

■ 当代城市规划著作大系

都市旅游与“宜游城市”空间结构研究

汪忠满 著

2.3
77

中国建筑工业出版社

F592.3
W177

1887499

当代城市规划著作大系

F592.3
W177

都市旅游与“宜游城市” 空间结构研究

汪忠满 著



1887499

中国建筑工业出版社

U

图书在版编目 (CIP) 数据

都市旅游与“宜游城市”空间结构研究/汪忠满著. —北京: 中国建筑工业出版社, 2011.7

(当代城市规划著作大系)

ISBN 978-7-112-13267-6

I. ①都… II. ①汪… III. ①城市旅游-关系-城市空间-空间结构-研究-中国 IV. ①F592.3 ②TU984.2

中国版本图书馆CIP数据核字 (2011) 第097252号

本书从都市旅游的角度对城市的空间结构进行研究, 结合众多的国内外基础理论与“宜游城市”实例, 对中国“宜游城市”的建设进行了详细的剖析, 提出了优化城市空间结构的方向, 并将重庆作为实证研究对象, 提出了具体的优化建议。由于作者丰富的工作经历以及多学科交叉的视角, 本书超越了一般著作的高度, 在一个更宏观的层次上构建了宜游城市的基本理论体系和改善城市空间及其结构“宜游性”的规划设计方法, 是都市旅游以及城市空间结构研究领域的学者治学以及相关决策管理者开拓思路的良伴。鉴于其对重庆的实例研究, 本书也是对重庆建设宜游城市有兴趣的读者的佳选。

* * *

责任编辑: 焦 扬 陆新之

责任设计: 董建平

责任校对: 王雪竹 刘 钰

当代城市规划著作大系

都市旅游与“宜游城市”空间结构研究

汪忠满 著

*

中国建筑工业出版社出版、发行 (北京西郊百万庄)

各地新华书店、建筑书店经销

北京嘉泰利德公司制版

北京中科印刷有限公司印刷

*

开本: 850×1168毫米 1/16 印张: 16 $\frac{3}{4}$ 字数: 413千字

2011年10月第一版 2011年10月第一次印刷

定价: 46.00元

ISBN 978-7-112-13267-6

(20698)

版权所有 翻印必究

如有印装质量问题, 可寄本社退换

(邮政编码 100037)

序

随着社会文明的演进和城市生活的多样化，城市规划所定位的城市空间的功能和结构必须回应随时代变化和增加的各种城市生活的需求。进入 21 世纪，我国经济社会的发展已进入了旅游时代。当今全球都市旅游（urban tourism）已成为大旅游业中极为重要的一部分。从旅游的视角来研究都市空间，分析它现存的结构，找出问题，探索改进—优化的规划途径和方法，这就是本书作者历时 8 年所研究的课题。

在城市中生活的人们不外是处在两种时代类型的空间中：历史遗留下来的老城空间和当代建设的新城空间。就定居地而论，具有不同身份和财富的人对城市空间的选择能力，亦即能任随喜好取舍的能力，有着巨大的差异。多数人往往受命运安排，像一棵树木一样被安置到某个地方，此后多年乃至终身都在那里安身立命，而那里也就成为他的乡土。任何一座城市总是人们长期营构，积淀了若干文明成果的地方；大多数人都会对其产生一定程度的爱恋和怀旧的感情，只要那儿有一些美好的事物，包括美好的景物和人情。一位城市规划师在为一座城市做规划设计时，能否在那里创造出一些使当地居民产生美感和爱恋的场所与景致，恐怕是对他的作品最较真的检验了。利普斯的移情说早已揭示了这种现象的存在。有道是：各说各的家乡美，只缘身为此乡人。

然而对于旅游者来说，都市旅游却是对一座城市向往兼着挑剔的空间体验。号称旅游城市，必定有其优越之处，如京沪苏杭，巴黎罗马，其史迹佳境，名冠天下。规划师研究其作为旅游名城的空间结构，就能从中梳理出其许多长处，因此也培养了他自己创造优良的旅游城市空间的学问和悟性；同时他还要善于从中寻短，看出那些对旅游者不利的空间结构问题，进而为其提供改善的良策。对这种问题的研究，应当是当今城市规划学科中的一个具有实际意义的领域。

