



教育

思想史大綱



思想是時代精神的反映

不同的時代

有不同的時代精神

也就產生不同的教育思想

伍振鷺 著



740-082
2007/1

中國教育思想史 大綱

伍振鷺 著



五南圖書出版公司 印行



五南

凝煉知識・品味閱讀

國家圖書館出版品預行編目資料

中國教育思想史大綱／伍振鷺編著．——一版．——

——臺北市：五南，2006[民 95] 面；公分．

ISBN 957-11-4330-8（平裝）

1.教育 - 哲學, 原理 - 中國 - 歷史

520.192

95007009

IIQP

中國教育思想史大綱

ISBN 957-11-4330-8

作 者 伍振鷺

責任編輯 蘇美嬌、李敏華

發行人 楊榮川

總編輯 王秀珍

主 編 陳念祖

出版者 五南圖書出版股份有限公司

地 址 台北市大安區(106)和平東路二段 339 號 4 樓

電話：(02)2705-5066 傳真：(02)2706-6100

台中市駐區辦公室 台中市中國區中山路 6 號

電話：(04)2223-0891 傳真：(04)2223-3549

高雄市駐區辦公室 高雄市新興區中山一路 290 號

電話：(07)2358-702 傳真：(07)2350-236

網 址 <http://www.wunan.com.tw>

電子郵件 wunan@wunan.com.tw

劃撥帳號 01068953 戶名：五南圖書出版股份有限公司

法律顧問 財團法人資訊工業策進會科技法律中心

出版日期 2006 年 5 月初版一刷

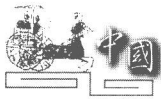
定 價 新臺幣 360 元

※版權所有・欲利用本書全部或部分內容，必須徵求本公司同意※

序

濫竽大學教席達半世紀，講授中國教育史課程亦逾三十年。數十年間以教以學，撰述有關中國教育史的專著與論文頗為不貲；其中又以涉及教育思想者居多。溯自習作「伊川教育思想之研究」（碩士論文）在黃建中教授指導下完成，平素鑽研重點即偏於中國教育思想方面；曾先後在國科會補助下進行「先秦諸子教育思想」與「兩宋理學教育思潮」等專題研究計畫，嗣並以《中國教育思想史》（先秦部分與兩宋部分）分冊出版（民國七十六年，師大書苑）。然究不能窺中國教育思想史的全貌。民國八十四年夏，自服務四十年之台師大退休，本擬將舊作稍事整理並略加補充，裨撰成一部完整的中國教育思想史，以償宿願。原意以為有中國教育思想演進過程中兩個最重要的階段——先秦與兩宋為基礎，再佐以歷來發表之長短篇論文，完成此項工作應屬不難；但事實不然。一方面由於俗務所羈，不克全力以赴，另方面亦因健康狀況漸差，主要是視力欠佳，兼不耐久坐，致延宕近十年，未能竣事。去年秋，毅然擺脫五十年未曾間斷的課務，全力作最後的潤飾工作；期間適承「賈馥茗教授教育基金會」之邀約，擔任「教育名家論教育」講演人之一，乃以「中國教育思想與人類前途」為題抒發孔見，內容正是蘊積已久關於中國教育思想史的心得與結論，至此本書的結構大致已告成形，因決定以「中國教育思想史大綱」為名付梓印行。其所以名為大綱，實在於可為未來留下增補的餘地，同時亦不必為引用資料詳作注釋。

在稿件整理的過程中，重讀小程子所言：「某年二十時，解釋經文



與今無異，然想今日覺得意味與少時有別。」深感先得我心；而暮年向學，如秉燭夜遊，心餘力絀，「少壯不努力」者宜引以為戒。是為序。

伍振鷺

九十五年 春節

目 錄

序

第一章 先秦諸子時期

- 第一節 學術思想背景 3
- 第二節 儒家的教育思想 5
- 第三節 道家的教育思想 35
- 第四節 墨家的教育思想 51

第二章 兩漢經學時期

- 第一節 學術思想背景 62
- 第二節 漢初儒家的教育思想 64
- 第三節 董仲舒的教育思想 68
- 第四節 揚雄的教育思想 69
- 第五節 王充的教育思想 70

