜。囚死則臣下短折。休廢則人民疾疫。春食則水。夏食則旱。秋食則兵。冬食則饑。分則輕。過則重。旣則尤重。始食之分輕。當食之分重。復明之分吉。卯辰前則事重。午未後則事輕。食而星殞。怨譴並興。國亂易政。食而地震。訛謠並興。國亡易主。方食而雲興雨降。天子有德。

月

天秉陰垂月。徑一千里。太陰之精。后妃之表。大臣之象。配日佐陽。含宏光大而代終地道也。妻道也。臣道也。其數十二。一晦朔而與日會。日行十三度有奇。十二月而周天。消息見伏。百里爲品。千里立表。萬里連紀。晦朔正終始。弦爲繩墨。望成君德。春夏南從陽。秋冬北復陰。制節謹度。以順爲正。以謙爲德。所以長衆陰也。典致地祇人鬼。謂之素靈。其體本黑。受日之光而白。爲日之影。分爲二曜。坤順承天。配爲二儀也。三

五而盈三五而闕者月一面受日之光如彈丸塗粉之半側視之則纔見如鉤對視之則正圓如鏡半側半正則如上弦故月光常圓自人視之乃有偏正而爲晦朔弦望非明魄羨生而有盈闕也故以人觀象消長盈闕合夫八卦陰魄爲主陽明爲賓自然之數也晦而存神合朔而化三日而始見一陽之光於西方庚地坤之震也八日而上弦見二陽之光於南方丁地坤之兌也十五日望則三陽全於東方甲地坤爲乾也十六日下見一陰而生魄平旦沒於西方辛地乾之巽也二十三日見二陰之魄而下弦平旦沒於南方丙地乾之艮也三十日則晦而無所見三陽盡伏於北方壬地乾爲坤也於是周天會日而復見一陽月中有景者月金水皆受日精之光故皆能受物之景天包地外地在天中中間太虛日月往來日隨天而在地中則月隨天而在天中日光從地四旁而上月乃受之以爲光故月中之景卽地之景其空明者地涯之水景也日行中道爲黃道又爲光道而月則有九道黑道二出黃道北赤道二出黃道南白道二出黃道西青道二出黃道東立春春分東從青道立秋秋分西從白道立冬冬至北從黑道立夏夏至南從赤道然用之一決房中道青赤出陽道白黑出陰道行中道則安寧和平若失節度而妄行出陰間多陰事外北三尺陰星多慢政北三尺太陰大水兵出陽間人主驕恣外南三尺陽星多暴獄南三尺太陽大旱喪以靜虛卑遜爲德陰幽肅殺爲主刑以措而不用爲道故泰之六五陰乘陽尊則曰帝乙歸妹以祉元吉歸妹之六五則曰其君之袂不如其娣之袂良月幾望吉陰不敵陽后不夷主臣不過君也

故敵日則奪曜。同度則無光。伏而晦藏。乃得其常。晦而見於西方。謂之朏朔。而見於東方。謂之側匿。朏則侯王舒。側匿則侯王肅。小僭小毀。大驕大滅。君刑緩則行疾。君刑急則行徐。不當沒而沒。不當望而望。則破軍殺將。當出而不出。當弦而不弦。臣下懷姦。刺則賊臣專政。將臣不肅。原注·刺·光如刺出也。齒則后妃絕理。賞

罰不當。原注·光如鋸齒也。

二三並出。則中國亂亡。午南午北。則兵刑失理。或進或退。則外戚亂朝。晝明則姦邪並

作。明動則女主失行。變色則將帥有殃。虹貫則中宮僭位。重輪則椒房有慶。色青則主病人飢。色赤則兵起。大旱。色白則其分有喪。色黑則宮闈有賊。色黃則其君有德。五星入則其君逐食。五星沒則其國亡。五星環繞則王者惡之。兩角出則山河分裂。三無魄則其望必食。月傍受日光。一面則圓而明。至明中有闕。虛望則與日正對。爲闕虛所射。且至精不二。受故陽勝陰。火息水。是以食皆君臣父子夫婦綱常之錯亂。故亦凶也。必食於望者。誅其盛也。是以謂之常。故食則修刑。后妃理內政。所以修陰也。食既其分。大將凶。食戊己則水旱。丙丁則豐穰。辰巳之方無麥。午未之方無禾。方戰而食則主敗。食而雲興雨降。有兵不戰。連月食。后妃凶。大臣憂。外國易主。

