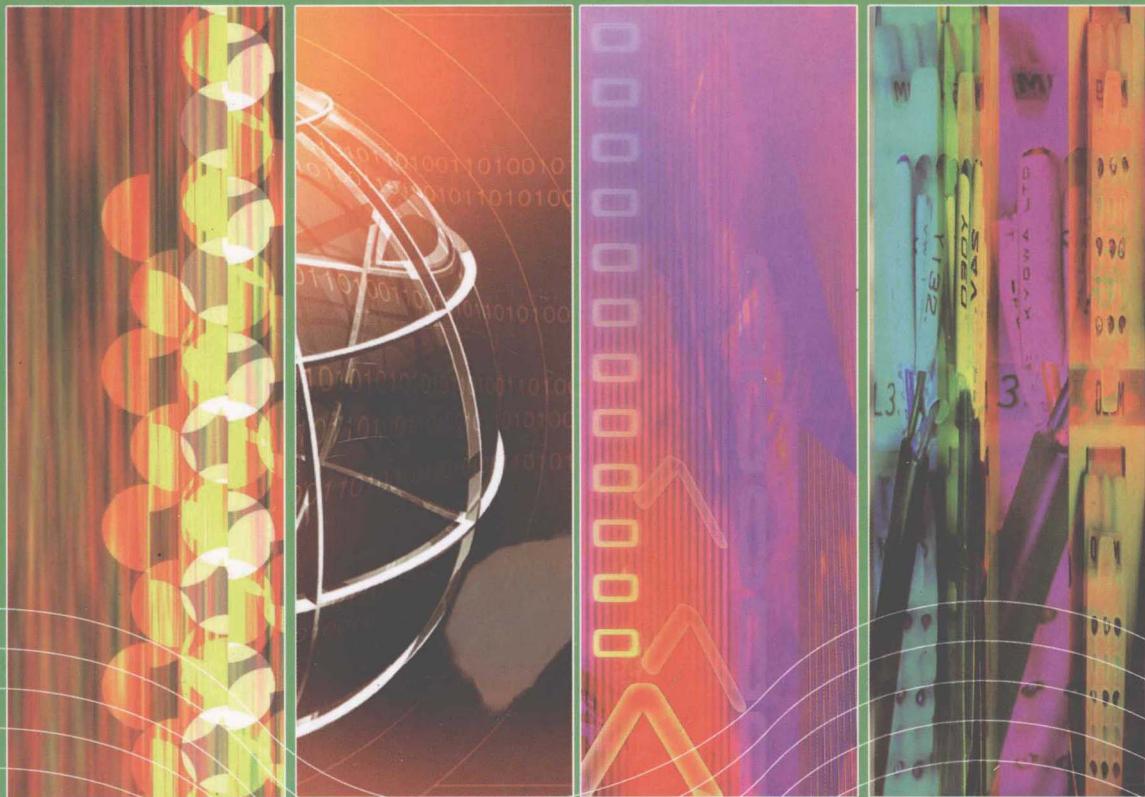




21世纪计算机专业教育系列规划教材

Dreamweaver CS4 网页设计与制作



■ 张学举 李志诚 韩宝华 主编

中国广播电视台出版社
CHINA RADIO & TELEVISION PUBLISHING HOUSE

21世纪计算机专业教育系列规划教材

Dreamweaver CS4 网页设计与制作

主编 张学举 李志诚 韩宝华

中国广播电视台出版社
CHINA RADIO & TELEVISION PUBLISHING HOUSE

图书在版编目(CIP)数据

Dreamweaver CS4 网页设计与制作 / 张学举, 李志诚,
韩宝华主编. —北京: 中国广播电视台出版社, 2009. 7

ISBN 978-7-5043-5864-6

I. D… II. ①张…②李…③韩… III. 主页制作 - 图形
软件, Dreamweaver CS4 IV. TP393. 092

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 116554 号

Dreamweaver CS4 网页设计与制作

张学举 李志诚 韩宝华 主编

责任编辑 周然毅

封面设计 曾秋海

责任校对 梁君

出版发行 中国广播电视台出版社

电 话 010 - 86093580 010 - 86093583

社 址 北京市西城区真武庙二条 9 号

邮 编 100045

网 址 www. crtp. com. cn

电子信箱 crtp8@ sina. com

经 销 全国各地新华书店

印 刷 北京市朝阳区小红门印刷厂

开 本 787 毫米 × 1092 毫米 1/16

字 数 335(千)字

印 张 14

版 次 2009 年 7 月第 1 版 2009 年 7 月第 1 次印刷

印 数 8000 册

书 号 ISBN 978 - 7 - 5043 - 5864 - 6

定 价 26.00

(版权所有 翻印必究 · 印装有误 负责调换)

