

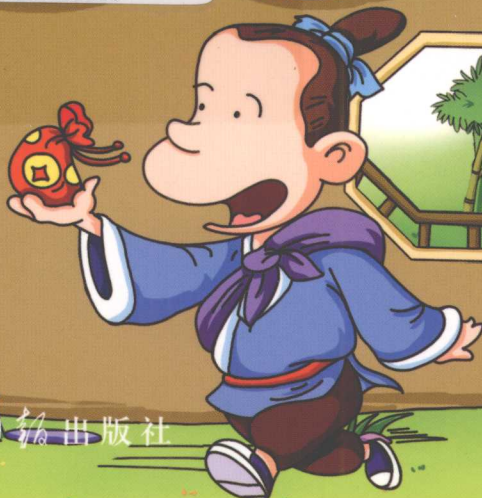
诚信从来无须说教

中国 诚信故事

文化部民族民间文艺发展中心 选编



YZLI0890132200



中国少年儿童出版社

中

国

诚

信

故

事

文化部民族民间文艺发展中心 选编

藏

书



YZLI0890132200

光明日报出版社

图书在版编目(CIP)数据

中国诚信故事 / 文化部民族民间文艺发展中心选编

— 北京: 光明日报出版社, 2012.1

ISBN 978-7-5112-2040-0

I. ①中… II. ①文… III. ①故事 - 作品集 - 中国

IV. ①I247.8

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第254597号

中国诚信故事

著 者: 文化部民族民间文艺发展中心 选编

出版人: 朱 庆

策划人: 李 松

责任编辑: 温 梦 钟祥瑜

责任校对: 李 勇

封面设计: 周周设计局

责任印制: 曹 净

出版发行: 光明日报出版社

地 址: 北京市东城区珠市口东大街5号, 100062

电 话: 010-67078252 (咨询), 67078945 (发行), 67078235 (邮购)

传 真: 010-67078227, 67078255

网 址: <http://book.gmw.cn>

E - mail: gmcbs@gmw.cn zhongxiangyu@gmw.cn

法律顾问: 北京市洪范广住律师事务所徐波律师

印 刷: 北京楠萍印刷有限公司

装 订: 北京楠萍印刷有限公司

本书如有破损、缺页、装订错误, 请与本社联系调换

开 本: 710×1000 1/16

字 数: 144千字

印 张: 10

版 次: 2012年1月第1版

印 次: 2012年1月第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-5112-2040-0

定 价: 19.80元

版权所有 翻印必究

序言

“诚”者，真诚、诚实；“信”则守信、遵诺。诚信是中华民族的传统美德，也是中国传统文化体系的重要组成部分。放眼历史的长河，“诚”、“信”共同缔造了中国最基本的社会生活秩序，亦是广大民众生活安全感、稳定感和幸福感的重要保证。

诚者无愧，信则有德，正所谓“言而有信真君子，反复无常是小人”。唯有诚信，市场才能公平有序，童叟无欺；唯有诚信，人与人才能从萍水相逢变成莫逆之交；唯有诚信，各民族之间才能相互理解，远离偏见。

历史上，中国的民间生活中处处都播撒着“诚信”的种子。内容丰富、通俗生动、幽默风趣的民间故事以口耳相传的方式，延续着中华文明。

进入现代社会，把这些像珍珠一样散落在民间的瑰宝汇集起来回馈社会，为民族文化传播和创新奠定基石，是广大文化工作者的责任和担当。感谢30年来为《中国民间故事集成》的编纂做出辛勤劳动的广大文化工作者，因为本书的近50个精彩故事全是从中精心挑选出来的。感谢光明日报出版社和文化部民族民间文艺发展中心，是他们的辛勤努力使这部凝聚了集体智慧的图书能最终付梓出版。