歲

木行之精。蒼帝之神。震氣之曜。是爲歲星。徑一百里。於乾爲元。於德爲仁。于事爲貌。其位東方。其日甲乙。其時主春。其色青。其音角。其性柔惠。生物之星也。日行二十八分一十八秒。謹案·史記作日行十二分度之一。東方十二

度百日而止逆行八度。百日復東行。歲行三十度十六分度之七。其在四孟四季則歲行二舍。四仲則歲行三舍。歲歷一辰十二歲而一周天。故謂之歲星。取一歲之義命之也。一曰攝提。一曰重華。一曰應星。一

曰星紀。凡四名。歲陰在寅。正月歲星在營室。是月日月亦會營室。室爲歲廟。謂之清廟。原注。甲乙爲陽。寅

所在之辰也。凡日月右轉。所會之次謂之辰。五星亦有轉。與日月同會於其次之宿。乃其星之廟也。謂之廟者。日月陰

陽之精。五星遇其會。則乘陰陽之王氣。故謂之廟。猶三光所會謂之帝庭帝座也。案天官書與漢志。歲星之出。與所在

之舍見不同。天官攝提格歲。歲陰左行在寅。歲星右轉居丑。正月與斗率牛晨出東方。名曰監德。色蒼蒼有光。其失次

有應見柳。歲早水晚旱。漢志廿七在星建星。太初歷在營室東壁。單閼歲。歲陰在卯。星居子。以二月與婺女虛危晨

出日降入。大有光。其失次有應見張。歲大水。太初在奎婁。執徐歲。歲陰在辰。星居戌。以三月與營室東壁晨出日青

章。青青甚章。其失次有應見軫。歲早水晚水。太初在胃昂。大荒落歲。歲陰在巳。星居亥。以四月與營室東壁晨出日青

曰躔躔。熊熊赤色有光。其失次有應見亢。太初在參罰。敦牂歲。歲陰在午。星居酉。以五月與胃昂畢晨出日開明。炎

炎有光。僊兵惟利。公王。其不利治兵。其失次有應見房。歲早旱晚水。石氏曰。名啓明。太初在東井與鬼。叶治歲。歲

陰在未。星居申。以六月與翼轸參晨出日長列。昭昭有光。利行兵。其失次有應見箕。太初在注張七星。涒灘歲。歲

陰在申。星居未。以七月與東井與鬼晨出日天音。昭昭有光。其失次有應見牽牛。甘氏在弧。太初在翼軫。作鄂歲。歲陰在

酉。星居午。以八月與柳七星張晨出日長壬。作有芒。國其昌熟穀。其失次有應見危。有旱而昌。有女喪。民疾。甘

氏在注張。太初在角亢。閭茂歲。歲陰在戌。星居巳。以九月與翼軫晨出日天睢。白色大明。其失次有應見東壁。歲水

女喪。太初在氏房心。大淵獻歲。歲陰在亥。星居辰。以十月與角亢晨出日天章。蒼蒼然星若曜而陰出旦。是謂正平。歲

起師旅。其師必武。其國有德。將有四海。其失次有應見婁。石氏曰。名天皇。太初在尾箕。困敦歲。歲陰在子。星居

卯。以十一月與氏房心晨出日天泉。元色甚明。江池其昌。不利起兵。其失次有應見昂。石氏曰。名天宗。太初在建星

牽牛。赤奮若歲。歲陰在丑。星居寅。以十二月與尾箕晨出日天皓。黓然黑色甚明。其失次有應見參。石氏曰。名天昊

日。太初在婺女虛危。漢志曰。甘氏太初歷所以不同者。以星羸縮在前。各錄後所見也。其四星亦略如此。凡建寅之月。

爲歲廟。天官書謂歲陰在寅。星居丑。正月與斗牛同出。則不合度。太初歷謂在營室。則與日月同會爲合。故室

也。故曰察日月之行以揆歲星逆順。其精升爲天帝降爲太稷。佐天爲冢宰貴臣。出震而首庶物體

元居正。月人君之象。主發政施仁。主福司人之德。主歲事爲統首。紀號令。主穀及百果草木。故又爲大司