Dreamweaver CS4 网页设计与制作 编审委员会

主 编 张学举 李志诚 韩宝华

副主编 陈 宏 李达慧 张 兵

编 委 (排名不分顺序)

唐爱东 李晓峰 任海鹰

杨慧丽 闫银芳 蔡 亮

前 言



当前，随着互联网的快速发展，网络经济的逆市飞扬，从而产生了大量的网站制作需求，网页设计制作也不断受到人们的重视，而当今的网站制作已不再是简单意义上的图文的叠加，而是平面设计、网页设计、程序设计于一体的综合性的技艺，对于网页制作工具的要求也日益提高。Dreamweaver 是一个集建立和管理网站于一身的专业网页编辑工具，被誉为网页三剑客之首。其界面友好，容易上手，可快速生成跨平台和跨浏览器的网页和网站，深受广大网页设计者的欢迎。

Dreamweaver CS4 是 Adobe 公司推出的最新版本。它在 CS3 版本的基础上进一步改善了 CSS 的功能，使创建 CSS、利用 CSS 进行布局更加快捷方便；并且与 Adobe 公司其他软件的集成更加紧密。

为了帮助众多网页设计者提高网页制作水平、掌握目前最新的技术，笔者精心编著了本书。本书在结构安排和实例选择上认真考虑了读者的需求，力求“易学”、“易用”，以大量的实例，全面、系统、深入地讲解了 Dreamweaver CS4 的基本功能、使用方法和高级网页制作技巧。

本书在编辑制作过程中，注重几下几点：

1. 注重理论与实践、技术与艺术的结合

在每一章节的学习中，首先对基本概念以及应用的情境进行详细阐述，使读者有一个感性的认识，接下来结合实例学习具体操作方法，同时加深对概念的理解和操作的应用。通过循序渐进地学习，使读者不断认识 Dreamweaver 中的常用概念，掌握网页制作的基本步骤，做到理论与实践的完美结合。

2. 及时总结，重点突出

在知识点的讲解中，会给出内容提要，以使读者对将要学习的内容做到心中有数，将经验技巧进行归纳，解决读者在实践操作中遇到的问题，省去了总结的时间、精力，课后有配有练习题，使读者能够及时巩固复习所学知识。

3. 讲解通俗，步骤详细

本书以实例讲解为主，图文并茂、由浅入深，每个实例的制作步骤都以通俗易懂的语言阐述。在实例部分中分步骤的进行讲解软件中的各项功能。读者只需要按照步骤操作，就可以学习到 Dreamweaver CS4 的相关功能，并体会到独立完成任务的乐趣。

本书内容包括：

- 课题一 网页设计基础
- 课题二 初识 Dreamweaver CS4
- 课题三 站点的创建与管理
- 课题四 网页中文本和图像的应用
- 课题五 表格在网页中的应用
- 课题六 网页中多媒体的应用
- 课题七 用 DIV 布局网页
- 课题八 网页中表单的使用
- 课题九 框架的使用
- 课题十 样式表
- 课题十一 网页中的行为
- 课题十二 模板和库的使用
- 课题十三 网站的发布

适合阅读本书的读者：

Dreamweaver 爱好者和 Web 应用开发人员。既可以作为初学者的入门教材，也可以帮助中级读者提高网页制作技能，对高级读者也有一定的启发。不仅可作为 Dreamweaver 学习的培训教材，也适合作为广大网页制作者的自学参考用书。

