

《史记》一书上起黄帝，下止汉武帝，尽览中华三千年历史。其思想深邃，观点鲜明，可谓是一“究天人之际，通古今之变，成一家之言”。鲁迅称其为“史家之绝唱，无韵之《离骚》”，刘向称其为“善序事理，辩而不华，质而不同”。

最新双色图文版

浓缩古文经典
解读名著精华

读就懂

Shiji
Yidu Jiudong

史记



萍萍 ◎主编



中央编译出版社
Central Compilation & Translation Press

浓缩古文经典
解读名著菁华

读就懂

Shiji
Yidu Jiudong



史记

萍萍 ◎ 主编



中央编译出版社
Central Compilation & Translation Press

图书在版编目（CIP）数据

《史记》一读就懂 / 萍萍主编.

— 北京 : 中央编译出版社, 2011.5

ISBN 978-7-5117-0875-5

I . ①史… II . ①萍… III . ①中国历史：古代史－纪传体－通俗读物 IV . ①K204.2-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第086025号

《史记》一读就懂

出版人：和 龄

责任编辑：盛菊艳

出版发行：中央编译出版社

地 址：北京西单西斜街36号（100032）

电 话：（010）66509360（总编室） （010）66509246（编辑室）

（010）66161011（发行部） （010）66509618（读者服务部）

（010）66509364（团购部） （010）66130345（网络销售部）

网 址：www.cctpbook.com

经 销：全国新华书店

印 刷：北京毅峰迅捷印刷有限公司

开 本：787×960毫米 1/16

印 张：16.5

字 数：300千字

版 次：2011年7月第1版第1次印刷

定 价：28.00元



本社常年法律顾问：北京大成律师事务所首席顾问律师 鲁哈达

凡有印装质量问题，本社负责调换，电话：010-66509618

前 言

“读史使人明智。”阅读史书，以史为鉴，可以鉴往知来。在浩如烟海的中华史籍中，《史记》无疑是最璀璨的明珠之一。司马迁以其“究天人之际，通古今之变，成一家之言”的史识，写就了《史记》。它是我国历史上第一部纪传体通史，记载了上自上古传说中的黄帝时代，下至汉武帝元狩元年间共三千多年的历史。全书共一百三十篇，五十二万余字，包括十二本纪、三十世家、七十列传、十表、八书。

《史记》的出现，无论从史学意识、史学目的、史学编纂，还是史学规模、史学语言等，都是对以前的史学的一次系统总结，同时又开辟了史学的新道路，是我国史学史上的一次革命。自司马迁修《史记》始，官修历史的延续性再也没有中断过，这在世界范围内也是绝无仅有的。其首创的纪传体编史方法为后来历代“正史”所传承。另外，《史记》还被认为是一部优秀的文学著作，在我国文学史上也具有重要地位，被鲁迅誉为“史家之绝唱，无韵之《离骚》”，有很高的文学价值。刘向等人认为此书“善序事理，辩而不华，质而不俚”。与司马光的《资治通鉴》并称“史学双璧”。

本书节选了《史记》原著的部分内容，按照原书的顺序编排，希望借此帮助读者管窥原著中的智慧。另外，本书在编排上颇具特色，共分为六个部分，包括使读者迅速了解所选内容的速读、原著精彩段落的选录、注释和译文、文后的编者点评及帮助读者扩展阅读面的侧评。希望本书可以使读者在领略原著风采的同时，能够以史为鉴，从中得到教益，受到启迪。

■ 五帝本纪第一	1
■ 夏本纪第二	6
■ 殷本纪第三	10
■ 周本纪第四	15
■ 秦本纪第五	20
■ 秦始皇本纪第六	24
■ 项羽本纪第七	28
■ 高祖本纪第八	34
■ 吕太后本纪第九	38
■ 平准书第八	42
■ 吴太伯世家第一	45
■ 齐太公世家第二	50
■ 鲁周公世家第三	53
■ 燕召公世家第四	57
■ 宋微子世家第八	59
■ 晋世家第九	62
■ 楚世家第十	65
■ 越王勾践世家第十一	69
■ 赵世家第十三	72
■ 孔子世家第十七	77
■ 陈涉世家第十八	81
■ 萧相国世家第二十三	85
■ 曹相国世家第二十四	88
■ 留侯世家第二十五	91
■ 陈丞相世家第二十六	96
■ 绛侯周勃世家第二十七	101