農司肅典致時雨

原注：肅時雨若。

主岱宗於地則主齊魯及東夷清潤安靜則天子壽昌天下安寧人民尚德風

雨時順百穀豐登王者不仁慢神虐民而貌不恭不能建元育物童山赭林窮極土木逆春令傷木氣則

歲星行罰緩則不行急則過分逆則占起舍爲贏退舍爲縮贏則兵不復縮則國有憂兵敗將死所去失

地所居得地所在之國謂之得歲不可伐可以伐人對爲衝歲國乃有殃贏縮之衝其殃尤甚久守則福

重逆行則禍起搖動人主怒無光仁道失又其星各有占歲星赤而角其兵張黃而沈其野穰青黑爲疾

爲賊赤灰爲喪爲敗順角而戰者勝逆則不勝乍小乍大其色數變王者惡之宜行赦令當見而忽亡野

死之王周禮保章氏以十有二歲之相觀天下之祲祥

原注：相所見之相也。

七政而祇以歲占故自左氏傳天官書

諸星家歲星之占爲重以其居五星之首也故王者奉天必謹候歲星凡月食五星其國皆亡食歲星則

饑后妃傾歲星入月其野有逐相襲月逮之臣逼君女主憂與它星遇而鬪天下大亂二星相近者殃大

相遠則淺從七寸以內必之

原注：必有禍也。

歲星與土合爲內亂饑主勿用戰敗填不避歲則后帝共政與水合

則變謀更事火爲旱爲饑金爲白衣會爲水及大將死鬪則破軍殺將水金在南爲牝牡年穀大熟

原注：水

金陰歲陽故曰牝牡陰南陽北相交故穀熟

金水北歲偏無

原注：陰陽不交故歲或有或無

凡三星合是謂驚立絕行

原注：有兵喪故驚改主故絕

其國

內外大亂有兵有喪民人饑乏改立公王四星合是謂大湯

原注：音盪滌也

其國兵喪益起君子憂小人流五星

合是謂易行有德受慶改立大人奄有四方子孫蕃昌無德受罰亡其國家五星皆大其事亦大皆小事

亦小。一星居舍。四星就合爲從。所聚之國王天下。從歲星其舍。真人以仁致天下。凡五星失次。伏逆變而皆生妖星。皆主兵喪大亂。歲星之變爲天棓。天槍。原注：楚天猜。天衡。國皇。天機。音參。及登。天根。天荊。真若。天猿。天樓。天垣。蒼彗。凡十有四星。出以甲寅兩青方在旁。原注：京房集星章妖星皆見于日旁。五有五色方雲。五星所生。以五寅日出。天棓星一名覺星。本類星。末銳長四丈。出東北方西方。則天下爭兵。天槍星長數丈。兩端銳。出西南方。不過三月必有亂。君破國伏辜。其餘殃爲旱饑暴疾。天衝星如人。蒼衣赤首。不動。出則臣謀主。兵變君死。國皇星大而赤。類南極老人。去地三丈。如炬火。出則內難。兵喪大起。天機星長四丈。本類星。末銳。類雲狀如牛。出西南方。主捕制。出則爲兵爲亂。爲喪爲旱。枯骨籍籍。赤地千里。彗星亦曰埽星。本類星。末類彗。小者數寸。長或竟天。皆五星所變。故其色各類其星。歲蒼。火赤。土黃。金白。水黑。體無光。出必傳日而假其光。故夕見東指。晨見西指。在日南北。隨日光而指頓挫。其芒或長或短。所出殃著。所指殃發。行遲殃深。行疾殃淺。皆爲大喪大兵。除舊布新。易主革命。偏指曰彗。芒氣四出。孛然曰孛。原注：音背。惡氣之鍾尤重。殃甚于彗。出與本星合。或行及本星。原注：如蒼彗遇歲。赤彗遇火。或合它星而行及之。原注：如蒼彗及歲之妖星。合遇火土金木而孛之也。皆爲客犯主。臣犯君。必有篡弑放廢之禍。大亂革命之事故。凡妖星。彗孛其首也。妖星之變見諸星家者七八十名。類無象占。其可攷者。則各附本星之下。歲星之有象占者凡六星。