我国经批准带着旅游城市名号的城市有 600 多座，其中命名为优秀旅游城市者已达 300 多座。为获此命名，这些城市的确都经过了提档升级的巨大努力，有的确实是实至名归。但是对于到达这些城市的旅游者的实际感受来说，不足之处仍不免有许多。其中就城市空间的结构与旅游功能的结合程度而论，不难发现若干大大小小的缺陷；还要下许多工夫，才能真正达到国际优秀旅游城市的水平。

对于旅游城市空间结构的研究内容来看，应当包括宏观、中观和微观三个空间尺度，分别去观察和分析，既要“见著”，又要“知微”。一个宏观的旅游总体规划，可以对城市旅游资源的评价、开发的策略、设施的布局、景点和路线的设计以及发展时序等做出安排；在中微观层面，还要从人们的旅游行为和心理的实际体验加以观察和总结，找出空间结构问题的所在，从而作出使得一座旅游城市得以逐步演进，成为无懈可击的旅游天堂的规划决策。这里面综合着技术、经济、社会、环境，最后是文化的丰富知识内涵。本书

作为研究的成果固然已经可观，但研究的深度和广度却永无止境。我们向往着把一座座祖国的城市都建设成为文化品位和地域特色均达到卓越超凡境界的旅游之都，本书所采用的都市旅游空间结构研究的方法有着推广应用的价值，也有继续探讨的必要性。

本书作者汪忠满君，是我所指导的博士生中最勤奋好学者之一；虽然人到中年，而治学未有稍懈，始终热情洋溢地投入研究和写作；对旅游城市调研的足迹涉及国内外许多地方，为立论的归纳演绎积累了充分的素材；在书中提出了不少创见，例如宜游城市的概念，就能帮助城市建设管理决策者从外来旅游者的角度关注提升城市空间的宜游性。论文初评时，选题方面是得到评审的同行专家的肯定的；但是，专家们对内容却提出了较多的补充和修改的意见。作者虚心采纳——作为导师，我也有责任与其多次共同探讨——八易其稿，终于成此大观。综观全书，针对都市旅游空间结构的问题，论文在许多方面写到了点子上，超越了一般对旅游城市泛泛而谈的水平，因而具有指导旅游城市空间规划建设的学术和实际价值。在此欣然为之作序。



2011年3月9日 于榕庐

前言

旅游业在现代经济总量中占有重要的份额,成为第三产业和国民收入中的主要成分之一,传统旅游目的地主要为风景名胜区、温泉、滨海度假区和宗教圣地等。20世纪70年代以来,由于各国城市建设在历史文化遗产保护、当代人文景观和人居环境改善等方面的重大进步,许多城市重现或增添了巨大魅力,都市旅游因此在城市经济、社会发展中的作用与日俱增,并给城市规划、建设和管理不断提出新的课题。目前我国蓬勃发展的旅游产业中,都市旅游发展与城市规划建设的互动关系尚未得到充分研究。都市旅游涉及城市空间物质和人文环境,如何塑造城市空间环境,提升城市空间的亲和性?如何在宏观、中观、微观层面上通过城市空间结构的调整、改善和优化,增强城市的宜游性?既是城市规划师需要回答的问题,也是城市建设者和管理者毋庸回避的问题。本书在分析都市旅游对城市空间结构之内在要求的基础上,着重论述了“宜游城市”及其空间的品质;通过分析国(境)内外“宜游城市”规划、建设的经验与教训,提出了中国“宜游城市”空间结构优化的规划方法,以构建富有生机与活力的都市旅游目的地;最后,在研究重庆都市区空间结构的基础上,就重庆如何建设“宜游城市”问题提出了具体措施。

本书提出了“宜游城市”、“城市体验设计”、“城市空间结构‘宜游性’”等概念,研究了城市空间结构“宜游性”评价方法、“宜游城市”空间结构优化“四原则”、改善城市空间及其结构“宜游性”的规划设计方法,总结了“城市空间结构优化表现为纳什均衡与动态耦合”、“都市旅游产品边际效用递增规律”、“都市旅游产品替代规律”、“都市旅游产品供给创造需求规律”。本书认为,“宜游城市”首先应该是“宜居城市”,应该具备本地人、外地人都喜欢的城市品质。都市旅游景区(点)应该具有富含文化、和谐文明、亲和力强、行之自由、人皆可达、功能综合等特征。关注城市空间及其结构的“宜游性”,科学地规划、建设功能齐全、连续有序、景观丰富、亲切宜人、交通便捷、文明安全的“宜游城市”公共空间。