■ 伯夷列传第一	104
■ 管晏列传第二	106
■ 老子韩非列传第三	109
■ 孙子吴起列传第五	112
■ 商君列传第八	117
■ 苏秦列传第九	120
■ 张仪列传第十	123
■ 白起王翦列传第十三	127
■ 孟尝君列传第十五	131
■ 平原君虞卿列传第十六	136
■ 魏公子列传第十七	141
■ 范雎蔡泽列传第十九	148
■ 乐毅列传第二十	153
■ 廉颇蔺相如列传第二十一	157
■ 田单列传第二十二	162
■ 鲁连邹阳列传第二十三	168
■ 屈原贾生列传二十四	174
■ 吕不韦列传二十五	178
■ 刺客列传二十六	183
■ 李斯列传二十七	187
■ 淮阴侯列传三十二	192
■ 刘敬叔孙通列传三十九	197
■ 袁盎晁错列传第四十一	201
■ 张释之冯唐列传第四十二	206
■ 魏其武安侯列传第四十七	212

■ 李将军列传第四十九	215
■ 卫将军骠骑列传第五十一	219
■ 司马相如列传第五十七	224
■ 循吏列传第五十九	227
■ 酷吏列传第六十二	233
■ 游侠列传第六十四	237
■ 滑稽列传第六十六	241
■ 货殖列传第六十九	246
■ 太史公自序第七十	252

五帝本纪第一

速读

《五帝本纪》是《史记》的第一篇，它作为《史记》纲领的十二本纪的开端，与《夏本纪》、《殷本纪》、《周本纪》一脉相承，创造性地描绘出一幅民族大一统的蓝图；开宗明义地彰显了司马迁“究天人之际，通古今之变，成一家之言”的史学理想。记载了五帝——黄帝、颛顼、帝喾、尧、舜的种种事迹，同时也记录了当时部落之间频繁的战争，部落联盟首领实行禅让，远古初民战猛兽、治洪水、开良田、种嘉谷、观测天文、推算历法、谱制音乐舞蹈等多方面的情况。这些虽为传说，但从人类历史发展的规律和地下文物的发掘来看，有些记载亦属言之有证，为我们了解和研究远古社会，提供了某些线索或信息。

此篇本纪，不仅从神话和历史传说中梳理出上古五帝的历史活动，清晰地理出中华民族祖先的传承关系，而且寄寓了作者深切的帝王理想。五帝的传说，几千年来已深深扎根于华人的心里，被当做贤君圣主的楷模历代传颂，“炎黄子孙”也早已成为凝聚中华民族的亲切称呼。材料安排巧妙是此篇本纪的突出特点，如黄帝与蚩尤的涿鹿之战、与炎帝的阪泉之战，都只平平带过，而把笔力集中到尧、舜二帝身上去。这或许有材料不足的原因，但其效果是既突出了由黄帝开创、由尧舜继承并发扬光大的帝王事业，又使历史事件与全篇的结构极其和谐。五帝开创的事业是中华民族几千年文明史的开端，此篇本纪又是全书十二篇本纪的首篇。它在记事上确立了历史发展的根基，在写作上又为以后各篇的铺展设下了伏笔。本文节选了《五帝本纪》中一些与黄帝、尧帝、舜帝相关的选段。黄帝在五帝中的地位最高，被认为是中华民族的始祖之一，传说中远古时代华夏民族的共主，五帝中的第一位。尧帝、舜帝经儒家推崇而地位崇高，尧帝是位道德勋业彪炳的典型圣王，他开创了帝王禅让之先河，禅位给舜；舜帝是道德文化的鼻祖，舜文化是道德



