

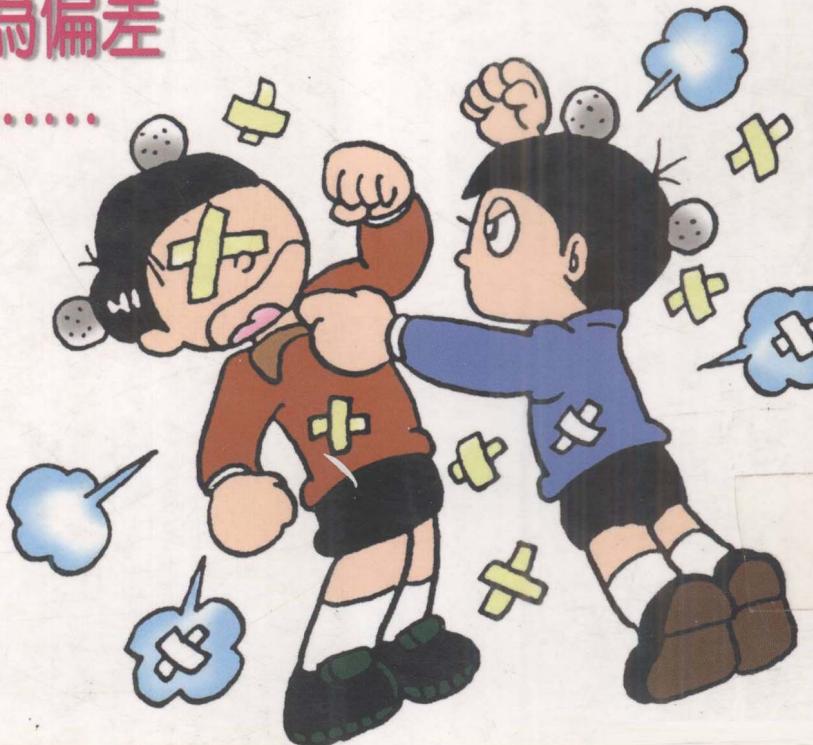
教育人的事業，是人類所有事業中最重要的

跟任老師

大石勝男
關根正明【編著】
飯田 稔

的煩惱 3

遇到行為偏差
的孩子……



國家圖書館出版品預行編目資料

級任老師的煩惱③遇到行為偏差的孩子……／大石勝男，
關根正明，飯田稔編著。-- 初版。-- 臺北市：國際村，
2001〔民90〕
面； 公分。--(教師手冊；6)

ISBN 957-452-004-8 (平裝)

1. 輔導（教育） 2. 教室管理

527.4

90009383

教師手冊 [6]

級任老師的煩惱 ③

NT\$180

大石勝男等／編著

2001年8月／初版

〈企劃製作〉

益智工房製作中心

出版者／國際村文庫書店有限公司

編輯部／台北市〈文山區〉萬安街21巷11號3F

電話(02) 2230-0545 * 傳真(02) 2230-6118 * 郵撥 17297530

總管理處／台北縣深坑鄉北深路3段141巷24號4F (東南學院正對面)

電話(02) 2664-2511 * 傳真(02) 2662-4655 / 2664-8448

網址／<http://www.linyu.com.tw>

E-mail／linyu@linyu.com.tw

〈代理商〉

創智文化有限公司

地址／台北縣中和市中山路2段327巷3號4樓

電話／(02) 2242-1566 * 傳真(02) 2242-2922

法律顧問：蕭雄淋律師 Printed in TAIWAN ISBN 957-452-004-8

Copyright © 1996 by Minoru Iida, Katsuo Ooishi, Masaaki Sekine

First published in Japan in 1996 under the title "Gakkyu Tannin no Nayami Q&A ③
Ijime Futoukou ga Okotta Toki" by Kokudo-sha Co., Ltd.

Chinese translation rights arranged with Kokudo-sha Co., Ltd.

through Bardon-Chinese Media Agency & Japan Foreign-Rights Centre

教育人的事業，是人類所有事業中最重要的！

級任老師 的煩惱 3

遇到行為偏差
的孩子……



華聯工房

遇到行為偏差的孩子……
當你對小孩消極的性格和反抗的言行束手無策時，
本書提示你如何接受其個性，
如何引導其往好的方向前進之具體方法

益智工房

本文件试读，需要全文PDF请访问：www.yizhitongfang.com

益智工房

大石勝男

關根正明

〔編著〕

飯田 稔

級任老師的煩惱 3

——遇到行爲偏差的孩子……

總序

現代發生了許多事情，令人瞠目結舌。即使在學校裡，也會發生許多令人驚訝或手足無措的事情。

我們常說「心以形表現在外，形調和心」。形即態度、行動，也就是說話的方法很完整地把心表現出來。如果擁有一顆優雅的心，就會有優雅的言行。如果擁有一顆粗魯的心，則你的言談和行動也會是粗魯的。