《中国诚信故事》所做的发掘工作只是中国民间文化的冰山一角，我们有理由期待更多的中华文化瑰宝与读者见面。

中华人民共和国文化部

部长：



2011年12月·北京

目录



第①篇 树怕无根，人怕无信

虾子借眼睛·····	8
乌鸦和喜鹊·····	10
老虎拔骨刺（壮族）·····	12
储备粮·····	15
说谎话的狗（独龙族）·····	18
兔子请猴子摘桃子（仡佬族）·····	20
黑熊蹲仓·····	24
田鼠选婿（满族）·····	27
刘邦违诺·····	30
撒谎的孩子·····	32
对告密者的奖赏（乌孜别克族）·····	34
驴的由来·····	37
同行是冤家·····	41
真假新娘（藏族）·····	45
公平交易两平分·····	49
小铃铛·····	52
恶八和善礼·····	56
王环环和杨朱朱·····	60



第②篇 巧诈不如拙诚

兔子判官·····	66
抬大鼓·····	68
六尺布·····	71
庸医误人·····	74

一毛不拔·····	77
打驴问主·····	79
不要钱的教书先生·····	81
农夫和国王（俄罗斯族）·····	84
大方和小方·····	88
当土地神·····	91
邱蒙买鸭蛋·····	94
两个朋友·····	98
阿布都卖柴（回族）·····	101
儿童国王断疑案（维吾尔族）·····	104

第③篇 宁失骏马，不失己言



老实人得益·····	110
狮子和老鼠（蒙古族）·····	113
金斧、银斧和铁斧·····	115
舍名保病人·····	118
靠劳动养活自己（哈萨克族）·····	121
胡安保·····	124
冤死的小巴狗·····	128
言不二价·····	131
穷死也不做贼·····	134
半升麻子·····	137
月亮树·····	142
永乐皇帝认输（苗族）·····	146
忠实的西纳（傣族）·····	150
伊斯玛悔过（回族）·····	154
后记·····	159



第①篇 树怕无根，人怕无信

人在一生中，会遇到数不清的诱惑。它们盘旋在你的耳根，告诉你，只要你放弃诚信，你就可以毫不费力地得到金钱，可以在通往美好前程时少走弯路，可以偷取别人的成果直接享用……但结果却并非如此美妙。不管你是贫穷还是富贵，拥有什么权力，你都有可能为自己的错误，失去朋友、信任、尊严，甚至生命。☞



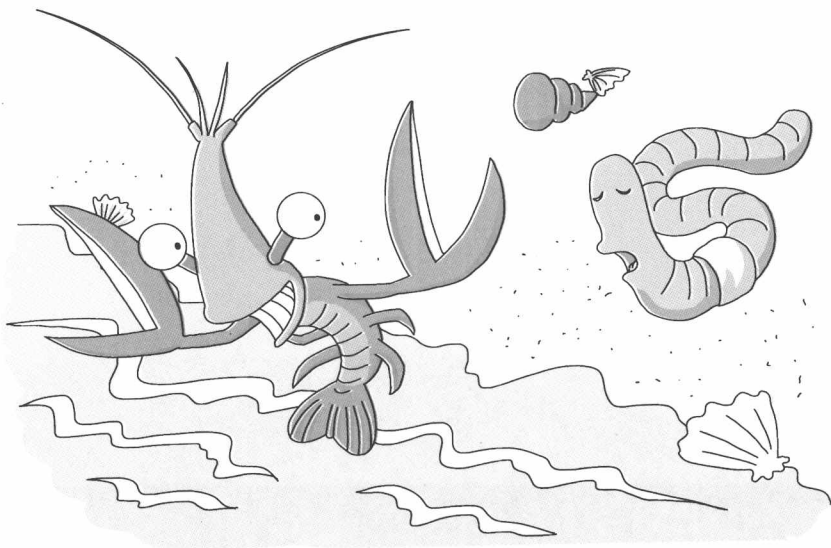
虾子借眼睛



讲述者：李翠云（43岁） / 采录者：李珍云 / 采录时间：1986年 / 采录地点：湖南省桃源县太平桥乡

玉皇大帝要在龙宫里举行水族大比武。虾子想参加比武，但没有眼睛，很着急。它想：自己拥有两把大叉，舞动起来，没有对手，就是缺对眼睛；如果有眼睛的话，自己一定会得到玉皇大帝的封赏。它想啊，想啊，想起来了，那没有用的蚯蚓不是有一对好眼睛吗？它真不配，跟它借吧！

