



鍾
郭
槐



故事



魏郭鋤

編文 金陽平

繪畫 劉斌昆

張廣力

中州書畫社

封面画 马国强

钢 郭 槐

编文 金阳平

绘画 刘斌昆

张广力

中 州 书 画 社 出 版

中国科学院开封印刷厂印刷

河南省新华书店发行

787×1092 64开 1.875印张

1982年10月第1版 1982年10月第1次印刷

印数： 1—302,000册

统一书号 8219·211 定价0.17元

·【内容简介】本书是成套连环画《包公故事》之一。

包公出巡，在天齐庙偶遇李皇后，获悉前朝一起骇人听闻的“狸猫换太子”事件。包公冒风险使仁宗认了生母，又设计迫祸首郭槐供认了制造惨案的罪行，打击了奸党弄权篡政的阴谋。

责任编辑 黄思源



1 大宋朝龙图阁大学士、开封府尹包拯，奉旨到陈州查赈放粮，铡了横行盘剥百姓的国舅之后，便一路巡访，回京复旨。

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com



2 这日，包公一行来到一座偏僻的小村，天色渐晚，便命随从包兴唤来地保，问他：“此处何名？可有公馆安宿？”地保范宗华叩头道：“禀钦差大人，此地名叫草州桥。荒凉小村。没有公馆。”



3 包公抬头一看，又问：“前面高大的房宇是什么地方？”
范宗华说：“是一座古寺，叫天齐庙。”



4 包公吩咐：打道天齐庙。两旁人马齐声答应。包兴同地保先到天齐庙去打点安排，其余一行，簇拥包公随后而去。



5 一时来到天齐庙内，安排就绪。包公问地保；“四面有多少人家？”范宗华禀道：“有不足二十户。”包公命他知会各家，如有冤枉之事，可来天齐庙申诉。



6 于是，范宗华扛着上写“放告”的高脚牌，到周围榆树林、黄土岗、破窑等处，传告各家有伸冤者，可到天齐庙请钦差包大人做主。



7 范宗华吆喝着来到自家破窑旁，只见瞎妈妈从窑中走出，说：“我有冤枉，快领我去。”范宗华惊异地问她：“妈妈，你老人家有何状可告呢？”

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com



8 瞎妈妈道：“告我儿子不孝。”范宗华虽知老妈妈不是自己的生母，但自相认以来，他们母子一直象亲骨肉一样，也从未听说过她还有儿子。今日听她要告儿子，还以为母亲糊涂了呢。可她坚持要宗华领她去见包钦差。



9 范宗华无奈，牵着竹杖领她来到庙内。他连连拉动竹杖，暗示婆婆向包公跪下。岂知瞎眼妈妈理也不理，说道：“大人，吩咐左右回避，我有话说。”



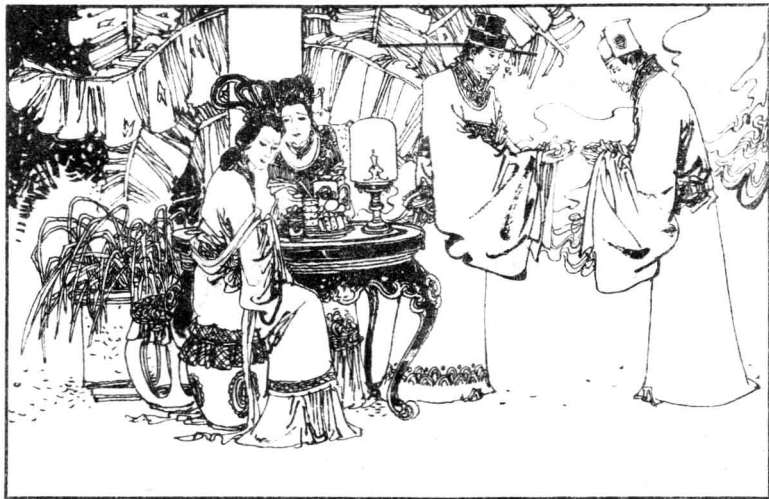
10 包公听老婆婆出言不逊，心中甚是诧异，便叫左右暂且退出殿外，说：“左右无人，有何冤枉，诉将上来。”这时，只见瞎婆婆上前拉住包拯说：“包卿，快替哀家伸冤来。”



11 “哀家”乃是皇后、娘娘的口气。那贫婆自称“哀家”，使包公不胜惊讶。接着，又听她滔滔不断地讲述了一段骇人听闻的往事——



12 十八年前，真宗在位时，正宫娘娘薨故，宫中只有李、刘二妃，均已有娠。当时，真宗尚无皇嗣，十分关切，于中秋佳节召二妃摆酒共欢。



13 席间，真宗皇帝解下随身佩带的九曲金丸，赐给李刘二妃各一粒，并命太监到尚宝监，将二妃宫名姓名刻上。二妃不胜感激。

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com