

何标◎主编

老北京

台灣人

的故事

台海出版社

何 标◎主 编

老北京

台灣人的故事



台海出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

老北京台湾人的故事/何标主编. —北京: 台海出版社,
2009. 11

ISBN 978 - 7 - 80141 - 672 - 8

I. 老… II. 何… III. 散文—作品集—中国—当代
IV. I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 202595 号

老北京台湾人的故事

主 编: 何 标

责任编辑: 谢 香

装帧设计: 索 美

版式设计: 索 美

责任印制: 蔡 旭

出版发行: 台海出版社

地 址: 北京景山东街 20 号, 邮政编码: 100009

电 话: 010 - 64041652 (发行, 邮购)

传 真: 010 - 84045799 (总编室)

网 址: www.taimeng.org.cn/thcbs/default.htm

E-mail: th-cbs@163.com

E-mail: thcbs@126.com

经 销: 全国各地新华书店

印 刷: 保定市新华印刷厂

本书如有破损、缺页、装订错误, 请与本社联系调换

开 本: 1/32

字 数: 140 千

印 张: 5.875

版 次: 2009 年 12 月第 1 版

印 次: 2009 年 12 月第一次印刷

书 号: ISBN 978 - 7 - 80141 - 672 - 8

定 价: 20.00 元

版权所有 翻印必究



前 言

台湾与祖国大陆关系最密切的，自然是隔峡相望的闽、粤两省，特别是闽、台之间，有亲人血脉、祖墓坟茔、语言习俗等极其亲密的关系。北京与台湾却相隔千里，语言、饮食、气候迥异。但北京历来是台湾同胞向往仰慕的文化古都，自清康熙在台湾施行科举制迄今 300 多年以来，台胞进京赶考、旅游观光、就学、经商以至暂居、定居者络绎不绝。京台之间的纽带，总体而言，主要是基于中华文化传统。

随着两岸关系的发展变化，京台关系史对早期旅京台湾人的研究，逐渐被引起重视。10 年前发表的拙文《台湾人在北京》，记述 300 年来台湾人在北京 6 个时期的简史。后又陆续发表了《清代京台两地缘》、《负笈京师的台湾郎》、《老北京的番薯人》、《北京台湾会馆史话》以及介绍老一辈台胞人物等多篇文章。2004 年，北京市台联会出版《在北京的台湾人》，书中收集文章 70 多篇。上述这些，多是采集定居大陆台胞及其后代撰写的家史和回忆文。本书则主要是收集台湾著名学者如秦贤次先生，对北京台湾人的研究论文；以及著名台湾女作家林海音，对老北京亲历的思念和回味等。他们搜集和收藏的资料比较广泛、具体和珍贵，对问题的观察有独特视角，有不同的写作风格。是研究京台关系不可缺少的资料；他们进行的研究和创作，也是值得我们借鉴和欣赏的。

2 老北京台湾人的故事

2008年下半年以来，台海形势发生重大变化，两岸进入大合作、大交流、大发展的时期，京台间人员交往日益热络。但我们仍然忘不了老北京台胞爱国爱乡的深厚情怀，忘不了他们对日本殖民统治同仇敌忾的反抗与斗争；忘不了他们从常夏的台湾来到严寒的北京所经受的困苦；忘不了他们仅凭日本“公学校”学历，经过刻苦自学，而能进入北京高等院校那超常的打拼精神。翻开本书就会看到，在老北京居民中占极少数的台湾人，却成就为中国五四新文化运动的先驱者、负有声名的文学家、翻译家、音乐家、演奏家、画家和教授。他们都在不同的时期和不同的领域，被载入了海峡两岸文化和艺术的史册。

本书的文章中，介绍了清代和民国时期 80 位第一代老台胞的简况；叙述了许地山、洪炎秋、王悦之、宋斐如、张我军、林焕文等人的往事。这些老台胞中的许多后人，现仍定居于祖国大陆，但编者因所知有限，无法对文中所述进行核实，这是要加以申明的。希望今后大家共同对老台胞的历史记忆继续挖掘采集，以继承发扬先辈们的优良传统，弘扬被湮没了的历史业绩。

何 标

2009. 7. 22

目 录

- 001 辑一 历史的见证
- 003 刻骨铭心的历史见证
- 005 戊申入都门感兴 / 许南英
- 010 台湾第一作家——许地山 / 秦贤次
- 017 张我军及其同时代的北京台湾留学生
/ 秦贤次
- 045 五四时期台湾学生大陆负笈就业行
——柯政和·宋斐如·王庆勋 / 秦贤次
- 064 多重困境下的文化选择
——洪炎秋大陆时期的文学文化活动研究
/ 杨红英
- 082 五四美术的历史重验(删节)
——记王悦之画作的思考与实践 / 萧琼瑞
- 090 访体育先驱林朝权老先生 / 叶芸芸
- 097 辑二 京味儿回忆
- 099 番薯人 / 林海音