熒惑

火行之精。赤帝之神。離氣之曜。是爲熒惑。徑七十里。於乾爲亨。於德爲禮。于事爲視。其位南方。其日丙丁。其時主夏。其色赤。其音徵。其性剛烈。長物之星也。每十月入太微。受制而出行列宿。司無道之國。遠日專恣。出入無常。日行七十六分四十秒。月行十九度。其東行急。一日行一度半。行十六舍而止。逆行二舍。六旬復東行。自所止數十舍。十月而入西方伏行。五月出東方。三十三歲一周天。謂之熒惑者。取不常之義。命之也。一曰罰星。一曰執法。天地之初。祇有水火。故天一爲水。地二爲火。水則川源波蕩。蒸爲雲雨。趨下而緩。薄於陰氣。火則煙焰激烈。凝爲日星。騰上而速。合爲剛風。皆有形而不定者也。故其變化不測。而其行不常。熒惑火精。惟與大火合。而心爲熒惑廟。謂之明堂。故曰察剛氣以爲熒惑。其精爲風伯。佐天爲理內理政。外理兵。凡五星皆天之使。熒惑獨疾速專恣。故爲天之大使。巡攝萬國。司察臣下之過。而主禍及天下。火紀出納之令。又爲大鴻臚主死喪。司哲典。致時煥。原注。哲主南嶽。於地則主吳楚及南蠻。亦明淨潤。軌道無變。則上下有禮。不僭不忒。王道和平。無孽火之咎。王者虧禮。視不明。不能亨通長物。逆夏令。傷火氣。則熒惑行罰。緩則不出。急則不入。違道則占反道。二舍以上居之。三月其國有殃。五月受兵。七月半亡地。九月大半亡地。因與俱出入國絕祀。歷紫宮太微。謂之火入室。王者惡之。凡失道爲悖亂殘賊疾喪。饑兵殃。還至雖大當小。久而至當小反大。其陽爲男喪。陰爲女喪。角動環繞。乍前乍後。或左或右。爲之作態。低昂爲殃。益大出則兵起。入則兵散。晝見君弱。權臣擅命。大行誅殺。其出西方曰反明。主命者惡之。東