第三章 魏晉玄談時期（南北朝附）

- 第一節 學術思想背景 77



第二節 劉邵的教育思想 80

第三節 傅玄的教育思想 82

第四節 顏之推的教育思想 85

第四章 隋唐融會時期

第一節 學術思想背景 93

第二節 王通的教育思想 95

第三節 韓愈的教育思想 97

第四節 李翱的教育思想 101

第五章 宋明理學時期

第一節 學術思想背景 106

第二節 理學派的教育思想 108

第三節 心學派的教育思想 138

第四節 事功派的教育思想 153

第六章 清代嬗變時期

第一節 學術思想背景 158

第二節 初期實學派的教育思想 161

第三節 中葉樸學派的教育思想 165

第四節 末造變法派的教育思想 166

第七章 民國爭鳴時期

第一節 學術思想背景 185

第二節 蔡元培的美育教育思想 186

第三節 胡適之的西化教育思想 187

第四節 陶行知的鄉村教育思想 190

第五節 晏陽初的平民教育思想 195

第六節 梁漱溟的村治教育思想 197

第七節 黃炎培的職業教育思想 199

第八節 國家主義的教育思想 201

第九節 三民主義的教育思想 203

第十節 共產主義的教育思想 207

第八章 中國教育思想與人類前途（結論）

第一節 主導現代世界的三大思潮 215

第二節 中國教育思想如何補偏救蔽 223

第三節 人類的永續生存 234

第一章

先秦諸子時期





先秦時期亦稱東周，始於平王東遷（元前七二二年），終於始皇統一天下（元前二二二年），為時約為五百年。此一時期又分為春秋與戰國兩個階段，中間相隔七十七年，並不銜接，但一般習慣通稱春秋戰國時期。春秋時期以孔子作「春秋」而得名，始於平王東遷，終於獲麟絕筆（元前四八一年），為時計二四二年；戰國時期則因《戰國策》而得名，始於韓、趙、魏三家分晉（元前四〇四年），終於秦併六國，為時計一八二年。

先秦時期最大的特色，是天子無權，諸侯相互征伐，春秋時期有五霸，戰國時期為七雄，戰爭連年，兵革不休。由於戰爭頻繁、殘酷，「爭地以戰，殺人盈野，爭城以戰，殺人盈城」，人民的生活極為痛苦；且戰費浩大，加上諸侯的橫征暴斂，水深火熱，益使民不聊生，於是「民之老弱轉乎溝壑，壯者散而之四方」。又此時期工商業興起，井田制度破壞，因而土地兼併盛行，貧富差距擴大，以致「富者田連阡陌，貧者無立錫之地」，豪門大戶，「犬馬食梁肉」，而窮苦大眾，卻「糟糠不厭」，社會不平現象已達極至。造成這些亂象的主要原因，是封建制度及其植基的宗法制度的崩潰，導致政治上「臣弑其君，子弑其父」，社會上「及周室衰，土庶莫不離制而棄本，稼穡之民少，商賈之民多」，經濟上則「今也制民之產，仰不足以事父母，俯不足以蓄妻子，樂歲終身苦，凶年不免於死亡」。凡此種種現象，直接刺激了「務為治」的諸子百家之學的興起與發展，間接亦影響到各家各派教育思想的形成與提出。

第一節 學術思想背景

先秦時期是我國學術思想發展最爲自由的時代，也是成就最爲輝煌的時代；而造成「百家爭鳴」與「處士橫議」的諸子百家之學興起與盛行的原因，則是由於當時政治、社會、經濟各方面的亂象與問題，刺激了「務爲治」的各家各派的思想家「各尊所聞，各行所知」，分別提出各自的救世方策，即後世所謂的諸子之學。今人胡適說：「那時政治那樣黑暗，社會那樣紛亂，貧富那樣不均，民生那樣痛苦；有了這種情勢，自然會生出種種思想的反動。」所言能得其實。除此而外，私人講學與養士風氣，也是促成與助長諸子之學勃興與盛行的兩大因素，值得探討。