目 录

- 106 我的京味儿回忆录 / 林海音
- 123 走进城南旧事 / 周晓莘
- 128 二十世纪一个台湾家庭的悲欢岁月(节略)
/ 陈毓钧
- 135 一个台湾人家庭的颠沛流离 / 陈宛莹整理
- 157 辑三 资料选粹
- 159 日降后在北平对台湾青年国家观念的一场
争议 / 张光正
- 164 《新台湾》导言 / 秦贤次
- 170 平津台胞动静概况 / 洪炎秋
- 173 关于台湾二·二八事件答记者问
- 177 关于建立林海音故居纪念馆

辑一

历史的见证

刻骨铭心的历史见证

1895年4月《马关条约》签订的消息传到北京后，在朝的台湾官员叶题雁、李清琦及在京参加会试的台湾举人汪春源、罗秀惠、黄宗鼎等人，联名上书都察院转呈光绪，表达台湾同胞强烈反对割台的决心和民意。过去的文章在引用此呈文时，多有删节，现将这一珍贵的历史见证，全文发表于下，以飨读者。

户部主事叶题雁等呈文

具呈户部主事叶题雁、翰林院庶吉士李清琦、台湾安平县举人汪春源、嘉义县举人罗秀惠、淡水县举人黄宗鼎等，为弃地畀仇、人心瓦解，泣吁效死，以固大局；沥请据情代奏事。

窃维君民之义，犹父子也。人子当疾痛惨怛、性命呼吸之顷，不呼父母而诉者，必非人情；况今普天、率土蒙国家三百年豢养之恩，一旦沦为异类，有不旦夕号泣呼吁于君父之前者哉！职等狂瞽，毫无知识；闻诸道路有割弃全台予倭之说，不胜悲愤！谨就愚衷所见，为我朝廷痛哭陈之。

夫台湾者，我圣祖仁皇帝六十年宵旰经营之地也。仁皇帝悬不赀之赏，劳心焦虑，收此一隅。诚以国家定鼎燕京，全借海疆为屏蔽；无台地，则不特沿海七省岌岌可危，即京畿亦不能高枕。是以既平之后加意抚绥，每岁内地换防，糜数百万金钱而不惜；而台民感列圣之恩，深入骨髓。林爽文之乱，诸罗一县被围半截，义民四万竭力死守，城中以地瓜、野菜充食，卒能力遏凶锋，保全台地；高宗纯皇帝谕旨嘉奖，赐名“嘉义”县。是台民忠义之气久蒙圣鉴者，二百年于兹矣。甲申

4 老北京台湾人的故事

法人内犯，敌由沪尾登岸，台民奋力死战，歼毙法酋；此尤明效大验者也。今者闻朝廷割弃台地以与倭人，数千百万生灵皆北向恸哭，闾巷妇孺莫不欲食倭人之肉，各怀一不共戴天之仇；谁肯甘心降敌！纵使倭人胁以兵力，而全台赤子誓不与倭人俱生，势必勉强支持，至矢亡援绝、数千百万生灵尽归糜烂而后已。我皇上圣德如天，数年来畿辅水灾，尚飭各直省督、抚设法赈救；睹此全台惨痛情形，岂有不上廑圣虑！但以议者必谓统筹大局，则京畿为重、海疆为轻故耳。不知弃此数千百万生灵于仇讎之手，则天下人心必将瓦解；此后谁肯为皇上出力乎？大局必有不可问者，不止京畿已也。

夫以全台之地使之战而陷、全台之民使之战而亡，为皇上赤子，虽肝脑涂地而无所悔。今一旦委而弃之，是驱忠义之士以事寇讎；台民终不免一死，然而死有隐痛矣！或谓朝廷不忍台民罹于锋镝，为此万不得已之举。然倭人仇视吾民，此后必遭荼毒；与其生为降虏，不如死为义民。或又谓徙民内地，尚可生全。然祖宗坟墓，岂忍舍之而去！田园庐舍，谁能挈之而奔！纵使孑身内渡，而数千里户口又将何地以处之？此台民所以万死不愿一生者也。