鉴于曾经作为一名城市旅游主管部门的工作者,作者倡导城市有关各方应加倍努力,多管齐下,通力合作,关注和加强城市活动、空间组合、功能结构的多样性,重视构成城市公共空间领域之场所的不同形态、空间尺度和城市机能,了解、尊重、加强道路、广场、步行街、公园、河岸、海滨等公共开放空间对于广义上的社区乃至城市的巨大价值,挖掘、保护场所精神,建设城市文化,发展新的城市生态技术系统,建立新的城市生态文明,张扬城市个性,以实现建筑、环境、文化与公共空间的全面、协调、可持续发展。

本书建议,首先,要按照“消除困境、丰富体验、自主选择、统筹规划”“四原则”,改善城市公共环境、营造亲和城市;其次,关注城市空间功能、形态、活动的多样性,重视公共空间人性尺度的塑造,整合城市空间元素,优化城市空间结构;再次,把自然迎回

城市，建设森林城市，应当是建立新型城市生态文明的重要途径；最后，发掘、保护和建设城市文化，使历史记忆与时代创新相得益彰，不断丰富都市旅游的文化内涵，应当是保持都市旅游景区（点）活力涌现、建设“宜游城市”的重要环节。

本书强调，通过优化城市空间结构、提高城市空间品质、建设城市文化、建立新型城市生态文明等途径，可以把城市建设成为亲切宜人、生机勃勃、活力涌动、科学发展的“宜游城市”。而优化城市空间结构，从宏观、中观到微观层面建立科学合理的人性空间序列，使之形成满足都市旅游需求的城市空间结构，是城市发展的战略性决策，是城市空间规划与设计的努力方向，也是推进都市旅游产业发展的重要举措。本书在总结国（境）内外旅游城市规划建设经验教训的基础上，结合作者的工作体会，对此展开系统而具体的论述，以期推进我国大城市的都市旅游业又好又快发展，以实现国发〔2009〕41号文件提出的战略目标：“把旅游业培育成国民经济的战略性支柱产业和人民群众更加满意的现代服务业”。

目 录

序

前言

1 绪论	1
1.1 研究的学术和实践意义	3
1.2 国内外相关研究现状综述	4
1.3 都市旅游视角的城市空间结构及其优化	9
1.4 研究的内容及本书的创新点	11
1.5 研究的方法、技术路线和基本理论框架	11
2 都市旅游的理论基础	15
2.1 都市旅游及其产生、发展和作用	17
2.2 都市旅游环境、特征和机制	27
2.3 都市旅游的条件	38
2.4 都市旅游的相关经济学问题	43
3 “宜游城市”及其空间结构	49
3.1 “宜游城市”	51
3.2 城市规划中的空间结构问题	56
3.3 “宜游城市”对城市空间结构的要求	70
3.4 “宜游城市”的空间品质与结构特征	75
3.5 “宜游城市”空间的塑造	78
4 国（境）外“宜游城市”空间结构特征	89
4.1 新加坡——生态轴线完整	91
4.2 美国——景观轴线明晰	95
4.3 欧洲——文化轴线与步行体系融合	104
4.4 香港——活力涌动的城市空间结构	116
5 中国“宜游城市”的建设	129
5.1 中国部分城市都市旅游业的发展	131

5.2	中国“宜游城市”建设的共同特点	142
5.3	中国“宜游城市”建设的不足	146
6	中国“宜游城市”空间结构的优化问题	155
6.1	从都市旅游视角看我国旅游城市空间结构缺陷	157
6.2	“宜游城市”空间结构优化	168
6.3	改善城市空间及其结构“宜游性”的规划设计方法	177
6.4	富含亲和力的“宜游城市”空间实例：观音桥商圈	186
7	实证研究：重庆城市空间结构优化建议	195
7.1	突飞猛进：重庆的都市旅游经济	197
7.2	任重道远：重庆未来的城市空间结构	206
7.3	改善公共环境：营造亲和的“宜游城市”	220
7.4	江北区城市空间结构优化建议	237
8	结论	243
	参考文献	249
	后记	256