编 者

2009 年 6 月

目 录



课题一 网页设计基础	1
1.1 初识网页	1
1.1.1 网页与网站	1
1.1.2 网站的分类	3
1.1.3 网页设计的基本原则	3
1.2 网站设计制作的基本流程	4
1.2.1 网页的设计与制作	5
1.2.2 网站技术的实现	6
1.3 课后练习	7
课题二 初识 Dreamweaver CS4	8
2.1 Dreamweaver CS4 的使用及其本操作	8
2.1.1 Dreamweaver CS4 安装与卸载	8
2.1.2 卸载 Adobe Dreamweaver CS4	11
2.1.3 Dreamweaver CS4 的启动和退出	12
2.1.4 Dreamweaver CS4 的工作界面	13
2.1.5 Dreamweaver CS4 的基本操作	15
2.2 了解 html 代码	21
2.3 课后练习	23
课题三 站点的创建与管理	24
3.1 创建新站点	24
3.2 站点结构的规划与搭建	25
3.2.1 规划站点结构	25
3.2.2 创建页面和文件夹	26
3.2.3 管理文件和文件夹	28
3.3 站点结构的规划与搭建	29
3.3.1 切换站点	29
3.3.2 编辑站点	30
3.3.3 复制站点	30
3.3.4 删除站点	30
3.3.5 导出站点	31
3.3.6 导入站点	31

3.4 使用存储库文件视图	32
3.5 配置 IIS	34
3.6 课后练习	39
课题四 网页中文本和图像的应用	41
4.1 网页中的文本	41
4.1.1 普通文本的输入	41
4.2 文本属性及相关格式设置	43
4.2.1 文本属性的设置	43
4.2.2 文本段落属性设置	46
4.2.3 创建文本列表	48
4.2.4 文本超级链接	51
4.3 图像的编辑与处理	53
4.3.1 图像的插入	54
4.3.2 图像大小的调整	54
4.3.3 设置图像间距及边框	55
4.3.4 图像对齐设置	56
4.3.5 设置图像热区	57
4.3.6 图像占位符	58
4.3.7 创建鼠标经过的图像	59
4.3.8 插入导航条	61
4.4 课后练习	62
课题五 表格在网页中的应用	64
5.1 认识表格及设置编辑表格	64
5.1.1 认识表格	64
5.1.2 表格的基本操作	65
5.1.3 如何设置表格与单元格属性	67
5.1.4 如何编辑表格	68
5.2 如何导出导入表格数据	70
5.2.1 排序表格数据	70
5.2.2 导入表格式数据	71
5.2.3 导出表格数据	72
5.3 表格中相关的 HTML 代码	72
5.4 表格的实例	75
5.5 课后练习	77
课题六 网页中多媒体的应用	79
6.1 了解 flash 动画	79
6.2 网页中的 flash 文件	80
6.2.1 插入 swf 格式文件	80



6.2.2 插入 flash 按钮	82
6.3 插入声音	82
6.4 插入插件	83
6.5 课后练习	86
课题七 用 DIV 布局网页	87
7.1 认识 Div 标签	87
7.1.1 创建 Div 标签	87
7.1.2 定义 div 的 css 规则	88
7.2 AP div	89
7.2.1 创建 AP div	89
7.2.2 设置 AP div 属性	90
7.2.3 编辑 AP div	93
7.3 Div 与表格	96
7.3.1 将 AP div 转换为表格	96
7.3.2 将表格转换为 AP div	98
7.4 课后练习	99
课题八 网页中表单的使用	101
8.1 认识表单	101
8.2 创建表单域	102
8.2.1 添加表单	102
8.2.2 表单属性的设置	102
8.3 添加表单对象	103
8.3.1 初识表单对象	103
8.3.2 添加文本字段	104
8.3.3 添加隐藏域	104
8.3.4 添加文本区域	105
8.3.5 添加复选框	105
8.3.6 添加复选框组	105
8.3.7 添加单选按钮	106
8.3.8 添加单选按钮组	107
8.3.9 添加列表/菜单	107
8.3.10 添加跳转菜单	108
8.3.11 添加图像域	109
8.3.12 添加文件域	110
8.3.13 添加按钮	110
8.3.14 添加标签	111
8.3.15 添加字段集	111
8.4 Spry 验证表单	111