职等生长海滨，极知台民忠勇可用。况台南安平一带，犹称天险；四、五月以后，浪涌大作，无处进攻。凤山、恒春一带，暗礁林立，防守綦严，台北、基隆、沪尾，重兵扼守。统计全台防勇一百二十余营，义勇番丁五、六十营，军火、粮械可支半年；倭人未必遂能逞志。但求朝廷勿弃以予敌，则台地军民必能舍死忘生，为国家效命。

职等谊切君亲、情关桑梓，不已哀鸣；沥恳据情代奏，不胜惶悚感激之至！谨呈。

（呈文原文现存北京市档案馆）

戊申入都门感兴

许南英

故土遗黎祖国来， 伤心会馆纪全台。
天公妒尔名无实， 一炬三椽付劫灰。

自注：全台会馆于三月间失火。

（录自《台湾爱国诗词选》厦门大学台研所1981年4月出版）

[编者附言]

关于“感兴”一诗

许南英（1855—1917）台湾台南人。为五四时代著名文学家许地山之父，请参阅本书《台湾第一作家——许地山》一文。

这首诗作于戊申年，即清光绪三十四年（1908）。当时，许南英正在广东徐闻、福建龙溪（漳州）一带任地方官，为何到北京“入都门”不详。据白鹤群所著《北京的会馆》一书称：“全台会馆”建于光绪十九年（1893），1896年迁往大蒋家胡同（即今大江胡同），改称“台湾会馆”。因此，1908年3月失火的应是大江胡同的台湾会馆。

1890年许南英中举进士后，被授予兵部车驾司，加员外郎衔，在京做官，1893年同为在朝做官的台湾进士施士洁，



台湾爱国诗人许南英

舍宅兴建全台会馆时，许应在京。1894年甲午战起，许、施相继离京返台，《马关条约》割台后，许投笔从戎，保家卫国。因此他于1908年再度赴京，专程探访台湾会馆新址时，可能不知会馆已改名，故仍以“全台会馆”称之。

诗中最后一句中之“椽(yuan)”，应为“椽(chuan)”之误。“椽”为放在檩上架着屋顶的木条。“一炬三椽”应火势不大。许南英是借失火一事讥讽台湾会馆已名不符实，再次流露对清政府割台的不满，表达“故土遗黎”忧国思乡的情怀。

关于台湾进士

许南英是清光绪十六年庚寅科（1890）三甲第61名进士。清政府从1687年起，在台湾实行全国统一的考举制。截止1895年割台时，台湾举人已有29人考中进士。割台后又有3名举人以台湾省籍名义考中进士。因此台湾进士共有32名，关于台湾进士的详细情形，请阅汪毅夫先生《地域历史人物研究：台湾进士》一文（载于2004年鹭江出版社出版的《闽台区域社会研究》）。

关于“全台会馆”与“台湾会馆”

据白鹤群先生论述，1415年，明朝三年一次的全国性的

科考地点从南京移至北京。清政府沿袭明朝做法，依旧在北京科考。明、清两朝先后在京开科考试 201 次，取进士 51624 人。中进士者在应试举人中属于凤毛麟角，每科应试举人约六、七千人，只从中录取 300 名左右。这六、七千人云集北京，加上仆人和其他从者，在京食宿就成了应试举人们一件伤脑筋的事。

与应试的举子一样，全国各地来京的达官显贵、富商巨贾、江湖艺人、手工业者、旅游者一到北京也迫切盼望能找到一个能凭借乡谊关系互相照顾的住所。于是一些有名望的人士邀集同乡中的官宦、巨商、士绅合力集资，在京购置地产，修建房屋，成为留宿同乡的场所，通称为会馆。

清军入关后，实行满人居内城，汉人居外城的政令。将明朝在内城兴建的会馆逐一废除，改迁外城，也就是今天的宣武区和崇文区中心地带。这些地方商业繁华，文娱场所众多，书肆集中，又加之与昔日考场——贡院较近，一时间，崇外长巷、打磨厂、宣外菜市口、宣外大街等地成了各省、郡、府、县在京兴建会馆最多的地方。据 1949 年 11 月北京市民政局统计，各省、县在京会馆登记为 391 所。

会馆为什么在同乡中深受欢迎呢？主要是同乡会馆就是身在异乡中的“故乡”，跨进会馆，顿生还乡之感。即使在乡里素昧平生，不识姓名，而在会馆里，一听乡音，犹如兄弟在异乡相遇。人们用会馆这条纽带，把聚在京城同乡紧紧地联系在一起。

一个省、县在京乃至在全国建会馆多少，主要看这个地区在朝中任职官员的多少，官职是否居于高位，政治力量的大小，经济实力的强弱，牵头人是否有威望，原籍乡里是否支持等多种因素。会馆的规模，省与省相比差距很大，即便是同省的，大小也有区别。大的会馆由十多个院子组成，小的会馆仅