1

绪论

1.1 研究的学术和实践意义

1.1.1 研究的学术意义

现代都市旅游因其产业的高度关联性和强力带动作用而对城市经济、社会发展的贡献日益突出,因而普遍受到各国的重视,并成为各大城市重要的发展战略。

都市旅游是以大都市为载体的休闲、观光、购物、会展等活动之总和,其物质载体是主要由场所与路径构成的城市空间。城市空间是都市旅游行为活动发生的前提和存在的基础,而“旅游是城市的高级功能。”^①都市旅游目的地建设在实质上是城市空间塑造和空间结构的优化过程,是发掘城市文化、彰显城市魅力、提高城市舒适度和便捷度的过程,也就是建设“宜游城市”的过程。优化城市空间结构,构建富有生机、充满活力、突现魅力的都市旅游目的地,是都市旅游业结构优化、升级和持续发展的前提和条件。

本书的研究目的在于解决三个问题:一是系统研究都市旅游的一些基本问题;二是揭示“宜游城市”对城市空间品质及城市空间结构的内在要求;三是以“宜游城市”建设为目标的城市空间结构优化对策探讨,将城市规划与设计的许多原则以一种明智而经济可行的方式运用于城市空间及其结构的改善之中,为“宜游城市”的规划设计和建设提供借鉴和帮助。

本书运用定性分析与定量研究相结合的方法,分析、论证都市旅游可持续发展对城市空间及其结构的内在要求。运用经济学、社会学、管理学、城市规划学、建筑学的相关原理,以系统论的观点分析都市旅游目的地的构成要素、演化机制和规律,按照“宜游城市”建设要求,提出中国大城市空间结构优化的措施。最后,以山城重庆为例,对重庆建设“宜游城市”提出了具体可行的建议。

城市规划科学的发展与城市设计观念的更新,意味着城市规划理论不断走向成熟。将国外都市旅游研究的最新成果引入城市规划科学,实际上是从城市体验设计的新视角研究城市空间结构及其优化问题,这既是本书对城市规划科学跨学科、综合性、应用性研究的尝试和探索,也是对完善城市规划理论大厦所尽的绵薄之力。

1.1.2 研究的实践意义

将“宜游城市”建设与城市空间结构优化问题合并研究,揭示“宜游城市”对城市空间及其结构的内在要求,分析我国城市空间结构的缺陷,探讨以“宜游城市”建设为目标的城市规划设计方法,不断优化城市空间结构,可以增进城市空间的生机与活力,促进都市旅游业的持续发展。这对深入学习实践科学发展观,全面建设小康、和谐、节约型社会,具有直接的现实意义。

① 吴志强,吴承照.城市旅游规划原理[M].北京:中国建筑工业出版社,2005:3.

1.2 国内外相关研究现状综述

1.2.1 国内外关于都市旅游的研究

目前,我国学者对都市旅游问题关注还不够,专项成果尚不多见。人们从社会学、经济学、生态学、地理学、建筑学、城市规划学等多个方面研究了城市问题,但将都市旅游与城市空间结构关系问题合并研究的成果还很少。

崔凤军博士等人对城市旅游的若干问题进行过专题考察^①。

吴志强等从城市旅游的视角研究了城市旅游规划问题^②,按照林洪岱先生的观点,认为“中国真正具有都市旅游意义的只有5个:北京、上海、天津、重庆、广州。都市旅游具有四个方面的共同特征:宏观结构抬升、国际潮流拉动、产业市场准入、功能高端运作。”^③

魏小安先生认为,休闲规划要体现情景规划、体验设计,并创造新型的休闲文化。^④要求设计师不但要考虑城市的视觉效果,更要关注听觉设计、味觉设计、触觉设计和运动觉设计,最终体现旅游活动的舒适度、方便度和文化度。