黄帝

文化，舜帝在位时完成了任用八元、八恺，放逐四凶的事业，并任命禹治水。

精彩选录

轩辕之时，神农氏世^①衰。诸侯相侵伐，暴虐百姓^②，而神农氏弗能征。于是轩辕乃习用干戈，以征不享^③，诸侯咸^④来宾从。而蚩尤最为暴，莫能伐。炎帝欲侵陵诸侯，诸侯咸归轩辕。轩辕乃修德振兵，治五气^⑤，蓺五种^⑥，抚万民，度四方，教熊罴貔貅䝙虎，以与炎帝战于阪泉之野。三战，然后得其志。蚩尤作乱，不用帝命。于是黄帝乃征师诸侯，与蚩尤战于涿鹿之野，遂禽杀蚩尤。而诸侯咸尊轩辕为天子，代神农氏，是为黄帝。天下有不顺者，黄帝从而征之，平者去^⑦之，披山通道，未尝宁居。

注释

①世：后嗣，后代。②百姓：此处指贵族，百官。百姓在战国以前是对贵族的总称，因为当时只有贵族才有姓。③不享：指不来朝拜的诸侯。诸侯向天子进贡朝拜叫“享”。④咸：都。⑤五气：五行之气。古代把五行和四时相配：春为木，夏为火，季夏(夏季的第三个月，即阴历六月)为土，秋为金，冬为水。治五气：是指研究四时节气变化。⑥蓺：种植。五种：指黍、稷、稻、麦、菽等谷物。⑦平者：指平服的地方。去：离开。

译文

轩辕时代，神农氏的后代已经衰败，各诸侯互相攻战，残伐百姓，而神农氏没有力量征讨他们。于是轩辕就习兵练武，去征讨那些不来朝贡的诸侯，各诸侯这才都来归从。而蚩尤在各诸侯中最为凶暴，没有人能去征讨他。炎帝想进攻欺压诸侯，诸侯都来归从轩辕。于是轩辕修行德业，整顿军旅，研究四时节气变化，种植五谷，安抚民众，丈量四方的土地，训练熊、罴、貔貅、䝙虎等猛兽，跟炎帝在阪泉的郊野交战，先后打了几仗，才征服炎帝，如愿得胜。蚩尤发动叛乱，不听从黄帝之命。于是轩辕征调诸侯的军队，在涿鹿郊野与蚩尤作战，终于擒获并杀死了他。这样，诸侯都尊奉轩辕做天子，取代了神农氏，这就是黄帝。天下有不归顺的，黄帝就前去征讨，平定一个地方之后就离去，一路上劈山开道，从来没有在哪儿安宁地居住过。

编者点评

黄帝能成为中华民族公认的始祖，并非是因为其“生而神灵，成

而聪明”。最主要的是他能够顺应自然和历史的潮流，诛灭残暴，施行德政，发展经济，统一天下，让老百姓安居乐业。从后世历史的发展也可以看出，每逢乱世，只要统治者顺应历史潮流，施行德政，让老百姓安居乐业，其后必然是一个盛世。如李渊在隋末天下大乱时，顺应民心所建立的唐朝，就是世界公认的中国最强盛的时代之一。

精彩选录

尧曰：“嗟！四岳：朕在位七十载，汝能庸命^①，践朕位^②？”岳应曰：“鄙德忝^③帝位。”尧曰：“悉举贵戚及疏远隐匿者。”众皆言于尧曰：“有矜^④在民间，曰虞舜。”尧曰：“然，朕闻之。其何如？”岳曰：“盲者子。父顽，母嚚^⑤，弟傲，能和以孝，烝烝^⑥治，不至奸。”尧曰：“吾其试哉。”于是尧妻之二女^⑦，观其德于二女。舜饬下二女^⑧于妫汭，如妇礼。尧善之，乃使舜慎和五典^⑨，五典能从。乃遍入^⑩百官，百官时序^⑪。宾于四门，四门穆穆^⑫，诸侯远方宾客皆敬。尧使舜入山林川泽，暴风雷雨，舜行不迷。尧以为圣，召舜曰：“女谋事至而言可绩^⑬，三年矣。女登帝位。”舜让于德不怿^⑭。正月上日，舜受终于文祖^⑮。文祖者，尧大祖^⑯也。

