

中国文化知识读本

悲剧英雄



· 中国古代武将壮士 ·



金开诚

主编 韦月亮 编著

项羽

吉林文史出版社
吉林出版集团有限责任公司

中国知识读本

悲剧英雄



· 中国古代武将壮士 ·



金开诚

主编 韦月亮 编著

项羽

吉林文史出版社
吉林出版集团有限责任公司

图书在版编目(CIP)数据

悲剧英雄——项羽 / 韦月亮编著. —长春 :
吉林出版集团有限责任公司, 2011.4
ISBN 978-7-5463-5054-7

- I. ①悲… II. ①韦… III. ①项羽(前232~前202)
—生平事迹 IV. ①K827=33

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第053501号

悲剧英雄——项羽

BEIJUYINGXIONGXIANGYU

主编/ 金开诚 编著/韦月亮

项目负责/崔博华 责任编辑/崔博华 邱 荷

责任校对/邱 荷 装帧设计/李岩冰 徐国萍

出版发行/吉林文史出版社 吉林出版集团有限责任公司

地址/长春市人民大街4646号 邮编/130021

电话/0431-86037503 传真/0431-86037589

印刷/北京兴湘印务有限公司

版次/2011年5月第1版 2011年5月第1次印刷

开本/640mm×920mm 1/16

印张/9 字数/30千

书号/ISBN 978-7-5463-5054-7

定价/19.80元



编委会

主任:胡宪武

副主任:马 竞 周殿富 董维仁

编 委(按姓氏笔画排列):

于春海 王汝梅 吕庆业 刘 野 孙鹤娟

李立厚 邴 正 张文东 张晶昱 陈少志

范中华 郑 毅 徐 潜 曹 恒 曹保明

崔 为 崔博华 程舒伟



前言

文化是一种社会现象，是人类物质文明和精神文明有机融合的产物；同时又是一种历史现象，是社会的历史沉积。当今世界，随着经济全球化进程的加快，人们也越来越重视本民族的文化。我们只有加强对本民族文化的继承和创新，才能更好地弘扬民族精神，增强民族凝聚力。历史经验告诉我们，任何一个民族要想屹立于世界民族之林，必须具有自尊、自信、自强的民族意识。文化是维系一个民族生存和发展的强大动力。一个民族的存在依赖文化，文化的解体就是一个民族的消亡。

随着我国综合国力的日益强大，广大民众对重塑民族自尊心和自豪感的愿望日益迫切。作为民族大家庭中的一员，将源远流长、博大精深的中国文化继承并传播给广大群众，特别是青年一代，是我们出版人义不容辞的责任。


本套丛书是由吉林文史出版社和吉林出版集团有限责任公司组织国内知名专家学者编写的一套旨在传播中华五千年优秀传统文化，提高全民文化修养的大型知识读本。该书在深入挖掘和整理中华优秀传统文化成果的同时，结合社会发展，注入了时代精神。书中优美生动的文字、简明通俗的语言、图文并茂的形式，把中国文化中的物态文化、制度文化、行为文化、精神文化等知识要点全面展示给读者。点点滴滴的文化知识仿佛颗颗繁星，组成了灿烂辉煌的中国文化的天穹。

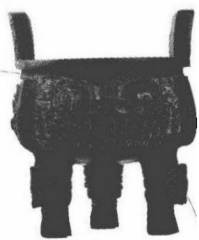
希望本书能为弘扬中华五千年优秀传统文化、增强各民族团结、构建社会主义和谐社会尽一份绵薄之力，也坚信我们的中华民族一定能够早日实现伟大复兴！




目录

一、少怀壮志兵起江东	001
二、渡江攻秦拥立怀王	025
三、巨鹿之战雄霸天下	043
四、千古一宴分封诸王	061
五、彭城之战楚汉议和	093
六、垓下之战枭雄末路	113