相对说,国外对都市旅游的探索较多。由英国 Alexandrine 出版社出版的《建成环境》(Built Environment),2000年发行了专刊《都市旅游》(Urban Tourism)。Rob MacDonald 对都市旅游的产生、发展及其物质载体进行了系统的讨论;Christopher M. Law 探讨了通过休闲和旅游再造城市中心的问题;Mads Gaardboe 发表了《都市旅游:全球性优秀建筑设计》(Urban Tourism: Global Projects of Architectural Excellence);Chris Couch, Sarah Jane Farr 等学者以利物浦的经验为例,对博物馆、画廊、旅游和城市改造等问题进行了探讨^⑤。

帕垂克·N·特洛伊在《城市巩固与家庭》一文中从中观、微观角度对城市空间与现代市民的生活方式进行了分析:“传统的居住形态无法带来多姿多彩的生活方式,这又是诸多流行的却又没有得到验证的奇怪论调中的一个。发表这类观点的人从根本上认为,高密度的居住形态在某种程度上更加丰富多彩:更富有文化内涵,也更加松弛、轻松。这种模式是与某种城市经营的生活方式相联系在一起:在外就餐并投身到对罗曼蒂克的咖啡社会的追求中去,尽情享受读报时间的早餐咖啡,在古玩店、书店及画廊中淘宝贝……近年来,大多数城市里的咖啡店、酒吧、饭馆以及路边咖啡屋的增多、人们社会行为方式的不断变化、收入的增加以及休闲活动商业化的结果,也满足了游客的需求(包括国内外的游客)。”^⑥

① 崔凤军.城市旅游的发展与实践——20个命题研究[M].北京:中国旅游出版社,2006.

② 吴志强,吴承照.城市旅游规划原理[M].北京:中国建筑工业出版社,2005:6.

③ 林洪岱.中国都市旅游发展的新趋势[M]//2000-2002年中国旅游发展:分析与预测.北京:社会科学文献出版社,2002:358.

④ 魏小安.缜密制定休闲发展规划[R]//在北京市密云县举办的休闲发展论坛上的讲话,2005-09-16.

⑤ Rob MacDonald.Urban Tourism[J].Built Environment,2000,26(2).

⑥ (英)迈克·詹克斯,伊丽莎白·伯顿,凯蒂·威廉姆斯著.紧缩城市——一种可持续发展的城市形态[M].周玉鹏,龙洋,楚先锋译.北京:中国建筑工业出版社,2004:175.

欧洲 DG/RTD 第五课题组的“能源、环境与可持续发展”子项目——“明天的城市与文化遗产”，搞了一个专题——《可持续发展的都市旅游》。1999 年 11 月在马德里召开的“旅游与城市：可持续性的挑战”国际会议上，与会代表认为，“世界贸易组织（WTO）关于最近的趋势和预测研究表明，城市将受到各类旅游者的持续性高度需求，如何满足这些旅游者的需求成为各界更为关注的难题。因此，城市面临双重挑战。首先，城市必须能够满足受文化、商务、娱乐、购物、运动和其他景区组合吸引的、日益增多的旅游者的预期和需要。而且，城市需要不停地重新创造和改善这些设施以维持其在充满竞争的旅游市场的份额和收益。其次，城市必须保证旅游得到发展和管理，以为当地民众带来好处，不对都市环境造成破坏而是改善，不会成为地方政府的财政包袱。”^①

丹麦城市设计专家扬·盖尔（Jan Gehl）的《交往与空间》一书，就城市空间、人际交往等方面以富于情趣的综合方式，在微观层面上给予了阐释，并“时刻提醒我们，建筑学不仅要满足景观方面的特殊要求，也要考虑到人们个人或群体的平凡、甚至是琐碎的日常需要。”^②扬·盖尔认为，“人及其活动是最能引起人们关注和感兴趣的因素。”^③“建筑层数较低，密度较大，适于步行交通的城镇，城中沿街处以及住宅、公共建筑和工作单位周围都有供户外逗留的场所……户外空间舒适宜人，使人乐而忘返。这是一种充满活力与生气的城镇，建筑物的室内空间与宜人的室外环境相辅相成，公共空间能很好地发挥作用。”^④可以认为是在比较微观的层面对都市休闲、都市旅游进行了细部考察。