所謂私人講學，是相對於上古的「學在王官」而言。中國上古時期，官師合一，政教不分，只有官學，而無私學；但自平王東遷，王官失守，疇人四散，於是「天子失官，學在四夷」，三代所行的官學制度，遂爲此時期的私人講學所取代。先秦時期的私人講學，儒家的孔子最爲後世推崇；這是因爲孔子能「有教無類」，「自行束脩以上，吾未嘗無誨焉」。以此，孔子雖不是中國教育史上第一個私人講學的人，也不是當時唯一的私人講學者，但孔子卻是將上古貴族學術下逮平民的教育家。據記載孔子「以詩書禮樂教，弟子蓋三千焉，身通六藝者七十二人」，可見其在中國教史上的地位絕非倖致，而其對於中國教育的貢獻亦有目共睹。孔子卒後，「七十子之徒散而之四方」，亦多從事私人講學，如子夏「居西河教授」。戰國末期，孟、荀同爲儒家大師，孟子講



學有弟子萬章之徒數百人，而荀子則三爲「稷下之學」的祭酒。儒家而外，道家的老子、莊子亦都講學，有記錄的如孔子曾「問禮於老聃」，而《莊子》一書的外篇多爲弟子作品。墨家的墨子講學，有弟子禽滑離等「三百餘人」；墨子死後，並有「鉅子」制度，以傳墨學。

至於養士風氣，當時「春秋之末，至於戰國，諸侯卿相皆爭相養士以自謀」；所養之士，「自謀夫說客、談天雕龍，堅白異同之流，下至擊劍扛鼎，鷄鳴狗盜之徒，莫不賓禮」。而養士的人數，據估計「嘗倍於官吏而半於農夫」。其時養士最有名的爲四公子，孟嘗君田文，平原君趙勝，信陵君魏無忌，春申君黃歇，各有賓客三千人；其他越王勾踐，秦相呂不韋，燕太子丹，皆「致客無數」。此一養士風氣，對於當時政治、社會各方面均產生某種程度的影響，而對學術思想的蓬勃發展則具有導引與催化作用。

以上已簡略敘述先秦時期諸子之學勃興與盛行的時代背景與因素，茲進而探討各家各派的學術源流與學說要旨。關於論述諸子學派的經緯，以莊子的〈天下篇〉爲最早，而以漢書〈藝文志〉最爲完備；其他荀子〈非十二子篇〉，司馬談〈論六家要旨〉，劉歆〈七略〉等，亦皆有論及。漢書〈藝文志〉歸納諸子百家之學爲九流十家，但各家的學說價值卻高下有別，不可同日而語，故近人論先秦諸子之學，認爲「十家之中，其能卓然自立者，厥爲道、儒、墨三家而已」。班志關於儒、道、墨三家的思想淵源之學說要旨，及其優劣得失，皆有簡明扼要的論述，茲摘錄於下：「儒家者流，蓋出於司徒之官；助人君順陰陽，明教化者也。游文六經之中，留意於仁義之際；祖述堯舜，憲章文武，宗師仲尼，以重其言，於道爲最高。……唐虞之隆，殷周之盛，仲尼之業，已試之效者。然惑者既失精微，而辟者又隨時抑揚，違離道本，苟以譁

衆取寵，後進循之，是以五經乖析，儒學寢衰，此辟儒之患。」「道家者流，蓋出於史官；歷記成敗存亡禍福古今之道，然後知秉要執本，清虛以自守，卑弱以自持，此人君南面之術也。合於堯舜之克讓，易之謙謙，一謙而四益，此其所長也。及放者爲之，則欲絕去禮學，兼棄仁義，曰獨任清虛，可以爲治。」「墨家者流，蓋出於清廟之守；茅屋采椽，是以貴儉，養三老五更，是以兼愛，選士大射，是以上賢，宗祀嚴父，是以右鬼，順四時而行，是以非命，以孝視天下，是以上同，此其所長也。及蔽者爲之，見儉之利，因以非禮，推兼愛之利，而不知別親疏。」

九流十家之中，既以儒、道、墨三家學術價值較高，以此，論述先秦諸子的教育思想遂以這三家爲主；而代表人物則分別爲儒家的孔子、孟子、荀子，道家的老子、莊子，與墨家的墨子。至於法家，雖在十家中亦能自樹一幟，但成就多偏於政治方面，其有關教育之主張與見解，概難脫離政治學說而獨立，故略而不論。