行疾則兵聚東方。西行急則兵聚西方。緊小而闔。謂之悖怒。有急兵。姦伏滿野。動搖厥弛。原注：張弛也。則佞巧

依勢。微言毀譽。進類蔽善。原注：類其黨也。句已戰。凶軍有闔。退行芒角如鋒刃。天子毋出宮。下有伏兵。芒火四

出。衆爲亂。天下兵起。色變如死灰。瘞大謂之急。繕賊臣犯上。宮庭流血。黑角刺中。則兵器有焰。孽火然地。

主喪。國亡。天下分裂。其入守犯太微。軒轅。營室。大火爲焚廟。逐君。主命惡之。凡五星行至其廟。謹候其命。

當見而忽亡。不知所在。則必爲童謠妖言以告其徵。然後出於危亡之國。故曰。雖有明天子。必視熒惑所

在。月食則女主憂。大臣大將凶。襲月則逆兵入宮。與它星鬪。光相逮禍深。不相逮禍淺。其所舍則兵聚其

下。順戰勝。逆戰敗。從太白軍憂。離之軍卻。出太白陰有分軍。行其陽有偏將戰。當其行太白逮之。破軍殺

將。與水合爲焠。原注：相熄也。與金合爲鑠爲喪。原注：相銷也。皆不可舉事。用兵大敗。合土爲憂。生孽卿。原注：文耀鉤火土

合則爲鑠。治。鑠治成則火興。火興則土之子焠。金乃銷。銷鑠則土無子。無子輔父則益妖孽。故子憂也。合木后妃死。爲北軍用兵戰敗。歲歉民飢。原注：殺穀故飢。北

居舍而四星來聚其分。真人以禮致天下。其精變而生妖星。則爲昭旦。蚩尤之旗。昭明。司危。天譴。天陰。晉

若。官張。天惑。天崔。赤若。赤彗。凡十有二星。出以內寅。兩赤方在旁。蚩尤之旗。類彗而後曲。象旗。或爲赤雲。

其長竟天。或謂其色上黃下白。或謂若植萑而長。竟天。或謂如箕而長二丈。其末皆有星。凡妖星其末皆

如星而非星。若輝暈光。魄然而不定。蓋非五行正氣也。蚩尤旗見。外兵極外。流血四夷。內兵極內。流血宮

闈。昭明星亦名歲華星。赤帝之精象。如太白而七芒。中角長出。末銳如筆。又名筆星。或謂如太白光芒而

不行。或謂大而白無角。乍上乍下。或謂狀如三足几。上有九彗。上向。或謂赤彗。分而爲昭明。昭明滅光。爲起霸。起德之徵。所出之國。兵起多變。一曰大人。凶兵大起。司危星大而白如太白。有毛有目。兩尾兩角。出正西方。去地可六丈。數動察之而赤。爲兵亂乖爭。天子以不義失國。豪傑並起。聲望大臣行主德。天讒星彗屬。狀如劍戟。長四五丈。白色。數動主殺罰。出則讒亂饑兵。白骨蔽野。弋戟如林。凡有象占者四星。填

填星土行之精。黃帝之神。坤氣之曜。是謂填星。徑五十里。於乾爲貞。於德爲信。於事爲思。其位中央。其日

戊己。其時四時。原注。月令。土王季夏。未月。坤在西南。離兌之間。致養之道也。今日四時以分王爲言。曰四端。不言信。

仁義禮智皆本信。非信則德不成。四時無土位。春夏秋冬皆本土。非土則物不生。故信分主于四德。

土寄王於四季。皆十八日。總得七十二日。其四時各去其十八。亦各得七十二日。共三百六十日。其專位則在于季夏。全體則分于四季也。故曰其時四時。其色黃。九芒。其音宮。其性重厚。養

物之星也。日行二十八分度之一。出百二十日而逆。西行二百二十日。反東行。見三百三十日而入。入三十日復出東方。歲行一宿。二十八歲一周天。謂之填者。取其安靜之義命之也。一曰地侯。雖則地類。然根

本五行。其行最緩。亦不純繫乎地。常以甲寅始建斗之歲。仲冬丑月日月亦會于斗而始行。故南斗爲填

星。廟謂之文太室。故曰歷斗會以定填星之位。其精爲靈星。佐天爲司徒。主布德施教。又爲女主。司天下

女過。又天子之星。有土之主。察安危存亡之幾。以降禍殃。又主歲功。稽事土功。喪葬復土之事。凡丘墓陵

寢之神。司聖典。致時風。原注。聖時風若。主嵩嶽。於地則主三河宋鄭。黃潤明靜。軌道無變。則有土之君厚下安宅。

四鄙不聳。民狎于野。時和歲豐。無物產之妖。夫貌言視聽。以心爲主。仁義禮智。爲心之德。心思不妄而得其正。則主靜不動。四德皆失。四事皆違。四時皆逆。則心失其正。爲妄爲狂。於是四星皆失其道。填星乃爲之動。而行罰。緩則不逮。急則過舍。逆則占。凡所居之國吉。未當居而居。已去而還居。則得土。不乃得女。當居不居。已居還去。則失土。不乃失女。不有土事。若女之憂。不可舉事用兵。其居久。國福厚。易福薄。原注。易疾過也。厚不可伐。易可伐。其嬴王不寧。縮軍不復。失次上二三宿。有王命不成。不乃大水。失次下二三宿。后感其歲不復。不乃天裂地動。句已芒角。則爲雹爲雷。山崩地坼。鬼哭人流。龍蛇爲妖。角青黑主疾憂。民大疫。角白四刺。天子入陵。大臣復土。大水爲災變。色赤。赤地千里。爲火爲饑。當見而忽亡。則爲老人婦女。下發陰禍。天崩地陷。城復于隍。改易太社。月食有大誅殺。襲月謂之土瘞水。女主入陵。兵敗革政。與水合穰而擁閉。有覆軍。其國不可舉事。出亡地。入得地。一日爲變謀。更事爲旱。合金爲疾。爲喪。爲內兵亡地。合木則饑。外兵勝。與歲相守。內亂易主。居舍而四星來聚其分。真人以重德致天下。其精變而生妖星。則爲五殘。獄漢燭星。大賁。昭星。緇流。句始。原注。句一作營。蚩尤。虹蜺。擊咎。天上。天伐。從星。天樞。天翟。天沸。荊彗。黃彗。凡十有八星。出以戊寅。兩黃方在旁。五殘星亦名五鋒星。表有氛如暈。有毛狀如辰星。而角居正東方。去地可六丈。大而赤。數動。察之而青。或謂蒼彗。散爲五殘。五分毀敗之徵。主乖亡急。兵大喪。政在伯野。不利其衝。獄漢星亦名咸漢。出正北方。去地可六丈。大而赤。數動。察之中青。下有三彗從橫。主逐王刺主。出則陰精橫。兵