原英国皇家城市规划协会会长弗朗西斯·蒂巴尔兹（Francis Tibbalds）在《营造亲和城市——城镇公共环境的改善》（Making People-friendly Towns——Improving the Public Environment in Towns and Cities）一书中指出，“从北京街头的鞋匠到阿姆斯特丹大量的人流，造就了生动有趣的活动环境。”^⑤要求清晰地理解并整合城市公共空间的要素，对城镇公共环境进行尺度人性化改善，表现城镇“行之自由、人皆可达”的亲人性。此书当是城市宜游性空间分析、空间塑造的代表作。

1.2.2 国内外关于城市空间结构的研究

从霍华德（E.Howard）强调分散的“田园城市”，到柯布西耶（Le Corbusier）强化集中的“现代建筑运动”，到伊利尔·沙里宁（E.Saarinen）倡导遵循城市发展规律的“有机疏散”，到现代的可持续发展城市、生态城市、“宜居城市”规划理念，是“把乡村推进城市”这场旷日持久的人类伟大行为活动中对城市发展规律和城市规划理论的不停探索与不断实践。规划师和建筑师们在不断地努力追求城市所需要的阳光、空间、绿地等“基本欢乐”。

① Conference on “Tourism and the City: The Challenge of Sustainability” from 10 to 12 November 1999 in Madrid, Spain [M]. Built Environment, 2000, 26 (2).

②（丹麦）扬·盖尔著. 交往与空间 [M]. 何人可译. 北京：中国建筑工业出版社，2004：5.

③（丹麦）扬·盖尔著. 交往与空间 [M]. 何人可译. 北京：中国建筑工业出版社，2004：33.

④（丹麦）扬·盖尔著. 交往与空间 [M]. 何人可译. 北京：中国建筑工业出版社，2004：35.

⑤（英）弗朗西斯·蒂巴尔兹著. 营造亲和城市——城镇公共环境的改善 [M]. 鲍莉，贺颖译. 北京：知识产权出版社，中国水利水电出版社，2005：28.

国内关于城市空间结构建构及其优化问题,自20世纪80年代以后,在城市规划、城市地理及建筑学界一批专家的努力下,城市空间结构演变历史及其模式比较方面的成果较多。主要代表有:董鉴泓的《中国城市建设史》(1982年)、傅崇兰的《中国运河城市史》(1985年)、吴良镛的《历史文化各领域的规划结构》(1985年)、邹德慈的《汽车时代的空间结构》(1987年)、陶松龄的《城市问题与城市结构》(1990年)、朱锡金的《城市结构活性》(1987年)等。宋家泰、崔功豪、周一星等城市地理学家对城市空间结构的机制以及城市空间与城市规划、城市经济等的关系问题给予了很多的关注^①。

黄光宇教授的《生态城市理论与规划设计方法》^②、段进的《城市空间发展论》(1999年)、张京祥的《城镇群体空间组合研究》(1999年)、朱喜钢的《城市空间集中与分散论》、周进的《城市公共空间建设的规划控制与引导——塑造高品质城市公共空间的研究》等,应是国内城市空间结构研究方面的最新成果,在研究的广度、深度和系统性等方面处于国内的领先水平。

在研究方法上,国内学者主要进行实证研究,或借助网络拓扑及分形分维的数学手段,研究复杂的空间现象与空间关系。在研究理论上,普遍使用积聚与扩散的地理学原理来解释城市空间结构的演化过程和演化机理。在研究要素上,较多侧重物质要素、信息要素及企业组织要素对城市空间结构的影响。

国内关于城市空间结构的研究与实践表现出以下特征:

- (1) 理论研究和实践研究仍以介绍、引进西方学说和理论模式为主。
- (2) 体系上基本局限于传统的地理学、规划学、建筑学单学科阶段,仍以传统的生产力布局研究方法及地域空间要素的研究方法占主导。学科综合与交叉的研究局面尚未形成。
- (3) 对城市空间结构演化中的本原性、基础性研究开展不多,结合实际较少。
- (4) 现象描述法、模式总结法、历史归纳法、形态分析法较多,演绎法、思辨法、对比法运用较少,跨学科的综合研究很少,将都市旅游目的地与城市空间结构结合研究的更少。研究物质空间的视觉效果较多,关注空间精神要素、时间要素、细微体验设计较少。