一、少怀壮志兵起江东





力拔山兮气盖世，
时不利兮骓不逝。
骓不逝兮可奈何，
虞兮虞兮奈若何！

——西楚霸王项羽

历史总是在时间的变迁中不停地变化着，历史中的人物也在不同的时期扮演着特殊的角色。当西楚霸王项羽登上中



国历史舞台的时候，他不断地演绎着自己。他曾经是一个叱咤风云、撼天动地的英雄。少年时期，他就立下雄心壮志要得到天下。他勇猛无比，指挥有方，一生身经百战，胜多败少。他曾亲率两万精兵渡过漳河，破釜沉舟，向秦军发起进攻，一举摧毁秦军主力。此后，他夺彭城、战荥阳，同刘邦争霸天下、逐鹿中原，他的霸业雄风至今令人称道。

然而，他却是一个悲剧英雄。他自矜

功伐，自大虚荣，做事缺乏原则性，优柔寡断，缺乏远见，谋事不深，迂腐呆板，凶狠残暴，滥杀无辜，这样的性格使他成了孤家寡人，破坏了他的优势，以至于在乌江自刎，最终酿成了历史悲剧。

死则死矣，项羽为我们留下了许多美好的故事，让我们去欣赏，去品味。

（一）贵族世家

公元前232年（秦王嬴政十五年），楚国下相的一个项氏贵族家中传来了婴儿





的哭声，一个男婴出世了。男婴的头大而圆，脸黑而阔，前额突出，口大唇厚，一副非凡之相。他就是历史上有名的项羽。

项羽，名籍，字羽，由于他自立为西楚霸王，后来人们都称他为楚霸王。项羽出身于楚国一个贵族家庭中，项氏家族世世代代在楚国作将军。因为楚王给他们家族的封地在项这个地方，所以他们就把这个地方的名称作为他们家族的族姓。项氏的家谱上名将辈出，且个个武功盖世，项氏家族因此为荣。

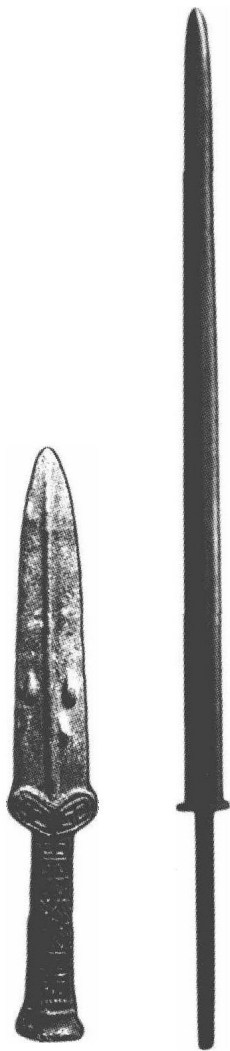
项羽的祖父项燕是名满楚国的将





领，项燕作为一名朝廷大将，负有保家卫国的重任，所以他平时不能在家。当时，被称作是“虎狼之国”的秦国对楚国的危害最大。秦国在商鞅变法以后，国富兵强，于是开始了向东扩张，给东方六国造成了严重的威胁。魏、楚、齐等国先后大败于秦军。秦王嬴政加冕亲政后，采用李斯、尉缭等人之策，积极准备统一天下的大业。面对秦国咄咄逼人的嚣张气焰，楚王加强了戒备，项燕因此难得与家人团聚。

一天，秦王嬴政派老将王翦率六十万大军攻打楚国，项燕兵败被围，战死沙场。项燕的死，不但令楚国失去了万里长城，难以抵挡秦国的进攻，而且也导致项氏家族失去了参天大树，在楚国的地位一落千丈。随着楚国为秦国所灭，项氏家族极不情愿地离开了他们世代所居住的地方，为躲避仇家的追杀而四处漂泊。对于项氏家族来说，国恨家仇是统一的。他们