第二天一早，虾子就来到了岸边。它大声喊道：“蚯蚓，明天龙宫比武，我想跟你借一下眼睛，比武完了就还给你，干不干呀？”蚯蚓说：“你把我的眼睛借去了，那我怎么办？”虾子说：“我只借



一天，说话算数。”老实的蚯蚓一听到虾子这么说，就把眼睛借给了它。虾子戴上了蚯蚓的眼睛，东西看得非常清楚，本事更高强了。它参加比武，打了个胜仗，十分得意。它想：眼睛的作用这么大，长期归我就好了。于是，虾子起了歹心，比赛后就没有把眼睛还给蚯蚓。

有一天，蚯蚓碰到了虾子。蚯蚓问：“你上次借我的眼睛，说是比赛结束后还给我，为什么说话不算数？”虾子说：“我，我，我几时借过你的眼睛？你这没用的东西，还诬陷我来了。说完，它一下子就钻到水里去了。蚯蚓没办法，就这样失去了双睛。虾子戴着骗来的眼睛，总不合适，一直鼓在外面。因为做了亏心事，从此，它就是死了以后也羞愧得遍身通红。

故事小火花

虾子为了参加比武大赛，在玉皇大帝面前显示自己的能力，向蚯蚓借眼睛，并许诺只借一天，用完后马上归还。善良的蚯蚓便把自己的眼睛借给了虾子。然而，虾子并未遵守自己的诺言，最终到了惩罚，死后连身体也因为羞愧而变遍身通红。

知道中国，多一点

玉皇大帝：中国道教神灵。道教认为，玉皇大帝是众神之王，在道教神仙中虽然修为境界不是最高，但是权力最大。

日积月累

祸莫大于无信。——傅玄

乌鸦和喜鹊

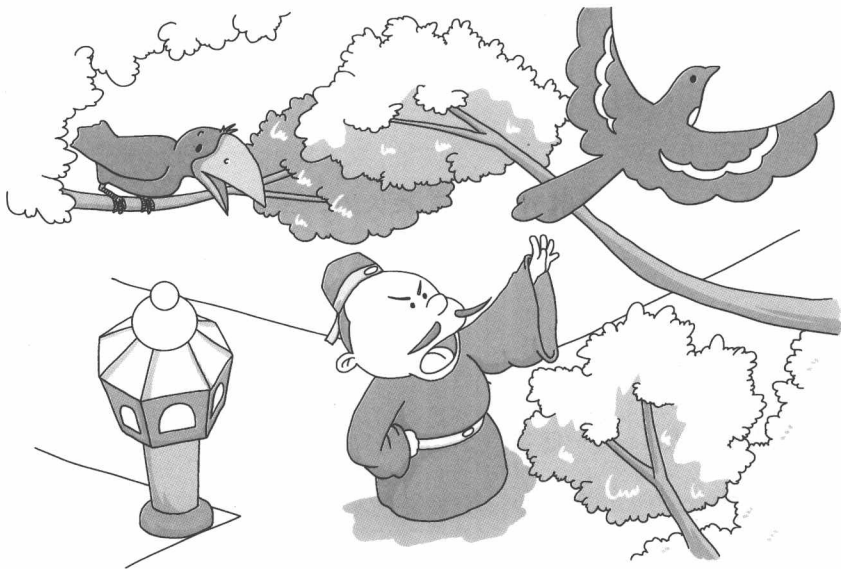


讲述者：马志恩（55岁） / 采录者：王金明 / 采录时间：1987年 / 采录地点：陕西省宁强县巨亭乡

从前，有个地方住着两个员外，一个姓柳，一个姓赵。两家都在修房造屋，还请乌鸦和喜鹊去参加上梁仪式。

乌鸦和喜鹊飞到了柳员外家。乌鸦只顾大吃大喝，之后还假装对修造房屋是个行家，东瞧瞧，西瞧瞧，扯开喉咙乱喝彩：“好哇！好哇……”喜鹊呢，它不忙吃喝，而是先对屋架仔细打量一番，一发现问题，立即叫道：“差差差！”柳员外是个爱吉利的人，立即把喜鹊赶跑了。