1.2.3 城市空间结构理论研究综述

1. 早期的空间结构理论及实践

对城市空间结构理论的研究,当数以绿带问题的研究为最早,是最早期的城市空间结构理论萌芽,最有影响的是霍华德(1898年)的“田园城市”。绿带空间的出现并没有造成城市与乡村的隔离,反而通过功能化的空间组合,解决了拥挤、污染、无序的城市问题,推动了城市生态环境的改善与城市的有机生长。

昂温(R.Unwin)的卫星城模式和伊利尔·沙里宁的有机疏散理论,强调城市要像树枝一样有机疏散与有序生长,对城市空间结构模式问题进行了深刻的反思,对城市的良性发展起到了空前作用。克里斯塔勒(W.Christaller)的中心地理论、巴罗报告(Barlow

① 朱喜钢.城市空间集中与分散论[M].北京:中国建筑工业出版社,2002:15.

② 黄光宇,陈勇.生态城市理论与规划设计方法[M].北京:科学出版社,2002:35.

Report)的城市与区域一体化模式、佩里(C.Perry)的邻里单位、斯坦因(C.Stein)的拉德本街坊模式等,改变了以前人们只注重宏观区域结构研究的思维定势,开始关注微观社区结构研究,将城市空间结构的功能化研究推向了高潮。

20世纪60~90年代,城市空间结构研究的重心逐渐转入信息化对人类聚居行为、生态环境影响方面,对文化价值、文脉连续、生态耦合以及人类体验上给予了更多的关注,人文倾向十分明显。著名的有林奇(K.Lynch)的城市意向感知、V.Jackobs的城市交织功能、亚历山大(C.Alexander)的半网络城市、佐克西亚季斯(Doxiadis)的动态城市、麦克哈格(L.Mcharg)的自然生态城市、C.Rowe的拼贴城市、A.Poprti的多元文化城市、弗朗西斯·蒂巴尔兹的亲亲和城市等。反映了人们对后现代社会科技发展对城市空间的冲击所可能造成的诸如情感真空、环境破坏、文化缺失断层、公共空间衰败等后果的忧患。出现了弹性化、多元化城市空间倾向,如伦敦的反磁力结构方案,华盛顿的放射长廊结构,及莫斯科、东京的多中心复合结构等。同时,戈特曼(Gottanman)的城市连绵带研究、戴维斯(Davies)的形态和功能研究、阿隆索(W.Alonso)的土地循环结构研究,将城市空间结构研究扩大到社会学、经济学领域,涉及面更广,前瞻性更强。

20世纪90年代以后,城市空间结构进一步向区域化、网络化研究方向发展。一些学者从人类居住形式的演变过程研究入手,提出了21世纪城市空间结构的演化必然体现人类对自然资源最大限度集约使用的要求,并针对日益显著的大都市带现象,提出了世界连绵城市(Ecumnnopolis)结构理论。代表人物有Doxiadis、戈特曼、Fishman、阿部和俊、高桥伸夫等。同时,随着对新经济环境评价研究的深入,城市空间研究的重点进一步由城市空间关系转向城市空间机制,由一国一地的研究转向跨国、跨区域的研究。其中弗里德曼(Friendman)、萨森(Sassen)、M.Timberlake、Pyrgeotis、Kunzmann、Wegener等从全球经济一体化、信息技术网络化、跨国公司登记体系化等角度,探讨了新经济环境对城市空间结构可能带来的影响。M.Wackennagd、W.Ress的“生态脚印”(Ecological Footprint)思想再次提醒人们应当有节制地开发有限的空间资源。欧盟15国的“欧洲空间展望”(European Spatial Development Perspective, 1993)规划提出的旨在促进可持续发展,关注自然—空间—人类,共同促进城市空间集约发展的思想引起了广泛的共鸣,并将城市空间结构的研究纳入政府空间政策的制定与有效实施的空间管制轨道。