老師糾正小孩的言行舉止，讓小孩本身也想要端正自己的言行，這是調和心，也就是「形調和心」。現代老師的煩惱，就是以前的指導方式不適用於現在，變得較困難了。

心成為形，表現於外。現代小孩欺負其他的孩子，拒絕上學，究竟是甚麼樣的心態呢？對於小孩而言，學校應該怎麼做才能夠讓他們接受呢？對於今日的小孩來說，「快樂

的學校」到底是怎麼樣的學校呢？在這種狀況下，要怎麼做才算是尊重小孩子真正的個性呢？

歐美人士在教導小孩的時候，要求他們「自己」想要做甚麼，都要充分地表達出來，一定要讓別人知道。」

國人在教導小孩時，則有很大的差異，要小孩「不要給他人造成麻煩」、「不要被他人嘲笑」，不論做任何事情都會意識到他人，只要別人認為不好的事情就不要做。

在歐美國家，認為「最重要的是自己」，好的事情就要去做，重視自主性和主體性，以此為出發點。這和「在這時候，不要被任何人看見」的情形是完全不一樣的。

在「好的事情不要讓別人看見」的背後，就隱藏著洞察人類深層心理的智慧。一般人只要疏忽大意的時候，就會得意洋洋，忘了自我。不管在做任何事情的時候，受到別人的稱讚，自己就會興高采烈。食髓知味之後，就會希望自己得到他人的褒獎和注意，做事情的時候，就會在乎別人的眼光。

「不要疏忽大意，如果是自己認為好的事情，就不要被其他人看見。」也就是要在暗中犧牲奉獻。奉獻犧牲本來就是不求回報的服務精神，必須是自發性的，要為他人的

福祉而工作，而且不求任何回報的服務心。其出發心是相信「別人不知道沒有關係，可是造物者能夠看見一切。」

國內這種「在他人面前，不要作出不像樣的事情」的態度，有點畏縮，其尺度太小了，反之，有「只要不被別人看見，甚麼事情都可以做」的意味。這種不畏神的生活方式，含有一些土腥味。

國內的學校（即使是教師也是如此）認為要與同學好好地相處，更甚於重視個人的個性。

雖然這是一個尊重個性的時代，但是只要自己的班上有一些個性不一樣的人，大家就會把他視為怪人，而且會強壓他，不讓他有表現自己的個性的傾向。

在這種「突出者會受到壓抑」的氣氛下，大家往往都會為個性與衆不同的小朋友貼上標籤，這是無可奈何的事情……這好像是他人的事情，事不關己，可是這就是國人的情形。

教育應該以何為基礎呢？老師不應該只講求自己的生活方式，而應該改變自己的思考方式，朝新時代邁進，並且實踐新時代的教育。

這系列的書就是探討這方面的問題，身爲編輯者的我們，斗膽試著探討這問題。

大石 勝男
關根 稔明
飯田 正明

目錄

總序／7
前言／19

♥創造不欺負的朋友關係／26

用身邊的小例子代替訓誡

低年級的教室

中年級的教室

高年級的孩子

♥被朋友嫉妒、欺負的孩子／32

「嫉妒」這種內心的含意

如何應付SOS的訊號呢？

給予被嫉妒孩子的援助

♥希望沒有被同伴排擠、忽視的孩子／³₈

以一個星期為勝負

容易被同伴排擠的孩子

試試看組成的集團相遇

♥即使看到同學被欺負也是「裝作沒看見」的樣子／³₈

應該不會不知道，但是……

因為害怕而欺負人的孩子

只是「靠在大樹底下」

♥改掉邊看老大的臉色、邊舉手發言的態度／⁵₁

氣氛很沈悶的教室

女孩子有三個小集團，而小真……

不要創造「老師公認的領導者」

♥家長向老師抱怨「我的孩子在學校被欺負」／⁵₇

自己的孩子在學校裡被欺負

沒看見欺負的情形

看得出來的欺負

♥不會交朋友、被團體孤立的孩子／₆₅

不會和朋友一起玩的S男

增加和朋友遊玩的機會

積極關心不會遊玩的孩子

♥在老師沒看見時會欺負朋友的孩子／₇₁

從一點小事情看出端倪

瞭解欺負人孩子的言行

嘗試創造沒有欺負情形的班級

♥孩子認為「並不是欺負，只是開玩笑而已」／₇₈

晚會中有人發言「為什麼欺負呢？」

並不醒目的O男……

創造沒有欺負現象的班級

♥指導對朋友施加暴力、恐嚇同伴的孩子／85

在運動會的練習中受傷了

在B男的命令之下發生的團體偷竊事件

獨生子，嚴格的父親，但是……

與家庭聯手來改善班級

♥因不會處理身邊事物而被欺負的孩子／91

仔細觀察之後

瞭解欺負人孩子的心情

每個孩子都認同老師的態度

♥孩子的鞋子被藏起來，文具用品被弄掉了／98

母親打電話告訴我孩子的鞋子不見了

回答「不知道」不關心的孩子們

與其指出缺點，倒不如讚賞優點

讓同學想想看什麼是「體貼」