喜鹊又飞到了赵员外家，发现他家的屋架也有问题，便不顾空



腹劳累，又叫道：“差差差！”赵员外是个实在人，心想，喜鹊这样叫，肯定什么地方有麻达（问题），于是叫匠人仔细检查，真的发现了差错。他急忙叫匠人把屋架拆下来重架。

就在两家新屋落成的这天晚上，天忽然刮起了狂风。柳员外的新屋被风一吹，“哗啦啦”一声塌了。可赵员外的房子却没有一点损失。

从那时起，人们就厌恶乌鸦，把它那“好哇！好哇！”的叫声当做不祥之兆。人们喜欢喜鹊，只要它一叫，人们就感觉到大喜将要临门了。

故事小火花

喜鹊做事一丝不苟，讲诚信，发现哪里有问题便会“差差差”地为人们指出来。而乌鸦只为讨得人们的欢心，做事不顾事实，缺乏信用，只会“好哇！好哇！”地乱叫。当真相被人们了解后，人们对诚实的喜鹊充满喜爱之情，对说谎的乌鸦充满厌恶。

知道中国，多一点

上梁仪式：上梁是指安装建筑物屋顶中最高的一根中梁。这根中梁是房屋的一个重要结构。上梁仪式需要主人家挑选一个良辰吉日，这实际上是一种传统风俗，人们借此祈求房屋永固，富贵平安，子孙满堂。

日积月累

轻诺必寡信，多易必多难。——老子

老虎拔骨刺（壮族）



讲述者：黎宗泽（55岁）壮族 / 采录翻译者：黄少愚 壮族 / 采录时间：1985年 / 采录地点：广西上思县叫安乡

有一天，老虎吃山羊，不小心被山羊骨头卡住了喉咙，吐也吐不出，吞也吞不下。老虎平日专门欺负别的动物，大家见它这样活受罪，都悄悄地避开了。

老虎呢，认为自己是百兽之王，不肯求人，一直挨到喉咙发肿了，才急得吼起来，把山林震得轰轰响。见老虎狼狈的样子，多嘴的山胡鸟告诉它：“虎大王，这么下去您的喉咙会坏掉的。”

老虎着急地问：“谁会拔骨头呢？”

山胡鸟告诉它：“马会拔骨头。”

老虎听了，连忙去找马，叫马帮忙拔骨头。马跪在老虎面前说：“虎大王，请张开口。”

老虎听了，血盆大口一张。马本来就很怕老虎，见了这模样，急忙掉头就跑。老虎没办法，又去问山胡鸟：“还有谁会拔骨头呢？”

山胡鸟告诉它：“猴子。”

老虎去找猴子。猴子的心怦怦跳，小心翼翼地站在老虎面前，请老虎张开口。老虎听了，血口一张，猴子吓得爬到树上去了。

老虎没办法，又去问山胡鸟：“山胡鸟，请你真心告诉我，到底谁会拔骨头？”

山胡鸟告诉它：“水牛。”

老虎又去找水牛，叫它帮帮忙。水牛和老虎打过架，心里免不了有点提防，但还是同意帮忙。不过，当水牛叫老虎张开口时，老虎一

见到它那对又粗又尖的牛角，又发起威来，怒吼一声，张牙舞爪，样子十分可怕。水牛暗想：你是请我来拔骨头的，还是请我来跟你打架的呀？我才懒得和你交手呢。水牛一转身走开了。

老虎一连请了三个拔骨名师都没能拔出骨头，忍不住了，嗷嗷大骂。它决心最后一次找山胡鸟，说：“你说的那三个都信不过，找一个，跑一个。”