注释

①庸命：指顺应天命。“庸”同“用”。②践朕位：继承我的帝位。③忝：辱，玷污。④矜：通“鳏”，无妻的成年男子。⑤嚚：愚顽。⑥烝烝：形容孝德厚美的样子。⑦妻之二女：把两个女儿嫁给他。尧之二女即娥皇和女英。⑧下二女：让二女降尊。⑨五典：即五常之教，即父义、母慈、兄友、弟恭、子孝。⑩入：参与，参加。⑪时：是，这里是因此、就的意思。序：有秩序。⑫穆穆：庄敬和悦的样子。⑬女：同“汝”，你。至：周到。绩：成，这里指做到。⑭让于德：用德行不够来推辞。怿：悦。⑮受终：接受尧的禅让。终：指尧终止天子的事。文祖：指帝尧的祖庙。⑯大祖：即太祖，始祖。

译文

尧说：“唉！四岳，我在位已经七十年了，你们谁能顺应天命，接替我的帝位？”四岳回答说：“我们的德行鄙陋得很，不敢玷污帝位。”尧说：“那就从所有同姓异姓远近大臣及隐居者当中推举吧。”大家都对尧说：“有一个单身男子在民间，叫虞舜。”尧说：“对，我听说过，他这个人怎么样？”四岳回答说：“他是个盲人的

黄帝陵位于陕西省桥山，是中国历代帝王和著名人士祭祀黄帝的场所。相传黄帝得道升天了，故此陵墓为衣冠冢。

儿子。他的父亲愚昧，母亲顽固，弟弟傲慢，而舜却能与他们和睦相处，尽孝悌之道，把家治理好，使他们不至于走向邪恶。”尧说：

“那我就试试他吧。”于是尧把两个女儿嫁给他，从两个女儿身上观察他的德行。舜让她们降下尊贵之心住到妫河边的家中去，遵守为妇之道。尧认为这样做很好，就让舜试任司徒之职，谨慎地理顺父义、母慈、兄友、弟恭、子孝这五种伦理道德，人民都遵行不悖。尧又让他参与百官的事，百官的事因此变得有条不紊。让他在明堂四门接待宾客，四门处处和睦，从远方来的诸侯宾客都恭恭敬敬。尧又派舜进入山野丛林大川草泽，遇上暴风雷雨，舜也没有迷路误事。尧更认为他十分聪明，很有道德，把他叫来说道：“三年来，你做事周密，说了的话就能做到。现在你就登临天子位吧。”舜推让说自己的德行还不够，不愿接受帝位。正月初一，舜在文祖庙接受了尧的禅让。文祖也就是尧的太祖。

编者点评

“禅让”的历史传说，反映了原始公社的民主制度。禅让的方式是和平、民主地推选，不是个人权利的转移。体现了“以人为本，任人唯贤”的思想。

如何选择帝位的接班人，历来关乎人心向背、社稷安危，尧帝开创了帝王禅让之先河。尧帝禅位的过程，就是一个选人用人的过程，尧帝选择的接班人无疑是成功的，他的让贤成功给了后人很大的启发。后世有所作为的统治者在选择帝位接班人时，几乎都是经过多番考察，听取多人意见才决定的。因此，现实社会中，领导者在选择接班人的时候也应该遵循任人唯贤，多番考察的原则。

精彩选录

昔高阳氏有才子八人，世得其利，谓之“八恺”^①。高辛氏有才子八人，世谓之“八元”^②。此十六族者，世济^③其美，不陨其名。至于尧，尧未能举。舜举八恺，使主后土^④，以揆^⑤百事，莫不时序。举八元，使布五教于四方，父义，母慈，兄友，弟恭，子孝，内平外成^⑥。

注释

^①恺：和悦，和善。^②元：善，善良。^③济：成就，保全。^④后土：掌管土地的官。^⑤揆：主持，掌管。^⑥内平外成：意思是国内太平，四周的夷狄都被教化得守规懂礼。

