



我的儿子皮卡

淘金兄弟

TAOJIN XIONGDI

曹文轩◎著





我的儿子皮卡

淘金兄弟

曹文轩 © 著



21 二十一世纪出版社
21st Century Publishing House

图书在版编目(CIP)数据

淘金兄弟 / 曹文轩著. — 南昌: 二十一世纪出版社, 2009.8

(我的儿子皮卡)

ISBN 978-7-5391-4998-1

I. 淘… II. 曹… III. 儿童文学 - 中篇小说 - 中国 - 当代 IV. I287.45

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 115866 号



淘金兄弟 曹文轩/著

策 划 张秋林
责任编辑 林云丁筱
设计制作 胡小梅
出版发行 二十一世纪出版社 (江西省南昌市子安路75号 330009)
www.21cccc.com cc21@163.net
出 版 人 张秋林
经 销 全国各地书店
印 刷 北京汇林印务有限公司
版 次 2009年8月第1版 2009年8月第1次印刷
开 本 880mm × 1230mm 1/32
印 张 5.25
印 数 0001 ~ 50000 册
字 数 60 千字
书 号 ISBN 978-7-5391-4998-1
定 价 13.80 元

如发现印装质量问题, 请寄本社图书发行公司调换, 服务热线: 0791-6524997

皮卡歪歪扭扭地走过来了，那也是你走路的样子，也是所有长成大人的人曾经走路的样子……



目录



第一章	淘金 / 007
	阳光下的大街 / 009
	发现“金矿” / 017
	叫卖 / 023
	失踪的小木盒 / 031
	南校门外 / 038
	没收 / 045
	眼泪 / 051
	梦想 / 058
	飞机与山地车 / 068





第二章 草环 / 077

她看上去像只圆鼓鼓的球 / 079

茶鸡蛋 / 084

$5 + 6 = 13$ / 091

走不尽的长夜 / 095

茶鸡蛋与算术 / 103

光屁股摇摇 / 110

消失在大楼拐角处 / 121

易拉罐 / 125

别了，草环 / 134

第三章 走失在星期五 / 137

两只鸽子 / 139

荒林 / 144

四面八方的呼唤 / 150

天黑了 / 156

再次失踪 / 160

附录 / 164





第一章 淘金



人来人往，走过时，都会低头看
一眼地上一大片五颜六色的杂志，但
停住脚步的人并不多。这些人，急匆
匆地走着，也不知道要忙着去什么地
方，又去干什么事。

阳光下的大街



皮卡是皮达的“狗腿子”“跟屁虫”，这是皮卡一家人公认的——油麻地那边的爷爷和姑姑们也都知道。许多教训的话，奶奶、爸爸和妈妈说得嗓子冒烟，皮卡也不听，但只要皮达说一句，皮卡马上就听。

但皮达很少说那些话，他认为皮卡并没有太多的可以让大人教训的地方，大人厌烦生气，是大人错了，他可不愿意跟着大人一起错。他甚至会在大人们与皮卡十分紧张地对立着时，公然站出来为皮卡讲话：“我弟没有错！”被大人们教训得哭丧着脸的皮卡，往皮达身边一站：“我没错！”结果是，大人们叹了一口气，摇摇头，或是咬牙切齿地撤了。