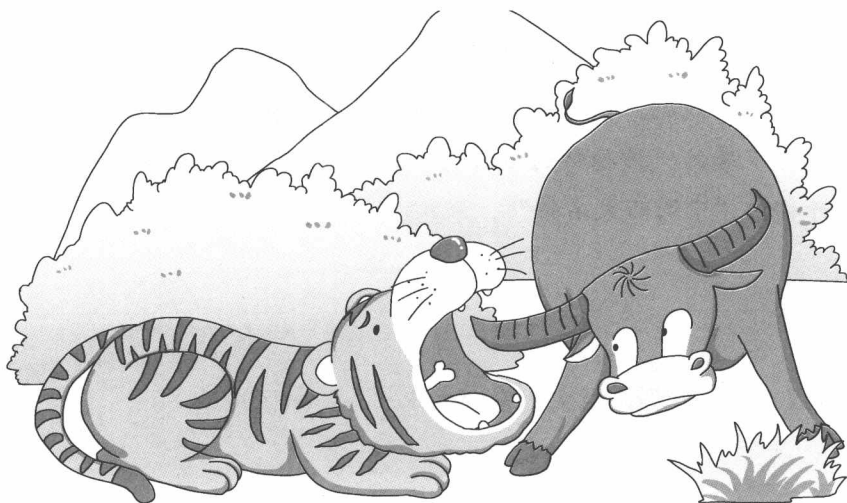
山胡鸟说：“虎大王，您说错了，您每次叫它们拔骨头，我都站在远处观看。它们一叫您张开口，您总是发起虎威，想欺负别人，不把别人吓跑才怪呢。”

老虎听了，想想也对，说：“我知道了，以后，我保证再也不那么做了。请你再给我找个拔骨名师，我一定好好待它。”

山胡鸟说：“不用另找了。那三个，谁都可以，只要您诚心诚意去请就行。”

老虎想了想，还是水牛力气大些，胆量大些，就请它吧！

山胡鸟听说老虎要请水牛，也同它一起去说情，总算把水牛又请来了。这回，老虎老老实实在地上，闭着眼，任水牛医生摆布。



水牛叫老虎张开口，瞄准它的喉咙，用尖角把骨头往外一挑，骨头就拿出来了。

老虎喉咙伤口一好，忘了病时的话，又开始欺负别的动物了。所以，大家都骂它是个忘恩负义、不讲信用的坏东西。 

故事小火花

老虎平时经常欺负其他动物，在自己被骨头卡住喉咙的时候，大家都悄悄地远离它，不愿帮助它。此时的老虎有求于其他动物，就诚心诚意地去和动物们好好相处，不要威风。可刚刚拔好了骨头，老虎就忘记了自己的诺言。以后它再遇到任何困难都不会有人帮助它了。 

知道中国，多一点

壮族：主要分布在我国广西、云南等地区，少数分布在广东、贵州、湖南、四川等省，主要从事农业，拥有自己的语言和文字——壮语、壮文。壮族人民信仰多神，崇拜祖先，多住“干栏式”房屋，有传统的歌舞和戏剧。铜鼓是壮族最有代表性的民间乐器。壮锦是壮族民间流传下来的一种独特的织锦艺术，与南京云锦、成都蜀锦、苏州宋锦并称为“中国四大名锦”。 

