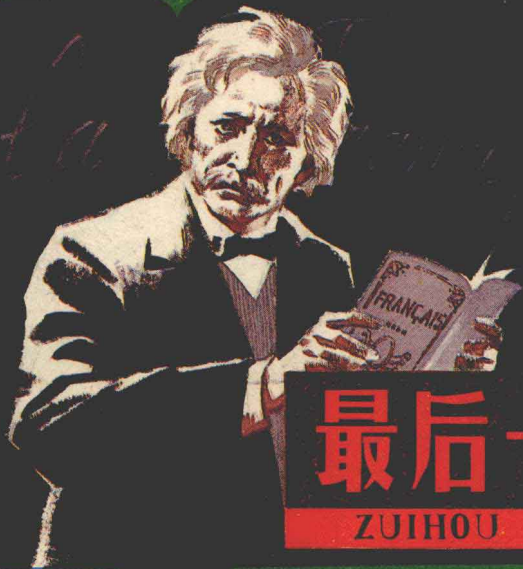


《中学生画报》初中语文第二册

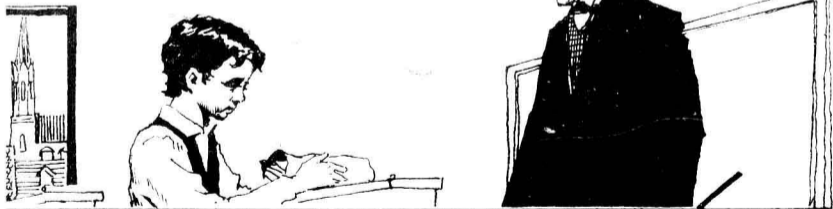


# 最后一课

ZUIHOU YIKE

# 最 后 一 课

原著：都 德 绘画：白敬周  
改编：张国信 封面：车永仁



天津人民美術出版社

## 最 后 一 课

---

原 著：	都 德	出版者：	天津 人民美术出版社
改 编：	张国信		(天津市和平区马场道214号)
绘 画：	白敬周	发行者：	天津市 新华书店
封面设计：	李永仁	印刷者：	天津市人民印刷厂印刷
1980年11月第1版		开 本：	787×1092 毫米 1/64
1980年11月第1次印刷		印 张：	1·438
统一书号：8073·30481		印 数：	00001 30000
		定 价：	0.13 元

---

# 前 言

为了配合中学语文教学，以美的形象化的方法帮助学生理解课文，提高其艺术欣赏能力，我们根据“全日制十年制学校初中课本《语文》”中的课文，编绘了这套“画库”。

“画库”采取图文并茂的连环画艺术样式。文字（故事）经过改编，力求符合原作的立意和风格，并约请有一定水平的连环画家绘图。尽量做到适合教师参考和做为辅助教材及学生阅读。

“画库”选用了课本中有故事性、有画面，在写作（作者）方面有定评，较为稳定的课文25篇，按年级分册出版。由于我们没有这方面的经验，所以错误和缺点定会不少，希望得到广大师生和读者的帮助和指正。

编 者



1 这一天早晨，我上学去得太晚了，非常害怕挨老师的训斥，特别是韩麦尔先生曾告诉过我们，他今天要考我们分词那一章，可是我连第一句都没读熟。



2 天气那么暖和,那么晴朗,一路上,听着画眉在树林边宛转地唱歌;还看到锯木厂后面,黎贝尔草地上普鲁士军队正在练操。这些景象,比分词用法有趣多了。

3 可是，我还能管住自己，很快地向学校跑去。





4 当我走过镇公所的时候，看见许多人站在布告牌前的铁栅栏那儿。两年以来，一切坏的消息：败仗啦，征发啦，以及普鲁士司令部的命令啦，都从这儿传来。我并没停下来，可是心里在想：“准又出什么事啦。”



5 我跑着穿过广场的时候，带着徒弟正读布告的铁匠华希特对我喊道：“小家伙，用不着这么紧赶，去多晚也不会迟到了！”



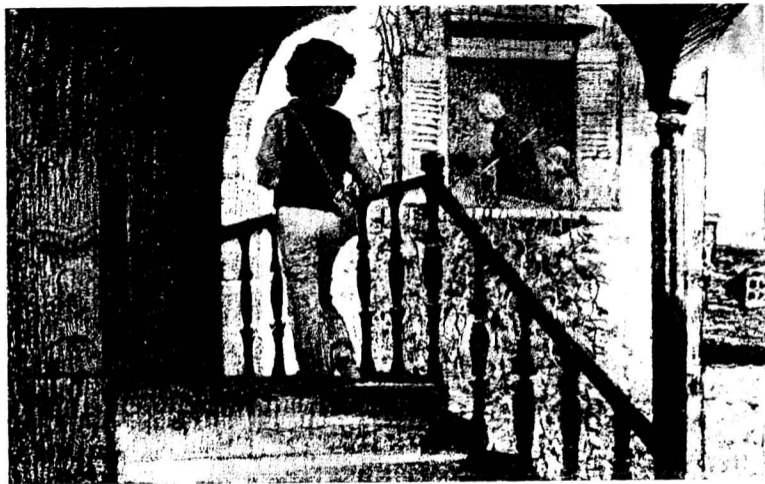


6 我认为他是在跟我开玩笑，就上气不接下气地跑进了韩麦尔先生的小院子。



7 平常日子，刚一上课，总是乱哄哄的。但是，这一天却偏安安静静的，仿佛是星期日的早晨。使我惊呆地站了半天。

试读结束：需要全本请在线购买：[www.ertongbo.com](http://www.ertongbo.com)



8 我从开着的窗子望进去，看见同学们已经坐在各自的位子上。韩麦尔先生腋下夹着他那根叫人害怕的铁戒尺踱来踱去。

9 我只好推开门，  
当着大家的面走进了这静悄悄的教室。  
我是否脸通红，心里是否害怕，请你们自己想吧。





10 哪知道，事情满不是那样。韩麦尔先生看了看我，并没有生气，和颜悦色对我说道：“快到你的位上去吧，我的小弗朗士，你再不来，我们就不等你，开始讲课了。”

11 我一纵身跨过板凳，马上就在自己的书桌前落了座。惊恐稍定，这才注意到我们的老师竟穿着他那套只有在上级来校视察，或者学期终了发奖的日子才穿的绿色礼服。





12 此外，整个课堂有一种不平常的严肃的气氛。最叫我惊奇的是看见课堂尽后面，平日空着的板凳上，坐着好些镇上的人，他们也跟我们一样肃静。



13 其中有卸任镇长，有  
辞职邮差，还有不少别的人。  
所有这些人都是愁容满面；  
郝叟老人还带来了一本四边  
已磨破的法语课本，他把书  
翻开，摊在膝头上，书上横  
放着他那副大眼镜。