当大人们撤去之后，皮卡常常会问皮达：“哥哥，我真的没有错吗？”皮达笑笑，



拍了拍皮卡的头，不说话。

这是一个星期天，兄弟俩吃完早饭，说是要到文具店买些文具，就手拉着手走上了街头。

春天，暖洋洋的。

街上到处都是人。

兄弟俩在人群里穿梭着，像一大一小两条鱼。

皮卡生怕与皮达走散了，总是紧紧抓住皮达的手，要不就死死地揪住皮达衣服的下摆。

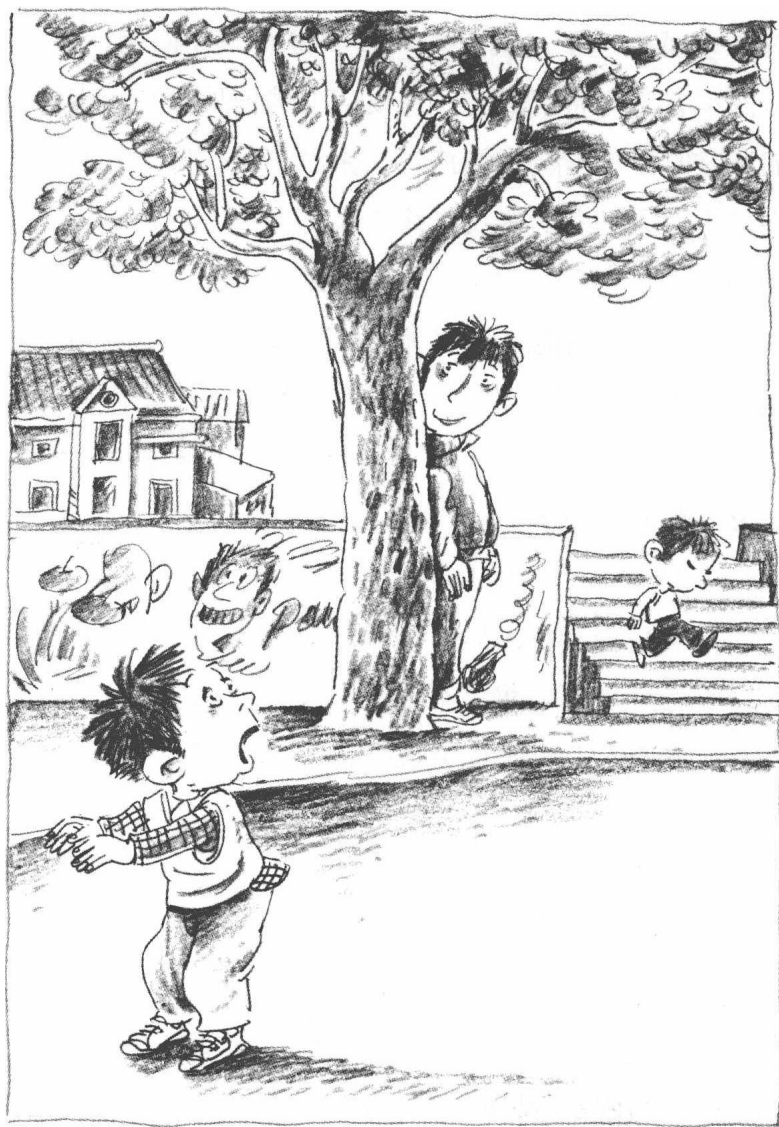
皮达有时会故意逗皮卡，突然将皮卡的手掰开，猛地往前跑几步，被无数的背影挡住了视野的皮卡，就会大声叫喊起来：“哥哥——”

皮达当然不会跑远，就在前面站着。

皮卡追上哥哥之后，就会更紧地抓着皮达的手或揪住皮达的衣服，那样子像在说：你是甩不掉我的！

这多半是兄弟俩之间的一种游戏。

有时，皮达会把事情搞得大一点儿，突然甩掉皮卡之后，或者藏到一棵大树背后，或者藏到一个邮筒背后，然后悄悄地看着皮卡的动静：皮卡转动着身体，四下寻找着，并不停地叫喊着“哥哥”，那时，皮卡像一个乱转的陀螺，像一只没头的苍蝇。皮卡见四周没有哥哥，



这是一种没完没了的游戏。



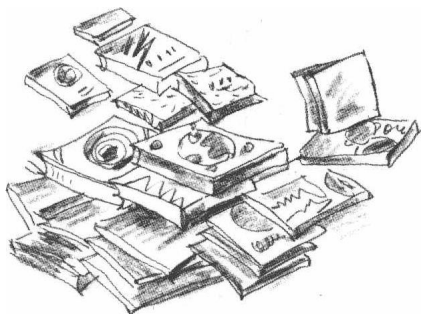
以为哥哥跑远了，就大声叫着“哥哥”往前跑，那时，他的声音已经带了哭腔了。皮达就悄悄地跟在皮卡的后面。有时，皮卡会突然掉过头来看一眼，皮达就赶紧闪在了一个人的背后。皮卡终于哭了起来，皮达这才迂回到他身旁：“嘿！”皮卡仰脸一看是哥哥，哭得更厉害了，皮达赶紧哄他：“逗你玩呢！”有时，皮卡会向奶奶、爸爸和妈妈告状，那时，大人们就说：“你就不会别总像尾巴跟着他吗？”可是，一转身，皮卡见皮达要出门去，就又屁颠屁颠地跟上了。

这是一种没完没了的游戏。

玩着这种游戏，兄弟俩走动在、奔跑在春天的阳光下。

兄弟俩买了一堆文具后，并没有回家的心思，继续在街上胡逛着。这是皮卡最愿意的——跟着哥哥逛大街，三天三夜不进家门，他都乐意。

商店一家挨着一家，商店门口，有许多人把各种各样的东西摊放在地上在叫卖。首饰、布娃娃、皮革制品、衣服、陶瓷制品、



影碟、编织品、帽子、鞋子、餐具、玩具，各种各样的工艺品……一眼望不到头的地摊。其中还有一些藏人设下的地摊，有镶了绿松石的小型藏刀、藏银器皿、佛像、藏式首饰……

皮卡一会儿拉着皮达看这个地摊，一会儿拉着皮达看那个地摊，两个人逛了很久，皮达看看手表，对皮卡说：“我们该回家了。再不回家，要挨爸爸妈妈骂了。”

在往回走的路上，皮达看到了一个卖旧书旧杂志的摊子，便蹲了下来，选了一本漫画书，很便宜。一路上，皮达一边看，一边咯咯乐。

皮卡不住地摇着皮达的手：“哥哥，讲给我听听！哥哥，讲给我听听！”

“知道卓别林吗？”皮达问。

“卓别林是谁呀？是你同学吗？”

“去你的！卓别林是一个大演员，英国人。他演过一部电影，叫《淘金记》，特别有名。知道美国吗？……”

“知道。爸爸说，就在我们脚底下，在地球的那一边。”

“很多年前，有很多人到美国西部去开金矿，听说那边遍地都是黄金……”

“我们也能去吗？”



皮达看一会儿就给皮卡讲一会儿，皮卡听了也咯咯地乐。