日积月累

好汉出言坚如石，懦夫出言淡如水。——中国谚语 

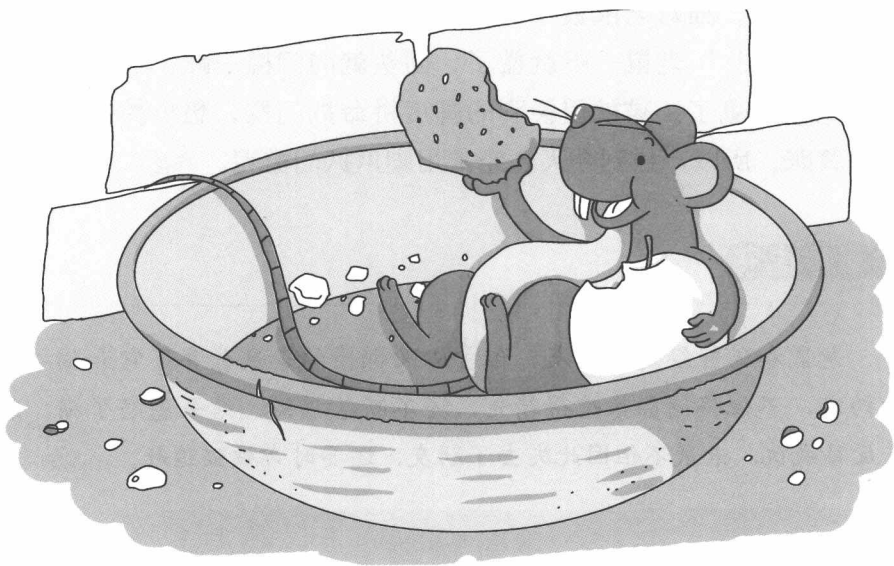
储备粮



讲述者：金世英（55岁） / 采录者：徐忠良 / 采录时间：1987年 / 采录地点：上海市黄渡乡杨家村

猫和老鼠是一对好朋友。它们同吃同住，还结拜为兄弟，猫是哥哥，老鼠是弟弟。它们发誓有福同享，有难同当。有一次，它们把好吃的东西偷来，装了满满一盆，藏在客厅间的神龛里作为储备粮，准备在偷不到东西的时候派上用场。

这天，猫对老鼠说：“鼠弟弟，我要出门三天，你单独在家，白天不要出去，晚上找点吃的就回来，看好这盆储备粮，不要让人家偷了。”老鼠说：“猫哥哥，你尽管放心去吧，我会看好这一大盆东西的。”猫出门以后，老鼠想：你到外面去有好东西吃，可我就苦了，



天天守着好吃的却不能吃，只能晚上去找点人家吃剩下来的。哎，不如我就吃这一大盆现成的，何必再去找呢！于是这盆储备粮第一天被老鼠吃了个“面上光”，第二天吃了个“肉段光”，第三天吃了个“一扫光”。

猫回来了，老鼠连忙献殷勤说：“猫哥哥，你赶路一定饿了，我去把一大盆东西拿来给你吃吧。”猫说：“不，不要吃它，积粮防饥，到弄不到吃的时候再吃它吧。”

日子一天天过去，所有发现丢了东西的人家都把自家的东西藏得紧紧的。猫和老鼠找不到吃的东西，急得团团转。它们饿得实在没办法了，猫只好对老鼠说：“鼠弟弟，我们不是还藏着一大盆好吃的东西吗？今天派上用场了，你去拿出来我们一起吃吧。”老鼠拿不出东西来，撒谎说：“猫哥哥，你出门的时候东西被偷了。第一天偷东西的贼叫‘面上光’，第二天偷东西的贼叫‘肉段光’，第三天偷东西的贼叫‘一扫光’。”猫听了非常生气，心想：一定是被你嘴馋吃了，还要来骗我。它对老鼠说：“东西被偷了，那么我回来的时候你为啥还说要拿东西给我吃呢？你这个没有情义的东西！”于是，猫对老鼠板了面孔，大声说：“如果你拿不出东西，我就吃了你！”老鼠一听就慌了，回头就向门槛一蹿。猫追上去，可是老鼠不见了。猫就用锐利的脚爪拼命扒门槛，想扒掉门槛，跟老鼠算账。所以，猫到今天还经常用脚爪扒门槛呢。 

故事小火花

老鼠和猫曾经是好朋友，但贪心又懒惰的老鼠背弃了它和猫之间的约定，不但将储备粮吃得精光，还不断欺骗猫，结果惹怒了猫，朋友反目成仇。老鼠不但因此失去了朋友，还要时常被猫追赶。 