译文

从前高阳氏有富于才德的子孙八人，世人得到他们的好处，称之为“八恺”。高辛氏有富于才德的子孙八人，世人称之为“八元”。

这十六个家族的人，世世代代保持着他们先人的美德，没有败落他们先人的名声。到尧的时候，尧没有举用他们。舜举用了“八恺”的后代，让他们掌管土地的官职，以处理各种事务，都办得有条有理。舜又举用了“八元”的后代，让他们向四方传布五教，使得做父亲的有道义，做母亲的慈爱，做兄长的友善，做弟弟的恭谨，做儿子的孝顺，国内太平，四周的夷狄都被教化得守规懂礼。

编者点评

舜帝是道德文化的鼻祖，舜文化就是道德文化。舜帝文化精神之魂可称为“德为先，重教化”，舜帝任用“八元”担任伦理道德教化官，将“父义，母慈，兄友，弟恭，子孝”这五种伦理观念宣扬于四方，从而“内平外成”，家庭融洽，社会祥和。将伦理道德作为社会规范予以张扬推行，是具有划时代意义的变革性创举，是东方人类社会从野蛮时代跨入文明时代的进步标志。联系实际生活，我们可以发现这五种伦理观念在现世社会中仍然具有很大的教化作用。

相传舜帝南巡时死于九嶷山，其二妃——娥皇、女英闻此噩耗，千里寻夫至湘江之滨，扶竹而泣，血泪点点，泪珠洒于竹木上而化为累累斑痕，此斑痕之竹就是有名的“湘妃竹”。

夏本纪第二

速读

《夏本纪》是《史记》的第二篇，可以说是以夏朝帝王为纲领的整个夏王朝的编年史，是研究夏朝历史不可或缺的重要材料。但由于年代久远，资料缺乏，所以此篇本纪除了对其开国帝王大禹的事迹有较详细的记载外，其他帝王都一带而过，如只用简约的笔触，勾画和鞭挞了孔甲的湎淫和夏桀的暴虐，以致于大禹之后夏朝四百多年的历史竟只有寥寥的几行字。

司马迁对大禹事迹的记述主要以《尚书》的《禹贡》、《皋陶谟》和《甘誓》为依据，且特别致力于挖掘史料，以充分描述大禹的功德。他以极其虔敬的心情述说了大禹的丰功伟绩，大禹怀着励精图治的决心，忘我工作，刚结婚就离家赴任，几过家门而不入；为了全面了解水情和地势，他足迹踏遍了九州，勘察测量山形水势，疏导了九条河道，修治了九个大湖，凿通了九条山脉，终于战胜了洪水，得以平土而居，这样一个吃苦在前、享受在后、“先天下之忧而忧”的英雄一样的帝王形象，矗立在读者面前，赢得后人万世景仰。大禹在治理水患的同时，还考察了九州的土地物产，规定了各地的贡品赋税，开通了各地朝贡的方便途径，并在此基础上，划定了五服界域，使得全国范围内形成众河朝宗大海、万方朝宗天子的统一安定的大好局面。大禹也因此大得民心，使他有条件获得政治优势，成为尧的继承人。

本文选了“大禹治水”这一故事中的一部分内容。这个故事不仅体现了大禹公而忘私、把个人的一切献身于为人民造福的事业之中的崇高精神；更体现了中华民族的勤劳、智慧、勇敢、奉献、坚毅不屈、万众一心战胜困难的民族精神。

精彩选录

当帝尧之时，鸿水滔天，浩浩怀山襄陵^①，下民其忧。尧求能治水者，群臣四岳皆曰鲧可。尧曰：“鲧为人负命毁族^②，不可。”四岳曰：“等之^③未有贤于鲧者，愿帝试之。”于是尧听四岳，用鲧治水。九年而水不息，功用不成。于是帝尧乃求人，更得舜。舜登^④用，摄行^⑤天子之政，巡狩。行视鲧之治水无状^⑥，乃殛^⑦鲧于羽山以