2. 现代城市空间结构理论

(1) 核心—边缘发展理论。美国著名的城市与区域规划专家约翰·弗里德曼,通过长期对发达国家和第三世界国家的空间发展研究,提出了核心—边缘发展理论。约翰·弗里德曼认为,发展通过创新的一种连续但逐步积累的过程而实现,它总是起源于通信场内具有高频相互作用潜力的少数变革中心^①。创新通常是从这些中心由上而下、由里到外地向创新潜能较低的地域扩散。创新变革的中心被称为核心区,是地域上有组织的社会一级系统,并能产生和吸收创新变化;而边缘区则是由核心区机构决定其发展途径的次级系

^① John Friedmann. Regional Development Policy: A Case Study of Venezuela [M]. Cambridge: The M.I.T. Press, 1996.

统,并与核心区处于一种坚实的依附关系。

(2) 城市空间扩展理论。20 世纪 50 年代以来,瑞典学者哈格斯特朗从空间创新的角度对扩散进行了开创性的研究,奠定了现代空间扩散理论的基础。扩散理论认为:扩散的发生是由于一项创新能够产生出更高的价值、效率和功能,从而在创新者与周围的地理空间产生“位势差”。为了消除这种差异,一种平衡力量则促使创新活动向外传播和扩散^①。一般来说,城市因经济、人口、文化的积聚而成为创新的源地,且发展迅速,并以其城市职能与周围乡村之间形成“城市势差”,从而使城市职能向周围乡村地区产生扩散的趋势。城市与其外围之间还存在“极化效应”,即劳动力、资金、技术等要素受差异吸引而由外围落后地区向发达地区回流的现象。扩散效应和极化效应力量对比在不断变化,导致整个系统向上或向下的累积运动^②。

(3) 城市空间集中与分散论。社会心理学家 G·列朋与 G·塔尔德认为,社会种群结构的关系以及社会阶层之间的关系是导致社会集群行为的根源。地理学家 T.Hagerstand 的行为扩散理论,将人群集聚与扩散的迁移称为迁移行为流。文化扩散(cultural diffusion)提出的扩展扩散和迁移扩散的概念,证明了时间—距离扩散率的衰减作用。

朱喜钢博士认为,集中与分散作为城市空间结构的一种状态,所反映的正是空间结构内在的相互关系。集中与分散,是研究城市空间结构演化的一个基本视角,是城市空间结构演化的现象,是城市空间结构演化的机制,是城市空间结构的两股基本力量,并提出了“有机集中空间结构的理想模式”。

英国学者迈克·詹克斯提出了“紧缩城市”的概念,并认为这是一种可持续发展的城市形态^③。

3. 现代城市规划理论的发展趋势

(1) 城市可持续发展问题受到人们的普遍关注。进入 21 世纪,规划界更加关注可持续发展(环境保护倾向)、文脉(文化研究倾向)和交往(社会学研究倾向)。关于城市空间结构的演化机制问题,研究成果累累,观点很多。朱喜钢博士提出的集中与分散论认为,“有机集中就是指城市空间按经济原则、生态原则、文化原则加以组合,形成有机秩序并积聚在某一地域范围,人与社会、自然、生态三位一体的有机联系的空间整合。这种空间集中是人口、经济、文化、资源、生态等有机系统的空间表述。同时,这种集中也是建立在生态、资源和谐基础上的人类活动与城市空间互为作用与影响的共进关系。”^④

中央提出的“全面、协调、可持续”的科学发展观,强调以人为本,努力构建和谐、小康、节约型社会。这是统揽我国经济、社会全面发展的战略思想,也是我们现代城市规划、城市建设的基本理念。坚持以人为本,是科学发展观的本质和核心。在 20 世纪 90 年代后

① 孙胤社.城市空间的扩散和演变:理论和实证[J].城市规划,1994(5).

② Sant, Morgan.E.C.Regional Disparities [J]. Macmillan Education, 1974(12).

③ (英)迈克·詹克斯,伊丽莎白·伯顿,凯蒂·威廉姆斯著.紧缩城市——一种可持续发展的城市形态[M].周玉鹏,龙洋,楚先锋译.北京:中国建筑工业出版社,2004:10.

④ 朱喜钢.城市空间集中与分散论[M].北京:中国建筑工业出版社,2002:109.