8 老北京台湾人的故事

有一座三合院。

1683 年清政府设置台湾府，属福建省管辖。那时台湾举人考试在福建举行，进京赶考由福建公车派送，到京后分别住于福建省、府、州、县会馆。1885 年，台湾建省。清光绪十九年（1893），适逢台湾籍进士施士洁在朝为官。他在福建同乡会帮助下，舍宅兴建会馆。会馆建成后，一切规章制度、钱税房租等，均由福建会馆管理。

据《北京史苑》第 9 期记载：全台会馆在宣武区后铁厂胡同。“全台”一词是根据“全闽会馆”而来。据说因全台会馆地势偏僻，故卖旧置新。因此，大江胡同的台湾会馆应建于 1896 年左右。《闽中会馆志》中说：“台湾会馆划还台湾乡人自行管理，光绪二十年（1894）甲午起，委托福建会馆代管。民国二十六年（1937）后由台湾乡人收回自管。”

据白鹤群先生所知，在全台会馆逗留过的台湾人士考中进士的有：

黄骧云 道光九年（1829）二甲 72 名

施琼芳 道光二十五年（1845）三甲 84 名

张维垣 同治十年（1871）二甲 118 名

施士洁 光绪二年（1876）三甲 2 名

张觀光 光绪六年（1880）三甲 108 名

叶题雁 光绪六年（1880）三甲 60 名

丘逢甲 光绪十五年（1889）三甲 96 名

（摘编自白鹤群所著《北京的会馆》一书和同名文章）

补语：

（一）宣武门后铁厂胡同的“全台会馆”建于 1893 年，迁出于 1896 年左右。因此 1895 年 4 月《马关条约》签订后，在朝为官的叶题雁、李清琦，会同在京参加会试的台湾举人汪春

源、罗秀惠、黄宗鼎等，联名上书“督察院”代奏光绪，坚决反对割台之呈文，极有可能是在“全台会馆”拟议和书写的；在康有为“公车上书”签名的台湾举子，也会有暂住于“全台会馆”的。因此，台湾会馆具有这一段历史见证之意义。

（二）上世纪90年代，北京市台联会在市领导关心支持下，搬迁了台湾会馆的占房居民，翻修了房舍，于1994年8月18日举行会馆修复揭幕仪式。现中央和北京市领导已决定保存这一遗址，正由北京市崇文区政府与北京市台联会重新规划、修建和扩展使用范围，以为在京台胞的历史纪念和乡谊活动场所。

（三）王碧光老台胞生前曾对我说过：台湾会馆没有悬挂匾额，但在会馆内院墙壁上，镶嵌有灰色砖雕的“台湾会馆”四个大字。

（何标）



北京台湾会馆揭幕仪式（新题的馆名为前全国人大副委员长卢嘉锡题写）

台湾第一作家——许地山

秦贤次*

许地山，名赞堃，小名叔丑，后以字“地山”行，笔名落华生，1893年2月14日生于台湾省台南市现今延平郡王祠侧之“窺园”。地山祖籍广东揭扬，明嘉靖年间远祖许超移民台湾，至地山已历十代。父许南英（1854～1917），进士出身，有诗词集《窺园留草》行世，为一爱国爱家的读书人，生平最为景仰北宋大诗人黄庭坚（山谷），因此为其三、四两男分别取字敦谷、地山。

许地山出生未满三岁，台湾即因中日甲午战争失败被清廷割让给日本。许南英基于民族大义，宁死不当亡国奴，在民族英雄刘永福统率下，领导南部军民抵抗日军入侵，因寡不敌众，终于失败。全家在当地渔民保护下，先由安平乘竹筏到外海，再搭轮船抵达汕头，最后落籍福建龙溪，独父亲南英因受日军通缉，不得已只身南走新加坡、泰国，流难异域二年后始得再回归祖国。而地山在搭轮船时，不慎自爬绳上跌下，造成左臂脱臼，因接骨不正，以至其左臂长期无法运动自如。

许地山四岁时启蒙，接受私塾教育；十四岁始在广州受新式教育，肄业随宦学堂，迄十八岁时毕业。翌年，因家道中落，不得不自立谋生，乃回漳州，任福建省立第二师范学校教师，这是地山从事教育工作的开端。二十一岁，即民国二年

* 秦贤次（1943～）原籍台北三峡镇，台湾政治大学西语系毕业，长期在保险公司供职，为台湾知名的文学评论家及文学史料收集研究学者。