第二節 儒家的教育思想

儒家宗師仲尼，故孔子自是儒學的創始人；孔子死後，儒分爲八，但孟子傳道，荀子傳經，各於儒學有不同的貢獻。在先秦諸子中，由於儒家與教育的淵源最深，因此儒家的教育思想內容亦最爲豐富。以下分述孔、孟、荀三者的教育思想。



一、孔子的教育思想

孔子好學，且學無常師，故能集我國傳統學術思想的大成，而又能建立其自己的道德哲學思想體系。孔子的道德哲學的核心概念為「仁」，據統計《論語》中討論仁的章節，有五十八章，仁字為出現一百零五次。孔子論仁，有與聖賢對舉的，有與智、勇對舉的，有與智勇、道德及禮樂連文的；要之，從《論語》的記載中可以發現：忠、恕、孝、悌、慈、遜、謹、慎、莊、重、篤、厚、教、義、清、簡、涼、達、廉、梁、威、屬、質、直、約、恥、剛、毅、木、納、正、愿、宏、泰、溫、良、恭、儉、讓、及公、寬、慰、敏、惠等德目，無不可以統攝在仁的概念之下。

仁的涵義既如此廣泛，所包括的德目又如是之多，也許最簡明扼要的註釋莫過於孔子自言的「仁者，人也」，意即為人的道理。所謂為人的道理，是必須遵循的，不可逾越的，並且是終身奉行的，這也就是孔子所說的「誰能出不由戶？何莫由斯道也」；「君子去仁，惡乎成名；君子無終食之間違仁，造次必如是，顛沛必如是」；及「志士仁人，無求生以害人，有殺身以成仁」。孔子認為「為仁由己」，一個人只要「苟志於仁矣，無惡也」，而且「仁遠乎哉；我欲仁，斯仁至矣」。所以孔子說：「有能一日用力於仁者乎，我未見其力不足者。」至於具體實踐仁的道理，孔子又提忠恕二字作為入手的途徑，說：「忠恕違道不遠。」從字義上解釋，盡己為忠，度人為恕。孔子平常教人，如說「克己復禮為仁」，即盡己之忠；而「己所不欲，勿施於人」，及「己立立人，己達達人」，即度人之恕。忠恕合一，便可實踐仁的全德，故曾子說：「夫子之道，忠恕而已矣！」

以上是孔子以仁爲中心概念的道德哲學思想體系之大略，進而據此探討孔子的教育思想。在教育理論方面，孔子繼承上古儒家的傳統，以教育爲專業，並且主張「有教無類」，說：「飽食終日，無所用心，難矣哉！」又說：「好仁不好學，其蔽也愚；好知不好學，其蔽也蕩；好信不好學，其蔽也賊；好直不好學，其蔽也絞；好勇不好學，其蔽也亂；好剛不好學，其蔽也狂。」由此可見，人不可不接受教育，否則，便無以爲人。不僅如此，孔子更認爲教育人民是爲政者的責任，說：「愛之能勿勞乎？忠焉能勿誨乎？」又孔子答季康子問：「使民敬忠以勸，如之何？」說：「臨之以莊，則敬；孝慈，則忠；舉善而教不能，則勸。」以此，無論從個人或施教者的觀點，每個人都必須接受教育。至於孔子教育思想的具體內容，則可分爲以下幾方面來敘述。

（一）論教育目的

孔子學說的中心概念是仁，仁是孔子集上古傳統的倫理觀念而建立的道德哲學思想體系；孔子的教育思想置基於他的哲學思想上，因之孔子論教育目的，遂以完成道德的人格爲主要目標，如說：「志於道，據於德，依於仁，遊於藝。」四項目標之中，三項是屬於道德方面的。孔子平日教人，經常是勉人「見賢思齊」，「擇善而從」。至於甚麼是孔子理想中的道德人格，從《論語》的對話中不難看出，孔子理想中的道德人格乃是「聖人」，如孔子自謙「若仁與聖，則吾豈敢？」又說：「聖人吾不得而見之矣，得見君子者斯可矣。」可見孔子心目中的理想道德人格是「聖人」。不過，「聖人」的境界太高，不可能一蹴可幾，因此孔子又舉出「君子」爲志道之「士」的具體目標，由「士」循序而升爲「君子」，由「君子」再上達爲「聖人」。以下分別論述孔子所謂的士與君子。

