



盤古
和
女媧

中國古代神話

ANGUHENÜWA

盘 古 和 女 媧

根据袁珂《中国神话》等
紫 辰 改 编
杜 大 恺 绘

人 民 美 術 出 版 社

盘 古 和 女 媧

原著者：袁 珂 等 出版者：人民美术出版社
(北京北总布胡同32号)
改编者：紫 辰 发行者：新华书店北京发行
绘 者：杜 大 恺 印刷者：北京胶印
1982年4月第1版第1次印刷 印数：1—140,000
开本：787×1092毫米1/48 印张：1 1/12
统一书号：8027·8080 定价：0.29元

内 容 介 绍

这本画册有三个古老的神话。《盘古开天地》讲，人类老祖宗盘古氏一斧子开辟天地的故事。《女娲造人》讲，人类的母亲女娲抟黄土做人的故事。《女娲补天》讲，女娲炼石补天，消除自然灾害的故事。盘古和女娲都是神话人物。关于他们的传说，反映了远古时代人类祖先对世界形成，对人类起源，对其他自然现象的天真幼稚的解释，反映了人类主宰世界，征服自然的强烈愿望。

新 书 预 告

我社根据《聊斋志异》中的故事编绘的连环画，除已出版的《劳山道士》、《种梨》以外，还有《青凤》、《促织》、《画皮》、《王者》、《白秋练》、《石癖》、《菊花精》等。全套书共十二本，均为四十八开彩色本，将陆续出版。

盘古开天地





1 在很古很古的时代，天和地还没有分开，世界混沌一团，什么也看不见，好象一个大鸡蛋。



2 在这团混沌世界里，孕育着一个宝贵的生命。这生命就是人类的老祖宗盘古。



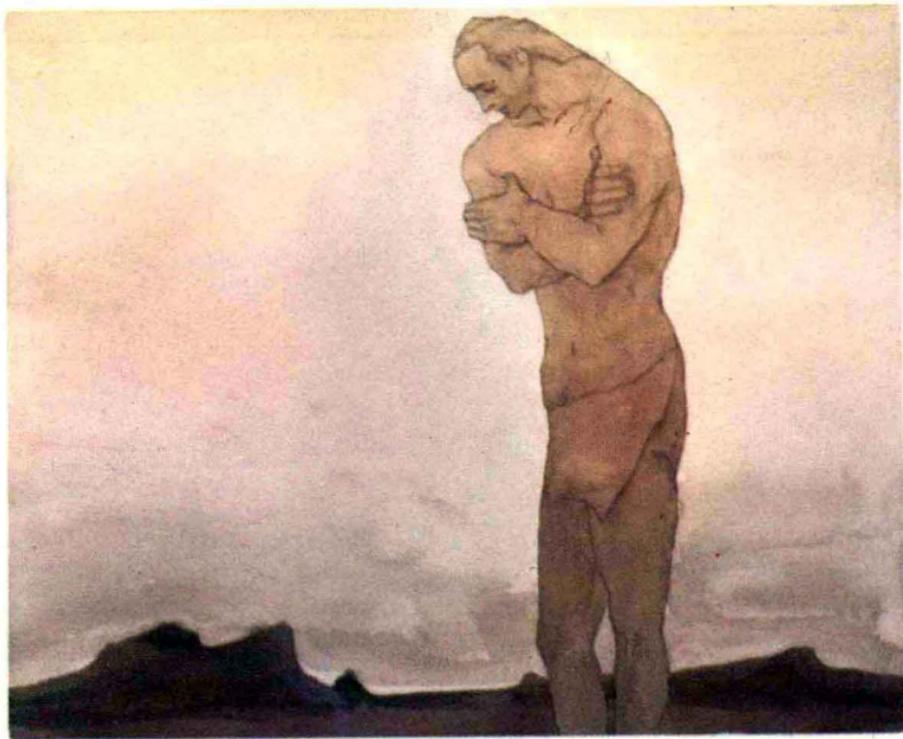
3 盘古呼噜呼噜地睡在里面，越睡越往大长。他睡了一万八千年，长成一个奇大无比的巨人。