8.4.1 Spry 验证文本框	112
8.4.2 Spry 验证文本区域	113
8.4.3 Spry 验证复选框	114
8.4.4 Spry 验证选择	114
8.4.5 Spry 验证密码	115
8.4.6 Spry 验证确认	115
8.4.7 Spry 验证单选按钮组	116
8.5 表单相关的 HTML 代码	116
8.6 课后练习	120
课题九 框架的使用	122
9.1 初识框架	122
9.2 创建框架	123
9.3 框架的选取	125
9.4 框架的删除	126
9.5 保存框架文件	127
9.6 设置框架属性	128
9.7 课后练习	129
课题十 样式表	137
10.1 初识 CSS 样式表	137
10.1.1 创建 CSS 规则	137
10.1.2 CSS 样式的设置	143
10.2 管理和应用 CSS 样式	156
10.2.1 复制 CSS 样式	156
10.2.2 重命名 CSS 样式	157
10.2.3 修改 CSS 样式	157
10.2.4 应用 CSS 样式	157
10.2.5 删除 CSS 样式	158
10.2.6 移除 CSS 样式	158
10.2.7 链接外部 CSS 样式	159
10.3 课后练习	159
课题十一 网页中的行为	161
11.1 认识行为	161
11.1.1 动作	161
11.1.2 事件	161
11.2 行为的基本操作	162
11.2.1 行为面板的使用	162
11.2.2 对象附加行为	163
11.2.3 安装第三方行为	163



11.3 行为的应用	163
11.3.1 建议不再使用行为	163
11.3.2 交换图像	168
11.3.3 弹出信息	168
11.3.4 恢复交换图像	169
11.3.5 打开浏览器窗口	169
11.3.6 拖动 AP 元素	170
11.3.7 改变属性	170
11.3.8 效果	171
11.3.9 显示 - 隐藏元素	174
11.3.10 检查插件	175
11.3.11 检查表单	175
11.3.12 设置导航栏图像	176
11.3.13 设置文本	176
11.3.14 调用 JavaScript	178
11.3.15 跳转菜单和跳转菜单开始	178
11.3.16 转到 URL	179
11.3.17 预先载入图像	179
11.3.18 显示事件	180
11.4 课后练习	180
课题十二 模板和库的使用	181
12.1 认识模板	181
12.1.1 模板概述	181
12.1.2 创建模板	181
12.1.3 创建可编辑区域	183
12.1.4 创建可选区域	184
12.1.5 创建重复区域	185
12.2 模板的应用	185
12.2.1 应用模板创网页	185
12.2.2 利用模板更新网页	187
12.3 关于库	187
12.3.1 创建库	188
12.3.2 应用库	189
12.3.3 更新库	189
12.4 课后练习	190
课题十三 网站的发布	191
13.1 定义远程服务器	191
13.2 测试网站	192



13.2.1 兼容性测试	192
13.3.2 站点报告	193
13.3 申请域名和空间	194
13.3.1 认识域名	194
13.3.2 认识空间	195
13.3.3 申请购买域名和空间	196
13.4 站点的发布	199
13.4.1 文件上传	199
13.5 网站的维护更新及推广宣传	199
13.5.1 网站的维护更新	200
13.5.2 网站的推广宣传	200
13.6 课后练习	201
附录1 Dreamweaver CS4 HTML 代码参考手册	202
附录2 Dreamweaver CS4 CSS 属性参考	208



课题一

网页设计基础

内容提要

- 网站与网页
- 网站制作基本流程

1.1 初识网页

1.1.1 网页与网站

网页(Web Page)是全球互联网(WWW)最基本的文档,用超文本标记语言形成,是网站最基本的构成元素。根据是否能够实现交互式访问,网页可分为静态网页和动态网页两种。

静态网页是指由普通的文本和图片形成的,不含后台数据库,不具交互性的网页。网页中不含后台程序代码。此类网页文件通常以.html或.htm文件后缀名。

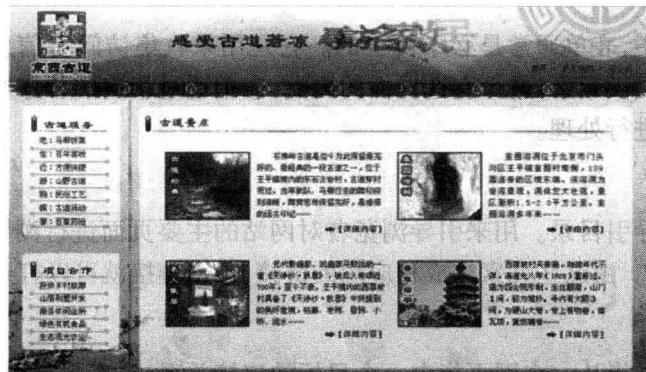


图 1-1 静态网页

网站制作中,纯粹HTML(超文本标记语言)格式的网页通常被称为“静态网页”,早期的网站一般都是由静态网页制作而成的。在静态网页上,也允许出现各种各样的动态效果。如滚动文字、浮动窗口、flash动画及gif格式的动画等。