死。天下皆以鲧之诛为是。于是舜举鲧子禹，而使续鲧之业。

尧崩，帝舜问四岳曰：“有能成美尧之事者使居官⑧？”皆曰：“伯禹为司空，可成美尧之功。”舜曰：“嗟，然！”命禹：“女平水土，维是勉⑨之。”禹拜稽首，让于契、后稷、皋陶。舜曰：“女其往视尔事矣⑩。”

注释

①怀：围绕。襄：冲上。陵：大土山。怀山襄陵：意为包围了群山。②负命毁族：违背天命，败坏同族。③等之：与之相比。④登：升，提升。⑤摄行：代理行使。⑥无状：不像样子，即没有取得成绩的意思。⑦殛：通“极”，流放远方或诛杀。⑧美：使美，即发扬光大的意思。居官：居于官职，即做官。⑨维：句首语气词。是：此，这，指平水土这件事。勉：勉力，努力。⑩女其往视尔事矣：这句话的意思是你赶快去办你的事吧。女：你。

译文

当尧统治的时候，滔滔的洪水，浩浩荡荡地包围了山岳，漫没了丘陵，老百姓陷在愁苦中。尧急着要找到能治水的人，群臣、四岳都说鲧可以胜任。尧说：“鲧是个违背上命、败坏同族的人，不可用。”四岳说：“这一辈人员中没有比鲧更能干的了，希望陛下试试。”于是尧采纳了四岳的意见，用鲧治水。费了九年功夫，洪水之患没有平息，治水无功。于是尧就再设法寻求人才，此后得到了舜。舜被提拔重用，代理执行天子的职务，按时巡行视察各地诸侯所守的疆土。舜在巡行中发现鲧治水太不像话，就在羽山海边诛杀了鲧。天下的人都认为舜处理得当。这时舜选拔了鲧的儿子禹，任命他继续从事鲧的治水事业。

尧崩逝后，帝舜问四岳说：“有能够很好地完成尧的事业、可以担任官职的人吗？”四岳都说：“如果让伯禹做司空，一定能很好地完成尧的勋业。”帝舜说：“啊！就这样吧！”因此就任命禹说：“你去平定水土，要好好地干啊！”禹下拜叩头，将任命推让给契、后稷、皋陶等人去做。舜说：“你还是赶快去办你的事情吧！”

编者点评

有人说，要想治理好国家和人民，就要做到识人用人。其实，识人用人说起来容易，做起来难。因为若能做到识人，就得有识人的

才能，方能不至于埋没真正的贤良；若能做到用人，就要有用人的才能，方能驾驭宝马良驹。舜帝识人能用，很值得称道。他没有因为禹的父亲鲧治水不利获罪致死而弃禹于不用；而是听从大臣们的建议，给予禹足够的信任。事实也证明禹能够吸收先辈治水失败的教训，总结经验，深入实际，摸索出科学的治水方法，国家也因禹治水成功而富强。在现实生活中处于领导地位的人，也应该像舜帝一样，切实的做好识人用人才行。

精彩选录

禹乃遂与益、后稷奉帝命，命诸侯百姓兴人徒以傅土^①，行山表木^②，定^③高山大川。禹伤先人父鲧功之不成受诛，乃劳身焦思，居外十三年，过家门不敢入。薄衣食，致^④孝于鬼神。卑宫室，致费于沟洩^⑤。陆行乘车，水行乘船，泥行乘橇，山行乘檼。左准绳，右规矩，载四时，以开九州，通九道，陂九泽，度九山。令益予众庶稻，可种卑湿。命后稷予众庶难得之食。食少，调有馀相给，以均诸侯。禹乃行相地宜所有以贡^⑥，及山川之便利。

注释

①兴人徒以傅土：兴，发动。人徒：指被罚服劳役的人。傅：分的意思，指分治九州土地；一说傅，即“付”，指付出劳役。②表木：立木作表记。表，表记。③定：指测定。④致：送达，表达。⑤沟洩：田间沟渠。这里泛指河道。⑥宜所有以贡：意思是应根据各地所具有的物产来向天子进贡。