首先談到士。士是孔子期許的道德實踐的起點，是受教者，距離完美的道德人格聖人及上達聖人的君子的理想，當然很遠。但作為一個士人，仍有他應具備的條件與修養，如孔子答子路問：「如何斯可謂之士矣？」說：「切切怡怡如也，可謂士矣。」又答子貢問相同的問題，說：「行己有恥，使於四方，不辱君命。」其次則「宗族稱孝焉，鄉黨稱弟焉」；再其次，「言必行，行必果」，都是受教的士人所必須具備的條件及修養。能具備上述的各項條件與修養，然後才能逐步企及君子以至聖人的地步。

其次談到君子。《論語》中君子常與小人對稱；有的時候著眼於社會地位，君子是指有社會地位的士大夫，而小人則指一般的細（下）民，如「君子謀道不謀食，憂道不憂貧」，「君子懷德，小人懷土；君子懷刑，小人懷惠」等。有的時候偏於人格的高下，品德高尚者為君子，人格卑劣者為小人，如孔子說：「君子喻於義，小人喻於利。」「君子坦蕩蕩，小人常戚戚。」及「君子固窮，小人窮斯濫矣。」其餘所言尚多，不多引述。所以孔子告誡弟子說：「汝為君子儒，毋為小人儒。」以上係以君子與小人對比而言，至於君子所應具備的品德或條件，《論語》中列舉甚多，如「君子不器」，「君子欲納於言，而敏於行」，「君子矜而不爭，群而不黨」，「君子病無能焉，不病人之不己知也」，「君子義以為質，禮以行之，孫以出之，信以成之」，「君子惠而不費，勞而不怨，欲而不貪，泰而不驕，威而不猛」，以及君子有九思：視思明，聽思聰，色思溫，貌思恭，言思忠，事思敬，疑思問，忿思難，見得思義等，屬於積極的條件；而「君子有三畏：畏天命，畏大人，思聖人之言」，及「君子有三戒：少之時，血氣未定，戒之在色；及其壯也，血氣方剛，戒之在鬪；及其老也，血氣既衰，戒之在得」，則是消極的條件。士必須積極與消極的條件俱備，乃可企及君

子，然後上達於聖人。

（二）論品德修養

孔子謙退，不自居聖人，因之其論品德修養，亦以君子爲型範，如孔子自稱「君子道者三：我無能焉；仁者不憂，知者不惑，勇者不懼」；而子貢則說：「夫子自道也。」孔子認爲「知仁勇三者，天下之達德也」，以此他論道德的修養，遂以此三者爲標的。孔子又進而指出達到此三標的的途徑，說：「力行近乎仁，好學近乎智，知恥近乎勇；知斯三者，則知所以修身。」力行、好學、知恥何以只是進乎知、仁、勇，而不即是知、仁、勇？這是因爲若能做到好學、力行與知恥，便足以破愚、忘私、起懦，故而孔子乃指出此三者爲達成知仁勇的具體、切近的途徑。至於如何方可稱之爲好學，力行與知恥？關於好學，孔子多以自身的經驗爲例，說：「我非生而知之者，好古敏以求之也。」「十室之邑，必有忠信如丘者焉，不如丘之好學也。」又說：「吾嘗終日不食，終夜不寢，以思，無益，不如學也。」「朝聞道，夕死可矣。」孔子好學的精神，不僅見之於「子入太廟，每事問」，並且達到「發奮忘食，樂以忘憂」的地步，可見孔子是多麼的好學。其次，關於力行。孔子亟力強調力行的重要，如說：「弟子入則孝，出則弟，謹而信，汎愛衆，而親仁，行有餘力，則以學文。」因爲道德的實踐，不能徒托空言，必須在行爲上表現出來，所以孔子期勉學者，當「先行其言，而後從之」。最後，談到知恥。孔子主張要能「行己有恥」，說：「邦有道，貧且賤，恥也；邦無道，富且貴，恥也。」因爲一個人的進退出處，關係到人品的潔污，不可不慎，故有學生問「恥」，孔子回答說：「邦有道，穀，邦無道，穀，恥也。」不僅如此，「言過其實」，孔子也以爲恥。可見恥對於品德修養的重要，不可輕忽。