起其下大喪凶哭聲震野四夷驚動燭星狀如太白有三彗上出其出不行見則滅所燭者城邑亂有大盜不成又以五色占旬始星出北斗旁狀如雄雞其色怒青黑象伏鼈原注怒一作一曰黃彗分爲旬始主兵橫起諸侯雄鳴期十年聖人起而誅滅之凡有象占者四星

太白

金行之精白帝之神兌氣之曜是爲太白徑一百五十里于乾爲利於德爲義于事爲言其位西方其日庚辛其時主秋其色白其音商其性嚴厲收物之星也日行一度二十七分一月行一辰一歲周天常以正月甲寅與熒惑晨出東方二百四十日伏伏四十日又出西方二百四十日而伏伏三十五日而復出東方出以晨戌入以丑未其入其出必以風雨春見東方以晨秋見西方以夕其出不過參天原注三分卯申酉之問也過午爲經天原注太白陰星也出東當伏東出西當伏西故出不過三天謂之太白者取其方色命之

也晨出東曰啓明夕出西曰太白一曰殷星一曰大正一曰營星一曰觀星一曰宮星一曰大衰一曰大澤一曰終星一曰大相一曰天浩一曰序星一曰月緯一曰開星一曰火鼻一曰衆星一曰宦星一曰梁星一曰大囂一曰天表一曰大爽凡二十二名附日而行仲秋日月會于角亢太白亦會于角亢亢爲太白廟謂之疏廟故曰察日行以處太白其精爲雨師佐天爲大司馬大將軍位上公掌九伐之法以行天討又爲女主主罰凡金革兵械行陳法令師衆律度車騎部曲皆主之司典致時暘原注又主西嶽于

地則主秦隴羌戎西域。白光靜潤，軌道無變。則天子有道，中國安彊，師貞而丈人吉。王者悖義好殺，綸綍不從，不能利物而反害之。逆秋令，傷金氣，則太白行罰，緩則不出，急則不入，逆則占。其始出東方，行遲率日半度，一百二十日，必逆行一二舍。上極而反，東行率日一度半，一百二十日，入其庫。近日曰明星柔，高遠日曰大囂剛。其始出西方，行疾率日一度半，百二十日，上極而行遲，日半度，百二十日，旦日必逆行一二舍，而入其庫。近日曰太白柔，高遠日曰大相剛。當出不出，當入不入，是謂失舍，必有破軍篡國，野死之王。當出不出，未當入而入，天下偃兵，兵在外入，未當出而出，當入而不入，天下起兵。所當之國破，未當出而出，未當入而入，天下兵起。所當之國亡。當期而出，其國昌；出東爲東方，入爲北方，出西爲西方，入爲南方。所居久，其國利；易其鄉，凶。原注：鄉向也。出西逆行至東，正西國吉；出東至西，正東國吉；入七日復出，將軍戰死，入十日復出，相死，入又復出，王者惡之。出三日而復微入，入三日乃復盛出，是謂奕而伏。原注：奕退也。其下軍破將敗，已入三日又復微出，出三日乃復盛入，其下國有憂，兵雖衆，敵食其穀，師雖多，將爲人虜，出東爲德舉事，左之迎之吉，出西爲刑舉事，右之背之吉，反之皆凶。西出失行，外國敗；東出失行，中國敗。色白五芒出蚤爲月食。原注：先期而出，與月相凌，不見者則食。晚爲天祲彗孛，發無道之國，出而留桑榆間，病其下國。原注：行遲而下也。目平正，出桑榆上餘二千里。原注：申之。疾其對國，上復下，下復上，有反將經天，天下革命，是爲亂紀，人民流亡，晝見與日爭明，彊國弱，弱國彊。女主昌，日方南，太白居其南，日方北，太白居其北，爲嬴侯王不寧，用