与秦国有着不共戴天的仇恨，一直寻找机会进行报复。

此时在项氏家族中，最优秀的人物莫过于项梁。当楚国还没有灭亡，项氏家族还有地位的时候，他并不是一个惹人注意的人物。项羽的父母双亡后，项梁收养了项羽。楚国灭亡后，他带着项羽逃亡到会稽，这时，才第一次展示了他的交际才能，作为一个来历不明的外乡人，他在会稽不但站住了脚，而且他还逐渐地成为当地士大夫的领袖。当地名门望族中有婚丧大事时，还会请他来主持、操办。不久，项梁很快拥有了名誉和地位。

项梁很有理想，他要凭自己的能力，恢复楚国和项氏家族昔日的荣耀。他时刻都在为项氏的东山再起做着准备。项梁首先着手准备的就是招贤纳士。他在每次帮人家主办婚事的时候，都暗中以兵法原则给个人分配任务，以此来考察

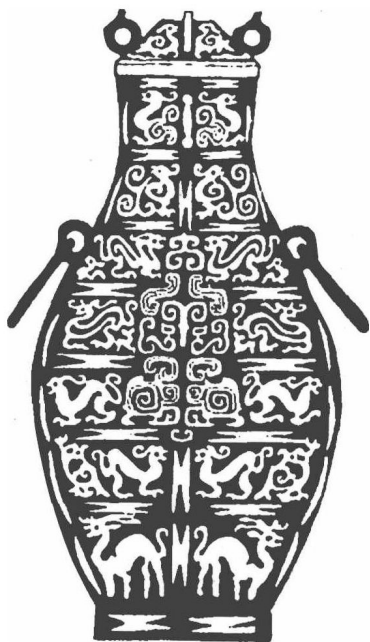


每个人的办事能力。这样，他就能知道谁能担任什么样的任务。

在项梁起兵反秦后，曾经有一个朋友抱怨项梁没有给他官职做，项梁当即指出他的办事能力不行。在一次丧葬中曾经交给他的事情，他竟不能处理圆满，所以不敢给其官职。那人听罢，惭愧而去。

（二）少年壮志

项羽儿时便与众不同，他生得壮实而好动，很早就学会了说话和走路。他有着充沛的精力，他的力气比同龄的孩子大许多，能搬很重的东西。他性格古怪，时而憨厚温顺，时而暴躁任性。他要做的事情要是不依他，他就会大吵大闹，有时还会将他喜爱的玩物弄坏。看护他的乳母经常抱怨项羽不听话，说他就像一匹很难驯服的野马。他的父母担心他不知什么时候会闯祸，而他的祖父项燕对项羽





无拘无束的玩耍、目空一切的吵闹，却抱有积极的看法，认为他的孙子天生一副豪迈勇武的气质，长大了必定会是一员猛将。项羽在他祖父和父母的宠爱下过着无忧无虑的生活，良好的家庭环境使他长得十分健壮，发育甚好。

项羽的童年并不都是美好的，就在他刚刚懂事的时候，社会发生了巨变。他的家道开始没落，他的父母相继去世，项羽成了孤儿。他的叔父项梁收养了他。项梁是一个国家意识极强的人，他经常给



小项羽讲楚国的历史文化，讲楚怀王的英雄事迹。男儿大都敬仰英雄，崇尚勇武，小项羽更是如此。

公元前225年，项羽8岁了。叔父对他的教育使他懂得了很多事情。他不再沉迷于游戏和玩耍，而是对外面的事物产生了好奇心。他饶有兴趣地向叔父问这问那，包括兵戎大事、名臣贤相、勇士良将等等，仿佛他已经长大，而不再是个孩子了。

公元前221年，秦始皇统一中国，这一年，项梁开始教项羽学习写字，但他不用心学习，刚认识几个字就不爱学习了，半途而废。于是项梁又教他习武，同样还是没有练好。项梁对此非常生气，他十分失望地训斥项羽。项羽却不以为然，他为自己辩解道：“学写字有什么用，只不过记忆姓名而已！学剑术又有什么用，最多也只能战胜一个对手而已，不值得学，要学就学那种能够战胜成千上万人的真本