动态网页是指网页内包含有后台程序代码,通常以扩展名:“asp”或“aspx”进行存储。表示该网页为 Active Server Pages(ASP)动态网页。另外,还有以 PHP、JSP 为语言环境、后缀名为.jsp 和.php 的动态网页。之所以称为动态网页是由于访客在浏览这些网页时是先由服务器端执行相应的程序,再将执行结果下载到客户端的浏览器。由于执行条件的不同,执行

后的结果可能也会有一定的差异,故称这机样的网页为动态网页。图 1-2 为某动态网站的首页的局部图片。

通常,网页由以下基本元素构成。

1. 图像

网页中图像可分为两种格式,分别是:JPG 和 GIF。即以.jpg 和.gif 为后缀名的文件。网页上的图片一般体积比较小,通常要求上传的图片大小不超过 200k。从而使网页的显示速度较快。拍摄的照片或扫描的图像由于体积较大,一般要经过图像处理软件处理之后才能用于网上显示。

2. 表格

表格是网页排版布局不可缺少的工具,使用表格排版仍然是目前网上最主要的制作页面的方式。表格排版简单容易掌握,不容易出现乱版现象。而且各个不同版本的浏览器都对其有很好的兼容性。

3. 表单

在交互式网页中,表单通常是必不可少的。它是用来收集访问者信息的域集。站点访问者根据表单所提供元素,进行有选择性的提交,表单通过相应的程序收集访问者的信息并通过不同的方式进行处理。

4. 导航栏

导航栏是网站导引目录。用来引导浏览者对网站的主要页面进行浏览。导航栏中可以是图片、文字或按钮。由这些元素构成相应用的链接,单击链接就可以打开对应的页面。

5. 超级链接

所谓的超链接是指从一个网页指向一个目标的连接关系,这个目标可以是另一个网页,也可以是相同网页上的不同位置,还可以是一个图片,一个电子邮件地址,一个文件,甚至是一个应用程序。而在一个网页中用来超链接的对象,可以是一段文本或者是一个图片。

当浏览者单击已经链接的文字或图片后,链接目标将显示在浏览器上,并且根据目标的类型来打开或运行。通常,用户在访问超级链接时,鼠标指针会变成手形标记。

按照使用对象的不同,网页中的链接又可以分为:文本超链接,图像超链接,E-mail 链接,锚点链接,多媒体文件链接等。

网页中除了这些元素之外还有其他如 FLASH 动画、音频、视频、计数器、字幕、横幅广告、悬停按钮等。



图 1-2 动态网页



1.1.2 网站的分类

通过链接由多个网页(首页和其他子页面)构成的站点称为网站。根据类型不同,网站可分为静态网站、动态网站。

静态网站:由静态网页构成的网站称为静态网站。此类网站中所有的网页均为静态网页,不涉及动态交互性的内容如论坛、留言板等等。一般小型企业的网站比较简洁,功能或产品比较单一,后续更新量不是很大,做成静态网站比较合适。页面显示速度相对较快,制作成本低。需要注意的是,静态网页中也可以有动画或滚动字幕等动态效果。

动态网站:网站中含有动态网页的站点我们称之为动态网站,现在的大部分的网站均为动态网站。都和用户具备一定的交互性。此类网站均需要在相应的后台语言环境中编写相应用的程序代码来实现一定的功能。如实现在线留言、网上购物、订单管理等功能。常见的后台语言环境如:asp、php、jsp 等。需要注意,动态网站不一定有动画或其他能动的图文对象。页面全是纯文本的网站也有可能是动态网站。

以上两类站点一般通过 Dreamweaver 软件来制作,还有一种站点基本上不借助 Dreamweaver 来实现,整个网站由 FLASH 制作而成,称为纯 flash 站点。此类网站一般有较优秀的视觉和动画效果。有的网站有较好的互动效果,是借助 FLASH 中的 actionscript 代码来实现的。

1.1.3 网页设计的基本原则

有人说,设计无所谓好与坏,只有是否合适。不同的客户,其审美观念及相关的风格要不尽相同,所在在设计网页尤其是首页时,一定要和用户做好沟通,了解所要制作的网站的频道项目、内容、功能、及与之相关的风格。