译文

禹就和伯益、后稷一起奉帝舜之命，命令诸侯百官征集民夫，展开平治水土工作。随着山势树立标志，确定那些高山大川。禹伤痛父亲鲧治水无功被杀，因此劳身苦思，在外十三年，经过自己家门也不敢进。自己吃穿都很简朴，但对祖先神明的祭祀却很丰厚尽礼。自己居住的房屋很简陋，但不惜耗巨资于修渠挖沟等水利工程。他赶旱路坐车，走水路坐船，走泥泞的路坐橇，走山路用屐底有齿的檼。经常随身离不开的东西就是测定平直的水准和绳墨，划定图式的圆规和方矩，随时都带着它们，用以开划九州，辟通九州道路，修筑九州湖泽堤障，度量九州山岳脉络。同时叫伯益发放稻种，教群众在卑湿地方

相传大禹治水时有三件宝，一是河图，二是开山斧，三是辟水剑。据说河图是黄河水神河伯授给大禹的。

种植。叫后稷当群众在难于得到食物时发给食物。缺粮少食的地方，便调有余地方的粮食来补其不足，务使各诸侯境内丰歉均一。禹又巡视各地所特有的物产以定其贡赋，还视察了各地山川的便利情况。

编者点评

中国人自古以来，就有一种百折不挠的心态，希望用自己的勤劳与智慧创造一个安定的生活环境。大禹就是这样，怀着励精图治的决心，治理水患，三过家门而不入，成为千古佳话；又历尽艰辛，考察了九州的土地物产，规定了各地的贡品赋税，指出了各地朝贡的方便途径，并在此基础上，划定了五服界域，为我国历史上第一个奴隶制国家夏王朝的诞生奠定了基础。

位于山西省芮城县东南5公里的黄河岸边的神柏峪，相传是大禹勘察水情并在河边的柏树上拴马歇脚的地方。后人在此处河边修建了一座禹王庙，以示纪念。

殷本纪第三

速读

《殷本纪》在《史记》中处在《夏本纪》的后面，《周本纪》的前面，系统地记载了商朝的历史，描画了一幅商部族兴起，商王朝由建立直至灭亡的宏伟图卷。本篇与《夏本纪》一样，都因为可参考的资料缺少，因而只能略陈梗概，但是本篇所谱列的商朝历代帝王的世系是相当清晰、大体准确的。关于《殷本纪》的资料来源，太史公说成汤以前的事迹源于《颂》（诗经·商颂、周颂），成汤以后的事迹主要来源于《尚书》和《诗经》。司马迁饱含热情地赞扬了成汤、盘庚、武丁等贤君敬畏上天、修行德政、为民谋利的政治业绩；对太甲的悔过反善，对太戊的不信妖而修德，都进行了热情的表彰歌颂；此外也无情地贬抑了殷纣的刚愎自用、拒谏饰非、荒淫无度、迫害贤良、残害百姓等等。一个王朝的历史，历经十七代三十一王，而司马迁只抓住这几个典型人物，浓墨重彩，其他则一带而过，使得全篇虚实相映，引人入胜。

《殷本纪》的叙事，总体说来比较简单，但作者对商朝开国之君成汤和商朝亡国之君殷纣的描写相当清晰。作者抓住了能凸显人物个性的几个典型事例，加以叙述、描写，既体现了历史的真实，又使得人物形象丰满，栩栩如生。如：成汤祝网的故事，用成汤的语言把一位修行德政、宽厚仁爱的君主形象表现出来；对于纣的描写，几乎完全以叙述的口吻，一件一件地罗列史实，再加上有周文王、周武王的映衬，一个暴君的形象便跃然纸上，成为一个千古流传的暴君典型。本文节选了成汤祝网和殷纣荒淫的段落供读者品读。

精彩选录

汤出，见野张网四面，祝^①曰：“自天下四方皆入吾网。”汤曰：“嘻，尽之矣！”乃去其三面，祝曰：“欲左，左。欲右，右。不用命^②，



商汤