4 有一天，盘古忽然醒了。他睁开眼一看，周围黑糊糊一片，简直要把人闷死。他一生气，不知从哪儿抓到一把石斧，奋力向外一劈，只听轰隆一声巨响，大“鸡蛋”裂开了。



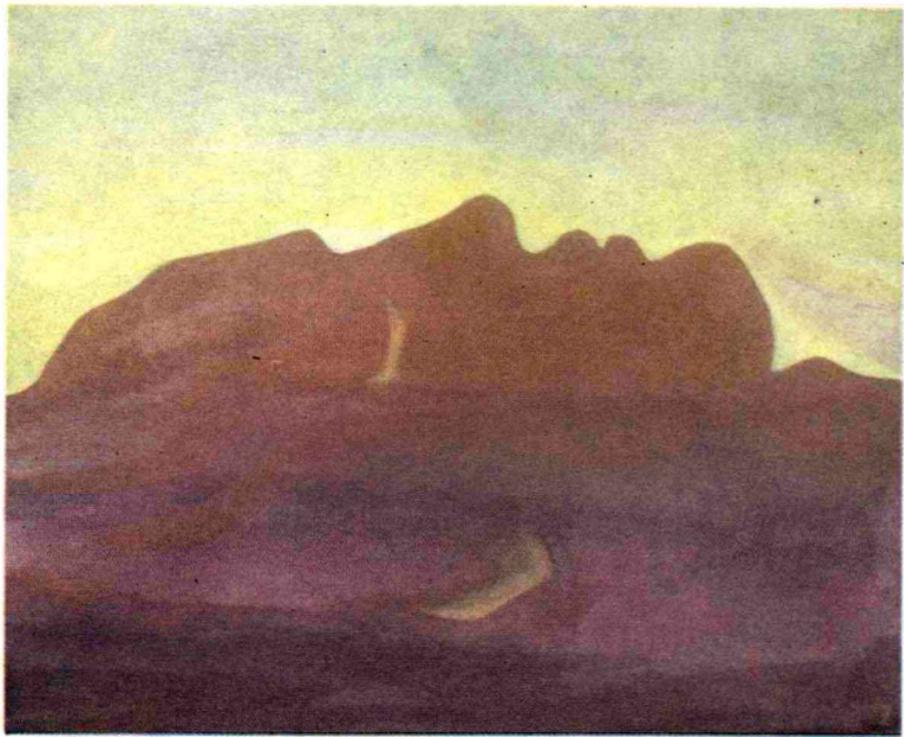
5 混沌分开后，那些清而轻的东西袅袅上升，形成了蓝天；那些浊而重的东西，渐渐下沉，结成了大地。



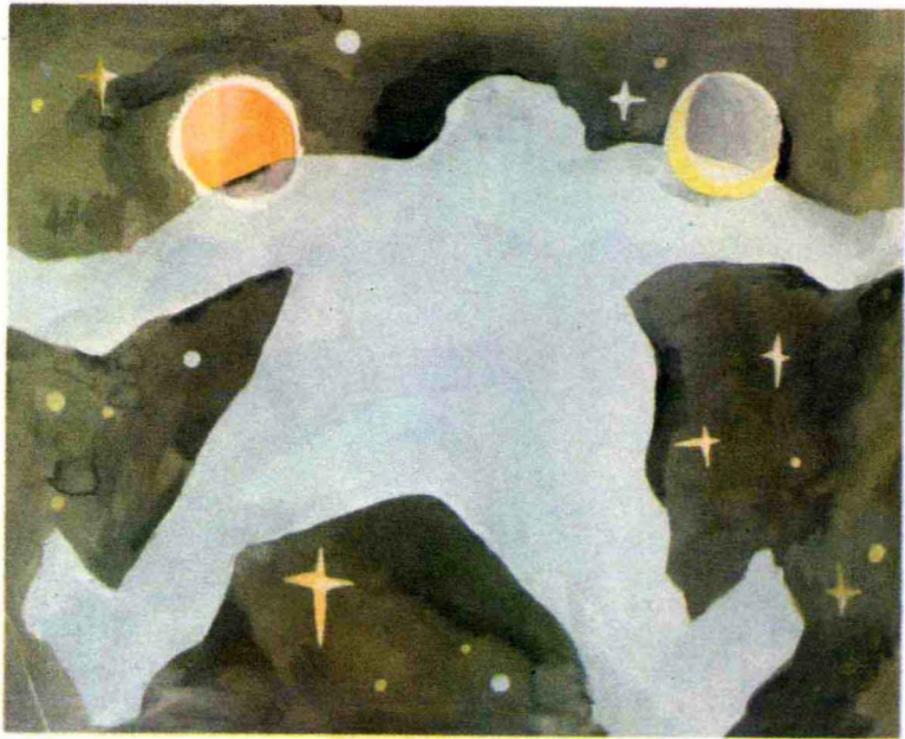
6 天地开辟后，盘古怕它们再合上，就挺直腰杆，站在当中顶住。为了加大天地之间的距离，盘古让自己的身体猛长。他每天长高一丈，天地的距离也增加一丈。盘古变成了顶天立地的巨人。



7 盘古在天地间顶了一万八千年，他的身高增加到九万里。天被他顶得极高，地被他踏得极厚。从此，它们再也合不上了。



8 为了开辟天地，盘古耗尽了自己的精力。这时候，他该休息了。他慢慢地倒下来闭上眼睛。



9 为了让世界上美丽富饶、生机勃勃，盘古呼出的气变成了风云，流出的汗变成了雨露。他的左眼变成了太阳，右眼变成了月亮，头发和胡子变成了星星，声音变成了雷霆。



10 还有，他的肌肉变成了泥土，汗毛变成了花草树木，血液变成了河流，四肢变成了大地四角的支柱，身体变成了五岳名山，牙齿和骨头变成了金属玉石。盘古贡献出了自己的一切。

女
媧
造
人