要想设计出符合要求的精美网页。必须要注意以下几点。

1. 明确网站要求

- (1) 明确网页的内容、频道项目及其要传达的信息。
- (2) 明确大体的设计风格,如简洁型、现代型、古典型、豪华型等。不同的内容决定了其设计风格必然是不尽相同的。
- (3) 确定好基本色,冷暖色调和基本框架。
- (4) 确定好网站的具体功能,如展示型、销售型、资源型等。

2. 考虑其他因素对网站效果的影响

- (1) 网站所服务群体对网站设计的影响:老人、青年、儿童,针对不同的受众群体应有不同的方案。
- (2) 要考虑不同分辨率下的不同的网页显示效果。常见的网页分辨率如 800×600 , 1024×768 等。
- (3) 要考虑不同类型的电脑对网页显示效果的影响。网页在设计好后最好在 PC 机和苹果机上都进行相应的测试。
- (4) 要考虑到不同浏览器及同一浏览器的不同版本对网站显示效果的影响。常见的浏

览器如 IE、火狐(Firefox)、傲游(Maxthon)、世界之窗(TheWorld)等。同一网页在不同浏览器下的显示效果有可能不尽相同。有的还有可能发生乱版或错位的现象。

3. 考虑网站内容对网站效果的影响

(1) 不要认为内容越多,越深奥越好,有时简洁是一种美德,尤其是在信息泛滥的互联网上。网站提供的内容要简明而有深意。条目清晰,布局明了。

(2) 网页上图片在不影响其显示质量的情况下,体积越小越好。这样会加快其显示速度。

(3) 网页上的动画尽量要少、小、精。

(4) 慎重的在网页上使用声音效果。加入背景音乐,开始可能有新鲜的感觉,但后面可能会使用户感到厌倦。使用鼠标单击声效更是如此。

1.2 网站设计制作的基本流程

Web 站点是一组具有共享属性(如相关主题、类似的设计或共同目的等)的链接文档。通常制作网站时要先建立本地站点,所谓本地站点,是指本地硬盘中存放远程网站所有文档的地方(文件夹)。

建立本地站点的方法是:在本地硬盘中建立一个文件夹用来存放网站的所有文件,日后就在该文件夹中创建和编辑网页文件。待网页设计和测试好之后,再把它们拷贝到网站上供浏览器浏览。

一般设计制作一个网站要经过以下的步骤。

(1) 对所要建立的站点进行大体的规划,即规划站点结构。可以在纸上画出整个站点的大体的结构(注:规划站点的结构之前应先用笔绘出站点的结构图,如图 1-3 所示是一个典型站点的结构图)。



图 1-3 某化妆品网站的结构草图

- (2) 通过网页制作软件创建站点及站点的基本结构。
- (3) 制作网站的首页及相关子页,开始具体的网页创作过程。
- (4) 站点内网页的检查及发布站点。

1.2.1 网页的设计与制作

1. 利用图像软件设计效果图

在设计网页时尤其是效果要求比较高时,应首先利用平面或网页设计软件制作出网页的效果图,以供用户确认。常用的平面设计软件如 Adobe Photoshop。还有主要运用于网页图形的设计制作软件 Fireworks。在图形图像处理软件中处理好图像后,可以输出为 JPG 或 GIF 格式图片。另外,也可以存储为网页格式的文件。以供用户预览。

2. 利用网页编辑软件制作网页

在对站点的设计和布局满意之后,要开始利用网页编辑软件 Dreamweaver CS4 来进行网页的编辑制作,若在页面中需要加入动画,可借助 Adobe 公司的 Flash 软件进行动画设计。Flash 由 macromedia 公司推出的交互式矢量图和 Web 动画的二维动画设计软件,被誉为网页三剑客之一。网页设计者使用 Flash 创作出漂亮而新奇的动画效果,使用其也可以制作纯 flash 动画站点。

3. 利用网页动画软件制作动画

Flash 最初是由 Macromedia 公司(2005 年 4 月 18 日被 Adobe 公司以 34 亿美元收购)出品的一款动画设计制作软件,与 Dreamweaver、Firework 并称为网页设计领域的三剑客,flash 以其强大的动画制作功能,可以生成各式各样梦幻般的动画效果,强大而震撼的多媒体效果。还可以通过其 Action Script 的支持,而实现与用户的交互功能。所以,目前有越来越多的人使用 Flash 来制作动画。如图 1-4 所示,是 Macromedia flash 8 的工作界面。



图 1-4 Macromedia flash 8 工作界面